الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

هذا تذييل لمجمع يحتوي على ما زاد على الاصل من اللغات او المعاني

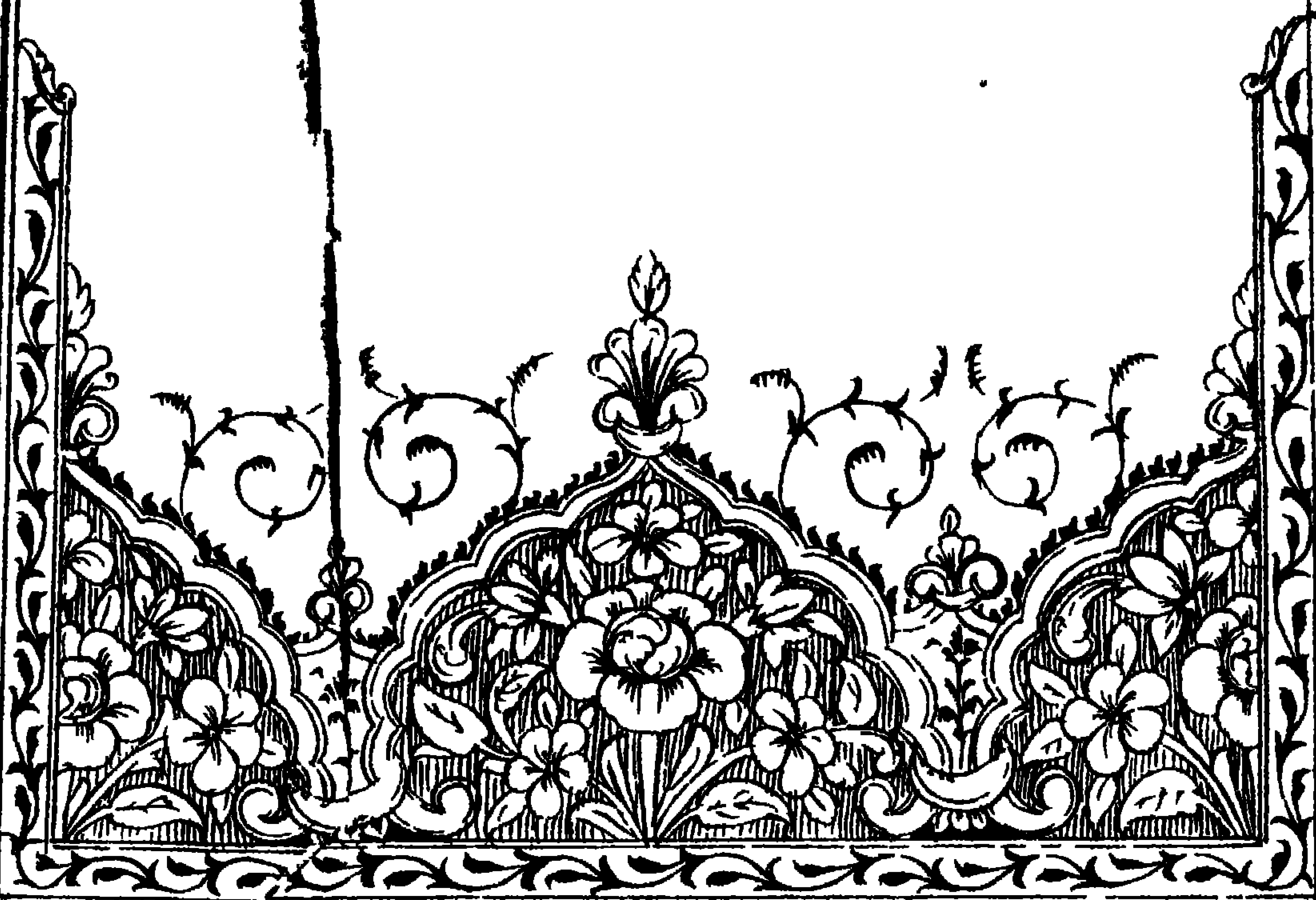
وتيسير الاطلاع عليها بعد ترتيب الكتاب وترصيف المباني الذي يدعى

تكملة مجمع البحار

في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار تاليف الفاضل الورع الماهر

شمس المفاخر مولانا الشيخ محمد طاهر افاض الله علينا من بركاته

طبع في لكهنو بمطبع العالي المنشي نولكشور ذي المعالي



بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين فنقول
بعد حمد الله تعالى على دوام نعمائه وتواتر آلائه بتوفيق دوام خدمة جوامع كلم اكرم رسله
فانها تقرب الى الحق سبحانه ومنجاة من الهموم وتوسل الى وصول المرام وكشف الغموم ومطيبة
للعيش في الدارين ومرضاة لسيد الرسل ومظنة لنيل المرام وجميع السؤل لما دعى بهذا حضرة الرسول
ودعاءه واجبة القبول فقال صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها واداها كما
سمع اعلم اني اصطلحت هنا وفي الاصل على اني اكتب اول كلمة من حديث بحمرة ليتميز عما تقدم
الا ان يتميز بحمرة علامات الكتب واتبع اصله في ترك حرف العطف على لفظ فيه في اول كل مادة
من الباب وفي عطف ما بعده الى تمام تلك المادة وايضا قد غيرت في بعض ما ذكرته الاصل المنقول
عنه واعلمته بلفظ الغير ثم اني انما جعلت كتاب ابن الاثير اصلا لانه فاق علماء هذا الفن في نهجه و
هو امام بارع ورع ابو السعادات مجد الدين المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري ثم الموصلي
صنف جامع الاصول والنهاية وشرح مسند الشافعي ولد سنة اربع واربعين واربعمائة وتوفي سنة
خمس وستمائة وله كتاب تفسير جامع بين الثعلبي والكشاف وكتاب المصطفى المختار في الادعية والاذكار
وغير ذلك روى عنه ولده واخوه ضياء الدين مصنف المثل السائر واخوه الاخر عز الدين صاحب التاريخ كذا
في حاشية النهاية واعلم انك لا تستفيد في بعض المواضع من هذا المسودة الا بالرجوع الى مجمع البحار فلا تغفل عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

حروف الطغرة هذه علامات ما زيد على المسطور **شح** لشرح حصن الحصين **لغة** لما اخذ من
بعض كتب اللغات **ما** لشرح ابن ماجة **بغ** لشرح السنة للبغوى وغير ذلك مصرح باسمه ++ **باب ا ا** ++
فيه آآآ آبين فى رجح ++ **باب اب** ++ فيه وان تابرت اى تشقق بنفسه **فيه ما** ابرهيم معناه اب رحيم
ويحذف الفه والف كل اعجمى يكثر استعماله كاسمعيل واسرائيل ولم يحذف من داود لحذف واوه ولا من طالوت
وجالوت لعدم كثرته ويخير فى حذفها وتركه فى فاعل كثر استعماله كمالك وحاتم وحارث فان دخله اللام فحذفه
اثبت **ش** وابراهيم بن ادهم بن منصور ابن يزيد بن جابر العجلى روى عن ابيه والثورى وشعبة وابى جعفر
محمد بن على وروى عنه الثورى والاوزاعى وابن المبارك كان صاحب سرائر وما رايته يظهر تسبيحا ولا شيئا
من الخير ولا اكل مع قوم الا كان آخر من يرفع يديه من الطعام **غير** وفى ح الشمر فتوبروا آثاركم اى تعفوا عليها **فيه**
الابل اسم واحد يقع على الجمع وليس بجمع ولا اسم جمع بل اسم جنس وهو مونث **لغة** وح انها كانت بالامؤبّلة اى
كانت لكثرتها مجتمعة لا يتعرض اليها احد مرعية مسرحة للراعى والابل الراعى **و**ابل كثر ابله وهو ابل حسن القيام
بابله والابالة الحزمة من الحطب وابلى لجبلى له ذكر فى جيش اسامة **فيه** اغر على ابنى امر به اسامة لانه قتل فيه ابوه زيد
وما بين ابين الى جرش هو كاحمر وجوز كسر همزته قرية **فيه** حتى ياتى ابو منزلنا اى ربه وصاحبه **ش** اين كنت يا
باهر اصله يا ابا ويجب حذف همزة من الكنية يقال يا بافلان **فيه** كل امة يدخلون الجنة الا من ابى قيل ومن ابى
قال من اطاعنى دخل الجنة ومن عصانى فقد ابى **زقا** وحق الجواب اى جواب قوله ومن ابى قوله وعدل الى المذكور
وهو قوله من اطاعنى دخل الجنة الخ ++ **باب ات** ++ ائتنها تاتيبا البستها الاتب فائتبت وهى بردة **فيه** فاقاموا
عليها ما تما من اتو بالمكان واتى به اقام **ط** فيه اذا اتى احدكم على ماشية عدى بعلى مع انه متعد بنفسه بتضمين معنى
نزل **شح** وفيه يوتى الرجل فى قبره بصيغة مجهول اى ياتيه ملئكة العذاب فتوتى رجلاه تفسير له اى تاتى
من رجليه فحذف من فتقول كل رجليه خطابا للملئكة ليس لكم سبيل فهى اى اعضاء او السورة تمنع الرجل
او الملئكة من العذاب **ط** وفى ح الاضحية لياتى يوم القيمة بقرونها واشعارها الخ اى كاملها نعل فى ميزان
الحسنات **ما** اوتيت القران ومثله فيه دليل انه لا حاجة لعرض الحديث على الكتاب وح اذا جاءكم الحديث
فاعرضوه على كتاب الله باطل وضعته الزنادقة ابن العربى رد الحديث ان كان من متعمد مستهزء به فهو كفر
وان كان لانه خبر آحاد فمبتدع اوكافر على قول وهو قولى **ط** اتى وجاء يستعملان بمعنى فعل **ط** وفى ح جرير
عند موت المغيرة فانما ياتيكم الان اى المدة القريبة من الان فيكون الامير زيادا اذ ولاه معاوية بعد موته
بالكوفة او اراد الان حقيقة فيكون الامير جريرا بنفسه لما روى ان المغيرة استخلف جريرا على الكوفة حين مات **لغة**
اذا اراد وافتنة اتينا اى اتينا الداعى واجبناه واقدمنا على عدونا ولم يخوفنا صياحه البخارى ائتيا طوعا او كرها اى
اعطيا قالتا اتينا طائعين اى اعطينا القاضى هو من الاتيان بمعنى المجئ لا بمعنى الاعطاء وبه فسره المفسرون

اا
ابر ابرق
ابل
ابن
ابو
ابى
اتب
اتيم
اتى

اى جنّبا بما خلقت فيه اطواه منفيه البخارى و موافقيه انه لما اتنا اخراج ما بعث منهما من شمس
وقمر وانهار ونبات كان ذلك لحظا فعبر بالاعطاء عن المجئ بما اودعنا وفيه كما عند ابن عباس فاتى
ذكر دجاجة اختلفت الرواية والاقرب ساعة الاصيل فاتى بضم همزة وذكر فيه بهاس ويؤيده ما اخرج
فاتى بالجرّ دجاج وانه نبات الراوى بما اتى به لكن ذكر فيه دجاجة ورد ابن سنوا فلما اتى الله ذلك بالحق
عنا الاصيل والاصح الماء والحارس اراه وامام الله بالحوط ما الوقت كبير قيات بدنا العامل فى المصابيح
عن ابان لانه حديث مسلم ودلت الامر الابتداء ان كان لها وصح معنى وروى من الابتداء مجهولا وضع الابتداء
موضع معمل لان العامل يعطى العمل من نفسه اويكون معناه ما لم يصب بكثيرة ويله والدهر وح تاتى من انت
منه هو من بجراى ارض اذ من انت حيث منه وحيث من عمار اعلانى فيها قول هذا لا يطابقه
فلا تاتوا به والعطاه اليه ادبن ترجع الى امامات الدين رايه في توجه السبيل شويه والبس السلاح
واقاتل معه وقال لابن كرمعه ولاتقاتل ما بها نصل لان خشيت ان يبهرك شعاع السيف تقتل وهذا اجر اسعى على
كلمة الدوله والاهرع الحسو واجب باب اث لغة فيه ات الست كذ وتكلف شرح فيما و
ستارته فى معنى له بها احصنه وله تعلم ايد الاستثنا الانفراد بالشئ وح غير تاثر بعضه اى بالعيب
وح كتبت الاثارى ارضاد اجاء ما لهم جمع اثر بفتحين والاثر كسر ما بقى من رسم الشئ وسنن
النبى صلى الله عليه وسلم اثر تشرح الى كل عبد اثر من يلقه الى صلة فرع ملاحظة معنى التى نفدين فى
الازل من تابت الامور الى تدبير العبد بابدانها من حلقة صلة فرغ اى من خلقته وما يختص به وما لابد منه
من الاجل وعمره و مع جسم عطف عليه ولعل منه طالو امر الكتابة وبدل منه وجمع بين مضجعه واثره
اراد حركته وسكونه ليتمل جميع احواله من الحركات والسكنات فى حاشية الترمذى من لقى الله بغير اثر من
جهاد لقى الله وفيه ثلمة اى بغير علامة من جراحة او تعب نفسانى او بذل مال او تهيئة اسباب الجهاد ان اول هو
بما لجهاد وهو العد والنسيان والنه الا ان يكون يحسب الجهاد سيماهم فى وجوههم من اثر السجود ومنه ليس شئ احب
الى الله من قطرتين واثرين اثر فى سبيل الله واثر فى فريضة من فرائض الله وهو بفتحين بقية الشئ والمراد اثار خطى الماشى
فى سبيل الله والساعى فى فريضة الله واثر الجراحات والتعب فى اداء الفرض كاحتراق الجبهة من حر الرمضاء فى السجدة
وانفشاش الاقدام من برد الوضوء وتمامه اذا استاثر الله بشئ فاله عنه لغة استاثر الله به اماته واصطفاه وح ولا يبقى
مسكو اثراى احد يخبر عن عقودهم الباطلة ومذاهبهم الردية ومرفى ابر ومنه لست بماثور ومرفيه وح لا اوثرهم باحد على
القلب اى لا او تر احدا بهم اى اكرمه بدفنه معهما وح من سره ان ينسى فى اثره بفتحين لغة فيه بحث اثلته اذا اغتبته
ه امجد اثيل اى اصيل و موثل اى متاصل غ فيه بلق اثاما جزاه من اثمه اثاما جازاه جزاء اثمه لغة اثمه بالمد واثمه باثيما
بمعنى ويحمله ذلك على ارتكاب اثام لاستدعاء الصغيرة الى الكبيرة وعليهما فسوف يلقون غيا وفى ح الضيف لا يحل
له ان يقيم عنده حتى يؤثمه اى يدخل عليه اثما من الضجر به وح حتى تضع الحرب وزارها اى اثامها اى اثام

اثث
اثر
اثل
اثم

اثا اهلها المجاهدين واخذته العزة بالاثم اى حملته عزته على فعل ما يؤثمه فيه اثوت به ومنه لا يُثّنَ عليا
اجر واتى على ابى موسى والاثاية بالضم وقيل بالكسر ++ باب اج ++ فيه ثلثه اجران يجئ فى آمن ح
ش وح واجُرنى فى مصيبتى بضم جيم وكسرها من اجر ياجر وياجر و فى ح الدية فان كان فيها اجر فاربعة امرة فيم
اجل نحن مؤجلون اى انتم مؤجلون باعتبار اجوركم لغة تاجل متاجل اى استاذن فى الرجوع الى اهله وح انطلقوا
به الى اخر الاجل اى الى منتهى مستقر الارواح لهذا سدرة المنتهى ولهذا بعين جعلهما كغاية الاجل لما اجل وح
اجل ان يجزيه بفتح همزة ويكسر اى من اجل فيه آجام المدينة امد ++ باب اخ ++ ط فيه لو علمنا اى مال
اخذ خير فنتخذه بالنصب جوابا للتمنى واى بالرفع مستأنف و ح اتخذ اجسر مجهولا اى يجعل جسرا محاراقل مثل ما هو عل
لو متحل لاثنين ... كونه سعرو فاستعد له احد ق من اراد ان يضحى والا يا حدن من شعره اخذته قوة كر
بعض وجه آخرون تشبيها بالمحرم وضعف بانه لا يحرم الطيب والنساء والاول بانه ليبقى كامل الاجزاء ليعتق من
اى لذا شعره
النار بالاضحية واباحه ابو حنيفة رح ق اح الكبر لا ياخذ منه شيئا يجئ فى يحشر قس وكان منها اخاذات
بكسر همزة وخاء خفيفة لغة فوائي تكفى الاخاذة الواحد ع تصغير للتنبيه اى لوجه الشبه ط فاخذ سيئا وانا
اخر فيه جواز مصافحة الجنب ن وتقبيح به دلالة انه بتشديد يا عن التثنية ط فيه من كان اخر كلامه لا اله
الا الله سيد اى مع محمد الرسول الله فان اهل الكتاب القائلون به ليسوا بمسلمين مف ولا يشترط
تلفظه عند الموت بل يستحب لان المؤمن مقر بقلبه والايمان ثابت فيه وان لا تكلم من مات ولم اسمع منه الكلمة
عند النزع ش ح ويجوز ان يكون تخصيصا فيكون سببا لرحمة الله لمن تكلم به اخرا فينجو من النار وان
ما انكان مختلطا قبله فان ح من شهد ان لا اله الا الله وان محمد الرسول الله حرمه الله على النار ماول بحرمة
الخلود لا اصل الدخول تو حتى اذا كان اخر الطواف بالضم يجوز نصبه بمعنى فى اخر سيد لا تؤخر الصلوة لطعام
ولا غيره اى لا تؤخر عن وقتها فلا ينافى ح اذا وضع عشاء احدكم الخ وقيل اى لا تؤخر لترقب الطعام لكن اذا
حضر اخرت للطعام اجلالا لها بافراغ القلب واذا لم يحضر تقدم اجلالا لها عن الغير والاوجه ان النهى فى
الحقيقة عن احضار الطعام والتلبس بالغير قبل اداءها ما وتومن بالبعث الاخر بكسر خاء ش ح واماتك و
اخر عملك اى فى سفرك او مطلقا واغفر لى ما قدمت اى من اعمال السيئة وما اخرت اى من السنن السيئة و
اخن قال الاخر انما يخشى الله يجئ فى تهم فيه اخنوخ اسم ادريس بن برد بن مهلائيل بن قينان بن انوش بن شيث
بن آدم وهو جد نوح بن لامك بن متوشلخ بن اخنوخ ولا خلاف فى سرد هذه الاسماء وانما اختلفوا فى ضبطها ففيه
اخى وقال زيد بنت اخى فتح اعلم ان المواخات بين الصحابة وقعت لاثنين قبل الهجرة بين المهاجرين على المواساة و
المناصرة كما بين زيد بن حارثة وحمزة بن عبد المطلب وثانيا بعد الهجرة بين المهاجرين والانصار وكان يواخى بعد
بين متواتين كما بين سلمان وابى الدرداء ق ح اذا اخا الرجل الرجل فليسأله عن اسمه ... سيد ح
... كيا اخى بتصغير تلطف لغة لا تجعلوا ظهوركم كاخايا الدابة اى لا تنشروها فى الصلوة ... مثل المؤمن

ادم كمثل الفرس في اخيته اى الايمان اخيته فلا يبعد عنه بالمعصية وان كانت كبيرة ++ **باب اد ++ ط**
احرى بان يودم اى بان يودم **و** ح علماء هم شر من تحت اديم السماء يدفى علم **لغة** وادمة في منية وهو كالغفة و
ادي يجئ في ن **فيه** نمر بقوم فلاهم يضيفونا ولاهم يؤدون مالنا عليهم فسره الترمذى بانهم كانوا لايجدون من الطعام
مايشترون بالثمن فسالوا اداحملنا الاضطرار الى طعام عندهم وكان عليهم ان يوثروا علينا امابيعا او ضيافة فاذا
امتنعوا عنه كيف نفعل فامرهم النبى صلى الله عليه وسلم بان ياخذوه كرها **و** آداهم بمد همزة احسنهم اداء ++
اذن **باب اذ ++ تو** اذن صلى الله عليه وسلم الغزو بمد همزة من الايذان الاعلام **و** منه اذن تبوتبنا **و** ان
الدنيا اذنت بصرم قلت ضبط هذا بالتشديد وخصه النهاية بالاعلام وقت الصلوة فاستعماله هنا على اللغة **ق** فجاء
بلال فاذنه بالصبح بالمد اعلمه **ش** بالتخفيف وبالتشديد **ط** فاذنوا بحرب علموا من اذن اذا علم **لغة** الاذن
في الشئ الاعلام باجازته والرخصة فيه **و** الابطاء باذن الله اى بارادته وامره **ش ح** الاذنان من الراس اى ليسا
من الوجه اى يمسحان بتمام الراس وهما يمسحان لا يغسلان كالوجه كمذهب ابن المسيب وعطاء واصحاب الراي
وقال الزهرى هما من الوجه وقال الشعبى ان ظاهرهما من الراس وباطنهما من الوجه وقال الشافعى عضوان
مستقلان **و** اهدى لما اختلف فيه باذنك اى بارادتك وهو معلق باختلف **ط** ضع القلم على اذنيك وسر
ان القلم احد اللسانين المترجمين عما في القلوب فتارة يترجم عنه اللسان اللحمى وهو القول وتارة يعبر عنه القلم
وهو الكتابة وكل منهما يسمع ما يريد من القول من القلب ومحل الاستماع الاذن فاللسان موضوع دائما على قربه
والقلم خارج عنه فيحتاج في الاستماع الى القرب منه ليستمع من القلب ما يريد كتبه ويتمنى من الحديث منكر ان اطيل
في ركعتى الفجر فقال ابن عمر كان يصلى الله عليه وسلم يصلى ركعتين كان الاذان اى الاقامة باذنيه وهو اشارة الى شدة
تخفيفها بالنسبة الى باقى صلوته يريد انه كان لا يطيلها وقوله اطيل بلفظ مجهول الماضى ومعروف المضارع وروى يطيل
المصلى **تو** لا تاذن في بيته وهو شاهد عللا بانه افتيات على الزوج مالك بيته ونقض بانه ح استوى شهود الزوج
اذى وغيبته فالصواب ان يعلل بان الماذون ربما يشوش عليه خلوته **لغة** فيه كل موذ في النار اراد من يوذى الناس
ارب فيدخلها تعذيبا او كل موذ من السباع والهوام فيدخلها عقوبة لاهل النار ++ **باب ار ++ لغة** اربت على القوم
فزت عليهم وفلجت ومنه لغرته مورب ورجل مستارب بالفتح مديون **و** مارب اسم قصر قوم سبا او لكل ملك
اربع يلى سبا **و** مارب سوق **و** منه مالهم مارب **و** الاربى الداهية بضم همزة **و** ما فيه كربينة ما قال اربعون قيل
ان ابراهيم لما بنا الكعبة ذهب الى الشام وابتنى بيت المقدس بعد اربعين ثم جدده سليمن عليه السلام **ط** فيه
ارث انكر على ارث من ارث ابيكم هو امر بالاستقرار في مواقفهم وعلله بانها موقف ابراهيم وان بعدت عن موقف النبى
صلى الله عليه وسلم فان عرفات كلها موقف ابراهيم حتى لا يتنازعوا في موقف النبى صلى الله عليه وسلم وبكر الارث
تفخيما كانهم حقروا شان موقفهم لبعده من موقف النبى صلى الله عليه وسلم فعظمه تسلية لقلوبهم ويجئ في بعد
تمامه ومن في مر بارث المتبيين وهمزته بدل من الواو **تو** اى بوقوفكم بعرفة وخروجكم من الحرم على طريقة

ارج — ابراهيم واما وقوف قريش بالحرم فشئ ابتدعوه لا طريقة **مقدمة** فيه الارجان شئ كالفراش

ارم — الصغير تتخذ من حرير يحتشى بقطن اوصوف يجعلها الراكب تحته **ط** فيه كما يأرز الحية لعل هذه الدابة

اشد فرارا وانضماما من غيرها فشبه بها فى مجرد هذا المعنى **لغة** وارز فيها اوتاد اثبتها من ارزت الشجرة اذا ثبتت

ارس — فى الارض قلت فيه نظر لعل وجهه انه لا يصح تفسيره باثبت قلت لو بهاء همزة بعد **لغة** فيه اثم الاريسين

ارق — هو كمسكين وقيل كشريبين **غير** فيه ما نام الليل من الارق اى لاجل هذه العلة **ش** فيه

ارل ارض — الارل بفتحتين فاء نهر **فيه** ارضوا اى شربوا على الابعد نهل اى شربا بعد شرب **و** ح ما سأله الارض يحى ق ر

اروى اذ — **فضل العشرة** فيه احتج السه اروى هو بالتنوين **لغة** فيه ما بها ازم ازره اى احد **+ باب ازر + ط**

ازر ازل — فيه الازار ردائه الاصابة للاشرب او المدح ما النجاة فيقال اصله ازره **فيه** وشد المبرر بكسر ميم ونحى ق م

لغة العظمة ازاره والكبرياء رداءه العظيم الكامل فى صفاته والكبير الكامل فى ذاته اد يعلم كل احد ان سره الذ

ازم — اجانى من الازار **فيه** ايكم المتكلم فازم القوم **ط** اى مفتوحة **و** ح حرمت المدينة بين مازميها تجى فى ح

اسب است — **باب اس + الاسب** بالكسر شعر الاست **و** ح استمر عليه اسبوعا يجى فى احصى **ط** عند عند استه ذكر

اسس — استه استهانة وتنبيها على انه يلصق به ويدنى منه **فيه** رب اشى لما اصبت اى عزنى وصبرنى وفى آسى

اسطو — بالسكون **فيه** امثال الاسطوانة **ن** شبه به ما يخرج من جوبها من القطع المدفونة فيها **فضل العشرة** فيه

اسكف اسم — اسكفة الباب عتبته العليا **فيه** اسماء مائة الا واحدة **ش ح** ورد فى الكتب والسنة اسام كالقديم ورمضان

والمحيط وغيرها وتسامح بعضها فى عبارة العلماء كالمريد والواجب والصانع ونحوها واسمه ما يطلق عليه اما باعتبار

ذاته اوصفة سلبية كالقدوس او حقيقية كالعليم او اضافية كالمليك وفعلية كالرزاق فعطف باسمائه الحسنى

وصفاته العليا تخصيص بعد تعميم **سيد** والاسم هو اللفظ والمسمى هو المعنى وقد يطلق على المعنى والمراد بالاسم هو المسمى

على الثانى وغير المسمى على الاول فمن ثم اختلف فى انه هو المسمى او غيره وقيل الاسم يطلق على اللفظ وعلى مسماه

ايضا فهذا هو الخلاف **ما** وح كل امر ذى بال لا يبدأ فيه بذكر الله وروى باسم الله ح حسن يمكن اثبات سنية

التسمية فى الوضوء والا فقد قال احمد ولا اعلم فى التسمية حديثا ثابتا قال الترمذى وفى الباب عن عائشة وجماعة

وكلها ضعيفة ويكفى بسم الله والاكمل بسم الله الرحمن الرحيم وان تركه اولا قال فى ابتدائه بسم الله اوله واخره

سيد فسبح باسم ربك الاسم صلة او يجب تنزيه اسم الله عن الرفث وسوء الادب وهو المسمى لان اى سما

اسمعيل اشب — اسمك غدا اى شقى او سعيد وقيل حى او ميت **لغة** فيه اسمعيل بمعنى مطيع الله **+ باب اش + لغة** انه

غائبته والاشابة اخلاط الناس من كل وجه **و** التاشيب التحريش بين القوم **و** ابن ... اى ...

اشاء اشكب — **فيه** الاشاء بالفتح والمد صغار النخل **سيد** فيه اشكنب درد م بهمزة مفتوحة وسكون شين وفتح كاف

وسكون نون وكسر موحدة ودالين مفتوحتين فميم ساكنة وعند بعض بسكون موحدة عن ابى الدرداء رأى

صلى الله عليه وسلم وانا نائم مضطجع على بطنى فقال اشكنب درد اى يشتكى بطنك قلت نعم قال قم فصل فان

اصر — فی الصلوة شفاء من کل داء ++ باب اص ++ لغة ویضع عنهم اصرهم ای اموراثقلتهم وتقیدهم عن خیر

والماصر موضع یحبس فیه السفن لاخذ الصدقة وفی الماصر الحاجز وقد یفتح الصاد بجمزة وترکه ط فیه ان

اصل — المومن یری ذنوبه کانه فی اصل جبل یخاف ان یقع علیه مفعوله الثانی محذوف ای یری ذنوبه کالجبال

اضح — اوهو کانه شبه ذنوبه بحالته اذا کان تحت جبل ++ باب اض ++ ط لیلة اِضْحیان ای مقمرة من

اطم — اولها الی اخرها ++ باب اط ++ لغة الاطوم بفتح همزة سمکة کبیرة فی البحر یعنی اشترکا و یلنگ ++

افق — باب اف ++ الافق من یبلغ النهایة فی الکرم فی ح کعب فی جعفر فتطیر القمر المنیر لفقده والشمس قد

افل — کسفت وکادت تافل ان اراد بالقمر النبی صلی الله علیه وسلم لتغیره بالحزن لفقد جعفر فجعله قمرا ثم

شمسا تشبیها وان اراد الکوکب فللمبالغة والافول الغروب وفی الافائل صغار الغنم ++ باب الک ++

اکل — الاکول بکسر همزة بردعة دوات الحمار وجمعه اکف بضمتین فیه ما اکل احد طعاما خیرا من ان یاکل من

عمل یده ط فیه … الکسب … المکتسب باخذ الاجرة ان کان العمل یسیره ونحوه

الزیادة علی … التجارة واشتغالا عن البطالة والحق مدارک لن تاکلوا من بیوت الکم

او … ما ملکتم مفاتحه ای … الرجل قیمه فی ضیعته وما شبهه باکل تمرة وشرب لبن قوله اوصدیقکم

کان ذلک فی السلف واما الان فلا یوکل الا باذنه سیل وفی ح دخول ابی هریرة فی حائط بنی النجار وعدم انکار

النبی صلی الله علیه وسلم جواز دخول ارض الغیر اذا علم الرضا بل یستمع بادواته واکل طعامه وحمله الی بیته

ورکوب دابته مما لا یشق اتفق علیه جمهور السلف والخلف قال ابن عبد البر واجمعوا انه لا یجوز فی النقدین

ولعله اراد الدراهم الکثیرة التی یشک فی رضاها شرح یاکل الاکلة بالفتح لمرة من فعل الاکل وان کانت باللقمة وهو مفعول

مطلق ط فان الشیطان یاکل بشماله ای یحمل اولیاءه من الانس علی ذلک وفی ح نهی عن المواکلة یعنی وکل

وفی ح کالذی یاکل ولا یشبع یجی فی شبع وشرف سیل من قراء القران یتاکل به ای جعل اشرف الاشیاء

ذریعة لادناها فیجیٔ یومئذ باقبح صورة وفی الاحیاء من طلب بالعلم المال کان کمن مسح اسفل نعله بمحاسنه

لینظفه وفی ح یخرج من الخلاء فیقرئنا القران ویاکل معنا اللحم لعل ضم اللحم الی الاقراء للاشعار بجواز الجمع من غیر

وضوء او مضمضة کما فی الصلوة وفی ح لو اخذته ای عنقود الجنة لاکلتم منه ما بقیت الدنیا القاضی هذا اما بان

یخلق لمکان کل حبة مقتطفة حبة اخری علی ما هو من خواص ثمر الجنة او بان یتولد مثله بالزراعة فیبقی نوعه ما بقیت

الدنیا فرق ما بیننا وبینهم اکلة السحور ای بین الیهود وفی ح لا اکل متکئا یجی فی وک ++ باب ال ++ لغة

الس — الیاس علیه السلام بقطع همزة مکسورة فیال من السلام … من رحل الیاس … والاصح انه ضد

الف — الرجاء والالف واللام للتعریف شرح فیه لا اقول الم حرف ای فی قوله اعطی بکل حرف ثواب کذا

وقیل اراد بالحرف الکلمة اذ لو اراد حرف الهجاء لکان الم تسعة احرف وقد عرفت ان المراد

الل — مسماه لغة فیه فی الِآلِ ای و فیة العهد و فکر التشبیه ای مثل الرجل الوفی العهد ط دیه لا اقوم

اله

الدائمة حتى لا يقال الله اى يا الله اى لا يذكر ولا يعبد سه يل الله ما اجلسكم همزة الاستفهام بدل من حرف القسم ويجب الجر معها ق قال عثمان يوم الدار الله اكبر تعجبا من الجاءهم الى الاقرار بفضله بحديث ثبير و بانه احد الشهيدين لغة اذا وقع فى الهاية الرب هو بالضم ق ح السماء التى فيها الله يجى فى روح فيه انى قائل قولا وهو اليك اى سر افضيت به اليك فصل العشرة فان لله على

الى

الية هو فعيلة اى يمينا وجمعه الايا وكذا الالوة مثلثة الهمزة لغة ليس فى الاصلاح ايلاء اى الايلاء انما يكون فى الضراء والغضب لا فى النفع والرضاء ك ولا ياتل اى لا يحلف بان لا يوتوا ولا يالوا فان يوتوا لغة ثم دعا بماء فرفعه الى يده ورده الى فيه وهو الاظهر او يراد بالى معنى على ق ح ان الالى يغوا علينا بقصر همزة مضمومة بمعنى الذين ق اليات دوس بالتحريك سيد وليس قيل اليات قوله اليات

الو

مقول قيل ط فيه مجامرهم الالوة اشكل بان رائحة العود يفوح بالنار ولا نار فى الجنة فاجيب باحتمال اشتعال بلا نار او بنار لا ضرر فيها او يفوح بلا اشتعال او نحوه ومثله حيث يشتهى الطير فيخر بين يديه مشويا فان قيل اى حاجة الى المشط والبخور وهم جرد وريحهم اطيب من المسك يجاب بان نعيم الجنة من اكل وشرب وكسوة وطيب ليس

الا

عن الجوع وظماء وعرى ونتن وانما هى لذات متتاليات ونعم متوالية لغة فيه فى ح الصديق وعمر ما اردت الى والاخلاف وعند الاصيلى الى بالتشديد اى ما قصدت قصدى الا خلافى ق ما رايته صلى صلوة الا لوقتها الا بجمع وكذا بعرفات فهو من نسيان الراوى وفيه حجة للحنفية سيد ونسيت العاشرة الا ان تكون المضمضة اى لم اتذكر العاشرة فما اظن شيئا الا ان تكون المضمضة ق فى ح الفتن وما بى الا ان يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم اسر الى فى ذلك شيئا الخ قيل الوجه فيه حذف الا ق ح الطواف مثل الصلوة الا انكم تتكلمون الاستثناء متصل اى مثلها فى كل امر معتبر فيها الا فى التكلم او منقطع اى لكن رخص لكم فى الكلام

باب امد هانئة الوداع اى غايتها ق فى ح الهدايا بعثها مع رجل امره عليها اى جعله كالامير فى النظر فى امرها

امل امر

ن والوا الامر الولاة عند الجمهور وقيل العلماء وقيل كلاهما سيد فامره عمر ان يجعله فى نداء الصبح ليس هو من قبل نفسه بل سمعه من النبى صلى الله عليه وسلم كانه انكر على المؤذن استعمال الصلوة خير من النوم فى غير الصبح ويحتمل كونه من باب الموافقة ش ح امرك فى السماء والارض كما رحمتك فى السماء فاجعل رحمتك فى الارض اعلم ان امره تعالى حكمه وتدبيره وخلقه فى جميع الموجودات الممكنة بخلاف رحمته فطلب صلى الله عليه وسلم ان يجعلها فى الارض ايضا سيد امرنا اذا كنا فى المسجد فنودى بالصلوة المامور به محذوف واذا كنتم مقول قائل هو حال بيان للمحذوف اى امرنا بعدم الخروج منه قائلا اذا كنتم الخ ق ح يقول ما امر الله وهونا الله الخ فان قلت اين الامر قلت لما بشرنا به على كون الفعل مطلوبا والامر هو الطلب ولما اطلق البشارة يعم كل مبشر من فيعلم منه القول والدال على المذكور سيد فى رهط امرى يونس فى الناس اى امر الرهط وافرد نظرا الى اللفظ ويجوز ان يكون الضمير لابى هريرة على الالتفات ق ح باينه امر من امرى مما امرت به او نهيت عنه

فيقول لا ادري اي لا ادري غير القرآن ولا اتبع غيره وما امرت بدل من امري ويجوز ان يراد بقوله الامر من امري الذي
هو بمعنى الشأن ويكون بما امرت به بيانا له لانه اعم من الامر والنهي ن ح لولا ان اشق على امتي لامرتهم بتاخير
العشاء وبالسواك لولا يدل على انتفاء الامر فيدل ان المستحب ليس بمامور وايضا جعل الامر شاقا وهو لا يكون
بدون الوجوب **لغة** وح جبرئيل بهذا امرت بضم تاء كناية عن جبرئيل اي امرت بالتبليغ اليك وبالفتح كناية
عن النبي صلى الله عليه وسلم اي كلفت لتعمل به ن امرنا مترفيها اي جعلناهم امراء وكثرة الامراء في قرية سبب
هلاكهم ولذا قيل لا خير في كثرة الامراء ن ح بك امرت يجيء في بك ن ح يبعث معلم الخير اميرا يجيء في جو ط
ابن عباس كان صلى الله عليه وسلم عبدا مامورا ما اختصنا بشيء دون الناس الا بثلث امرنا ان نسبغ الوضوء وان
لا ناكل الصدقة وان لا ننزي حمارا على فرس الظاهر ان امرنا باسباغ الوضوء بيان لها فينبغي ان يكون الامر
للوجوب والا فندب الاسباغ وكراهة الانزاء شامل لكل الامة ولعل تخصيصهم لانه يدل الحث على الاسباغ بسبب ان
الاخرين ممن ينتمي الى بيت النبوة نسبا او موالاة تعصبا قد احدثوا بدعة مسح الرجلين افتراء على الاولين من اهل البيت
ومعاذ الله باولئك مثل ذلك **فيه** عن امه العليا اي جدته ط وتفترق امتي على ثلث وسبعين ملة اراد امر
من يجمعهم دائرة الدعوة من اهل القبلة لانه اضافهم الى نفسه واكثر ما ورد في الحديث على هذا الاسلوب فان المراد
به اهل القبلة ولو اريد به امة الدعوة فله وجه فيتناول اصناف الكفر قوله كلهم في النار اي يتعرضون لما يدخلهم النار من الافعال
الردية او يدخلونها بذنوبهم ثم يخرج منها من لم يفض به بدعته الى الكفر بحسبه قوله ما انا عليه واصحابي الظاهر ان
يقال من كان على ما انا عليه لانه جواب من هي ن فان قيل ان اريد كونهم في النار الدخول المخلد لم يستقم الا فيمن
يكفر منهم من الغلاة اذ غيرهم لا يخلدون وان اريد الدخول مطلقا شاركهم بعض مذنبي الامة الناجية قلت قد اختلج
في خلدي هذه الشبهة منذ حين لكني المستلان في حلها بان المراد ان كلهم يستوجب النار بسبب عقيدتهم
مخلدا ان كفروا او غير مخلد ان لم يكفروا والفرقة الناجية لم تشاركهم بسبب العقيدة وان شاركتهم بسبب الذنوب
مدة ولعل هذا الجواب احسن مما قيل ان الفرق بين الناجية والهالكة بان العقيدة لا يغفر البتة وذنوب الناجية قد يغفر
غالبا اذ يخدشه بان جواز المغفرة يعم غير الشرك ويمكن ان يلحق بالشرك كسب الصديق وغيره مما يوجب الكفر لو ساعدته
الرواية لكن لم نر نصا فيه في كتب العقائد والاحاديث ولم يسمح احد اراه والله اعلم وقال الغزالي في فيصل التفرقة ليس
معنى كلهم في النار انهم مخلدون في النار بل معناه يدخلونها بقدر ذنوبهم او يصرفون عن طريقها بالشفاعة ولعل
الناجية يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب وهو المراد من الواحد المخرج من بعث النار من كل تسعمائة وتسعة
وتسعين وروي كلهم في الجنة الا واحدة ولا مخالفة اذ المراد ح الفرقة المخلدة في النار لزندقتهم وبقية الفرق تشملهم
الرحمة التي سبقت غضبه بل يشمل الرحمة اكثر نصارى الذين في اقاصي الروم بحيث لم يبلغهم الدعوة المحمدية او بلغته
لكن لا على صفته ومعجزاته ليتحرك داعية الطلب فيهم معذورون مغفورون قال والحاصل ان الاخرة قريب من الدنيا
ولما كان اكثر اهل الدنيا في نعمة او سلامة بحيث لا يختار الاكثر الاماتة وانما الذي يتمنى الموت نادر فكذا المخلد في النار

بالاضافة الى الناجين والخارجين نادر فان صفة الرحمة لا تتغير باختلاف الاحوال وانما الدنيا والاخرة عبارة عن اختلاف احوالك قال ومنهم من ضيق الرحمة الواسعة فقال لا ينجو الا من يومن ويوحد بالادلة المذكورة فى كلام المتاخرين من المتكلمين وانت تعلم انه لو كلف احد فى زمان النبوة ممن اسلم من بله الاعراب بذلك **سيد** لا يسمع بى احد من هذه الامة صلة بى بالباء لتضمن معنى الاخبار اى ما اخبر برسالتى احد ولام الامة للاستغراق او للعهد بارادة اهل الكتاب فيدل على حال المشركين استدلالا والامة من جمع لهم جامع من دين او زمان او مكان او غيره ويطلق على كل من بعث اليهم ويسمون امة الدعوة وعلى المومنين ويسمون امة الاجابة والمراد هنا الاول قوله ثم لم يومن للاستبعاد اى يبعد ان يسمع بى بعد انتظارى ببعثتى ولا يومن بى **مغيث** لولا ان الكلاب امم من الامم لامرت بقتلها كل جنس من الحيوان امة كالاسد والبقر والنمل والجراد والجن وما من دابة فى الارض ولا طائر يطير بجناحيه الا امم امثالكم يريد انها مثلنا فى طلب الغذاء وابتغاء الرزق ولو امر صلى الله عليه وسلم بقتل الكلاب على كل حال لافنى امة وفيها منافع من حراسة وحفظ نعم وحرث وصيد فلا ينبغى ان يفنى الا ما ضر كالاسود فانه اقل نفعا واسوءها حراسة ولذا ورد فانه شيطان اى شبيه به فى الخبث واما امره صلى الله عليه وسلم بقتل كلاب المدينة باسرها فلانها مهبط الوحى والملئكة وهم لا يدخلون بيتا فيه كلب **لغة** ان اطاعوهما اى الشيخين فقد رشدوا ورشدت امهم اى الامة او اراد نقيض قولهم هوت امه فى الدعاء عليه **ق ح** اماكم منكم اى خليفتكم او اراد القران **ق ح** فاممت مسجدى بالتشديد وفى فتيممت وهما بمعنى **ق** اعزل الامام يجى فى يوح **ق ح** يجى بناء امام فتنة فى **ف ما** انما جعل الامام ليوتم به اى فى الاعمال الظاهرة فيجوز الفرض خلف النفل وعكسه والظهر خلف العصر وعكسه خلافا لمالك والحنفية قالوا معناه ليوتم به فى الافعال والنيات قوله فاذا كبر فكبروا اى لا تكبروا قبله ولا معه بل بعده **ش ح** نزل جبرئيل فصلى امام رسول الله صلى عليه وسلم قوله وليتم فى علم ظاهره سهو اذ لم يوجد فيه بيانه فنقول النووى اخر عمر العصر فانكر عليه عروة واخرها المغيرة فانكرها عليه ابن مسعود واحتجا بامامة جبرئيل ما تاخر عمر والمغيرة فلعله بلوغهما الحديث او انهما كانا يريان جواز التاخير ما لم يخرج الوقت كالجمهور واما احتجاج عروة وابن مسعود بالحديث فقد يقال ثبت فيه انه صلى الصلوات الخمس فى يومين فى اولهما اول الوقت وفى الثانى فى اخر وقت الاختيار فكيف يتوجه الاحتجاج والجواب انهما لعلهما اخرا العصر عن الوقت الثانى اى عن المثلين القرطبى الاشبه بفضل عمر انه انما اخر عن وقت الاختيار ولذا انكر عليه لعدوله عن الافضل وهو ممن يقتدى به فيتوهم ان تاخيره سنة **سيد** فامنى فصليت معه ثم صليت معه فان قيل ليس فيه بيان الاوقات قلت او كان معلوما عند المخاطب فابهمه فى هذه الرواية وبينه فى رواية جابر وابن عباس قبل قوله اعلم ما تقول تنبيه منه على انكاره اياه اى تامل ما تقول وعلى م تحلف وتنكره معنى ايراد عروة الحديث انى كيف لا ادرى ما اقول وانا صحبت وسمعت ممن صحب النبى صلى الله عليه وسلم وسمع منه هذا الحديث فعرفت كيفية الصلوة واوقاتها واركانها **ق ح** امامنا

امن

[illegible]

فقد عصوا ابا القاسم الخ اى وامامن ثبت فقد اطاعه ط كنت امام النبيين بكسر همزته ومن فتحه لم يصب ف ح

فامّتهم اى صلّى بالانبياء عرج ابعد صلوتهم فى بيت المقدس فلقوه فى السموات ن ما انت طلقت امراتك قال لا فتح ان

اقول لا وجه لفتحه على ما ذكر والمشهور ان اصل المفتوحة لان كنت ط فيه لا تامنّا على يوسف نفى الامن خوف

فعدى بعلى ف ح لقد امن ابو بكر بالنبى صلى الله عليه وسلم زمن بحيرا اى ايقن بصدقه سيد لا يزنى وهو

مؤمن اى مستحى لان الحياء شعبة من الايمان اذ لو استحيى منه واعتقد انه حاضر لم يرتكبه وهو شنيع ط اسلم

الناس وآمن عمرو بن العاص وذلك ان جماعة من اهل مكة اسلموا رهبة يوم الفتح واسلم عمرو قبله مخلصا مهاجرا

فان الاسلام يجوز ان يشوبه كراهة والايمان انما يكون عن رغبة تو فانكم اخذتموهن بامانة الله اى الله

ائتمنكم عليهن فيجب حفظ امانته بمراعاة حقوقها وروى بامان الله فهو تقرير لما لو اخذتموهن من انها

مقهورة مسبية عندكم اى انها اسيرة امنة لا خائفة كغيرها من الاسراء سيد المؤمن من امنه الناس

من أَمِنْتُهُ على الامر وائتمنته جعلته امينا اى لا يخاف الناس المؤمن الكامل باذهاب مالهم وقتلهم ومد

اليد الى نسائهم **لغة** ومن دخله كان آمنا اى من النار ومن بلايا الدنيا ومن ان يقتص حتى يخرج ثم ابلغه

مامنه اى منزله الذى فيه امنه ف الايمان التصديق من آمن متعد لواحد وقد يجىء لازما بمعنى صار ذا امن ف

فى ح الحبشة امنا بنى ارفدة اى امنتم امنا وروى منا على فاعل اى صادقتم مكانا امينا ن فيومن فتان القبر

هو من التامين **شرح** وقد امن من المواخذة هو من التامين بالتشديد والظاهر انه غلط والقياس ومن

بميم مخففة **ما** انا عرضنا الامانة اى التكاليف التى يجب اداءها ومنها غسل الجنابة كما ورد فى الحديث

اى عرضناها على هذه المخلوقات العظام على الثواب بالامتثال والعقاب بتركه فابت واشفقت وذلك بخلق

ادراك فيها وقيل راد اهلها من الملائكة وحملها الانسان اى التزم القيام بحقها ولام ليعذب للعاقبة لانه

لم يحمله لذلك لكن آل الامر اليه ط وامين هذه الامة عبد الرحمن هو الثقة المرضية وهى مشتركة بين جميع الصحابة

لكن خص بعضهم بصفات غلبت عليه **كازرونى** الصائم المتطوع امين نفسه او امير نفسه روى بالشك

ومعنى النون انه اذا كان امين نفسه فله ان يتصرف فى امانة نفسه على ما يشاء **ك** آمين قيل

جاء فيه التشديد مع المد ويتم فى فوت وفى وفق **لغة** اذا امّن الامام فامّنوا اى اذا قال آمين او اذا دعا

بقوله اهدنا الصراط ويسمى كل من الداعى والمؤمن داعيا ومومنا حينئذ او اذا بلغ موضع التامين ف ح ثم

ان التفت فهى امانة يجى فى لفت ++ **باب ان** ++ **سيد** وانا ان شاء الله بكم لاحقون ان بمعنى اذ او

للتبرك او للشك فى العاقبة ويتم فى لا ف ح صلوة الظهر ان كان الفئ ذراعا ان مصدرية والوقت مقدر و

ح يا سعد ان كنت خلقت للجنة فما طال عمرك وحسن من عملك فهو خير لك ان للتعليل لا للشك لانه من العشرة

اى كيف تتمنى الموت وانا بشرتك بالجنة اى لا تتمن لانك من اهلها وما فى فما مصدرية او موصولة اى الزمان

الذى طال فيه عمرك ومن فى من عملك زائدة او تبعيضية ف ح التشهد فى الحاجة ان الحمد لله ان مخففة

من التفيلة خير التشهد **لغة** امر صلى الله عليه وسلم رجلا ان يزوج ابنته الجليبيب فقالت امرأته الجليبيب انيه
بكسر همزة ونون وسكون ياء وهاء كلمة انكار وروى بكسر همزة وسكون موحدة فنون مفتوحة فهاء ساكنة فالتقدير
الجليبيب بنتى فحذف الياء ووقفت على الهاء وروى الجليبيب الابنة بلام التعريف وروى الامه تريد الجارية
انا كناية عن البنت وروى امية وشك اوآمنة على انه اسم البنت **فيه** اذا سمع الاذان قال وانا وانا عطف
على قول المؤذن بتقدير عامل اى انا اشهد كما يشهد والتكرير راجع الى الشهادتين **و ح** اما بك يجئ فى ش **لغة**
انث فيه قول ابليس لرسوله نعم انت اى انت المعول عليه من رسلى **نه** فيه كساء اندروردية ومنه كان لايوب
انس عليه السلام اندران **و** منه ح سليمن وعليه كساء اندوردو كان الاول منسوب اليه **فيه** أستانس
يا رسول الله هو استخبار النفس على طريق الاستفهام اى انبسط معك فى الكلام واستعلم ما عندك من خبر
ازواجك واسال **و ح** لو اطاع الله الناس اى يحبون ان يولد لهم الابناء دون البنات فلو استجاب لهم لذهب
انف الناس **لغة** فيه انوف الناس تسرا فهم **شرح** انما الامر انف اى مستانف لم يسبق به قدر ولا علم وانما يعلمه
انمل بعد وقوعه **لغة** فيه الانامل جمع انملة مفصل اعلى من الاصابع الذى فيه الظفر هو شثن الاصابع غليظ
ان اطرافها فى قصر **فيه** لبيك ان الحمد لك بكسر ان اولى الروايتين ليكون الحمد مطلقا وروى بخفة
نون ورفع حمد **غير** ويقول ربك تعالى وانه اى وانه يقول كذلك او ان بمعنى نعم **لغة** بان انين الصبى هو
انى الصوت الضعيف **و** فى غصب الله وانى استطيعه والاكثر الرواية وانا بالتخفيف على طريق النفى اى انا لا
استطيعه **و** انى علقها اى من اين اخذها ويترفع **و** فى ح الوسادة ان كان الخيط الاسود والابيض وراء
ان ابصرت الخيطين كلاهما بالكسر **و** لا تدخلوا عليهم ان يصيبكم بالفتح اى من جهة **فيه** فيات انا ثاى
تثبت وهو كان ناقابى ياتى فهو آن اى نوقف **و** آنية جمع اناء ما يوضع فيه الشئ جمعه آنية الآنية
او الاوانى جمع الجمع **باب او** فيه من اجر او غنيمة ان الى غنيمة مع اجر وسكت عنه لنقصانه
الغنيمة وقيل وبمعنى لو او سيل او كما قال الكال هذا القول وقو لا يشبه **و** ح اسالك مرافقتك فى الجنة
فقال او غير ذلك بالسكون اى سل غير ذلك او بالفتح بالعطف على محذوف **حاشية** اشتد عليه
الحر او العطش او ما شاء الله او للشك من الراوى وتنويع اى ما شاء الله من الشدة **فى شرح** مسلم القاضى
اوق لا يصح ان يكون الاوقية والدرهم مجهولة فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم وما زعم انها لم تكن معلومة
الى زمن عبد الملك وانه جمعها براى العلماء يحمل على انه لم يكن منها شئ من ضرب الاسلام وعلى صفة لا يختلف
بل كانت مجموعات من ضرب فارس والروم وصغارا وكبارا وقطع فضة غير مضروبة ولا منقوشة فرا و اصرفها
الى ضرب الاسلام ونقشه وتصييرها وزنا واحدا لا يختلف واعيانا يستغنى عن الموازين فجمعوا اكبرها واصغرها
وضربوه على وزنهم **لغة** وكانت قديما اربعين درهما فاما اليوم فى عرف الطب وغيره فوزن عشرة دراهم وخمسة
اول اسباع درهم **و ح** يتاول القران اوله انه صلى الله عليه وسلم كان يكثر ان يقول فى ركوعه وسجوده سبحانك

اللهم وبحمدك يتلو اول القران **ف** ح حتى الّا السلام اى يرجع اليه الخ **ق** ال حم نسب السور كلها الى حم الذى

ادن ذن: لم او فقد ايكون الا ال نفس سورة حم **فيه** هذا اوان قطعت ابهرى ضبط بفتح نون بالبناء وبضم نون

فيه وانا اول المؤمنين **بغوى** اى مقتدى به فى الايمان ولا تكونوا اول كافر به اى ممن يقتدى بكم

اول فى الكفر **ف** اول ما يكسى ابراهيم لانه جرد حين القى فى النار او لانه اول من استن التستر بالسراويل **نه**

فاذا كان عند القعدة فليكن اول ذكره التشهد اى يقدمه على الصلوة والدعاء **شرح مسلم** كان النبى صلى الله

عليه وسلم يستغفر للصف الاول ثلثا هو ما يلى الامام سواء تقدم صاحبه بجيئا او تاخر على الصحيح لظاهر الاحاديث

وغلط من قال انه ما جاء صاحبه اولا ولو متاخرا وقال هو الصف المتصل من طرف المسجد الى طرفه لا يتخلله

نحو مقصورة وما تخلله ليس باول وان ولى الامام **ف** ح القبر اول منزل يجئ فى ق **فيه** بال حتى كنت

اوى اوى له من فلت **في** ركبه **ما** اى ارق واستدل به على استحباب ضم احد فخذيه الى الاخرى لمن قضى الحاجة

بعد اذا بال قاعدا فان بال قائما يفرج رجليه **شرح** او انا اى لم يجعلنا من المنتشرين كالبهائم **سيد** قوله

والاصل كم يقتضى التكثير فلا يناسب المقام لان ذلك نادر فيمكن ان يتنزل الخ **مفرد** فلما كان ثلث الليل

اهب او بعضه اقل من الثلث ويجوز ان يكون الضمير لليل **باب اه** فيه لو جعل القران فى اهاب ما احترق اى

ما احترق الاهاب ببركته فكيف يحترق قلب فيه القران **مغيث** وقيل اراد ان حافظ القران لم يحرقه نار جهنم

وان القى فيها بالذنوب وفى ح حامل القران يا ارض لا تاكلى لحمه فيقول الارض يا رب وكيف اكل لحمه وكلامك فى جوفه

فاذا كان التراب يأثره فلان لا ياكله النار اولى قال ابن فورك اراد بحافظه اذا حفظ حدوده وعمل بموجبه واحكامه

لحديث يكون فيكم اقوام يحقرون صلوتكم الخ يقرؤن القران لا يجاوز حناجرهم **نه** اقول فعليه لا يبقى للحافظ فضل

اذ الحافظ للحدود لا يعذب حفظ القران اولا وح يقرؤن القران لا يجاوز حناجرهم فى حق المبتدعة **مف** وقيل

او لو احترق الجلد المائد ولم يحترق القران اى لم يبطل ولم يندرس مثل انزل عليك كتابا لا يغسله الماء لم يرد انه لو غسل بالماء

لم يغسل وانما اراد لا يبطله ولا يدرسه **مغيث** لا تنتفعوا من الميتة باهاب ولا عصب اى قبل دباغه يدل عليه ثم

عصب فانه لا تقبل الدباغة فلا ينافى ح الّا انتفعوا باهابه لانه اراد به بعد الدباغة **ق** وفى ح عائشة فى ابيها

اهل قرّ الرؤس على كواهلها ابيها وحقن الدماء فى اهبها اى جسدها **لغة** فيه كانها متن اهالة هو بالكسر و

اى اهلك احب اليك مطلق ويراد به المقيد اى من الرجال بينه قوله احبه على اى من قدم انعم الله وفى نسخ

المصابيح قوله ما جئناك نسالك عن اهلك مقيدا بقوله من النساء وليس فى جامع الاصول والترمذى هذه الزيادة

ايس **باب اى** فيه لا اياس غنى هو بمعنى الياس وان المرء اذا ايس عن شئ استغنى عنه بيان للاول وح ايس الشيطان فى حرش **لغة**

ايل ايم ايل لا يصح كونه اسم الله لغة ولا بالجر بالاضافة **ق** ايلة بلد بطرف بحر القلزوم من طرف الشام **فيه** رجل ايم

بغوى اى لا غناية شبه بالمرأة **لغة** ويكثر الهرج قيل ايم هو يا رسول الله اصله ايما هو اى اى شئ هو **فيه**

اين اين السائل فقال انا وجه المطابقة ان تقدير السوال اين السائل ومن هو **لغة** وفى ش كعب فيها ما للاين

اى الاعياء ن فى خطبة عيد اين لاابتداء اى اين تذهب وروى اين الابتداء فيه كانوا يسألون عن — اية
الايات ط كسؤال قريش ان يجعل الصفا ذهبا وسؤال اليهود ان ينزل كتابا من السماء ونزل لا تسألوا عن
اشياء و ح عن تسع ايات قوله وزاد فى الجواب بالعاشرة الاظهر انهم سألوا عما عندهم من الايات المنصوصة
بالعشر وكانت تسعة منها متفقا عليها بينهم وبين المسلمين وواحدة مختصة بهم فسألوا عن المتفق عليها
واضمروا المختص امتحانا فاجابهم صلى الله عليه وسلم عما سألوه وعما اضمروه اليكون اول على معجزته رايات قبلا
يديه وتمامه فى دعا قس فقلت اية اى علامة العذاب كانها مقدمة له كما قال وما نرسل بالايات
الا تخويفا او علامة لقرب الساعة سيد فقال يا ايها الناس اتقوا ربكم والاية التى فى الحشر اتقوا الله
ولتنظر نفس هو بالنصب عطفا على يا ايها الناس بمعنى قال فقرأ يا ايها الناس الخ لغة وما نرسل بالايات
الا تخويفا اشارة الى الجراد والقمل والضفادع ونحوها وتميل البناء العالى اية نحو اتبنون بكل ريع اية ولكل جملة
من القران دالة على حكاية و يجوز فى اى التذكير والتانيث كاى ارض تموت وقرى باية ارض فيه يقال — ايه
ايها اذا كففته وويها اذا اغريته وواها اذا تعجبت منه مغيث ان بيننا وبينه اية هى معرفتهم انه لا كيفية
لمعبودهم فاذا راينا من هذه صفته عرفنا انه ربنا لانه كان الملك فى الدنيا عز نوره شرح مصابيح ان الله عنده علم
الساعة الاية هو لفظ المصنف لانه صلى الله عليه وسلم قرا تمام الاية ويجوز جره بتقدير الى اخر الاية فحذف الجار
والمضاف ونصبه باقرا مقدرا حرف الباء ما فيه بابات الصبى قلت له بابى انت وامى ويا با اسرع والتوبة — بوبو
الاصل وتعال فيه الدعاء عند النداء وعند البأس اى الشدة عند الحرب ق وروى وقت المطر — باس
ولا ادرى ان هذا بدل اى اللفظين والظاهر انه بدل عن الثانى دوجه كونه مظنة الاجابة انه وقت نزول
الرحمة وانفتاح خزائن الرزق لغة عسى الغوير ابؤسا مثل يضرب لما يتقى من بواطن الامور الخفية ش فلا
تبتئس لا تحزن و بئس ما لاحدكم ان يقول نسيت اية فى ن ط كان النبى صلى الله عليه وسلم جالسا و
قبر يحفر بالمدينة فاطلع رجل فى القبر فقال بئس مضجع المؤمن فقال صلى الله عليه وسلم بئس ما قلت قال
الرجل انما اردت القتل فى سبيل الله فقال النبى صلى الله عليه وسلم لا مثل القتل فلا يعنى ليس و
مثل خبره واسمه محذوف اى مضمر غ فيه ذكر لعمر طلحة الخلافة فقال لولا بأو فيه اى فخر لغة فيه بلا — بالام
ولون حروف اليهود حروف لا اى كعصابا لقطع الجبلة وهو لام والف وياء فقد سموا الياء المثناة تعمية فصحفه الراوى
بالباء الموحدة قلت لعل هذا من الرواة صحف ايضا فحذف الالف فلا امعنى له ويا بدل يا اسمى فاين اسلم الله اعلم
باب بت ++ فيه من قطعها بتة اى قطعه اى جملته ومامن رحمنى لغة كان شريح يرد العبد من — بتت
الاباق البات اى القاطع الذى لا شبهة فيه فيه اقيمت الصلوة وتدافعوها وابوا الا تقديم حذيفة فقال — بتل
لتبتلن لها اماما الخ ++ باب بث ++ لغة وزرابى مبثوثة اى مفرقة منشورة فى مجالسهم فيه — بثث
ح خالد وصار كذا بثنية قاله حين عزله عمر عن الشام ++ باب بج ++ نه فيه نظرت يوم حنين الى مثل — بثن

بجد البجاد الاسود يهوي من السماء اراد ملئكة ايدهم الله بهم ق ومنه سمي عبد الله بن نهم ذا البجادين لانه

بجس قطع بجادا قطعتين فارتدى باحدهما واتزر بالاخرى نه فيه به امة بجسة اى شجة وفيه دخله على معوية

وكانه قزعة يتبجس ك وفي ح ابي هريرة فانبجست بموحدة وجيم من الانفعال اى انفجرت وجرت فيه

بجل اخي ذا البجل قاله لقمان في اخيه وقال في اخيه الاخر اخي من البجلة ق ح اصبتم خيرا بجيلا خطاب لاهل

بحر القبور ++ باب بح ++ فاعمل من وراء البحار تو انما ساله او لا عن الابل يمكن بها الاقامة بالبادية

فان رزقهم من البانها اذ لا صدقة عندهم والغنم يضعف عن الابعد ولا بقرة غالبا عندهم ق ح تحت النار

بحر بالرفع عطفا على محل اسم ان ويجوز نصبه وروى لا يركب بضم تحتية ولا حاج بالرفع على انه خبر بمعنى النهي ومقتضى

الحديث المنع عن ركوبه للتجارة ز اقول قد من الله تعالى في القران العزيز في مواضع عديدة بتسخير البحار لابتغاء الفضل

وفسروا الفضل بالرزق فكيف يمتنع الركوب للتجارة فالاولى ما اشار اليه الطيبي انه نهي ارشاد بانه لا ينبغي للعاقل

الاخطار لنفسه لا مر دني لغة بحيرة طبرية هو مصغر بحرة ماء وحلو بالشام والطبرية الاردن ++ باب بخ

بخل بدأ ش ح البخل بضم باء وخاء وفتحهما وسكون خاء مع ضم باء وفتحها فهي اربع ++ باب بد البدء والبداء

النصيب من الجزور والجمع ابداء وبدؤ كجفن واجفان وجفون والبدء والبدي الاول ق ومنه افعل بادي بدء

وبدي على فعل وفعيل اى اول شئ والياء بادي ساكن منصوب محلا في استعمالاتهم وربما تركوا الهمزة للكثرة و ح

نسي المبدأ والمنتهى في تخيل لغة وعد نهم حيث بدأوهن بداهن ني الله انهم سيسلمون فعادوا من حيث

بدأوا ز رجع عوده على بدأه اى رجع في الطريق الذي جاء منه و ا فلان ما يبدئ وما يعيد اى ما يتكلم ببادية

بدع ولا عائدة والبد السيد الاول في السيادة والثنيان الذي يليه في السؤدد ش ح البديع تعالى اى بديع

بدل في نفسه لا مثل له ط من ابتدع بدعة ضلال يروى بالاضافة ويجوز نصبهما على النعت فيه لا تبديل

بدا لخلق الله يجي في جدع قوله في الاسماع بما فهمت تغير الذات اى الراوي وهي عائشة فيه ثم بدا لي ان لا افعله

بذأ اى لا آخذ عنقود الجنة قاله في خطبة الكسوف ++ باب بذ ++ بذاء كرهه ط فيه يؤتى بابن ادم كانه

بذج بذج شبه به لصغاره اى يكون حقيرا ذليلا قوله فاذا عبد الرحمن خيرا اى قال صلى الله عليه وسلم فظهر مما

بذخ+بذل حكيت عنه انه كعبد خائب خاسر ش فيه ابذ هو من البذاذة من علم فيه امر الداء متبذلة فتح

بفتح مثناة وموحدة وكسر ذال مشددة اى لابسة ثياب البذلة بكسر فسكون المهنة التي يلبس في حال الشغل

برئ والخدمة ++ باب بر ++ كتب له اى لمن ادرك التكبيرة الاولى براءة من النار وبراءة من النفاق اى يؤمنه

من ان يعمل عمل المنافق وما يعذب من النار ويشهد انه غيرهما فيه ان المنافقين اذا قاموا الى الصلوة قاموا كسالى

برثن+برح ش ما فيه البرثن للسبع والطير كالاصبع للانسان فضل العشرة فيه بيرحاء يجي في بير وذكر هنا

ايضا في الاصل لحفظ زيادة ياء ه و ح فصببت على اللبن حتى برد اسفله يجوز ارادة انه صب على ظاهر

برد الاناء فبرد اسفله لاستقرار الماء في اسفله والا فلو صب فيه نفسه لكان يبرد كله او انه صبه على اللبن نفسه

وخص سفله بالبرد لان الماء يغوص في اللبن فيلابس اسفله ما لا يلابس اعلاه فيكثر البرد في اسفله ط
الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة اي من غير ان يصطلي دونها بنار الحرب وذلك لان الحرارة غالبة
في ديار العرب ومياههم حار فاذا وجدوا بردا وماء باردا يعدونه راحة وفيه عكس تشبيه نحو اسد
زيد اي الغنيمة الباردة الصوم في الشتاء **لغة** برد مات وبرّده قتله **و** البردة بضم باء كساء مخطط
وجمعها برد بفتح راء **ط** فيه البرذون التركي من الخيل **شح** لا يجاوزهن بر بفتح باء **و** الغنية — برذ + برر
من كل بر بكسر باء اي احسان **و** الماهر بالقران مع السفرة البررة اي المطيعون من الملائكة ويجي في تعومه
لغة من اصلح جوانيّه اخ اراد السر والعلانية **تو** فيه اتقوا الملاعن البراز روي بالكسر الغائط و — برز
بالفتح الفضاء وكنوا به عن الحاجة اي التغوط **فيه** البرزخ في القيمة الحائل بين الانسان وبين بلوغ — برزخ
المنازل الرفيعة في الآخرة **لغة** فيه البرص معروف والفرابرص لنكتة عليه **ن** فيه في ايمن البركة — برص برك
يريد ان الطعام المستحضر للانسان فيه بركة ولا يدري ان ذلك فيما اكل وفيما بقي على اصابعه او في اسفل
القصعة او في اللقمة الساقطة فيحفظ في كل ذلك واصل البركة الزيادة وثبوت الخير والامتاع والمراد هنا
ما يحصل به التغذية ويسلم عاقبته عن اذى ويقوى على طاعة ربه ونحوه **لغة** بارك لنا في مدينتنا
اي كثر الخير فيها وادمه لنا من العمل الصالح والعيش الحسن واجابة الدعوة **شح** الحمد لله حمدا كثيرا
طيبا مباركا فيه ومباركا عليه وروي مباركا بحذف فيه فيقدر ليطابق الاخرى والا فهو قد يتعدى
بنفسه قوله كما يحب ربنا يجوز ان يكون قيد الطيبا مباركا فيه ويجوز ان يكون صفة بعد صفة **مف** قوله
فعل الاول وقيل هما واحد **سيد** تبارك اي جاء بالبركة **لغة** الذي جعل في السماء بروجا تنبيه
على ما يفيضه من نعمه بوساطة البروج والنيران **قس** برك على ركبتيه بفتحتين **ط** يعملا بو هريرة احدكم
فيبرك في صلوته برك الجمل فذهب الاكثر الى ان الاحب ان يضع الساجد ركبتيه ثم يديه وهو ارفق بالمصلي
واحسن في الشكل ولحديث وائل اذا سجد يضع ركبتيه قبل يديه وقال مالك بعكسه لهذا الحديث و
الاول اثبت وقد قيل ح ابو هريرة منسوخ **تو** كيف نهى عن بروك البعير ثم امر بوضع اليدين قبل الركبتين
والبعير يضع اليدين قبل الرجلين والجواب ان الركبة من الانسان في الرجلين ومن ذوات الاربع في
اليدين **و** اح فيبارك له فيه اوله لا يسألني احد منكم شيئا فيخرج له مسئلته مني شيئا وانا له كاره **لغة** فيه — برم
سوق البرم اي سوق تباع فيه هذه القدور **فيه** البرنامج تعريب بارنامه وهو ما يكتب فيه التجار من عدد — برن
المتاع والصفات والاثمان **فيه** البرهة مدة من الزمان **ن** هو بضم موحدة وسكون راء كذا في شمس — بره
العلوم ++ **باب بز** ++ **فضل العشرة** فاذا راينا عليا قلنا بزرك اشكم قال على ما تقولون قالوا — بزرسا
نقول عظيم البطن قال اجل علاه علم واسفله طعام برزك بضم باء وزاء وسكون راء والاشكم بالعجمية البطن
مف فيه حتى تطلع الشمس بازغة اي خرجت الشمس ظاهرة من المشرق لا وقت ظهور شعاعها بلا ظهور — بزغ

بس قرص فانه لم يكره النفل ++ باب بس ++ لغة فيه تستت للناقة قلت لها بس بس بكسر باء وفتحها
ك فيبسون الخ يريد فتا يعجب قوما بلادها فيأجروا اليها بانفسهم واموالهم ويخرجوا من المدينة
والحال انها خير لهم ط المظهري اى ستفتح اليمن فيأتى منها قوم الى المدينة حتى يظهر اهلها اى يكثروا واقول
الوجه هو الاول لان تنكير قوم ووصفه بقوم يبسون ثم توكيده بقوله لو كانوا يعلمون لا يساعد الثانى لغة بالله
بسط بسطان منى بسط كاذن ثم خفف مفتاح الفتوح بسطه نشره وتوسيعه ويتصور تارة للامران
وتارة احدهما وبسط اليد طلبه كباسط كفيه الى الماء او اخذه نحو والملئكة باسطوا ايديهم وضربه كيبسطوا اليكم
بسم ايديهم وبذا لهكيل يداه مبسوطتان فيه بسم وابتسم وتبسم بمعنى ش ح ++ باب بش ++ وا
بشر البشر فى وجهه بكسر باء اى البهجة والسرور سيل مظ واراد ان يضحى فلا يمس من شعره وبشره شيئا اراد
بالبشر قلم الاظفار لعله ذهب اليه لدلالة الرواية الثانية والا يمكن ان يراد ان لا يقشر من جلده انما احتاج الى
تفسيره وتعليقه بالارادة حجة على الحنفية فى ايجاب الاضحية على الغنى مع اسر وجوبها ضعيف وقربها والعقيقة غير
بصم واجب ق ح انقوا البشر كناية عن الفرج قاله ابن عيينة ++ باب بص ++ بصرت بمعنى ابصرت و
بصق بطح ح اشد بصيرة منى بجى فى سبع ق ح فلا يبصق امامه بحى فى بين ++ باب بط ++ كانت عمام اصحابه بطحا
ط بضم موحدة وسكون طاء وفيه ان انتصاب القلنسوة من السنة بمعزل ويتم فى كم ك طحان يرويه
بطر المحدثون بضم موحدة واهل اللغة بفتحها وكسر طاء بغوى فيه البيطر معالجة الدابة سيل فيه وفيها
ش بطط بطق اى يوم الجمعة البطشة اى القيمة فيه فما برح به حتى بطأ اى عتى به ورم فيه ما هذه البطاقة فقال انك
لا تظلم اى لا تحقرها فان فيها اسم الله فلو نقلت عليه شئ فقد ظلمت تذكرة فيه ان الله
بطل يكره البطال الزركشى الواحد ومعناه عن ابن مسعود اى اكره الرجل فارغا لا فى عمل الدنيا ولا فى الاخرة فيه
بطن فانها بئس البطانة ش هو بكسر باء ق استسقى بطنه اى حصل به ماء اصفر بغوى البطنة تذهب الفطنة
هى كثرة الاكل مف من قتله بطنه اى مات بوجع البطن لم يعذب فى قبره لانه لشدة وجع بطنه يكفر ذنوبه
بعث واستسقى اى حصل فى بطنه الماء الاصفر والشوط الطريق ++ باب بع ++ يوم تبعث عبادك ش ح
البعث مرده زنده كردن وازخواب بيدار كردن وفرستادن والمراد هنا الاول بلا تكلف ما يوم بعاث هو
اخر وقعة بين الاوس والخزرج وهاجر صلى الله عليه وسلم بعدها بست سنين الى المدينة ق ح بعثنا النبى
صلى الله عليه وسلم الى العنبر على اقدامنا على اقدامنا متعلق ببعث فتح ما راى النبى صلى الله عليه وسلم من الامر حين بعثه الله لعله
احتراز عما قبل بعثته فانه صلى الله عليه وسلم قد سافر قبلها الى الشام تاجرا وكان اخذ الشمال حين تلقى لتسير عند الروم ولذا امثاله ويرها مما كان
القرفه سيد هذا مقعدك حتى يبعثك الله اليه اى تستقر فيه حتى يبعثك الله الى مسئله او حتى يبعثك الله الى الله
بعد اى لقاءه او الى الحشر فتلقى كرامته او هوانا تنسى به هذا المقعد فيه لا اسأل احدا بعدك اى اقتصر لا سوال
احد بعد سوالات نحو ملام سأله من بعد ها اى بعد ما سأله فتح كذا بان يخرجان بعدى اى يخرجان شوكتهما

ودعوا هم النبوة بعده والا فقد كانا في زمنه صلى الله عليه وسلم وفيه لانه مسلم في الاسود فانه ظهر في حيوته
واما مسيلمة فقد ظهر بعده فاما ان يحمل على التغليب او على ما بعد النبوة **تو** وكان بعد القصاص بعد بضم
دال، وكان تامة اي بعد الاسلام المجازاة بالمثل **مدارك** فمن ذا الذي ينصركم من بعده اي بعد خذلانه او هو من
قولك ليس يحسن اليك من بعد فلان تريد اذا جاوزته **ق** كان صلوته بعد اي بعد صلوة الفجر تخفيفا **ز**
ظاهره يخالف ح الصحيحين كان صلوته صلى الله عليه وسلم مقاربة وصلوة ابي بكر مقاربة فلما كان عمر مد في صلوة
الصبح **ط** وكنا في موقف لنا اي في الجاهلية وهم في ارث **نو** ابا عدا عن موقف الامام اي النبي صلى الله عليه
بعر
وسلم او الخليفة او نائبه في زمان الراوي **لغة** فيه البعرة ما تسقط من البعير **ق** اح ترمي بالبعرة يجيء في رمي ++
بغثر+بغد
باب بغ ++ في ح ابي هريرة اذا الوارث تبغثرت نفسي اي غثت **فيه** بغداد بمهملتين ومعجمتين وتقديم
بغل+بغى
كل منهما **لغة** فيه تبغل البعير تشبه بغل في سعة مشيه **بغوى** فيه غير باغ اي مجاوز حدا ابيح له ولا عاد اي
لا نقص عنه او غير خارج على السلطان فلا رخصة لمن سافر لمعصية عند الشافعي ++ **باب بق**+ فيه
بقر+بقع
محمد باقر سمي به لتوسعه في دقائق العلوم وبقره بواطنها **فضلهم** فيه بقع الرجل اذا رمي بكلام قبيح
بقل+بقى
لغة فيه البقل ما لا ينبت اصله وفرعه في الشتاء وبقل اي نبت وبقل الصبي تشبيه به **ط** فيه لا يبقى
ممن هو على ظهر الارض اراد ان اعمار هذه الامة ليست كاعمار من تقدم بل قصيرة ليجتهدوا في العبادة ويتم في
مائة ونفس **فتح** لا يبقى من درنه شيء بفتحاوله لمسلم وبضمه لغيره مع نصب شيء وظاهره ان الصلوات
الخمس تكفر الصغائر والكبائر لكن قال ابن بطال اخذ من تشبيهها بالدرن وهو صغير بالنسبة الى القروح انها
الصغائر وهو مبني على ان المراد بالدرن الحب والظاهر انه الدرن ليناسب الاغتسال ولذا قال القرطبي
انها تستقل بتكفير جميع الذنوب لكن يشكل عليه ما ورد انها تكفير لما بينهما ما اجتنب الكبائر فان قيل
اجتناب الكبائر يكفي لتكفير الصغائر بالنص فماذا تفعل الصلوات اجيب بان الاجتناب مكفر بشرط
شموله العمر وصلوات يوم يكفر صغائر ذلك اليوم وبانه اذا لم يصل لم يجتنب الكبيرة اذ تركها كبيرة **سيد**
في تسع يبقين محمول على الحادية والعشرين كذا قيل **ط** ذبحوا شاة فقال صلى الله عليه وسلم ما بقي منها
قالت ما بقي منها الا كتفها قال بقي كلها الا كتفها اي ما تشاهدون خيال اذ هو في معرض الفناء وما اثر شم به
بقي عند الله **لغة** فهل ترى لهم من باقية اي جماعة يبقى او فعلة طهم باقية ++ **باب بك** ++ **ط** سبحان
بكر
الله بكرة واصيلا خصا بالذكر لاجتماع ملئكة الليل والنهار فيهما اقول يحتمل ان يراد بهما الدوام نحو ولهم رزقهم
فيها بكرة وعشيا **سيد** بالاصال والبكرات جمع بكر بضم كاف جمع بكرة وهي الغدوة والمراد سائر الاوقات
بكم
ش فيه البكم بفتحتين الخرس **لغة** ومنه ستكون فتنة بكماء شبهت بها لاختلاطها **ط** فيه فلما رآه
بكى
صلى الله عليه وسلم اي مصعبا بكى للذي كان فيه من النعمة والذي اليوم فيه من بردة مرفوعة بفروة فانه كان
من اغنياء قريش هاجر وتركها بمكة وكان من كبار الصحبة من اهل صفة في مسجد قبا رضي الله عنه **فح**

بكيا عليه اى بكت السموات والارض على الميت والمراد اهلهما **ش** فيه انابك واليك اى باق بك وارجع

بلح

اليك واخوف بك واتوجه اليك ++ **باب بل** ++ فاذا اصاب دما حراما بلّح اوله لا يزال المومن معتقا صالحا

بلد

مالم يصب دما حراما **سيد** فيه احب البلاد المساجد اشارة الى والبلد الطيب يخرج نباته او بحذف

بلس

مضاف اى احب بقاع البلاد **لغة** البلدة من منازل القمر وابلد صار بلدا و بلّد لزم البلد **فيه** ابلس

بلع

اذا سكت وانقطعت حجته والبلاس للمسح فارسى **فيه** بلّع الشيب فى راسه هو اول ما يظهر **فيه**

بلغ

ولا يبلغ اى سورة براءة عنى غيرى او رجل منى اى من اهل بيتى وهذا مختص بهذه الواقعة لا مطلقا فان رسله

صلى الله عليه وسلم لم تزل مختلفة الى الآفاق فى اداء رسالته وتعليم الاحكام وذلك ان عادة العرب فى

نقض العهود لا يتولاه الا من تولاه او رجل من قبيلته واراد النبى صلى الله عليه وسلم ببعثة ابى بكر خلافه

كما خالف فى سائر رسوم الجاهلية فامره الله برعاية هذه العادة ازاحة لعللهم وقطعا لحججهم كيلا يحتجوا على ابى بكر

بما لو فهم ويتم فى رجع **سيد** موعظة بليغة اى بالغ فيها بالانذار والتخويف ولا يريد وجازة اللفظ وكثرة المعنى

تو فطفق يعلمهم المناسك حتى بلغ الجمار اى وصل الى ذكر حكمها **لغة** البلغة ما يتبلغ به من العيش **تو**

قد بلغ هذا الكلب من العطش مثل ما بلغنى وروى بلغ منى والكلب روى برفعه ومثل بالنصب وبعكسه

قوله فامسكه بفيه اى امسك الخف بفى الخف او بفى المستقى **سيد** ثم صبر على ذلك حتى بلغه المنزلة التى

سبقت له فيه ان للبلاء خاصية فى الثواب ما ليس للطاعة ولذا كان من نصيب الانبياء اشد البلاء **ش** وانت

المستعان وعليك البلاغ اى الكفاية او يراد ما يبلغ الى المطلوب من خير الدنيا والآخرة **لغة** فان لم تفعل فما بلغت

رسالته اى ان لم تبلغ هذا او شيئا مما حملته تكن فى حكم من لم تبلغ شيئا من رسالته **شرح** فى دنياى التى فيها

بلقع

بلاغى اى وصولى الى المراتب العلية والاستعداد لها **لغة** فيه تدع الديار بلاقع هى اراض قفر لا شئ فيها **فيه**

بلل

فراى بلة هى بالكسر الندا وة وكذا البلالة **لغة** فيه هنالك تبلو كل نفس اى تعرف حقيقة ما عملت **ش** على

بلى

المبتلين بوزن المصطفين **ن** هو بفتح لام ونون **شرح** تبلى وتخلق بصيغة مضارع المخاطب من الابلاء

خبر بمعنى الامر **ق ح** كل بلاء حسن ابلانا الابلاء الاحسان وكل منصوب على المصدر مقدم على الفعل اقيم مقام

بنى

الابلاء **ق ح** نسى البلاء يحيى فى خيل ++ **باب بن** ++ نبى بها وهى بنت تسع اخذ به احمد فتكل تجده عليه

وهى بنت تسع وقال الثلثة حده ان تطيق الجماع وذا يختلف باختلافهن فلا يحد بسن وكانت عائشة تستبق شبابا حسنا

بن

لغة وفى اللعان عن قيس عن ابن مسعود لبعض وابى مسعود لآخر وفى نظار العشر شقيق عن ابن مسعود

وانما هو ابو سعيد البدرى **ق** وفى البخارى بيان بن ابى بشر وعند بعض بيان بن بشر وهما سواء هذا ابو بشر بيان بن

بشر ومثله محمد بن العلاء بن كريب وفى الموطا فى ح سعيد بن ال بن الازرق وروى من ال ابى الازرق

بوء

وكله صحيح ++ **باب بوء** + **ط** ابوء بنعمتك على اعترف اولا بالنعمة ثم اعترف بالتقصير فى شكرها وعده

ذنبا هضما للنفس **ط ش م** فقد باء به احدهما اما المقول له او القائل ان استحله او جعل الاسلام كفرا او لان

العصيان بر يد الكفر **بغوى** ان عفوت عنه يبوء باثمه اى يتحمل اثمه فيما قارف من الذنوب سوى
القتل ولو قتل رباكفرت تلك الذنوب واثم صاحبه اى اثم قتله فان قيل اذا عفى عنه كيف يتحمله قلت هذا
مفروض اذا عفى عنه فى حق الدنيا فقط **لغة** وهو ببيئة سوء كبيعة اى بحالة سوء وانه لحسن البيئة وا
آبات الابل رددتها الى المباءة **ط** فيه انا دار العلم وعلى بابها لا حجة للشيعة فيه اذ ليس دار الجنة باوسع من دار بوب
الحكمة ولها ثمانية ابواب **لغة** هذا من بابة كذا اى يصلح له ويجمع بابات **فيه** البور ويقال البويلة بالالف بور
فيه من اكل طيبا وعمل فى سنة وامن الناس بوائقه دخل الجنة فقال رجل ان هذا اليوم لكثير فى الناس بوق
فقال النبى صلى الله عليه وسلم وسيكون فى قرون بعدى **سيد** وانما نكر السنة لان كل عمل
يفتقر الى معرفة سنة وردت فيه وفائدته ان كل عمل من الواجب والمندوب والمباح وردت فيه سنة ينبغى
مراعاتها حتى قضاء الحاجة واماطة الاذى عن طريق المسلمين وكل من راعاها باسرها فى حركاته وسكناته فقد
اتصف بهذه الخصلة والمراد شمول كل سنة سنة لا واحدة منها غير معينة **ن** وذلك كمسح الراس السنة
استيعابه والسواك السنة كونه بعد غسل الكفين وسنة المضمضة التثليث وشرب الماء سنته ثلث دفعات
ونحو ذلك **صف** قول الرجل هذا الكلام تحدث بنعمة الله على هذه الامة حيث كثر فيهم من الموصوفين بما
ذكره النبى صلى الله عليه وسلم وقال اى النبى صلى الله عليه وسلم **ز** قولا فهم التحضيض اى السامع فهم انه
صلى الله عليه وسلم حض على الخصال المذكورة وراى انها حاصلة فى قرنه صلى الله عليه وسلم والتحضيض
على الحاصل لا يقع فظن انه تحضيض على ما يؤل اليه امر الامة من التخلف عن الخصال فى القرون الاتية فقال صلى الله
عليه وسلم انه سيكون فيما بعده فى القرون الثلثة وانما التخصيص فيما بعد الثلثة والله اعلم **قس فيه** من نام حتى اصبح
فقد بال الشيطان فى اذنه اى نام عن الصلوة اى عن جنسها او عن المكتوبة منها **ما** لا يبولن احدكم فى بول
مستحمه قيل هذا فى الحفيرة فاما فى الجص والصاروج اذا بال واجرى الماء لا باس به فانه اذا كان له مجرى
اندفع البول باول غسالة ++ **باب به** ++ **لغة** به به كبخ بخ غيران به به للانكار **فيه** فقد بهته بفتح الهاء به + بهة
مخففة **لغة** بهاليل جمع بهلول وضئ الوجه مع طول **و** الابتهال يتم فى سال **فيه** رعاء الابل البهم بالرفع بهل + بهم
نعت الرعاء وروى بالجر نعت الابل **تو** لنا غنم مائة لا نريد ان تزيد فاذا ولدت بهمة ذبحنا مكانها شاة
البهيمة كل ذات اربع **ما** الوان بهمة اراد ت هو بمفتوحة فسكون هاء الانثى من صغار الغنم **لغة** فيه البها بها
الحسن والبهجة ++ **باب بى** ++ **سيد** ما اجتمع قوم فى بيت من بيوت الله هو يشمل كل ما بنى تقربا بيت
من المساجد والمدارس والربط **قس** وفى موت ولد ابى طلحة فبات فلما اصبح اغتسل اى جامع **لغة**
فيه يا بيد ابيدى بهو اى اخسئى بهو **نه** فيه الايام البيض صوابه ايام البيض اذ البيض من صفة الليالى اى ايام الليالى البيض **معالم** بيد + بيض
السنن البيضا نوع من البرابيض اللون **مصر** فيه رخاوة **فيه** وبيع وصلوات جمع بيعة مصلى النصارى **تو** نتبايع بيع
باموال الناس لعله كان سمسارا يسلم الناس اموالهم ليبيعها وكان يحتاج الى المبيت بمكة عليها **لغة** فبايع

نفسه ای مشتریاها من ربه فمعتقها غیر فاء بایع تفصیلیة وفاء معتقها سببیة لغة لا یبتعوها بیع الارض
فی المزارعة کراها سید ای ان اثر امر الاخرة علی دنیاه واشتراها بالدنیا فقد اعتقها عن العذاب وان اثر
دنیاه علی اخرته واشتراها بالاخرة فقد اهلکها ن فان عادت فلیبعها ولو بحبل فان قیل کیف یرتضی لاخیه
ما یکره لنفسه اجیب بانه لعلها تعف عند المشتری لهیبته او للاحصان والتزویج او نحوه وفیه جواز البیع
بثمن حقیر واجمعوا علیه اذا کان البائع عالما به وهذا البیع مستحب سید ابسط یدك فلا بایعك الفاء
زائدة واللام لتعلیل الامر او زائدة والتقدیر وانا ابایعك او اللام مفتوحة والتقدیر فانی لابایعك نحو ایتنی فلنی
بين اکرمك غیر فیه انه ان من البیان لسحرا ابن بطال انه لیس بذم للبیان ولا مدح لان من للتبعیض کیف
وقد امتن تعالی بقوله علمه البیان ترمذی البذاء والبیان شعبتان من النفاق البیان کثرة الکلام مثل
هولاء الخطباء الذین یتوسعون فی المدح بما لا یرضی الله ط لیتکلم بالکلمة ما یتبین فیها ای لا یتدبرها ویفکر فی
قبحها وهو حث علی حفظ اللسان فا ان صدقا وبینا یجیئ فی خیر لغة فیه استحار آدم بعد قتل ابنه مائة سنة
بيا فلم یضحك حتی قال له جبرئیل حیاك الله وبیاك وقیل لم صله بواك همز فخفف وقلب ای سکنك منزلا فی الجنة
الباء المفردة هو بمعنی فی فی حدیث اکثر علیکم بالسوال وفی وهو یحدث بحجة الوداع وفی ولم اکن
بدعائك رب شقیا وفی فلم ازل اسجد بها ای فی اذا السماء انشقت وفی کنت الزم رسول الله صلی الله علیه وسلم
بشبع بطنه ای من اجله وزائدة فی ما قلت بالامس وفی ولك بمثل ذلك وفی علیك بقریش لابی جهل وروی
بابی جهل بمعنی البدل واللام للاشارة ای قاله مشیرا لهولاء المسمین فا عائشة وبی الموت ای حل بی وح
الجاریة من بك ای من فعل ذلك بك و ارغم الله بك ای الصقه به او الباء زائدة فا اجد بی قوة ای فی
تبد وروی اجد بی قوة ای ذا قوة حرف التا باب تا اتئد امر من اتاد ای تثبت فیه وسبع فی
بت تبع التابوت ای اجعل فی سبعة اعضاء ای نورا فیه اتبعوا القران ولا یتبعنکم ای لا تدعوا تلاوته والعمل به
ز ولو قیل المراد اجعلوا اعمالکم وهواءکم تابعة له وموافقة له ولا تجعلوا القران تابعا لهواءکم واعمالکم المشتهاة
بالتاویل والتحریف لم یکن بعیدا غیر لا تسبوا تبعا الخ وروی فانه کان مومنا ولا ندری ای التبابعة ارادوا و
لهم الرائش قیل کان مومنا وقال شعرا ینبئ بمبعثه صلی الله علیه وسلم ثم ویاتی بعدهم رجل عظیم نبی لا یرخص
فی الحرم ومن التبابعة من اراد تخریب المدینة فاخبر بانها مهاجر نبی فامن به وقال شهدت علی احمد بانه نبی لح
ورد لا ادری اتبع لعین ام لا ط اتبع السیئة الحسنة تمحها ای بحسنة من جنسها لکنها تضادها فسماع الملاهی
مکفر بسماع القران والذکر وشرب الخمر بتصدق کل شراب حلال وحب الدنیا الموجب سرورا القلب باصابتهم
وغموم علیه فقس شرح التبعة بفتح فکسر فمهملة فهاء ما یتبع المال من الحقوق ط ان الناس لکم تبع
ای تابعون وصف بالمصدر مبالغة ولکم خطاب للصحابة یاتونکم من جوانب الارض طلبا للعلم منکم لانکم
اخذتم افعالی واقوالی غیر انی متبعك قال فارجع الی قومك ای کن فیهم فانك لا تستطیع اظهار الاسلام

لضعف شوكة المسلمين وايذائه المسلمين **مف** الجنازة متبوعة اى يمشى الناس خلفها وبه قال ابو حنيفة و
هذا لينظر واليها ويعتبروا ومتنبهين عن نوم الغفلة **حاشيه** ومالا فلا تتبعه نفسك اى لا تجعل نفسك تابع
طلبك وخلف الغنى للطلب **ط** يا معشر من اسلم بلسانه ولم يفض الايمان الى قلبه لا توذوا المسلمين ولا تعيروهم
ولا تتبعوا عوراتهم اى يامن افرد الاسلام عن التصديق لا توذوا من جمع بينهما بما تظهر عيبا ولا تغتابوهم
ولا تعيروهم على ما تابوا عليه ولا تجسسوا ما ستروا عنكم وما ستر الله عليه وفيه ان من كمل ايمانه لا يوذى احدا
فان قيل المنافق ليس باخ لمسلم قلت ومن تتبع الخ كالتتميم للسابق كانه قيل وتتبع من المسلمين عورة اخيه المسلم
تتبع الله عورته اى يفضحه **فتح** ويتبعه اهله وماله هذا على الاعم الاغلب فرب ميت لا يتبعه الا عمله اراد منهم
من يتبع جنازته من اهله ورفيقه ودوابه ثم يرجعون ويبقى عمله فى القبر **ح** فالناس لمنافيه تبع يجى فى خلف

تجر
ح الروح اذا قبض تبعه البصر يجى فى شق **باب تج** ++ **غير** فيه من يتجر على هذا هو من التجارة من
نصر وتجر واتجر بمعنى وهو قول غير واحد من الصحابة والتابعين وقال اخرون يصلون فرادى وبه يقول
مالك والشافعى **ح** من ولى يتيما له مال فليتجر فيه ولا يتركه حتى تاكله الصدقة هو يفتعل من تجر وراى
وجوب الزكوة فى مال الصبى جماعة من الصحابة والائمة الثلثة خلافا للاخرين وابى حنيفة **ط** فيه اعد للفقر

تجف
تجفافا قوله انظر ما تقول اى رمت امرا عظيما فتوقع نفسك فى خطر واى خطر تستهدف فيها لسهام البلايا والمصائب
وهو تمهيد لقوله فاعد للفقر تجفافا ودل باستعارة السيل على سرعة لحوق البلية لان اشد البلاء على الانبياء

تحت
فالامثل وفيه ان الفقر اشد البلايا ++ **باب تح** ++ **لغة** تحت المنفصل واسفل المتصل المال تحته
واسفله اغلظ من اعلاه **سيد** فات تحت ليلة اى تحت حادثة فيها **ط** فيه اذا كتب احدكم كتابا
باب تر ++ فليتربه فانه انجح اى يسقطه على التراب حتى يصير اقرب الى المقصد اعتمادا على الحق فى ايصاله
الى المقصد وقيل ذر التراب على المكتوب وقيل فليخاطب الكاتب على غاية التواضع اراد بالتتريب المبالغة

ترجم
فى التواضع فى الخطاب والحديث منكر **ح** احثوا التراب فى وجوه المداحين يتم فى حث لا بد للحاكم من مترجمين
اى من يترجم له كلام من يتكلم بغير لسانه وذلك يتكرر فيتكثر المترجمون وروى بالتثنية والمعنى ما ذكرنا
او شرطهما كيلا يدخل تسويل الظن فى حق الواحد **ما** فى غزوة ذات السلاسل من يكلانا فانتدب مهاجرى
وانصارى فقال كونا بفم الشعب فخرجا اليه واضطجع المهاجرى وقام الانصارى يصلى فاتى مشرك فرمى

ترع
الانصارى بسهم فترعه اى صرفه عن وجهه حتى رماه بثلثة اسهم ثم ركع وسجد ثم انتبه صاحبه فهرب
المشرك فقال المهاجرى لما راى به من الدماء سبحان الله الا انبهتنى اول ما رمى قال كنت فى سورة فلم احب
ان اقطعها واستدل به على عدم نقض الوضوء بالدم وفيه نظر اذ تنجس الثياب يبطل الصلوة فكيف يستدل

ترف ترقو
فيه الترفه التنعم **فيه** تراق جمع ترقوة بفتح تاء وواو وضم قاف **فيه** فما رايته ترك الركعتين اذا زاغت

ترك
الشمس قبل الظهر **غير** قبل يتعلق بترك ولعل هاتين الركعتين غير الرواتب لقول ابن عمر لو كنت مسبحا

اتممت صلاتي **سيد** فيه كان ذا الترة يجوز رفعها ونصبها فاسم كان ضمير ما ذكر وعليه اما متعلق بترة ترة

او خبر ويجوز ان يكون ترة مبتدأ وعليه خبره واسمها ضمير المقدم **ص** والجملة خبر كان وضمير احد اسمه ++ **ترة**

باب تسع ش فيه تسع على التاسعين هو بخاء معجمة **غير** فيه لاصومن تاسوعا ظاهره انه صلى الله عليه **تسع نسخ**

وسلم لم يعتبر بتعظيم اهل الكتاب ليوم عاشوراء الا بعد صومه له بل بعد تكرر ذلك سنة في اخر حيوته بحيث لم

يتمكن من صومه بعد علمه بتعظيمهم له مع ان الاحاديث السابقة دل انه صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة

وجد اليهود يصومونه ويعظمونه فصامه ويمكن ان يقال انه صلى الله عليه وسلم كان عالما بتعظيمهم وصومهم

له من اول قدومه ولكنه كان في اول امره يحب موافقة اهل الكتاب تاليفا لهم واستجلابا لقلوبهم ثم صار يحب

مخالفتهم لما ظهر الحق فلما علم اصحابه محبة مخالفتهم اخبروه بتعظيمهم له ليخالفهم فقال نخالفهم بصوم التاسعة

في القابلة قولهم وردت الابل عشرا اذا وردت اليوم التاسع **ق** وهذا لانهم يحسبون في الاظماء يوم الورد فاذا اقامت

في الرعي يومين ثم وردت في الثالث قالوا وردت ربعا لانهم حسبوا بقية يوم وردت فيه قبل الرعي واول يوم

ترد فيه بعد الرعي **ن** في تاوله من قول العرب تامل والظاهر عكسه ++ **باب تع ++ ش ح** وتبعتع فيه **تعتع**

اي يشق لضعف حفظه له اجران وللماهر اجور كثيرة بحفظه وكثرة تلاوته ودراسته **فتح** فيه تعس مسطح اما عمد **تعس**

ليتوصل الى اخبار عائشة بما قيل فيها وهي غافلة او اجراه الله تعالى على لسانها لتستيقظ عائشة عن غفلتها عما قيل

فيها ++ **باب تف ++ حاشيه** الازهري لم يفسر احد التفث بما فسره النضر فانه جعله التشعث وجعل **تفث**

قضاءه اذهابه الجوهري هو ما لحركة في المناسك نحو قص الظفر والشارب وحلق الشعر ورمي الجمار ونحر البدن

ونحوها **فضل العشرة** فيه اف وتف وقعوا في رجل له عشيرة يد عليا اذ فضائل عشرة منصوصة فذكرها **تفف**

اف وتف له اي قذر له لان التف وسخ الظفر قال الجوهري التف اتباع له ++ **باب تق** فيه هو اتقى واتقى عن **تق**

في هن ++ **باب تك ++** فيه في ح علي هو تكان بين يدي الله حتى يفرغ من الحساب **نه** رجل تكاة كثير الاتكاء **تكا**

مصادر ++ **باب تل ++** فيه من باع تالدا سلطه الله عليه التلفا اي متلفا والتالد المال القديم **تو** فيه **تلد**

يبدو الى هذه التلاع هو بكسر مثناة جمع تلعة بفتحها **في فضلهم** فيه وانطلقت تلوها اي اتبعه واتبعه ++ **باب** **تلع ++ تلا**

تم ++ فيه بيت لا تمر فيه جياع اهله **ط** لعله حث على قناعة في بلاد اكثر فيه التمر اي من قنع به لا يجوع وقيل **تمر**

هو تفضيل التمر **فيه** بشر المشائين في الظلم بالنور التام **حاشيه** هو تلميح الى قوله تعالى ربنا اتمم لنا نورنا **تمم**

يقوله المؤمنون اذا طفئ نور المنافقين اشفاقا وفيه ان الماشي فيه يكون ممن لا يخزي الله من الصديقين

بح والشهداء حين يخزي الفساق ديتهكم به بقيل ارجعوا وراءكم فالتمسوا نورا **سيد** فتتامت صلوته اي صارت

تامة تفاعلت من التمام **ن** وهو بتشديد الميم وسكون تاء واصله تتامت **ش ح** تمام المائة لا اله الا الله

بالنصب ظرف فالى وبالرفع مبتدأ وخبر **تبيين** كان صلى الله عليه وسلم لا يتم التكبير اي لا يمده **سيد**

وانكان صلى تماما لاربع اي صلى ما شك فيه تماما لاربع **بغوي** من علق التميمة فلا اتم الله له قالت عائشة

لبست التميمة ما يعلق بعد نزول البلاء ولكن التميمة ما علق قبله ++ **باب تن** ++ فيه فلتاتِه وانكانت
على التنور **مف** اى تختبر الخبز على التنور وهذا بشرط ان يكون الخبز للزوج لانه رضى بتلفه بالاحراق — تنر
باب تو + فيه كان اذا استكف طرح له فراشه او يوضع له سرير وراء اصطوانة التوبة **سيد** سميت — توب
به لان بعض الصحابة تيب عليه عندها **لغة** التائب باذل التوبة وقابلها والله تائب على عبده
والتواب العبد الكثير التوبة والله تواب كثير قبول التوبة والتوبة من الكفر مقطوع بالصحة ومن الذنب
مظنون بها على الاصح **و** يتوب الله على من تاب فى ترب **و** التُوَيات يجئ فى قرب من ق **فيه** وضع — توت
على راسه تاج الوقار الاضافة لامية فالتاج هو المتعارف وبيانية فهو غير المتعارف ويؤيد الاول قوله — توج
اليا قوته منها خير من الدنيا **و** على ريتوج اى ابن ابى صرفى بحر **حرف الثاء ثا** التثاؤب من الشيطان — ثؤب
هو مصدر تثاءب تثاؤب كتفعل وتفاعل **ما** ودخوله فى فمه عبارة عن تمكنه وغلبته عليه **شرح** ومنه
يار ... فى عا او ... ردى اى كانافى عداوة نحسب لا تجاوز الى غير الجانى كما كان معهوداً فى الجاهلية ولتارحاً — ثأر
بصدام او سه ... من ترك قتل الحيات خشية النار فقد كفر يجئ فى كفر **ثب سيد** فذلك قوله
... اصوادلت اشارة الى سرعة جوابه بلا تغير كتغير الكافر بالقول الثابت اى المتمكن فى القلب — ثبت
... لم يزالوا عليه ولم يرتابوا وان القوا فى النار وفى الاخرة حيث لم يبهتوا حين سئلوا عن
دينهم ... مواقف الاشهاد ومعنى نزوله فى عذاب القبر بناء على تسمية احوال القبر بعذابه على تغليب
فتنة الكافر على فتنة المومن **و** فيه تم سلوا له بالتثبت ليس فيه دلالة على التلقين للميت ولا باس به
اذ ليس فيه الا ذكر الله وعرض الاعتقاد على الميت والحاضرين والدعاء لهم وكله حسن واتفق كثير على التلقين
وروى بعض فيه حديثاً ليس بقائم الاسناد ولكن اعتضد بشواهد واستحب ... من الاذكار قراءة
شئ من القران عنده ولو ختمه كله فحسن **نج فى** فضلهم فى حديث ام معبد ... ولم تزر به صقلة الثجلة — ثجل
عظم البطن والصقلة صغر الراس ويروى نحلة بالضم وهى الضمرة والدقة وصقلة الخاصرة اى لم يكن غير
طويل الخاصرة **ثد** فيه منها ما يبلغ الثدى ومنها دون ذلك اى لم يبلغه **فتح** ونبتها ... من جهة السفل — ثدى
فتكون طوالا وهو الظاهر **ما** قوله بين كتفى متشديا **ثع لغة** فيه ارض ... ثعلب
... وسال متعلة بحذف لام او من ثعالة والثعلب يضا طرف الرمح الداخل فى جبة السنان **ثغ** فيه
ثغرة النحر بالضم وكذا بمعنى الثلمة **ثق** الثقوب بالفتح ما يشغل به النار ... **فيه** تارك فيكم — ثغر ثقب
الثقلين هو بفتحتين نحو المتاع **و** فى ... **ثو** افيا ... ثقل شئ بكسر الثاء — ثفل
... تم تان مصدر **ثل** قل هو الله احد تعدل ثلث القران لان ... صفات الله — ثلث
... هو الله يشتمل على الثالث وتعدل ثلثه ثوابه بغير تضعيف **ثخ** ... بلا دليل **ط** ...
تضعيفه ان يحمل على التاويل الاول لا الثانى لئلا يلزم فضله على قل هو الله ... القران ابيان

المبدأ والمعاد واذا زلزلت مستقل بالمعاد **غير** ثلث لهم اجران فان قلت من صلى و صام فله اجران
ومن ادى حق الله وحق الوالدين فله اجران فما وجه التخصيص بالثلثة قلت هو ان الفاعل في هذه
الثلثة جامع بين امرين متخالفين جدا كالضدين قوله فله اجران جواب للثالث ويحتمل كونه لكل من
الثلثة ويتم في مولى **ق** وفي **ح** ثلث من اصل الايمان اي من قواعده المستمرة فان قلت ماذكر خمسة قلت الكف
عن قائل لا اله الا الله ولا يكفره بذنب ولا يخرجه من الايمان بعمل رجوعهما الى واحد والمراد مع شهادة
النبوة **ق** **ح** زاد النداء الثالث يعني في زوره **ش ح** فيهما ثلج ثلغ التلج بسكون لام **قس** فيه فيثلغ راسه
بفتح لام **ثم فيه** ثمت الشاة رعت الثامة ثمته جمته **سيل** اي الذنب اكبر الخ ثم اي هو للتراخي لا الاخبار
اذ لا يستقيم تراخي الازمان ولا الرتبة لكون المعطوف فيه اعلى وهنا بالعكس **تو** ثم دعا بين ذلك اوله
قال لا اله الا الله الخ ثم دعا بين ذلك وقال مثل ذلك ثلث مرات الظاهر ان ثم بمعنى الواو دون الجملة الثانية
مقدمة على الاولى اي قال مثله ثلث مرات ودعا بين هذه المرات **قا** ثم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات
هو للترتيب الرتبي لقوله تعالى والارض بعد ذلك دحها **ق** **ح** ثمن الجمل خذا حدى راحلتي فقال صلى الله عليه وسلم
بالثمن **في فضلهم** لعل ذلك ليخلص ثوابه في هجرته والا فقد كان صلى الله عليه وسلم حاكما في مال
الصديق وروى انه قال اني لا اركب بعيرا ليس لي قال فهي لك يا رسول الله قال لا ولكن بثمن ابتعتها به لانه
لا يركب بعيرا الا في طاعة **ثن لغة** الثنيا رفع موجب اللفظ او عمومه والاول نحو انت طالق ان شاء
الله وليصرمنها مصبحين ولا يستثنون **ش ح** ومنه حلف لا يستثني انها ليلة سبع وعشرين اي
يجزم به ولا يقول ان شاء الله **تو** الصلوة مثنى مثنى تشهد في كل ركعتين وتخشع وتضرع تمسكن ثم تقنع
يديك هذا في النوافل عند الشافعي ليلا ونهارا مثنى خبر المبتدأ وهو مكرر فالثاني تاكيد وتشهد خبر بعد
خبر كالبيان لمثنى والرواية فيهن بلفظ المصدر ومن ضبطه بالامر صحف ويتم في تع **نغه** ولقد اتيناك سبعا
من المثاني سمي به سورة لانها تثنى على مرور الايام وتكرر فلا تنقطع ويعم للقران لتجدد فوائده حالا فحالا ويصح
كونه من الثناء لانه ابدا يظهر منه ما يدعو الى الثناء عليه وعلى تاليه وعالمه وعامله ولذا يوصف بالكرم
ز عمدتم الى الانفال وهي من المثاني والى براءة وهي من المائين فقرنتم بينهما ولم تفصلوا بينهما بالبسملة
وجه السوال على ما يخطر بالبال مما في الطيبي انه على وجهين احدهما عدم البسملة والثاني جمع الانفال مع
المائين اي مع سور ذوات مائة ايات وهي من المثاني اي اقل منها ووجه الجواب انه صلى الله عليه وسلم لم يبين
ان البراءة سورة مستقلة او تتمة من الانفال وظهر لنا من الاجتهاد مناسبة تامة بينهما فظننا انهما سورة
واحدة فلم نفصل بالبسملة وجعلنا واحدة في عداد المائين وكمل السبع الطوال بها **سيل** انت كما اثنيت
على نفسك ثناء بث الائه واظهار نعماءه على عباده بمحكمات افعاله ويتم في احصي **قرطبي** فاذا انا بموسى
فلا ادري افاق قبلي ام كان ممن استثنى الله اي بقوله الا من شاء الله قال الحليمي من زعم ان الثنيا لحملة العرش

ثلج + ثلغ
ثمم
ثمن
ثني

او جبرئیل ومیکائیل ونحوهما او ولدان الجنة او موسی علیه السلام فقد اخطأ لان غیر موسی لیس
من سکان السموات والارض لان الجنة فوق السموات وموسی قد مات فلا یموت عند النفخة الثانیة
وقد بیناه فی الجمع فی صعق وجهه **ک** لاذان مثنی مثنی کرره مع ان التکرار داخل فی مفهومه لان
الاول لالفاظ الاذان والثانی لافراده ای الاول للاجزاء والثانی للجزئیات وهو للتاکید او بمعنی الاثنین
غیر مکرر **حاشیه** فقال للثانیة ولمن خاف مقام ربه جنتان ای فی المرة الثانیة وکذا معنی فقلت
ثوب — الثانیة فقال الثالثة **ثو** فاذا تثاوب احدکم فلیکظم الثوباء بالمد فتح الحیوان فمه لما عراه من تمط
وتمدد ومر فی ثاب مهموزا **ط** ویثیب علیها ای یعوض عن الهبة واقله ما یساوی قیمته **بغوی**
ان امراة قالت یا رسول الله ان لی جارة ای ضرة فهل علی جناح ان تشبع من زوجی بما لم یعطنی فقال صلی
ثور — الله علیه وسلم ان المتشبع بما لم یعط کلابس ثوبی زور ویتم فی شبع **سید** جاء رجل ثائر الراس روی
ثوی — بالنصب حال من رجل لوصفه بمن اهل نجد **و** اثاروا به الناس وثبوا علیه **فیه** ولا یحل له ان یثوی عنده
فتح ثوی بفتح واو وکسرها یثوی بکسرها والثواء بالمد والخفة الاقامة بمکان معین ++ **حرف الجیم**
لم یذکر الکسر فی ق
جبب — **جب** ++ **سید** جب الحزن علی واد فی جهنم والاضافة فیه کدار السلام اذ فیه السلامة من کل افة وحزن
جبر — **شح** فیه اجبر اصلاح الشیء بضرب من القهر ویطلق علی الاصلاح المجرد نحو یا جابر کل کسیر وعلی القهر المجرد
ک لا جبر ولا تفویض ثم یجوز به للعلو المسبب من القهر کنخلة جبارة فقیل الجبار المصلح لامور المومنین وقیل
حامل العباد علی ما یشاء. **شح** والجبائر خشب تسوی وتوضع علی موضع الکسر ویشد علیه حتی ینجبر
جبل جبن — علی استوائها جمع جبارة بکسر جیم وجبیرة بفتحها **لغة** فیه جبل ای صار کالجبل فی الغلظ **فیه** الجبن
ضد الشجاعة **ش** هو بضم جیم وسکون باء وبضم **و** جبن بضم باء وفتحها **لغة** اجبنته وجدته جبانا
جبه — **و** الجبن الماکول بضم باء وتشدید نون وبسکون باء وتخفیف النون **فیه** اراحکم من الشجة والجبهة
ای من ضیق العیش والشجة خلط الماء باللبن والجبهة ایضا موضع السجود من الراس ویقال لاعیان الناس
جبی — مجازا **مشکاة** وقیل الجبهة الخیل والبغال والعبید **لغة** فیه جبیت الماء فی الحوض جمعته فیه والحوض
الجامع له جابیة وجمعه جوابی ومنه وجفان کالجواب منه یجبی الیه ثمرات کل شیء قالوا لولا اجتبیتها ای هلا اجتمعتها تعریضا
جثث — منهم بانه یخترع هذه الایات ولیست من الله **جث** **فیه** جثة الشیء شخصه الناتی وما ارتفع من
جثم — الارض کالاکمة ومنه الجثیثة لما بان جثته بعد طحنه **فیه** رجل جثمة وجثامة کنایة عن النؤم والکسلان
جثو جحد — **شح** فیه مزادا بالدعاء الجثی بضم جیم ومثلثة مشددة **او** **جح** **لغة** الجحد نفی ما ثبت فی القلب
واثبات ما نفی فیه وتجحد تخصص بفعل ورجل جحد شحیح قلیل الخیر یظهر الفقر **شح** توضأ فادخل
جحر — اصبعیه فی جحر اذنیه بضم جیم وسکون حاء الثقب جمع جحرة والجحران مثله **تو** ومنه بال فی الجحر هو ما یحتفره
الهوام والسباع وکذا الجحران وجمع احجار وجحرة بکسر ففتح **جد** فیه کانت اجادب مر فی اجرد من **اتو**

جدب الجدب القحط هو بفتح جيم وسكون دال **فيه** ولا ينفع ذا الجد منك **شح** بفتح جيم وشدة دال

جدد **كنز العباد** منك اي من قهرك **لغة** ثوب جديد اصله المقطوع ثم جعل لكل ما احدث

انشاؤه ومنه الجديدان والاجدان لليل والنهار **و** جد بنا اي فيضه وعظمته والجد ايضا البخت

جدر جُدِدت حُظِظت **فيه** حتى يبلغ الجدر قوله والرجل حاطب ومن نسبه الى النفاق فهو مجتري لا يطلق

الانصاري على من اتهم به **ما** كونه انصاريا لا يخالفه لانه يكون من قبيلتهم لا من انصار المسلمين **ط**

يصلي في منى الى غير جدار فمررت بين يدي الصف **مظ** اي الى غير سترة والعرض منه ان مرور الحمار

بين يدي المصلي لا يقطع الصلوة فان قيل غير جدار لا ينفي شيئا غيره وكيف فسره بالسترة قلت اخبار ابن

عباس عن مروره بالقوم مع عدم انكارهم وانه مظنة انكار يدل على حدوث امر لم يعهد قبل من كون المرور

مع السترة غير منكر فلو ثمة سترة اخرى غير الجدار لم يكن لهذا الاخبار فائدة **سيل** فيه ما صر بوه لك

جدل الا جدلا ما هم قوم خصمون ... انهم قوم عرفوا الحق وعاندوا وانتهزوا مجالا للطعن وهكذا دأب الفرق الزائغة

في ما قالوا الهتنا خير ام هو واراد وان الملئكة خير ام عيسى فاذا عبد النصارى عيسى فنحن نعبد الالهة

الاعنادا ... عن دليل **ز** قال ابو العباس القرطبي هذا الخصم المبغوض هو الذي يقصد بخصومته ... الباطل

... منه خصومة اكثر المتكلمين الذين اعرضوا عن طرق الكتاب والسنة والسلف في طرق

الدين الى طرق مبتدعة واصطلاحات مخترعة وقوانين جدلية وصناعات مستحدثة ... اكثرها

على مباحث سوفسطائية ومناقشات لفظية ثم انهم ارتكبوا انواعا من المحال لا يرضيها البله ...

... العوام والاحوال والاكوان وبحثوا عن امور امسك عنها السلف الصالح ككيفية تعلقات

صفات الله تعالى وتعددها واتحادها في انفسها وانها الذات او غيرها وان الكلام هل هو متحد او منقسم

... وكيف يتعلق في الازل بالمامور وان امر الصلوة عين الامر بالزكوة الى غير ذلك مما

... سبيلهم لعلمهم انها امور عجزوا عن دركها لم يوقفوا عليها لعجزهم عن كيفيتها

ولذا قال لعلمه الخبير ليس كمثله شيء وهو السميع البصير واذا عجزوا عما بين جنبيهم فعن غيره اعجز واتمامه

... العلماء ان يقطعوا بوجود فاعل للعالم منزه عن صفاته مقدس عن احواله موصوف بصفات الكمال

... بحكم ... الصادق ونسكت عما سواه هذه طريقة السلف وما سواه ضلال وتلف

... [illegible] ... العبد بكل ما ... عنه ... الشرك خير من ان ينظر في الكلام وقال حكمى في

... [illegible] ... على ... ان هذا جزاء من ترك الكتاب والسنة ...

... [illegible] ... **لغة** ... قطعة قطع الجذع **صغيه** ... **شافيه** ان ...

... [illegible] ... يقال هو ... الشراب ... مثل من ذلك ... **فيه**

... [illegible] ... الذي ... الذي ... على ...

اى القتال مع المسلمين مع حديث اذا التقى المسلمان بسيفيهما وغفل السائل عن آية وان طائفتان من

المومنين اقتتلوا الاية واراد بحاطب حاطب اهل بدر اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم وعفى عنه كتابته الى اهل مكة

جرب — بخبر عزم النبى صلى الله عليه وسلم اليهم **فيه** ودرع من جرب **سيل** اى سلط عليه الجرب فيكون

جرح — كالدابغ لما **شرح** فيمسن به قرحة او جرح بضم جيم وسكون راء والجراح جمع جراحة وهو من باب منع

جرد — **فيه** تجرد صلى الله عليه وسلم للاحرام **مف** اى عن الثياب المخيطة ولبس ازارا ورداء للاحرام **لغة**

جرہما — ارض مجرودة اى اكل ما عليها حتى تجردت **فيه** فقلدت السيف فاذا انا اجره اى امرنى ان احمل السلاح و

آكون مع المجاهدين لا تعلم المحاربة فاذا انا اجر السيف على الارض من قصر قامتى **غير** عن نبيذ الجر هو بفتح

جرس — جيم كل ما يصنع من مدر **شمس** فيه الجرس بفتحتين ما يعلق على الجمال **غير** كراهة الجرس مطلقا مذهبنا

ومذهب مالك وآخرين وقيل يكره الكبير دون الصغير **تو** هو الجلجل والذى يضرب به ايضا قيل ويحتمل

جرع+جرف — الحديث كليهما **فيه** نوق مجاريع **لغة** اى لم يبق فى ضروعها من اللبن الا جرع **فيه** جرف الدهر ماله

جرن — اجتاحه ورجل جراف نكحة **فيه** وضعت جرانها **قاموس** هو مقدم عنق الناقة من مذبحها الى منحرها

جرو — **فيه** اتى صلى الله عليه وسلم بقناع جرو وجمعه اجر واصله اجرو كادل فاعل تعليل واعرب تقديرا

والقناع الطبق **غير** ومثله اجر جمع جر ومثلثة الجيم الصغير من اولاد الكلب وهذا يجمع ايضا على اجراء

واجرية جمع الجمع **سيل** سيخرج فى امتى قوم يتجارى بهم تلك الاهواء اى سرت فى عروقهم ومفاصلهم

وهو اشارة الى ما يتضمنه ثنتان وسبعون فرقة مبطلة **ط** من طلب العلم ليجارى به العلماء و

يمارى به السفهاء المجاراة المفاخرة بان يقول انا عالم مثلكم ويتكبر والمماراة المجادلة بان يقول انا عالم

وانتم السفهاء ويعنفهم فتثور الفتنة فلا يماريهم الامراء ظاهرا بلين غير متعمق ويجوز مماراة الاستاذ

للتلميذ لينظر مقدار فهمه **غير** ويستعمل جريته بالكسر **ط** يجرى من ابن ادم مجرى الدم عدى بمن

بتضمين معنى التمكن ومجرى مصدر بان شبه جريان وساوسه بجريان دمه او اسم مكان فجريانه

جزل — حقيقة او مجاز **لغة** تجرى بهم اعمالهم وروى باعمالهم والباء زائدة ومر فى اى جز الصلوة فى المجزرة

صاعى بفتح ميم وزاى **غير** لاخرجن اليهود والنصارى من جزيرة العرب اخذ به مالك والشافعى و

آخرون لكن خصه الشافعى بالحجاز وهو عنده مكة والمدينة واليمامة دون اليمن ونحوه قالوا لا يمنعون

من التردد مسافرين ولا يمكنون من الاقامة اكثر من ثلثة الا الحرمين فلا يمكنون من دخولهم فيه

جزز — **فيه** ان مجزز المدلجى بضم وفتح جيم وكسر زاى مشددة اولى على الصحيح **فيه** ما به حاجة الى هذه

جزع — الجزيعة اى ما يجهد صلى الله عليه وسلم قاله الشيطان لمقداد **شرح** جزعك بفتحتين ضد الصبر

جزم بجزى — **غير** كندمانى جزيمة هو صاحب الزباء كان ملكه بالعراق **فيه** لا يجزى ولد والدان هو بفتح اوله

جسر — اى لا يكافى احسانه وح الصوم لى **يتر** فى ص **جس** الجسر القنطرة التى يعبر عليها ومر فى اخذ **فيه**

جسس قبلة الرجل امراته وجسها بيده من الملامسة اى المذكورة فى قوله تعالى اولامستم النساء فينتقض
الوضوء فترتيب قوله ومن قبل الخ مفوض الى ذهن السامع والتجسس التفتيش عن بواطن الامور
جشأ جشش جش يتجشأ ط يخرج الجشاء بوزن العطاس والاسم الجشأة كالهمزة نه فيه الجشاء قيل هو الطحال
جصص ز مقتضى كلامه انه بتشديد الشين جص نهى ان يجصص الميت حاشية لانه للاستحكام
جعد جعل والميت فارغ عنه جع فيه الجعد بالفتح من الشعر والجسم خلاف السبط فتح فيه الجعل بضم جيم
وسكون مهملة ما يعطى على عمل قو غير عبد الرحمن لا يقول فيه قالت السه مهملة قول عائشة اى
غير عبد الرحمن جعله من قول عائشة لا مرفوعا وعبد الرحمن جعله فى المعنى من الحديث لا من قولها
جعف بناء على ان المراد سنته صلى الله عليه وسلم و بجعلتني يهود حمار الجعل فى حمر و تخاف مرة فى تجعف
جلد جل فيه لا يجلد امراته نم يجامعه ... اذ المجامعة انما تستحسن مع ميل النفس والمجلود غالبا
ينفر من الجالد فان كان لا بد فليكن بالضرب اليسير بحيث لا يحصل النفور سيد ينزع الجلود اى الفرو
عبر المطرح ز لعل الفقيه لتعظيم دم الشهيد ان يهان سيد نهى عن لبس جلود السباع مطلقا قبل الدبغ
اومطلقا ان قيل بعدم طهارة الشعر بالدبغ وان قيل بطهارته فالنهى لانها من داب الجبابرة وعمل المترفين
جلس فيه كان صلى الله عليه وسلم يصلى بعد الوتر ركعتين جالسا فتح قال القاضى هذه الرواية ليس بصواب
لامكان الجمع بينه وبين ح ... حاشية لان يجلس على جمرة خير له من ان
يجلس على قبر لانه يوجب عذاب الاخرة وهو اشد من عذاب الدنيا وابقى ويتم فى قعد فتح فجلس
صلى الله عليه وسلم على فراشى كمجلسك منى هو بكسر لام قال الكرمانى هو محمول على كونه من وراء
حجاب او كان قبل نزول الحجاب وعندى لا من من الفتنة والصحيح ان من خصائصه صلى الله عليه وسلم جواز
الخلوة بالاجنبية والنظر اليها وهو الجواب عن قصة ام حرام وعن روايته فتح لام مجلسك اى جلوسك فلا
اشكال ما فجلسني بين يديه بتشديد لام غ فيه قال بعضهم ان الالية لينبغى على امراة حلوة من قريب فخمة
جلع من بعيد بكر كثيب وثيب كبكر لم تنقر فتجان ولم تسقت فتاجن جليع على زوجها حصان من غيره ان
اجتمعنا كنا اهل دنيا وان افترقنا كنا اهل آخرة بكر كثيب فى الانبساط ثيب كبكر فى الخفر اى الحياء فيه
جلل الجلة بالفتح البعر ق اجل ثناء ك اى تعاظم من ان استوفى حقه ش ح وابلا بجلا النعيم فتح جيم لسلوم مخففة
وروى بفتح لام ق ابن الجلال التين ... الانعام اى رسل الله اسمائه فى سورة الانعام والجلال له بزركوارى فيه
جلا جلاء حزنى جلوت حزنى عنى اذهبته وجلوته جلاء بالكسر ... ق ان جليكم بدء فى وح جلوت ضبطه
جمر شمس بضم فاء والنووى بفتحها بجيم غير فيه وان ادم عليه السلام رمى ابليس بمنى فاجمر بين يديه اى
اسرع قو الجمار بكسر جيم احجار الصغار ط ياتى زمان ... فيهم على دينه كالقابض على الجمرة الجيدة صفة
زمان اى كما لا يقدر القابض على الجمار ان يصبر لاحتراق يده كذلك المتدين لا يقدر على ثباته على دينه لغلبة

العصاة وانتشار الفتنة وضعف الايمان **فيه** اقرأني سورة جامعة فاقرأه اذا زلزلت **سبيل** اذ فيه اية جامعة جمع
لما يحصل به الفلاح اذا عمل به فمن يعمل الاية فكانه قال حسبي ما سمعت ولا ابالي ان لا اسمع غيرها افلح الرويجل تصغير
تعظيم لبعد غوره وقوة ادراكه وهو تصغير شاذ **غير** خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة اختلف في خير الايام
الجمعة او عرفة ويلم في طبع **تو** صلى المغرب والعشاء بالمزدلفة جميعا هو يؤكد كونهما معا في المزدلفة لا على جمعهما
في الوقت ... عليه ... اخر قوله باقامة واحدة لكل صلوة اي لمجموع الصلوتين او لكل واحدة منهما **ش ح** سيعلم
اهل الجمع اليوم من اهل الكرم اي اهل يوم القيمة في يوم ظرف للجمع او يعلم او لكليهما على التنازع **صا** ان خلق احدكم
يجمع في بطن امه اربعين يوما الخ ظاهره ان بعثه يكون بعد مائة وعشرين يوما وروي انه يبعث بعد بضع
واربعين فيصورها ويخلق سمعها وبصرها وجلدها واشبه ما جمع به ان الاول هو الغالب والثاني فيمن يولد
لستة اشهر ثم انه يشكل ان هذا التصوير لحما وعظما وسمعا وبصرا انما يكون قريبا من نفخ الروح لا بعد الاربعين
فانه يكون فيها علقة فيحمل قوله فصورها على معنى فصورها قولا وكتبا لا فعلا ويكون ارسال الملك مرة عقيب
الاربعين الاول ومرة عقيب الاربعين الثالثة وقوله ثم يبعث اليه عطف على يجمع في بطن امه **ز** او يحمل قوله
فصورها على معنى شق مواضع السمع والبصر وتميز قابل العظم واللحم لا حصل كل ذلك بالفعل والله اعلم **شرح**
وروي اذا مر بالنطفة ثنتان واربعون ليلة بعث الله اليه ملكا فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها وفي اخر
ان النطفة تقع في الرحم اربعين ليلة ثم يتصور عليها الملك وروي بوجوه اخر القاضي ليس على ظاهره لان
التصوير عقيب الاربعين الاول غير موجود عادة وانما هو في الاربعين الثالثة وهو مدة المضغة فالمراد كتب
تصويرها او قدر انه يمكن الملك نقش مواضع الحواس وتميزها من غيرها ويتم في ذرعه وسبق **ن** لا يجتمع كافر وقاتله
في النار لعله مختص بمن قتل كافرا فيكفر به ذنوبه او يعاقب في غير موضع عقاب الكفار **تو** فان قيل اذا يعذب
بالنار فاي فضيلة فيه قلت هي انه وعد للقاتل بان لا يرتد بعده بل يموت على الاسلام وانه لا يدخل النار مع
الكفار في اسفلها فيعيرونه بان ايمانه لم ينفعه كما روي ان بعض الكفار يجتمع مع المؤمنين فيقول ما اغنى عنكم
ايمانكم فيضج المؤمنون الى الله فاذا اخرجوا منها قال بعضهم لبعض ما لنا لا نرى رجالا كنا نعدهم من الاشرار وروي
مؤمن قتل كافرا ثم سدد وهو مشكل فان المؤمن المسدد لم يدخل النار قتل كافرا او لا ويمكن ان يكون كافرا حالا
لا مفعولا به **ز** اي من فاعل قتل اي مؤمن قتل مؤمنا حال كفره ثم اسلم فقعد وا ... محذوف **تو** ثم معنى
سدد اي سلم بعد قتله قال صاحب المفهم هذا الاشكال من حيث تفسير السداد بما ذكر اي بالاستقامة على
الطاعات والظاهر ان يفسر بالمخلص من حقوق الناس فانها لا تكفر بالشهادة فكيف بالقتل او يفسر بدوام الاسلام
الى الموت وباجتناب الموبقات التي لا تغفر الا بالتوبة **غير** اجمعه من الرقاع قد كان القران كله كتب في عهده
صلى الله عليه وسلم لكنه لم يجمع في موضع واحد ولا مرتب السور **ط** فان قيل كيف قوله اذا اختلفتم وانتم
بلسان قريش وقد ورد انه نزل على سبعة احرف اي لغات قلت الكتب في المصحف بلغة قريش لا يقتضي

فى القراءة بتلك اللغات قوله انما نزل بلسانهم يريد ان اول ما نزل بلغتهم ثم رخص ان يقرا بسائر اللغات
فسيتم ورأى عثمان ان الرحمة فى سائر اللغات كان توسعا فى اول الامر دفعا للحرج والمشقة ورأى ان الحاجة
اليها قد انتهت فاقتصر على لغة واحدة خشية ان يختلط بعضهم بعضا وفى المقنع فان قلت ما السبب لاختلاف رسم
هذه الحروف الزوائد فى المصاحف اى المصاحف الثلاثة المرسلة الى الكوفة والبصرة والشام ومصحف المدينة
وقيل السبعة المرسلة الى ما ذكر والى اليمن والبحرين ومكة واراد بالاختلاف نحو قال ربى وفى بعضها قل
ربى وقال بل لبثتم وقل بل لبثتم ولئن انجانا ولئن انجيتنا ونحو ذلك قلت سببه ان عثمان لما جمع القران من المصاحف
ونسخها على صورة واحدة واثر فى رسمها لغة قريش دون غيرها مما لا يصح نظرا للامة وثبت عنده ان هذه الحروف
منزلة من عند الله ومسموعة من رسوله وعلم ان جمعها فى مصحف واحد على تلك الحال غير ممكن الا باعادة
الكلمة مرتين وفى رسمه كذلك من التخليط والتغيير للرسوم ما لا خفاء به فرقها فى المصاحف كذلك فجاءت
مثبتة فى بعضها ومحذوفة فى بعضها لكى تحفظها الائمة كما نزلت فاختلفت بسببه رسوم مصاحف الامصار
فان قلت ما وجه ما روى عن عثمان رضى الله عنه انه لما نسخت المصاحف عرضت عليه فوجد فيها حروفا من
اللحن فقال اتركوها فان العرب ستقيمها اذ ظاهره يدل على خطأ فى الرسم قلت هذا لا يصح فان فى اسناده
اضطرابا وانقطاعا كيف وفيه من الطعن على عثمان مع علو محله من الدين وشدة اجتهاده فى بذل النصيحة
ما لا يخفى فلا يمكن ان يقال انه جمع المصاحف مع سائر الصحابة الاخيار نظرا للامة ثم يترك لهم فيه لحنا يتولى امره
من ياتى بعده ممن لا شك انه لا يدرك مداه ولو صح يراد باللحن التلاوة اذ كثير منه لو تلى على حال رسمه لانقلب
معنى التلاوة دون الرسم وتغير اللفظ نحو لا اذبحنه ولا اوضعوا ومن نباى المرسلين والربوا ونحوه مما زيدت
الالف والياء والواو فى رسمه لو تلاه تال لا معرفة له بحقيقة الرسم على حال صورته فى الخط يصير الايجاب نفيا
وزاد فى اللفظ ما ليس فيه فاعلم عثمان ان من فاته تمييز ذلك وعزب عن معرفته ممن ياتى بعده سياخذ ذلك
عن العرب الذين نزل القران بلغتهم فيعرفونه بحقيقة تلاوته ويدلونه على صواب رسمه وروى فى اخر هذا
الخبر لو كان الكاتب من ثقيف والمملى من هذيل لم يوجد فيه هذه الحروف ومعناه لن توجد فيه مرسومة بتلك الصور
المثبتة على المعانى دون الالفاظ المخالفة لذلك اذ كانت قريش ومن ولى نسخ المصاحف قد استعملوا ذلك فى كثير من الكتابة
وسلكوا فيها تلك الطريقة ولم تكن ثقيف وهذيل يستعملان ذلك خالفوهما وليتا من امر المصاحف ما وليه من تقدم
لرسما جميع تلك الحروف على حال استقرارها فى اللفظ والنطق دون المعانى اذ ذلك هو المعهود عندهما وروى
ان عروة سال عائشة عن لحن القران ان هذان لساحران وعن مقيمى الصلوة والموتون الزكوة فقالت هذا عمل
الكتاب اخطاؤا فى الكتاب وهى قراءات معروفة فتسميتها لحنا خطأ ومجاز اتساعا اذ كان ذلك مخالفا لمذهبها
وخارجا عن اختيارها وقد يأول قول عائشة بانهم اخطاؤا فى اختيار حرف من الاحرف السبعة ليجمع الناس
عليه ويأول اللحن بانه بمعنى القراءة واللغة فان قيل ما السبب لعثمان فى جمعه فى المصاحف وقد كان مجموعا

في الصحف قلت ان ابا بكر جمعه على السبعة الاحرف فوقع الاختلاف بينهم في القراءة فراى عثمان وغيره ان تجمع الناس على حرف واحد من السبعة ليرتفع الخلاف اذ لم توم الامة بحفظ الاحرف السبعة وانما خير في ايها شاءت وخص زيدا به مع ان في الصحابة من هو اكبر منه لانه كان يكتب الوحي للنبي صلى الله عليه وسلم وانه جمع القران كله وان قرائته كانت على اخر عرضة للنبي صلى الله عليه وسلم على جبرئيل فضم معه النفر القرشيين ليكون مجموعا على لغتهم **م** ز افتتح البقرة ثم استفتح سورة النساء ثم استفتح ال عمران القاضي فيه دليل لقائل ان ترتيب السور كان باجتهاد من المسلمين حين كتبوا المصحف وانه صلى الله عليه وسلم وكله الى امته بعده وهو قول مالك والجمهور ومختار الباقلاني قال ان ترتيب السور لا يجب في الكتابة ولا في الصلوة ولا في الدرس والتلقين وانه لم يكن نص ولا حد يحرم مخالفته ولذا اختلف ترتيب المصحف قبل عثمان ومن قال انه بتوقيف منه صلى الله عليه وسلم كما في مصحف عثمان قال انما اختلف المصاحف قبل ان يبلغهم التوقيف والعرض الاخير فيتاول قرائته النساء قبل ال عمران على انه قبل التوقيف واجمعوا على ان ترتيب الاي كان بتوقيف من الله **سيل** و في ح احوى الذين يجتمعا عليه وتفرقا عليه هو عبارة عن خلوص المودة حضورا وغيبة **ط** من فارق الجماعة اراد بهم الصحابة والتابعين وتابعيهم قوله ومن دعا دعوى الجاهلية عطف على جملة فسرت لضمير الشان اي انا امركم بان التمسك بالجماعة من شان المومنين والخروج من زمرتهم من هجيري الجاهلية **سيل** وواحدة في الجنة وهي الجماعة قال اهل العلم هم اهل الفقه والعلم **حاشيه بيضاوى** حساب الجمل بضم جيم وتشديد ميم مفتوحة **ما** ان الله جميل منع البعض هذا الاسم عليه تعالى لانه خبر واحد لا يحتج به في الاعتقاد واجاز اخرون التمسك به في اسمائه لانه من باب العمل لقوله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وهو الصواب **فيه** واشار الى مثل الجمجمة **ط** اشار اليه تبيينا لحجمها وتنبيها على تدوير شكلها مبالغة في بيان قعرها فان الرصاص برزانتها وكرية شكلها وكبر حجمها اقوى انحدارا وابلغ مرورا قوله قبل ان تبلغ متعلق بمحذوف اي مضى اربعون قبل ان تبلغ اصل السلاسل المذكورة بقوله في سلسلة ذرعها سبعون ذراعا والمراد بالعدد الكثرة وفي رواية اوقعرها يراد قعر جهنم اذ لا قعر للسلسلة **صراح** الجمجمة بالضم كله سر قدح چوبين **في المختصر** حاء والجماء الغفير ذكر الغفير مع تانيث الجماء اجراء لفعيل للفاعل مجرى فعيل المفعول وح تغفر جما يجي في م ح ن **فضل العشرة** كان ابو بكر ابيض نحيفا خفيف العارضين اجنا اي منحنيا ومنه مجنا القوس لانحنائه **فيه** جنا

الله لا يجنب **تو** انما قال لانهم كانوا حديثي عهد بالاسلام وقد امروا بالاغتسال من الجنابة كما امروا بتطهير جنب

البدن عن النجس فربما يسبق الى الفهم ان عضو الجنب كعضو النجس ينجس ما يجاوره **شن** هن مقدمات ومجنبات بكسر نون جمع مجنبة الجيش **جامع** لا يحل لاحد يجنب في هذا المسجد غيري وغير علي اي لا يستطرقه جنبا **ط** فيكون يجنب صفة احد لا فاعل يحل وفي المسجد ظرف يمر محذوفا لا ظرف يجنب

اى لا يحل لاحد ان يمر فى هذا المسجد جنبا غيرى وغيرك لان بابه صلى الله عليه وسلم وباب على كانا مفتوحين فى المسجد وامر بسد ابواب غيرهما و ح حتى يفضى الى العرش اى ادبه سرعة الاجابة وكثرة الثواب والا لشرط اجتناب الكبائر فان اصل الثواب حاصل بدونه ويتوفى كفر غير فيه سيصير الامر ان يكونوا جنودا مجندة بضم ميم وتشديد نون مفتوحة اى مجموعة اى الى ان يصير مجندا فالى مع ان وجند بالشام روى بالرفع خبر محذوف ويصح نصبه بدلا من جنودا ط قوله فاما ان ابيتم فعليكم بيمنكم معترض بين عليكم بالشام وبين اسقوا من غدركم اى الزموا الشام واسقوا من غدركم فان الله قد تكفل بالشام الخ رخص لهم فى النزول بارض اليمن ثم عاد الى ما بدا منه اى ليسق كل واحد من غديره الخاص به وكان من شانهم ان يتخذ كل رفقة لنفسها غديرا للسقى للدواب والشرب فمنعهم عن مزاحمة غيرهم كذا فى تو واقول فاما ان ابيتم بفتح همزة وارد على التعبير اى الشام مختار الله فلا يختار ها الا خير عباده فان ابيتم ايها العرب ما اختاره واخترتم بلادكم من البوادى فالتزموا بمنكم واسقوا عن غدرها لانها اوفق من البوادى قوله فان الله توكل بالشام مرتبة على الكلامين اى تكفل وضمن فى حفظها من باس الكفرة ش وما يعلم جنود ربك الا هو رايت ليلة المعراج رجالا على افراس بلق شاكين فى السلاح طول كل مسيرة الف سنة وكذا طول كل فرس يذهبون متتابعين لا يرى اولهم ولا اخرهم فسالت جبرئيل عنهم قال لم تسمع وما يعلم جنود ربك الا هو وانا اهبط واصعد واراهم هكذا يمرون لا ادرى من اين يجيئون ولا الى اين يذهبون ذكره النسفى ش فيه فى ح من امر بالتعوذ انى ا[illegible] بمجنون

جنن هو كلام من تهذب بانوار الشريعة ولم يعرف ان الغضب من الشيطان ولعل ذلك الرجل من المنافقين

جنا وجفاة العرب و ح ان فى الجنة جنتين يجئ فى ن من ش ح فيه هذا جناى بفتح جيم ما يجتنى من الثمر

جو سيد فيه اذا دعى به اجاب اجابة الداعى يدل على وجاهة الداعى عند المجيب فيتضمن قضاء الحاجة تو مجابى النار اى لابسيها قد خرقوها فى رءوسهم سيد الم يقل الله استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم فيه ان اجابة الرسول لا يبطل الصلوة كما ان خطابه بالسلام عليك ايها النبى لا يبطلها و ح لا جبت الداعى يجئ فى لبث و يجيب الدعوة وهو صائم فى صوم و ح لا توافقوا ساعة يسال فيها فيستجيب بالنصب جوابا على مذهب الكسائى ويحتمل الرفع استينافا وهو علة للا تدعوا على انفسكم

جود فيه فقلت ما اجود هذه ما اى الفائدة او البشارة او العبادة حيث سهلة تيسر لكل واجرها عظيم ز اى هذه العادة وهى الوضوء مع الركعتين الموجب لفتح ابواب الجنة والذى قبلها اجود وهو قول اشهد ان لا اله الا الله وحده الخ بعد الوضوء سيد كيف للاحياء قال اجود واجود اى تلقين هذا الدعاء يحسن للاحياء ام لا قال اجود واجود اى جودة مضمومة الى جودة و ح من اجود جود اخرة قالوا الله ورسوله اعلم قال الله اجود جود ثم انا اجود بنى آدم واجوده من بعدى رجل

جور علم علما فنشره ياتى يوم القيمة اميرا وحده فيه ان لى جارة فهل على جناح ان اتشبع اى ضرة و منه لا تغترن جارة اى ضرة على ما هو الظاهر ط كن لى جارا عن جارك هو كتعليل لقوله كن لى جارا فمعناه على الغلبة اجعلنى

غاب يا على من يريد شرى وعلى الشدة اجعل لى شدة لا اكون به مغلوبا الهم و ح لا تحقرن جارة لجارتها اللام
متعلق بمحذوف اى لا تحقرن جارة هدية مهداة لجارتها ويجى فى فرسن و ح جار جار يجى فى شبرم فيه
جورب الجورب لفافة الجلد وهو خف معروف من نحو الساق فيه فاجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اتى عرنة
اى قاربها لقوله فوجدت القبة ضربت بنمرة وهى ليست من عرفات شرح ثلاثيات ما كادت
الشاة تجوزها هو ضمير المسافة المفهومة من السياق اى مقدار المسافة بين جدار القبلة والمنبر بحيث العنزة
بعسرة ش ح لا يجاوزهن بر ولا فاجر اى كلماته محيطة بالجميع من البر والفاجر ويجى فى كلمة و ح فاتجوز
جوع+جوف يجى فى اخفف فيه بيت لا تمر فيه جياع اهله هو جمع جايع ومر فى تمر فيه ان فى الجنة لخيمة من درة مجوفة
فتح اى واسعة الجوف سيل اى الدعاء اسمع قال جوف الليل الاخر روى جوف بالرفع والنصب ويجوز
جره بحذف مضاف وابقاء اعراب وابتداءه من الثلث الاخير قوله فان استطعت ان تكون ممن يذكر الله
جوه اى تنخرط فى زمرة الذاكرين ويكون لك مساهمة فيهم فيه وجاهلت عظم الجاه ش ح اى قدرا و منزلة
جهد جه فيه ولكن جهاد فتح بكسر جيم تو هو مختص بالقتال فى سبيل الله والغزو وقتال العداء ومطلقا بغ
اجتهد رائى لم يرد به رايا سنح له بل اراد رد القضية الى القياس والاجر فى الخطاء ليس عليه بل على اجتهاده
لانه عبادة تو وهذا اذ الرايك جهده واجمعوا على ان الحق واحد فى اصول الدين الا عبيد الله بن الحسن العنبرى
وداود الظاهرى فصوبا جميع المجتهدين قالوا الظاهر انهما ارادا المجتهدين من المسلمين دون الكفار نش بها
اذا جلس بين شعبها ثم جهدها معناه ان وجوب الغسل لا يتوقف على الانزال سيل المجاهد من جاهد
نفسه اى المجاهد الحقيقى من حارب نفسه كان الحرب مع غيره عدم ز اى من يجاهد ذاته فى كل حركاته
وسكناته بكفها عن مشتبهاته المنهية وعن حظ النفس بسوء النية فى اعمال الخيرات والغزوات وحثها على
المامورات واخلاص النية ونحوها ويتم فى فضل تو جاهدوا المشركين باموالكم وانفسكم والسنتكم وذا
بالهجاء وبالتحريض والترغيب فيه و ح ففيهما فجاهد يدل ان الهجرة يتوقف على رضا الوالدين ولعله
كان بعد الفتح او كان هو قادرا على اظهار دينه فى بلده والا فانه لا يتوقف وجوبه على رضاهما و ح انه لجاهد
مجاهد قوله رجل مات بسلاحه هذه الجملة مقول القول وقوله فى ذلك اى بسبب ذلك قوله واشكوا
فيه جملة معترضة سيل فى ح اصل الايمان اى قاعدته والجهاد ماض الى ان يقاتل اخر هذه الامة
الدجال اى اعتقاد كون الجهاد باقيا الى خروجه وبعد قتله يخرج ياجوج وماجوج فلا يطاقون هو وبعد هلاكهم
جهر لم يبق كافر فيه الجاهر بالقران كالجاهر بالصدقة جاء اثار فى فضل الجهر والاسرار والجمع انه بحسب خوف
جهز الرياء والايذاء النائم او المصلى وايقاظ قلب القارى وجمع همته وتنشيط غيره للعبادة ط فيه او موت مجهز
اى سريع اى فجاءة كغرق وقتل وهدم ن من جهز غازيا اى هيأ له اسباب سفره فقد غزا اى حصل له
اجر الغزاء ويتقدر الاجر بحسب تقدر الاجر قلة وكثرة تو واخذ منه ان كل من اعان على عمل حصل له ثواب

بما امر به ا هل السل العاصي والسعين على المعصية اثم العاصي وليس فيه ان قدر اجرهم كقدر اجر الغازي فلا
يلزم كان له نصف اجر الخارج قوله الاجرينهما لا يدل على قسمة اجرى الغازي بينه وبين معينه بل له
جعل اجر الغزاء وللمعين اجر الاعانة في ح عمرانه جعل عليه ان يعتكف في الجاهلية هو ظرف جعل لا يعتكف وهي
ما قبل البعثة قوله وتابث الجارية فارسليها روى بالنصب والرفع والنصب اولى لانه قبل الامر فيه يسمون
جهنو الجهنميون ن عرف حقه ناليا الانه مفعول ثان لكن الرواية بالواو فتح ذكر الى انهم استعفوا الله تعالى
جئ ص ... فاستعفا ... جي ط اذا جاء نصر الله والفتح وجاء اهل اليمن وجاء عطف على قال وتفسير لقوله
جيب ... رايت الناس يدخلون في دين الله واين ان الناس هو اهل اليمن فيه شق الجيوب هو جمع جيب
وهو ما يفتح من العرب ليدخل فيه الراس والمراد بشقه اكمال فتحه وهي من علامات التسخط فيه
جيف الاتفرقوا عن جيفة حمار اى من نتنها وقبحها قال كانه حال عن على التعليل واطلق على الجيفة باعتبار صفة
النتن الاول ان يشبه مجلس غير الذكر بجيفة حمار والمجلس بفتح لام مفعول مطلق لانه مصدر والرواية
بالكسر فهو ظرف حرف الحاء ح للتحويل من اسناد ويتلفظ مقصورا به وقيل لا يتلفظ الشئ وليس من الرواية
حبب سيد فيه ما من ايام احب الى الله ان يتعبد له فيها من عشر ذي الحجة احب بالنصب صفة ايام وان
يتعبد فاعله ومن متعلقة باحب وخبر ما محذوف ولو رفع وجعل ان يتعبد مبتدأ لزم الفصل باجنبي
وهو كمسئلة الكحل قيل لو جعل احب خبر ما وان يتعبد متعلقه بحذف الجار اى ما من ايام احب الى الله لان
يتعبد فيها لكان اقرب لفظا وهو ظاهر ومعنى لان سوق الكلام لتعظيم الايام ط كان احب النساء الى
النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة ومن الرجال على اختلفوا في ان ايهما افضل ز ولمفضل عائشة ان يحمل
النساء على اهل البيت كما حمل الرجال عليهم ط اللهم ايتني باحب خلقك اليك ياكل معى هذا الطير فجاء
على هذا حديث يريش به المبتدع به سهامه فنقول هذا لا يقاوم موجبات تقديم الصديق وخيريته من
الاخبار الصحاح مع الاجماع فان فيه لاهل النقل مقالا سيما وراوية الصحابي داخل في هذا الاجماع واستقام
عليه مدة عمره ويأول على تقدير ثبوته على معنى ايتني بمن هو من احب خلقك نحو هو اعقل الناس اى من
اعقلهم ويدل عليه ان العموم يشمل النبي صلى الله عليه وسلم ولا يجوز كونه احب منه او على معنى احب الخلق
من القرابة سيد الحب في الله في معنى اللام لانه ابلغ اى يحب في وجهه نحو والذين جاهدوا فينا اى لوجهنا
خالصا فتح من احب لقاء الله احب الله لقاءه الكرماني ليس المعنى على سببية الاول للثاني بل الامر
بالعكس بل المعنى من احب لقاء الله اخبره بان الله احبه وقيل هي خبرية لا شرطية ولكنه صفة الطائفتين
في انفسهم وعند ربهم قلت لا حاجة الى دعوى نفي الشرطية وقد سبق تاويله في ح اذا احب عبدي لقائي
احببت لقاءه ويترفي لقاء ن احب اليه مما سواهما لفضل محبة الله ورسوله امتثال اوامرهما واجتناب
نواهيهما والتادب بآداب الشريعة وليس من شرط محبة الصالحين ان يعمل عملهم والا لكان منهم ومثلهم

ط قوله ما اعددت لها من اسلوب الحكيم لانه سال عن وقت الساعة فقيل فيم انت من ذكرها وانما
مهمك ان تهتم باهبتها ما كان يحب موافقة اهل الكتاب وروى محبة المخالفة ووجهه ان الاول كان اولا
استجلابا لقلوبهم لايضاح الحق لهم فلما تبين لهم وكفروا عنادا احب مخالفتهم ط صلة الرحم محبة فى
الاهل هو مفعلة من المحبة كمظنة و ح اجعل حبك احب الى من نفسى اى نفسك عدل منه مراعاة للادب
و ح ان الله اذا احب قوما ابتلاهم فمن رضى فله الرضا ومن سخط الخ فان قيل التفصيل يشمل قسمين والمفصل
على قسم قلت حذف فيه احد القسمين معناه اذا احب قوما او ابغض قوما ابتلاهم جميعا وفهم منه ان رضى
الله مسبوق برضا العبد ومحال ان يرضى العبد عنه الا بعد رضاه كما قال رضى الله عنهم ورضوا عنه ومحال
حبر

ان يرضى الله ولا يرضى العبد فى الاخرة ش فيه سجى صلى الله عليه وسلم ببرد حبرة هو ليس بكفن بل تغطية
وقت الغسل فان تغطية الميت بثوب سخيف سنة صيانة عن الكشاف صونا له المتغير فيه لغة
حبس

الحبس المنع والتحبيس والاحباس جعل الشئ موقوفا على التابيد ش ح احتبس بوله يجوز كونه بصيغة معلوم
او مجهول لانه يجئ متعديا ولازما سيد فيه من ذا الذى يتالى على انى لا اغفر لفلان الخ واحبطت عملك
حبط

حقه ان يقال حبط لكن التغت ولا يجوز لاحد ان يجزم بالنار لاحد فان قلنا انه كفر فالاحباط ظاهر والا فهو تغليظ
حتت

مف احبطت عمله اى طلقت بان جعلته كذبا حت ط فيه حتيه اى حت المستجسد
من الدم لينقلع ثم اقرصيه اى يقبض عليه باصبعه ثم يغمزه غمزا جيدا ويدلكه ق ح ان امتى من يشفع للقبائل
ولكذا ولكذا حتى يدخلوا الجنة هى غاية يشفع وضميره لجميع الامة اى ينتهى شفاعتهم الى ان يدخلوا جميعهم
حثث

فى الجنة او هو بمعنى كى حث فيه قام الى الجدار فحته بعصا ثم وضع يديه على الجدار فمسح وجهه وذراعيه
حته اى خدشه لينتشر ترابه فيعلق باليد وفيه اشتراطه فى التيمم وانه يكفى ضربة واستيعاب الى الحد
ز بل حته لئلا يوذى كفه ما تعلق بالجدار او لئلا يتلوث يده بزيادة تراب فليس فيه اشتراطه بل
حثى

عدمه والله اعلم فيه احثوا فى وجوه المداحين لانه قلما يسلم المادح عن كذب والممدوح عن عجب
غير وعدنى ربى ان يدخل من امتى سبعين الفا بلا حساب مع كل الف سبعون الفا وثلث حثيات
من حثيات ربى ثلث رفعه ابلغ ز اذ هو بالنصب عطف على سبعين وهو مفعول يدخل فيكون ح
ثلث حثيات مرة فقط وبالرفع عطف على سبعون الذين مع كل الف فيكون ثلث حثيات سبعين
مرة غير وهو كناية عن المبالغة فى الكثرة اذ الكف ثم الحثى بعد هذا العدد ما يخفى على العادين حصره حجب
حجب

ط فيه اذا كان عند مكاتب احدكن ما يودى فلتحتجب منه هو على التورع ز والا فهو عبد ما بقى عليه
درهم فيدخل فيما ملكت ايمانهن وهذا بناء على مذهب الشافعية من تجويز نظر الحرة الى عبدها لعموم
او ما ملكت ايمانهن سيد حجابه النور لو كشف احترق كل مخلوق اى كشف بتجلى حقائق الصفات
وعظمة الذات واذا صفت المؤمنون عن الكدورات فى دار الثواب يرونه كما رآه النبى صلى الله عليه وسلم

في الدنيا لا نقلا به نور القول له اجعل لي نوراً الخ **فيه** من قرأ في ليلة مائة اية لم يحاجه القران دل على لزوم قراءته على كل احد وان لم يقرأ خاصمه **تو** فيه ذو الحجة بالكسر افصح **حاشيه** ترمذي المذاحج قال نعم ولك اجر في حجة

حجج

للثلثة والجمهور في انعقاد حج الصبي وترتب الثواب عليه القاضي لا خلاف في جواز الحج بالصبيان الا طائفة من اهل البدعة وانما خلاف ابي حنيفة في انعقاد حجهم ولزوم دم الجبر وسائر الاحكام ويقول انما هو تمرين للتعليم وخالفه الجمهور ويجعلونه تطوعاً الا من شذ فجعله عن حجة الاسلام **ق** اح الزهرا وين يحاجان عن اصحابهما اي يدافعان الخصومة والعسرة **ط** احتجت الجنة بانه يدخلني الضعفاء والنار بانه يدخلني المتكبرون هو ليس من حاججه بمعنى غالبته لان كل واحدة ليست بغالبة على الاخرى فيما تكلمت به بل هو لمجرد حكاية ما اختصت به وفيه شائبة من معنى الشكاية ولذا الفخر الا بما يقتضيه مشيته وهذه المحاجة اما حقيقية لشمول القدرة او على سبيل التمثيل قوله انت رحمتي اي مظهر رحمتي قوله ضعيف متضعف اي مذلّ نفسه لله خاضع له ويتم في ض **فتح** حاصل اختصامهما افتخارهما بمن يسكنهما فيظن النار انها آثر عند الله بالقاء عظماء الدنيا فيها ويظن الجنة انها آثر عنده باسكان اولياءه فيها فاجيبتا بانه لا فضل لواحد بهذا وفيه شائبة شكاية ز الافتخار ينافي الشكاية فكيف يجتمعان ولعل المعنى ان في الجواب بهذا شكاية عن افتخارهما بانه لا ينبغي لهما الافتخار بما افتخرا به **سيد** اللهم ثبت حجتي اي دليلي على ثبات الدين **تو** يوم الحج الاكبر هو بالجر صفة الحج ويحتمل الرفع والحج الاكبر الحج اي الحج المقيد بكونه اكبر هو الحج المطلق المتعارف لا غيره **ق** اح الحج الحج يوم عرفة اي الحج هو الوقوف بعرفة لانه معظم اركانها وهو ابطال لوقوف قريش بمزدلفة ويوم بالنصب بالحج الثاني وروى الحج يوم عرفة بغير تكرار فيوم بالرفع **ق** ان يخرج وانا فيكم فانا حجيجه يتم في انذر نوح **فيه**

حجر

صلى في حجرته والناس يأتمون به من وراء الحجرة **سيد** هي مكان اتخذه بحصير حين اعتكف لا حجرة عائشة رضي الله عنها لا تُمل لا تخفى **غير** ايقظوا اصحاب الحجرات بضم حاء وفتح جيم جمع حجرة وهي منازل ازواج النبي صلى الله عليه وسلم وخصصن بالايقاظ لانهن الحاضرات ح او من باب ابدأ بنفسك ثم بمن تعول وعارية بخفة ياء وجر في اكثرها على النعت ويجوز رفعه على انه خبر محذوف والجملة حالية **فتح** ورفعنا عن بطوننا عن حجر عن حجر من لم يعرف عادتهم اشكل عليهم شد الحجر فصحفوه وزعموا انه الحجز بضم وفتح فزاي معجمة جمع حجزة التي يشد عليها الوسط **غير** نزل الحجر الاسود من الجنة الخ لعله تمثيل اذ الجنة وما حوت عليه غير قابل للفناء والزوال وقد كسر الحجر وتغير لونه فهو تشبيه **مغيث** فان قيل روى ان ابن الحنفية قال انما هو من بعض هذه الاودية وكيف يصح قول ابن عباس وهل في الجنة حجر قلت لا ينكر ان يخالف ابن الحنفية ابن عباس وانما المنكر ان يختلف ما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم فلم تقم الخلاف فيما بينهم فكثير غير ان ابن عباس انما قاله من سمع اذ لا دخل في مثله للراي وانما الظان ابن الحنفية لانه راه بمنزلة غيره من قواعد البيت والاخبار القوية شاهدة لابن عباس ولا ينكر كونه في الجنة اذ في الجنة ياقوت وزمرد

ذهب وفضة وكل ذلك من الحجارة ولا ينكر تفضيله اذ له سبحانه ان يفضل ما شاء على ما شاء بلا عمل و
لا طاعة كليلة القدر خير من الف شهر والمسجد الحرام والشام ويروى انه يمين الله في الارض يصافح بها
فتمثيل وتشبيه ويجيء في ياء فان قلت كيف يجوز ان يكون من الجنة وقد تطرق عليه امارات الزوال
والفناء حتى انكسر قلت جاز ان يبدل الله هذا الوصف ويمحو عنه هذا المعنى بعد ما انزله في دار الفناء كما
يبدل في كبش فداء اسمعيل الذي اتى به من الجنة **فيه** زر الحجلة اي الخيمة ويدعون عزاجي في عزر **جحل**
فيه الحجامة كالكتابة حرفته **حد** فيه على حدة **ق س** بكسر مهملة مخففة دال اي انفراد **فتح** فيه **جحجح حدة**
قد كان في الامم محدثون فان يكن في امتي كان السر في ندور الالهام في زمنه صلى الله عليه وسلم وكثرته **حدث**
من بعده كما يشير اليه قوله فان يكن غلبة الوحي اليه صلى الله عليه وسلم في اليقظة فعدم الاحتياج
في الواقعات اليه فلما انقطع الوحي وامن لبسه بالوحي وكثر الاحتياج اليه كثر وقوعه اعلاما بما سيكون
كالرويا وانما حصر المبشرات في الرويا لعمومها احاد الناس وخصوص الالهام باهل المكاشفات مع ندرته
ط لم يرد بان يكن التردد بل التاكيد واراد الملهم المبالغ فيه الذي انتهى الى درجة الانبياء بمعنى لقد
كان فيما مضى انبياء ملهمون فان يك في امتي احد مثلهم فعمر كحديث لو كان بعدي نبي فعمر **تو** حدثوا
الناس بما يفهمون اتحبون ان يكذب الله هذا محمول على بعض العلوم كالكلام او ما لا يستوي في فهمه جميع
العوام **ما** و في ح عمار انشيت لما احدث هذا ليس لضعيف الحديث ولا انه شك فيه بل للزوم
طاعة عمر **فضل عشرة** تبعثني الى قوم يكون بينهم احداث ولا علم لي بالقضاء هو جمع حدث وهو امر
يحدث ويقع والحدث والحدثان والاحداثة والحدثي بمعنى **فيه** والحد الشفر **ن** بضميا من احد **حدد**
و ح اتشفع في حد يدل على تحريم الشفاعة واجمعوا عليه بعد بلوغه الى الامام وجوزه الاكثر قبله فيمن
ليس بشرير ويجوز في التعزير قبله وبعده **ط** وفي ح من كشف سترا فادخل بصره في البيت انه اتى حدا اي موجب
حد من العقوبة والاظهر انه اراد الحاجز بين الموضعين كالحجى نحو من يتعد حدود الله ويؤيده وصفه
بقوله لا يحل له ان ياتيه **ن** اقيموا الحدود على ارقائكم فيه ان السيد يحد مملوكه وهو مذهب الثلثة خلافا
لابي حنيفة **حذ** وليأخذوا حذرهم واسلحتهم **سيل** جعل الحذر وهو التحذر والتيقظ آلة يستعملها الغازي **حذر**
ولذا جمع بينه وبين الاسلحة تاكيدا **حاشيه** وما يحذر من الاصرار على التقاتل هو بضم اوله وفتح ثالثه
المجموع التخفيف وقيل بتشديدها اي باب ما يحذر وما مصدرية والحديث الاول للترجمة الثانية والثاني
للاول **فيه** حاذوا بالاعناق مر في حذف **ق** فيه ليس فيه وضوء انما هو حذية منك وروى انما هو **حذو**
منك والحديث ضعيف بالاتفاق **عجيب** وضع كفيه حذو كفيه اي بازائهما بيتي حذو بيته بفتحه
وحذوة بيته بضمه وحذة بيته بكسر حاء وفتح ذال **حر** الحرباء دويبة يتلقى الشمس كانها تحاربها **ش** **حرب**
فيه لا يخرج بفتح راء اي لا يضيق سدده **فتح** كنا تحرج ان نطوف فان قلت يفهم من احد الحديثين **حرج**

ان المحرجين كانوا الانصار او بعضهم من الانصار غيرهم قلت كلا الفريقين كانوا متحرجين فالانصار يتحرجون تعظيما لمناة الطاغية بالمشلل كرهوا تعظيم الصنمين الذين بالصفا والمروة وهما اساف ونائلة لتعظيم مناة وغيرهم كرهوا التحرز عن امر الجاهلية لان طواف الصفا والمروة كان في الجاهلية لتعظيم الصنمين وحاصل جواب عائشة ان الاية لرفع اثم توهموه ودفع حرمة حسبوه وهو ساكت عن الوجوب وعدمه والوجوب بدليل اخر ويزيد بيانا في طوف **ش** لما احرجه اي ضيق صدره **فيه** فله اجر من اشترى المحرر اي لمن

حرر

قرأ سورة النساء **حاشية بيضاوي** اي اشترى رقيقا فحرره سماه محررا باعتبار الاول **سيد** من معك على هذا الامر قال حر وعبد اي كان احد من الحر والعبيد **ز** على هذا الامر اي من تبعك على دينك الذي بعثت به **سيد** اخشى ان استحر القتل اي يزيد في القراء على ما كان يوم اليمامة **فيه** حرزا من الشيطان

حرز

ش اي لمن قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك الخ مائة مرة متوالية او متفرقة اول النهار او اخره والافضل ان ياتي بها اوله متوالية ليكون حرزا في جميع النهار **فيه** باب فضل الحرس **تو** هو بفتحتين اسم

حرس

من يحرس **فيه** محرشا على فاطمة **تو** هو فاعل التحريش وهذا حين حلت من احرامها قبل النبي صلى الله عليه وسلم **سيد** قوله قد ايس الشيطن من ان يعبد في جزيرة العرب لا يرد ارتداد مسيلمة ومانعي الزكوة وغيرهم ممن ارتدوا بعده صلى الله عليه وسلم لانهم لم يعبدوا الصنم **تو** نهى عن التحريش بين

حرش

البهائم ظاهر وانه للتحريم **ص** فيه احرص على ما ينفعك بكسر راء **فيه** انزل القران على سبعة احرف **ش م**

حرص حرف

اخطأ من قال انها سبعة معان كالاحكام والامثال والقصص لانه جوز القراءة بكل وابدال حرف بحرف وقد حرم اية امثال باية احكام وكذا من قال اراد خواتيم الاي بان يجعل سميع عليم مكان غفور رحيم لامتناع تغيير القران **سيد** السبعة في الامر تكون واحدة لا تختلف في حلال ولا حرام اي مرجع الجميع في المعنى واحد لا يختلف بالنفي والاثبات **ط** فشكى المحترف فقال صلى الله عليه وسلم لعلك ترزق به فالترجي راجع الى النبي صلى الله عليه وسلم فيريد به القطع والتوبيخ لحديث هل ترزقون الا بضعفائكم او الى المخاطب ليبعثه على التامل فينصف من نفسه **غير** فينحرف عنها حالا للنهي على العموم في البناء والمفازة **سيد**

حرق

فيه احرق عليهم بيوتهم فيه دليل ان العقوبة كانت في بدء الاسلام باحراق المال قيل اجمعوا على منع العقوبة بالتحريق في غير المتخلف عن الصلوة والغال من الغنيمة **غير** ان عليا احرق قوما ارتدوا عن الاسلام قيل كانوا عبدة الاوثان وتسل السبائية الروافض ادعوا الالهية على **ز** روى انهم حين حرقوا قالوا الان تحقق لنا الهيته حيث لا يعذب بالنار الا الله **تو** فيه قوله في المنبر يتحرك من اسفل شئ منه اي من اسفله الى اعلاه لان بحركة الاسفل يتحرك اعلاه وتحركه اما بحركة النبي صلى الله عليه وسلم او بنفسه هيبة لما سمعه ويتم في قبض **فيه** ماذا نامر ان تلبس في الحرم بضم فسكون **ش ح** لا تحرمني بركة ما اعطيتني بفتح تاء وكسر راء ولا تفتني فيما احرمتني من الاحرام اي فيما جعلتني محرما منه **تو** فارسل الى ناقة محرمة بضم ميم وراء مشددة

اعرابي محرم اي جلف لم يخالط اهل الحضر وفيه انه لا باس بالخروج الى البادية حينا للتنزه **تو** دماءكم
واموالكم عليكم حرام اي دماء بعضكم على بعض حرام وظاهره ان دم كل احد وماله حرام على نفسه ولا
يبعد ارادته اما الدم فواضح واما المال فيحرم التصرف لنفسه على غير الوجه المشروع الا ان المراد الاول لان
الخطاب للمجموع **ط** قلت قلائد بدن النبي صلى الله عليه وسلم الخ فما حرم عليه شئ هو رد لفتيا ابن
عباس فيمن بعث هديا انه يحرم عليه ما يحرم على المحرم **لغة** لا توبن فيه الحرم بضم حاء وفتح راء جمع حرمة
وهي ما حرمه الشرع ومنه قيل المراة المحرمة حرمة **فتس** فان الله حرم النار على من قال لا اله الا الله اي اذا
ادى الفرائض واجتنب المناهي او حرم عليه تخليده **ط** سيد وح حرم اي حرام كاعرف لتحريمه معنى الا ان يكون
لنوع من منافع المسلمين ويكون في وقت ثم نسخ **ش** **حر** من حرم الثواب بصيغة مجهول من الثلاثي
المجرد من باب ضرب والثواب بالنصب **سيد** امن حرم خيرها اي خير رمضان فقد حرم اتحاد الشرط
والجزاء يدل على فخامة الخير اي حرم خير الاية ادرقد **ط** لا يزال هذه الامة بخير ما عظمت هذه الحرمة
اي حرمة بيت الله وبلده المعهودة ... **قباح** لما نزلت الايات من البقرة حرمت الخمر في اية **و** اتقوا الله اي
في البنيان مر في ب **سيد** فيه لم يتحر الامر يقصد لم يتحر هو اذا طلب ما هو الاحرى وح لا يتحرى احدكم
فيصلي عند طلوعها يحتمل الوجهين هو نفي بمعنى النهي فيصلي بالنصب جواب له **شرح** ثنائيات يتحرى
الصلوة عندها الظاهر ان صلوته عند هذه الاسطوانة من النوافل الرواتب وغيرها لانه في الفرائض كان
اماما **حز** فيه من نام عن حزبه فقرءه بين صلوة الفجر وصلوة الظهر كتب الله كانما قرأه من الليل وجعل
ثوابه كاملا مضاعفا بسبب عذره وقيل غير مضاعف والاول هو الصواب والظاهر **تو** هزم الاحزاب
وحده اي بغير قتال منا ولا سبب سواه **ط** اي الاحزاب المجتمعة من قبائل **قا** ويحتمل ارادة احزاب الكفار في
جميع الايام والاماكن **فضل عشرة** فيه ويتفوق لسنا حازرا هو بحاء مهملة اي ما ضا **ط** وح ناويامه
وقد سناه وخرصناه **ك** فحزرت من توضأ ما بين السبعين بزاي فراء اي قدرت **ن** لا احزر
عقلك اي لا امتحن عقلك وفهمك فيحزر قيامه بضم زاي وكسرها **ز** قد كتبت هذه الالفاظ في الاصل في الراء
قبل الزاي المنقوطة سهوا فليحذف منه من كان عنده الاصل **غيره** فاحذروا من حزرات انفس الناس بضم فاء
جمع نفس **ن** فيه يحتز من كتف فيه جواز قطع الخبز بالسكين لصلابته وكبر قدنحه وبكره من غير حاجة **شرح**
فيه الحزن بضم حاء وسكون زاي وبفتحها ضد السرور **حص** فيه احتسب مصيبتي **ش ح** اي اطلب منك
ثوابها واجرها **ز** وكان الحمس يحتسبون على الناس اي القريش تعطي الناس الثياب للطواف **لغ** بغير حساب
اي يعطيه اكثر مما يستحقه او عطاء لا يمكن للبشر احصاء دكثرة او يعطيه اكثر لا مضايقة او اكثر مما يحسبه او يحسب
ما يعرفه من مصلحته لا على حسب حسابهم او لا يحاسبه واحسيب ذو المحاسب من يحاسبك **ط** وحسابهم
على الله فيه ان من اظهر الاسلام وستر الكفر يقبل اسلامه وهو قول الاكثر وقال مالك لا يقبل توبة الزنديق

حري

حزب

حزر

حزن

حزن+حسب

وكذا حكى عن احمد غير واختلفوا فى قبول توبة الزنديق هل يقبل مطلقا لاحاديث مطلقة او مقيدة بكونها
[illegible] تقبل بعد قتله لكن ان صدق توبته ينفعه عند الله اولا يقبل ان تكررت منه بعدما
[illegible] بالسيف وكانت داعية الى الضلالة واصوبها الاول ومر تعريف الزنديق فى زمعظم
[illegible] على الله اى ان لم يقم عليه الحد فهو فى مشيته ان شاء عفى وان شاء لا وضمير حسابهم لجنس
[illegible] والمرتبة المفهومة من الحديث بمعنى ان الله قسم انصباءهم بنفسه فاعطى البعض
[illegible] او حرم البعض ولا يعرف حسابه وحكمته الا هو فلا تبدلوه وعلى هذا فجملة حسابهم حال
من مفعول اعطى وعلى الاول من ضمير وللعاهر سيل وجئنا بك على هؤلاء شهيدا قال حسبك الان فانى
مشغول بالتفكر والبكاء ق ح يقول نزل جبرئيل فامنى فصليت ثم صليت يحسب باصابعه هو بالنون
حال من فاعل يقول اى يقول هو ذلك القول ونحن نحسب بعقد اصابعه وهذا مما يشهد باتقانه ز لعل رحمة
ربى حين يقسمها تأتى على حسب العصيان لحديث لو لقيتنى بقراب الارض خطايا لاتيتك بقرابها مغفرة
فيه خسر الفرات عن جبل من ذهب الخ فلا تأخذوا منه لانه مستعقب للاقتتال والفتنة وقيل لانه حسر
للمسلمين فلا يوخذ الا بجمعه وقيل لانه يكسل لو اخذ ورد بانه انما يكسل ان لو اقتسمه الناس بالسوية فاستغنوا
اجمعين واما اذا حواه قوم دون قوم فحرص من لم يحوه باق سيل فلما حسر عنه قرأ سورتين وصلى اى دخل
فى الصلوة قائما يسبح ويهلل ويكبر ويحمد حتى ذهب الخسوف ثم قرأ القران وركع وسجد ثم قام فى الركعة الثانية
فقرأ فيها القران وركع وسجد وتشهد وسلم ش ح وفى مجلس غير المذكر حسرة روى بالرفع والنصب على انه
اسم كان او خبره فيه فلما سمع ابو بكر حسه اى حركته وصوت مشيه فيه ادفع بالتى هى احسن السيئة سيل حس حسن
اى اذا اعترضتك سيئتان فادفع باحسنهما السيئة التى ترد عليك من بعض اعدائك فمن اساء اليك فالحسنة
ان تعفو عنه والاحسن ان تحسن اليه ومثل ان تمدح من يذمك وتفتدى ولده من قتل ولده ش ح
يحسن الرجاء من الاحسان يستعمل مكان يحسن بالتشديد حسنته تحسينا زينته واحسنت اليه وبه وهو يحسن
الشئ يعلمه سيل اى احسنوا اعمالكم حتى يحسن ظنكم بالله عند الموت حاشيه وقيل احسنوا الظن بانه
ارحم الراحمين فانه عند ظن عبده ما الاحسان ان تعبد كانك تراه فان من علم انه يعاين ربه لم يترك شيئا مما يقدر
عليه من الخشوع به ولذا ندبوا الى مجالسة الصالحين ليكون مانعا من التلبس بنقيصة احتراما لهم واستحياء منهم
سيل ولبس احسن ثيابه اى البيض لانه السنة يوم الجمعة فى روضة الاحباب فى يوسف فاذا انا برجل
احسن الناس اى غير نبينا صلى الله عليه وسلم فلا ينافى ح ما بعث نبيا الا حسن الوجه وحسن الصوت و
كان نبيكم احسنهم صوتا واحسنهم وجها ترمذى فليحسن كفنه وينبغى ان يكون من جنس ما يلبسه فى حيوته
لا ارفع ولا انقص واستحب ابن المبارك ثيابه التى كان يصلى فيها غير وهو امر من التحسين للمبالغة فى احسان
شئ سيل اذا اسلم فحسن اسلامه بان لا يكون شئ من الشك والنفاق بالكفر حشر فيه يحشر الناس اثنان على بعير حشر

وثنت على بغير الخ وهذا من ضعف الحمل لانهم يشتركون في الركوب فهم كقوم خرجوا في سفر وليس مع احد
ما يشتري به مطية فاشترك في ثمنها اثنان او ثلثة يتعاقبون عليها في الطريق فاعمل عملا يكون لك بعير خالص
من الشركة فهو المتجر الرابح ذ اى في الدنيا قللانزال ط يحشر بقية الناس مع القردة النار الفتنة اى يحشرهم نار
الفتنة التي هي نتيجة افعالهم القبيحة مع القردة والخنازير لكونهم متخلقين باخلاقهم فيظنون ان الفتنة
لا تكون الا في بلدانهم فيختارون جلاء الاوطان والفتنة لازمة لهم حيث يأوون وينزلون تلفظهم الخ
ليس لهم قرار تقذرهم اى يبعدهم عن مظان رحمة ولا يفارقهم كالكفرة الذين هم كالقردة حص فيه
هل يكب الناس الا حصائد السنتهم اى ما يقطعونه من الكلام الذي لا خير فيه سيد الحصد على الاغلب فان من كف لسانه لم يحصد عنه من حصد حصر
النار الا نادرا شبه كلامه الذي لا خير فيه بما يحصد من الزرع في عدم التميز بين الرطب واليابس فان بعض
الناس يتكلم بكل نوع حسنا او قبيحا لغة فيه الحصر التضييق والحصور من لا ياتي النساء لعنة او عفة وعلى
الثاني وسيدا او حصورا والاحصار المنع الظاهر من الكعبة كالعدو والباطن كالمرض والحصر يختص بالثاني فضل
العشرة لا فيه ان لا يمضي امر الله اى في الناس الا بعيد الغور حصيف العقدة وكنا عبر به عن الاشتداد في دين حصف
الله وقوة الايمان والعزة الاعتزاز ويجيء في غين لغة فيه حصل التحصيل اخراج اللب من القشر كاخراج حصل
الحاصل من الحساب واخراج اللب من القشور والبر من التبن ق حوصلة الطير ما حصل فيه الغذاء
فيه المراة محصنة بكذا او بالتزويج ها ومنه احصن المغيرة بن شعبة بثلثمائة امراة في الاسلام وقيل بالف
شر هذا فان الحصن الحصين هو كظل ظليل ومن كلام سيد المرسلين خبران او صفة وسلاح بالنصب حصن
عطف على اسم ان سيد فيه خصلتان لا يحصيهما الا احصاء ان يوتى ويحافظ ونازل المأتي به من جنس حصى
المعدودات عبر عن الاتيان بهما بالاحصاء ويجيء تمامه في خلق قوله مائة الا واحدة بدل والتانيث لمعنى
الكلمة وفائدته المنع عن الزيادة والنقصان ودفع لبسه بسبعة قوله هو الله الذي خبر محذوف اى تلك
الاسماء هذه الجملة ومر في اسم ق ج رايت النبي صلى الله عليه وسلم ما لا احصى يتسوك صائما وسوالك واحد
صفته وهو ظرف يتسوك وهو مفعول ثان لرايت ايضا يتسوك ط لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت
على نفسك ما موصولة او موصوفة والكاف بمعنى مثل كما في مثل الامير يحمل على الادهم وقيل انت تاكيد للكاف
عليك بمعنى لا احصى ثناء عليك كما اثنيت على نفسك ولا يخفى ما فيه وقد روى لكن انت كما اثنيت على نفسك
ط احصوا شعبان لرمضان الاحصاء ابلغ من العد وقد يكنى به عن الطاقة في استقيموا ولن تحصوا ومصف
اى اطلبوا هلال شعبان واعلموه وعدوا ايامه لتعلموا دخول رمضان ش من كل القران احصيت هذا
محمول على انه فهم منه انه غير مسترشد في سواله والا لوجب جوابه وهذا ليس بجواب ط في التسبيحات
قالوا وكيف لا نحصيها هو جواب انكار تضمنه قوله فايكم ياتي بالفين وخمسمائة سيئة حتى تكون مكفرة بما لكم لا تاتون
واى مانع لكم فقال رد الجواب يوسوس لكم الشيطان فعسى ان لا يحصيها سيد استقيموا ولن تحصوا اعلموا

ان خير اعمالكم الصلوة اى ذ الم تطيقوه فعليكم ببعضها وهى الصلوة الجامعة لكل العبادات والناهية
عن الفحشاء وهى التسبيح والذكر والامساك عن المفطرات وغيرها قوله ولا يبلغه الا مومن تنوينه للتعظيم
حضب **حض** فيه تحضب بقدره **حاشية** بحاء مهملة وضاد معجمة **لغة** وقرئ حضب جهنم اى وقوده
فى ح الضب يحضرنى من الله حاضرة **ك** رايحة الضب ثقيلة فلذا تقذره وفيه انه يجوز تقذر
حضر ما ليس بحرام لقلة عادته **ط** هذه الحشوش محتضرة اى يحضرها الجن لانها يهجر فيها ذكر الله ويكشف العورة
ويجئ فى مقعد **ش ح** وان يحضرون بكسر نون الوقاية وحذف نون الاعراب **لغة** اى يحضر فى
الجن وكنى بالمحتضر عن المجنون وعمن حضره الموت **ف** حاضر الله محاضرة مر فى بدى **و** تجارة حاضرة
حطب حطم اى نقدا **حط فيه** حاطب ليلة يقال للمخلط فى كلامه **لغة** فيه الحطم كسر الشئ والحطام ما ينكسر من اليبس
حظر **حظ** فيه الحظر جمع الشئ فى حظيرة والمحظور الممنوع والمحتظر من يعمل الحظيرة كهشيم المحتظر **فيه** اغبط
اولياءى ذو حظ من الصلوة اى ذو راحة فى المناجاة واستغراق فى المشاهدة من ح ارحنا يا بلال **سيد**
حظظ لتكون حظه من النار اى الحمى نصيبه مما اقترف من الذنوب ومن الحتم المقضى بقوله كان على ربك حتما مقضيا
حظى حفظ **ش** فيه ويحظينا بمنه بكسر الجيم من الحظية فضلته عليه **حف** فيه لا يحافظ على الوضوء الا مومن
م المحافظة مراقبة اوقاته حتى لا يقع فيه اهمال او ادامته او اسباغه والاعتناء باداته **سيد** فى ح الصلوة
من حفظها وحافظ عليها بان يتواركانها فالتكرير بمعنى الاستقامة والدوام **لغة** حافظات للغيب بما
حفظ الله اى يحفظن عهد الازواج عند غيبتهم بسبب ان الله يحفظهن اى يطلع عليهن وقرئ بما حفظ
الله بالنصب اى بسبب رعايتهم حق الله لا للريا **خير** على صلوتهم يحافظون المفاعلة ينبه انهم يحفظون
حفف الصلوة لمراعاة حقوقها وهى تحفظهم بان تنههم عن الفحشاء **فيه** فيحفونهم باجنحتهم **سيد** الباء للتعدية
اى يديرون اجنحتهم حول الذاكرين وقيل للاستعانة لان حفهم الذى الى السماء انما يستتم بالاجنحة **ش ح**
هو بضم حاء من نسخة **ز** تنادوا بفتح دال **حاشية** اى ينادى بعض الملائكة بعضا هلموا الى حاجتكم اى
استماع الذكر قوله الى سماء الدنيا اى يقف بعضهم فوق بعض الى السماء **فضل عشرة** فى ح الهجرة
حفى فمشى صلى الله عليه وسلم ليلته على اطراف اصابعه حتى حفيت رجلاه فحمله ابوبكر على كاهله الى فم الغار
حفيت اى رقت من كثرة المشى ولعله من خشونة الجبل وكان حافيا والا فلا يحتمل بعد المكان ذلك قالت
عائشة لانه صلى الله عليه وسلم لم يتعود الحفية ولا الرعية اولعلهم اضلوا طريق الغار حتى بعد المسافة
بدليل فمشى ليلته ولا يحتمل مشى ليلة الا بالضلال وسلوك غير الطريق تعمية على الطلب **ط**
يحفها او لينعلهما وروى ليحفهما بفتح ياء وفاء من حفى يحفى **بغوى** ما لم تصطبحوا او تحتفئوا فشانكم بها اى اذا
لم تجدوا صبوحا او غبوقا ولم تجدوا بقلة تاكلونها احلت الميتة فاذ الاصطباح او تعشى لبنا او تغدى لم تحل لانه
حقب يتبلغ به ويجئ فى غبق **ط** تحشر حفاة الحافى من لا نعل له **حق** كنت مانى جدايمة حقبة **غير** هو بالكسر

السنة وجمعها حقب **ط** فيه سيكون له طاعة فيما تحقرون اى من صغائر ذنوب تودى الى فتن و حقر
حروب بالحديث ولكن التحريش بينهم **وح** لا تحقرن جارة يجى فى فرسن **فيه** حقا على المسلمين ان حقق
يغتسلوا هو فاعل اما حقا محذوف **لغة** الحق يقال لمن اوجد الشئ با حكمة ويقال لما اوجدت الشئ نحو الله
حق وفعله حق والموت حق وللفعل والقول الواقع بحسب ما يجب وفى الوقت **الذى** يجب و
احقاق الحق باظهار الادلة وباكمال الشريعة وبثها فى الكافة ويجئ بمعنى اللازم والجدير ويقال للباقى
والباطل للزائل كالدنيا والاخرة **حاشيه** بزدوى الاقامة احق بالامامة هكذا قال البعض ان المؤذن
املك بالاذان والامام املك بالاقامة **شرح** اسألك بحق هولاء اى متوسلا متوقلا على
الخلق من الطاعات والثناء وبحق السائلين وهو ثوابهم الذى وعدهم **و** العين حق م فى ع **ف**
احق ما قال العبد م فى هل **فيه** ح تمر ابى هريرة ثم دعا لى فيهن بالبركة وقال كلما اردت ان تاخذ
منه شيئا فادخل فيه يدك فخذ منه فقد حملت منه كذا وكذا من وسق وكان لا يفارق حقوى اى ازارى
قوله منه ان جعل صلة تاخذ وشيئا مفعولا له لا يختص بالتمر وان جعل حالا من شيئا اختص به
وحملت حقيقة او بمعنى الاخذ اى اخذت مقدار كذا باسعات **حك** فى ح بتوك **ز** فان يك فى خير
نيلحقكم بكم وان يك غير ذلك اى لم يكن فيه خير فقد احكم الله منه لعله من قولك احكمته اذا منعته حكم
وحذف مفعوله اى منعه من لحوقه بالغزو والله اعلم **حاشيه** فيه كل كفو ماجد ما خلا حاكى حكى
اوحجام **تذكرة** فسر الحاكى بمن يعمل الاصنام والحجام بالنمام **حل** الحلبة بالفتح حلبة الدفعة من
الخيل فى الرهان **فيه** لا يتحلجن فى صدرك يتحرك فى الخاء المعجمة **فيه** فاسكنت المسلمين **حا** اى من الجزء حلج
الحلس واسكنت المشركين الغور قيل الحلس القرى والجبال والغور ما بين الجبال والبحار **ز** قوله حلس
ما على عثمان ما عمل بعد اقول ما الثانية الخ يريد ما ذكر من معناه مشعر بان ما الثانية نافية
لكن لا يطابقه لفظ الحديث فان ظاهره انها موصولة **مغيث** كونوا احلاس بيوتكم اى فعل هذا
زمان الفتنة لاختلاف الناس على التاويل وتنازع السلطانين يطلب كل واحد منهما الامر ويدعيه
لنفسه بحجة فكن حلس بيتك ح ولا تسل سيفا لقتل احد لا تدرى من الحق من الفريقين و
اجعل دمك دون دينك وفى مثلها القاتل والمقتول فى النار واما قوله وان طائفتان من المؤمنين
اقتتلوا الاية ففى حق من بغى بعد الاجتماع على واحد وح من قتل دون ماله فهو شهيد فى حق
قتال اللصوص فى منزله او فى اسفاره وفيه ورد اذا رايت سوادا بليل فلا تكن اجبن السوادين
فانه يخافك كما تخافه والسواد الشخص **فيه** لا حلف فى الاسلام الى فانه يزيده الاسلام **ط** سببه حلف
انه لنشأن وفاء الى يزيده شدة مفسر بالاسلام **و** ح اما انى لم استحلفكم تهمة لكم وما كان احد بمنزلتى
من رسول الله اقل حديثا عنه منى وان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على حلقة من اصحابه

فقال ما اجلسكم قوله الله ما اجلسكم بالنصب ای تقسمون بالله فحذف الجار واوصل الفعل قوله
وان رسول الله صلی الله علیه وسلم متصل بقوله انی لم استحلفکم اتصال الاستدراک بالمستدرک
بدلیل قوله ولکنی اتانی جبرئیل سید ای لم استحلفکم ولکن رسول الله صلی الله علیه وسلم خرج
قوله وما کان احد الخ اعتراض تاکید بین الاستدراک والمستدرک وآذن به انه لم ینسه ومعنی
الاستدراک انه لم یستحلفه تهمة بل لما سمع منه صلی الله علیه وسلم ما سمع والجملة القسمیة کما یجیٔ لدفع
الانکار البلیغ فقد یجیٔ فی غیره لمجرد التاکید تقریراله کما تقول لمن تعینه انی مهموم وقد جاءک والله لقد
حلق جئتنی ای نعم ما فعلت تحسیناله وعلیه جل اقسام الله ورسوله مع المومنین لغة فیه الحالق
حلل اکسیة خشنة تحلق الشعر بخشونتها و لو کانت حلقة فی ضم فیه احلت لی الغنائم کے ای
جعلت لی تصرفه کیف شاء اقسمه او حلت لی ولم تحل لغیری ط ان تزانی حلیلة جارک هو بوزن
عظیمة والتقیید بالجار مفهوم لقب لا حجة فیه وکذا تقیید القتل بالولد ویتم فی زنا فضل العشرة
حلا یا ام فلان بالنصب مصدرا ای تحللی عن یمینک ط لا یحل لاحدکم ان یحمل السلاح بمکة ای لغیر
ضرورة ولا حاجة لدخوله صلی الله علیه وسلم وسلم عام الفتح متهیاً للقتال ن فلا یحل لکافر یجد
ریح نفسه الامات هو بکسر حاء بمعنی لا یمکن وضمه غلط ونفسه بفتح فاء صف المحل بفتحتین مصدر
میمی وبکسر حاء موضع من حل یحل اذا خرج من الاحرام وح فلا یحلن بعهد یجیٔ فی غدر و لا تسبح
حلم حتی تحل الرحال یجیٔ فی سبح فیه وان اصابهم ما یکرهون احتسبوا ولا حلم ولا عقل فقال یا رب کیف
هذا لهم ولا حلم ولا عقل قال اعطیهم من حلمی وعلمی سید قوله لا حلم الخ موکد لمفهوم احتسبوا لان
الاحتساب ان یحمله علی العمل الاخلاص لا الحلم والعقل وحینئذ یتوجه السوال ای کیف یصبر
ویحتسب من لا حلم له ولا عقل فاجاب بانه ان فنی حلمه وعقله یتحلو ویتعقل بحلم الله وعلمه وقال علمی اشارة الی
انه تعالی لا یوصف بالعقل حاشیه یصبح جنبا من غیر حلم ای غیر احتلام بل من جماع ما وفیه جواز الاحتلام
علی الانبیاء فمن جوزه منع کونه من تلاعب الشیطان بل هو فیض یخرج فی وقت قاموس حلم
حلو من نصر بمعنی احتلم فیه کان یحب الحلو فتح قیل کان حلواه المحبوبة المجیع بالجیم وهو تمر یعجن بلبن
حلی ومعنی حبه انه ینال منها اذا احضرت نیلا صالحا لا التشهی وشدة نزاع النفس مجمع الحلیة بالکسر
ما یتزین به من نحو فضة وجمعها حلی بالکسر والقصر وقد یضم وجمع حلی المراة بفتح فسکون حلی بضم فکسر
وشدة یاء فضل العشرة فیه حلی فی عینی وبصدری وفی صدری اذا اعجبک هو بکسر لام الاصح
حمأ حلی فی عینی بالکسر وحلی فی فمی بالفتح وح من تحلی بما لم یعطه فی شبع حمأ فیه الحماة والحما
حمد طین اسود منتن حمأت البیر اخرجت حماتها واحمأت جعلت فیها حما فیه حماد اثان تفعل کذا ای
غایتک المحمودة ک وابعثه مقاما محمودا ضمن البعث معنی الاعطاء فهو مفعول ثان له او هو ظرف

اى يبعثك فيقيمك مقاما او حالا اى يبعثك ذا مقام والذى نعت له ان كان حلا او بدلا او نصب باعنى
او رفع بهو مقدر ش ح ان يأكل الاكلة فيحمده بالرفع والنصب سيد لا يجلس فيها الا في الثانية فيذكر
الله ويحمده اى يتشهد اذ هو حمد وثناء ن و معنى سبحانك اللهم وبحمدك عند الزجاج سبحانك اللهم و
بحمدك سبحت وهو يحتمل ارادة ان الواو للحال وان الجملة الفعلية عطف على مثلها واللام معترضة
ما كان يستفتح الصلوة بالتكبير والقراءة بالحمد لله هو بضم الدال على الحكاية والقراءة بالنصب عطفا على
مفعول يستفتح ومر في بل و الحمد على سارق يتمرق على فيه فضلهم احيمر ثمود الذى عقر الناقة حمر
هو مصغر لقب قدار بن سالف مف لو حملنا الحمير على الخيل وروى الحمر بضمتين وبضم
وسكون وهما جمعا حمار ويجمع على احمرة بفتح همزة وميم وجوابه لكان حسنا لغة والحماران حجران
يجفف عليهما الاقط والحمر الفرس الهجين تو قدمنا على حمرات بضمتين فتح رايته في حلة
حمراء اختلفوا فيه فمن مجوز ومن مانع مطلقا ومن مفصل فكره البعض الحمرة المشبعة والاخر جوز ما صبغ
غزله والاخر ما كان بغير قصد الزينة كثياب البيوت والمصبوغ بالمدر والاكثر بالمشبع والبعض خص المنع
بما صبغ بالعصفر والاخر بما يكون احمر خالصا دون ما فيه بياض وسواد وعليه يحمل الحديث فان الحلل اليمانية
تكون غالبا ذات خطوط حمر وغيرها والطبرى يجوزه مطلقا الا انه جعله خلاف المروة فتلك ثمانية
اقوال ن جمهور الصحابة والتابعين ومن بعدهم يجوزون المعصفر به قال الشافعى وابو حنيفة و
مالك وكرهه بعض تنزيها سيد واما ما صبغ غزله فغير داخل في النهى لان مثله يكون بعض
الوانه احمر وبعضه لونا اخر الا ان يكون كله احمر فيه صليت خلف شيخ فكبر اثنين وعشرين تكبيرة
فقلت لابن عباس انه احمق فقال سنة ابى القاسم اى هى سنته وهذه الرباعية بضم تكبير الافتتاح والقيام حمق
من التشهد الاول غ ن فان قيل كيف نسبه الى الحمق ولم يسمع التكبيرات من ابن عباس قلت لعله لم يتقرر
التكبيرات في القرن الاول لعدم ركنيتها ولم تشتهر عند كل احد فبعض يكبر واخر لا فيه كما تنبت
الحبة في حميل ما شبه بها في السرعة والضعف فتخرج لضعفها صفراء ملتوية ثم تشتد قوتهم وتكمل احوالهم حمل
ويصيرون الى منازلهم ك كنا نحامل على ظهورنا اى نتكلف في الحمل من الحطب بغوى ولكن
الله حملكم اضاف النعمة الى الله وان كان له صنع والا لم يكن لقوله لا احلف على يمين فارى غيرها خيرا الخ
معنى ويحتمل انه نسيه وفعل الناسى يضاف الى الله سيد اشراف امتى حملة القرآن واصحاب الليل
اى مكثرى الصلوة والقيام في الليل وحملته من حفظه وعمل بمقتضاه والا كان كمثل الحمار يحمل
اسفارا ق ح من كانت له حمولة يأوى الى شبع اى يحمل من الطعام قدر الشبع مف من حمل الجنازة
ثلث مرات اى يعاون الحاملين في بعض الطريق ثم تركها ليستريح ثم يحملها هكذا يفعل ثلثا فقد قضى حق من
المعاونة لا ما عليه من دين او غيبة او ضرب ونحوها سيد غير حامل بطنه على شئ من فخذه

اى غير واضع **لغة** حملوا التورية فلم يحملوها اى كلفوا ان يقوموا بحقها فلم يحملوها تاحملته كذا وحملت عليه

حمم — فقلته واحتمله وحمله وحملت منه كذا وكذا من وسق مر فى حتوفيه ذات حمى **ش ح** هو بضم حاء و

بتشديد ميم وبالف تانيث قرح الحامات من ذنوبنا بحاء مهملة وتشديد ميم اى حاصات ذنوبنا **ط حم**

لا ينصرون اى بفضائل سور الله تعالى حم ومنزلتها من الله لا ينصرون فان لها شانا عند الله **نه** يريد به الخبر

لا الدعاء والا لقال لا ينصروا [illegible] اجيب انه فى معنى النهى وقيل حم من اسمائه تعالى ونسب الى ابن عباس

فان [illegible] سبيل اخبار نفس [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] لا يمنع انفا لانه

[illegible] الجنة ولا بالى حال من ضمير

[illegible] فانه تعالى علم ان بعض المبتدعة يقول بخلافه **فيه** رخص فى الرقية

حمة حنث — من [illegible] بضم مهملة وخفة ميم وقد يشدد **حو** فيه فيتحنث فيه الليالى ذوات العدد **ط** اراد به

حنف — القليل **ش** فى ح سينا تعالى حنيف هو منسوب الى حنف بن قيس تابعى كبير وتنسب اليه لانه اول من اخر

حنك — ماخذها والقياس الحنفى **فيه** لاحتنكن ذريته **لغة** احتنك الدابة اسبت حنكها بالبجام او من احتنك

[illegible] الارض اى استولى [illegible] عليها فاكلها وقيل حنك الغراب بمنقاره تشبيها بحنك الانسان **تو** لتحنكه من

حنن — التحنيك بسكون حاء وضم نون [illegible] ها **لغة** فيه الحنين النزاع المتضمن للاشفاق وقد يكون مع صوت

ولذا يعبر به عن الصوت الدال على النزاع وعليه ح حنين الجذع [illegible] **حاشية ترمذى** وسماع حنينه

اما [illegible] القدسية الملكوتية او باسماعهم الظاهرية على لثان هو معجزة [illegible] **فيه**

حنا — ايحنى له اى للاخ اذا لقيه قال لا **ان** حنى الظهر مكروه ولا يعتبر كثرته فعله من ينسب الى العلم والصلاح

حوب — والمعانقة وتقبيل الوجه لغير القادم من سفر مكروه **ان حو لغة** فيه الحوبة اى المسكنة

حوج — والحاجة **فيه** الحاجة الافتقار الى شئ محبوب وجمعه حاج وحاجات وحوائج احتاج وحوج الحاجة **ما حاجة**

الانسان الغائط والبول به فسر الزهرى ومنه قام صلى الله عليه وسلم [illegible] الليل فاتى حاجته **سيل**

من لم يدع قول الزور فليس لله حاجة هو كناية عن [illegible] الله [illegible]

حور — عن الحاجة مطلقا **ط** فيه الزبير ابن عمتى وحوارى [illegible] من المحققين بفتح ياء مشددة [illegible]

الاكثرون بكسرها والحور بفتحتين البياض **لغة** وقيل كانوا يحورون اى يطهرون [illegible] الناس [illegible]

وقيل لهم قصارون على التشبيه والتمثيل ولذا قيل [illegible] الناس والقوة

حوط — فى حوله اى تردد الى نقصان **فيه** حال اهل الحائط حفظها بالنهار **تو** هذا [illegible] الحائط يطلق

على بستان من اى تجر كان **ش ح** وقد احيط بنفسى اى قربت من الموت واصله فيمن يجتمع عليه
اعداءه بحيث لا مخلص له **فيه** ذكر عنده صلى الله عليه وسلم كراهة ان يستقبلوا بفروجهم القبلة
فقال وقد فعلوها حولوا مقعدتى الى القبلة **تو** اوبفتح واو والهمزة للتقريع والمقعد بفتح ميم موضع القعود حول
اقتضاء الحاجة استدل به من اباح استقبال القبلة وقت الحاجة وجعله ناسخا للنهى وحمله الاخرون
على البناء والنهى فى الفضاء وعلل بان فى الفضاء خلقا من الجن والملائكة يصلون فكرها استقبالهم
بالفروج بخلاف الابنية وهو ضعيف والصحيح ان جهة القبلة معظمة ورخص فى البناء للضرورة **ش**
وتحول عانيتك بضم واو مشددة اى انتقالها **حاشية ترمذى** وفى ح من رفع راسه قبل الامام
يحول الله راسه راس حمار اى هو متعرض لو عيد شديد وليس فيه دليل انه يقع ولابد ويقاس على الرفع الهوى
الى الركوع والسجود **ش ح** حلت دون النفوس من حال بينهما اذا منع احدهما من الاخر ومن حال يحول
اذا تحرك فعلى الاول انه تعالى حال بين الاشخاص ونفوسها وعلى الثانى انه تحرك حول النفوس واحاط بها **فيه**
ان بعضى كان له حواء حره وان اباه طلقنى واراد ان ينزعه عنى فقال انت احق به **لغة** الحوية كسائر يحوى حوى
به السنام **حى** فيه فحدث عنه فاغتسلت ما اى ملت **فضل العشرة** قال ليهودى قال لابى بكر حيد
انى حباك ان الله تعالى احاد عنه فى النار ملتين لايوضع الانكال فى قدميه ولا الغل فى عنقه احاد اصله
امال والمراد هنا ازال والانكال جمع نكل بالكسر وهو القيد **فيه** تحيضى فى علم الله ستا او سبعا سيدها هو حيض
ليس للتخيير ولا لشك الراوى بل لعدد ان لما استويا فى كونهما نسبا عادات ردهما الى الاوفق منهما لعادات
النساء المماثلة لها فى السن والمزاج بسبب القرابة او المسكن قوله فى علم الله اى فيما علمك الله او علمه الذى
بينه للناس وشرعه لهم وهذا احد الامرين والثانى هو قوله وان قويت الخ الخطابى لما طال عليها الغسل
لكل صلوة رخص لها فى الجمع بين الصلوتين كالمسافر واثبات النونات فى ان تؤخرين واخواتها على ما ثبت
فى كتب الحديث مشكل الا ان يقال ان مخففة من الثقيلة **ط** فنزلت ويسئلونك عن المحيض الاية
فقال افعلوا كل شئ الا النكاح هو تفسير لقوله فاعتزلوا النساء فان الاعتزال شامل للمجانبة عن المؤاكلة
والمصاحبة والمجامعة لكنه قيد بقوله فاتوهن من حيث امركم الله فعلم ان المراد المجامعة **تو** اعتكفت
معه صلى الله عليه وسلم بعض ازواجه وكانت ترى الصفرة هذا يؤيد ما وقع عند اكثر رواة الموطا
ان زينب بنت جحش استحيضت لكن فى هذه الرواية انها كانت تحت عبد الرحمن فلذا حكموا بالوهم
عليها بوجهين احدهما انه لا يعرف لزينب استحاضة الثانى انها لم تكن تحت عبد الرحمن وانما كانت قبل النبى
صلى الله عليه وسلم تحت زيد وقد روى فى بعض مسلم هكذا لكن النسخة الصحيحة ذكر فيها ام حبيبة
وقد قيل ان بنات جحش كلهن استحضن وسمين زينب ولقبت احديها حمنة وكنيت الاخرى ام حبيبة
فيصح كونها تحت عبد الرحمن ويشكل بانه يمنع من المسجد كل من يخشى منه تلويثه كمن به جرح سائل

فكيف مكنت فيه ويمكن ان يقال انها كانت تتحفظ بحيث تامن خروج الدم وان توقعت خروجه فى الصلوة
وضعت الطشت تحتها بحيث يقطر ما يسيل فيه والاصح انه يجوز الافتصاد فى الطشت بحيث لا يتلوث وان
حرم البول فيه لما فيه من الامتهان على انه ليس صريحا فى ان وضع الطشت كان فى المسجد فلعله اخبار بوقوع
ذلك حينئذ لا فى المسجد **سيد** افح بير بضاعة ويلقى فيه الحيض والنتن عبر بما يوهم ان القاءها
من الحيض وهذا مما لا يجوزه مسلم فضلا عن الصحابة الكرام بل كان من القاء السيل كما ذكره **فيه** وبعد
حيعل حيف الحيعلتين **شرح** هو كدحرجتين ملحق بالرباعى وهو التكلم بحى على الصلوة **ط** فيه ان يحيف الله
حيك ورسوله قوله ان الله ينزل ليلة النصف من شعبان بيان موجب خروجه من عندها **فيه** الاثم ما حاك
حيل غير اى حكم الاثم ما حاك وليس هو بتفسير **فيه** عامدين الى سوق عكاظة وقد حيل بين الشياطين
بكسر حاء وسكون ياء اى حجز وظاهره ان الحيلولة وارسال الشهب وقعا فى هذا الزمان والذى تظاهرت
به الاخبار ان ذلك وقع من اول النبوة وهذا مما يويد تغاير القصتين وان مجئ الجن لاستماع القران
حيا كان قبل خروجه الى الطائف بسنتين **ما** فيه الحياء خلق يبعث على ترك قبيح ويمنع من تقصير فى
حق ذى حق **حاشيه** استغفر الله الذى لا اله الا هو الحى القيوم يجوز فيه النصب صفة لله والرفع
بدلا من الضمير او خبر محذوف **ط** تمام تحياتكم المصافحة اى لا مزيد عليه فلو زدتم عليه دخل فى التكلف
وهو بيان القصد **ما** التحية الملك والبقاء والحياة وجمع لان ملوك العرب كان يحيى كل بتحية مخصوصة
فقيل جميع تحياتهم لله وحده **سيد** خذ من صحتك لمرضك ومن حيوتك لموتك اى لا يخلو العمر من
صحة ومرض ففى الصحة لا يقنع على القصد بل يزيد عليه عوض ما عسى ان يحصل الفتور فى المرض فلا يقعد فى المرض كل
القعود بل ما امكنك فيه فاجتهد فيه حتى تنتهى الى لقاء الله **ق** اذا دخل العشر شد ميزره واحيى ليله
اى استغرقه بالسهر وما يقال انه كره قيام الليل كله فمعناه الدوام عليه لا قيام ليلة او ليلتين او عشر
خبث **حرف الخاء خب** نهى عن الدواء الخبيث **معالم** خبثه لنجاسته او كراهة مذاقه الموجبة
المشقة والغالب على الادوية وان كان كراهة طعومها ولكن بعضها ايسر احتمالا **سيد** ولا وهو يدافعه
الاخثبان اسم لا وخبرها محذوف وجملة وهو يدافعه حال وهو مقيد بسعة الوقت **و** اعوذ بك من الخبث
الخطابى عامة المحدثين يسكنون الباء والصواب ضمها **تو** فى انكاره السكون نظر اذ تسكين مثله
خبر للتخفيف مستفيض **فيه** ترمذى يومئذ تحدث اخبارها اى تشهد بما عمل على ظهرها على كل احد **قس** ما اعلم
انك ارضعتينى ولا اخبرتينى بزيادة ياء بعد تاء فيهما **سيد** قال ابن العاص يا صاحب الحوض هل
خبى ترد حوضك السباع فقال عمر لا تخبرنا يريد ان اخبارك وعدمه سواء **لغة** فيه خبت النار تخبو
ختل ختم سكن لهبها **خت** يختل الدنيا يجئ فى خيل **صف** فيه كل ميت ختم على عمله الا الذى مات مرابطا
يجئ فى ربا طن نهى ان اتختم فى هذه او هذه واجمعوا على ان السنة لبس الخاتم فى الخنصر لانه ابعد من

ان ممتهن في التعاطي باليد لكونه طرفا اولانه لا يشغل اليد عما يتناوله **بغوى** فطرحه النبي صلى الله عليه
وسلم وجهه مع جواز خاتم الفضة توهم انخدعون عليهم من الكبر مع انه قد روى نهيه عنه الا الذى سلطان
ط اوتيت جوامع الكلم وخواتمه قوله السورة مدنية والمعراج بمكة ويمكن كونه من قبيل فاوحى الخ بأن
خختن ما اوحى لا النزول بالمدينة وعبر بالاعطاء كما عبر عنهما بالكنز تحت العرش **فيه** الختان يجئ في فطر
خلج خدد **خدعج** فيه الخلاج بالكسر النقصان **فيه** خدت رجلاه **شح** هو بكسر دال مهملة الخد سست
خدش شدن اندامها ودرخواب شدن پای من علم **فيه** خدوشا في وجهه **مج** هو بالضم جمع خدش بفتحه
خدع وهو مصدر سمى به اثر الجرح خدشه اذا اقشره بظفر عود من ضرب **فيه** الحرب خُدَعة **فتح** وروى
بفتحها جمع خادع اى اهلها بهذه الصفة وبكسر فسكون وفيه تحضيض على اخذ الحذر في الحرب **ط** الندب الى
خداع الكفار وان من لم يتيقظ له لم يأمن ان ينعكس الامر عليه واتفقوا على جواز الخداع مع الكفار الا ان
يكون فيه نقض عهد وفيه اشارة الى ان استعمال الراى في الحرب آكد من الشجاعة ولذا اقتصر عليه
خذل خرب نحو الحج عرفة **خذ فيه** لا يضر من خذلهم اى ينصرهم على المبتدعة **خرفيه** ولا فار بخربة **ط** اختلفوا
في قتال اهل مكة ان بغوا والجمهور على جوازه ان لم يمكن ردهم عن البغى الا به وحملوا الحديث على تحريم
القتال بما يعم كالمنجنيق غيره اذا امكن بغيره **صا** كان فيه نخل وقبور المشركين وخرب وهو ما تخرب
خرج من البناء وصوب الخطابي ضم خا جمع خربة بالضم وهى الخروق في الارض **قس فيه** خرج صلى الله عليه
وسلم فظن لم يسمع النساء اى خرج من بين الصفوف الى صفوف النساء **سيد** المخرج منها اى موضع الخروج
والسبب الذى يتوصل به الخروج عن الفتنة **فتح** كلما ارادوا ان يخرجوا منها اعيدوا ويرد على من
قال انهم يخرجون منها وانها تبقى خالية او انها تفنى وهو خروج عما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم
واجمع عليه اهل السنة **سيد** فاذا خرج الامام طووا الصحف يؤذن بان الامام يتخذ مكانا خاليا قبل
الصعود تعظيما لشأنه كذا وجد ناى دمشق **ز** ولو قيل انه نظر الى ان حجرته كانت متصلة بالمسجد فكان يخرج
اذا اذن **شق** ما تقرب عبد بمثل ما خرج منه اى من كتابه المبين وهو اللوح المحفوظ **تو** قوله يعنى
خرد القران **سيد** في ح الوضوء الا خرت خطاياه المستثنى منه مقدر اى ما منكم رجل موصوف بهذه
الاوصاف كائن على حال من الاحوال الا على هذه الحال وعليه يتنزل سائر الاستثناءات لكونها تحت النفى
بالعطف بثم قوله فان هو قام شرطية وظهير هو فاعل محذوف وجواب الشرط محذوف وهو المستثنى منه اى فلا ينصرف من شئ
خرص من الاشياء الا من خطيئته كهيئته يوم ولدته امه **فيه** الخرص بالضم كالخرس طعام الولادة **بغوى**
هو طعام السلامة من الطلق ويستحب موكدا **ق** رخص في العرايا بخرصها اى رخص فيها بواسطة خرصها
فالباء للسببية **سيد** اذا خرصتم فخذوا ودعوا الثلث اى اذا خرصتم للزكوة فعينوا مقدار الزكوة ثم
خذوا الثلثى ذلك المقدار واتركوا الثلث حتى ينفق هو على جيرانه وهو قول قديم للشافعي **سيد** والاول

الحفي ح الخرص بكونه حين ابيح الربوا فلما حرم نهى الخرص لكونه مفضيا اليه و ورد ح عتاب كان يبعث
خرف على الناس من يخرصهم لانه اسلم ايام الفتح والربوا حرمت قبله **ط** فيه عائد المريض على مخارف الجنة
قوله وان عاد عشية اى صلى عليه فيه رد لمن كره العيادة بعد العصر وان نافية لنقضه بالا **خزط** وسه
خزن، خزي خزن لسانه اى حفظه عن عورات الناس **سيد** فيه مرحبا بالوفد غير خزايا اى دخلوا في الاسلام طوعا
خسا من غير خزي بسبي او حرب **خس** ان خاسئين مبعدين **و** اخسأ فلن تعدو قدرك قوله دعنى ابا ضربه
اسلم وولد له ابو زيد وقد ورد نفي الصفات المذكورة عن ابن صياد واجيب بانه انما نفيت عنه وقت
خروجه الا الان **ش ح** واخسأ شيطانه بهمزة مفتوحة في اوله [illegible] في آخره [illegible] وصل الهمزة
وفتح السين من خسأته طردته حاصله ان اخسأ امكان [illegible] من الانفعال والاكان [illegible] يا امر **لمجرد فيه**
خسر خسرو شيرين يجي في مزق **فيه** في نسخة من [illegible] الكلام [illegible] واستعماله عمل قاف ملك
خسف موكل به فاذا اراد الله ان يخسف بقوم اوحى اليه ان قلب [illegible] العالم [illegible] تشبيه [illegible]
افهام الخلق وتعليم بانه من فعل الله لا من ذات بنفسه [illegible] الكتاب وليسوا
بامناء قوله لا يخسفان لموت احد ولا لحيوته [illegible] الشمس والقمر
وليس لزيادة قوله ولكن الله اذا تجلى بشيء خشع له [illegible] الاسلام
الجاهل فيعظمه بانكار مثل هذا من العلوم [illegible]
تعرض لنفي هذه العلوم ولا لاثباتها [illegible]
للاسلام ظنا منه ان الاسلام مبني على الجهل [illegible]
ما ألهمهم الدهرية جحدوا الصانع وزعموا ان العالم [illegible]
صنع الله في الحيوانات [illegible] الطبيعة [illegible]
في قوام قوى الحيوان فزعموا بقاء الجسم والنفس [illegible] الاخرة
والجنة والنار والقيامة [illegible] واخرهم الالهيون [illegible]
وهو محلهم ردوا على الاولين [illegible] القتال [illegible]
الالهيين حتى تبرأ من جميعهم لانه استبقى من رذائل [illegible] تكفيرهم وتكفير شيعتهم [illegible] سينا
والفارابي ونحوهم [illegible] عشرون في ثلثة [illegible] حشر الاجساد [illegible]
عن الباري وقدم العالم وفي الباقي يجب التبديع [illegible] كلامهم على الاخلاق وطرق تهذيب النفس
اخذا من كلام الصوفية والانبياء ولقد كانوا في عصرهم بل في كل عصر واتهموا تاد الارض ومنهم اصحاب
الكهف فنشأت منه آفة القبول فان من نظر في كتبهم كاخوان الصفا وغيرهم فرأى ما مزجوه من الحكم
النبوية والكلمات الصوفية ربما تسارع الى قبول باطلهم وهو نوع استدراج منهم الى الباطل و لذا وجب الزجر

خشخش — خشع — خشف — خشن — خشي

[illegible] لسبب الهال الغويه بكافة ما فيه من لغو [illegible] صور الصبيين [illegible] وكما يجب على [illegible] ان لا [illegible] فكذلك يجب على العالم الراسخ مثله كذا قاله الغزالي في ذم [illegible] **خش** سمعت خشخشتك قوله ان لله على ركعتين **ط** اي ظننته اوجها على وهو كناية عن استدامته [illegible] قوله بهما اي الركعتين بعد الوضوء والاذان [illegible] **فيه** خشع يخشع من [illegible] **مجمع** [illegible] خبز السمر **فيه** خشن الصم **ط** فيه عين بكت من خشية الله اي [illegible] اما حاصله مع نفسه لقوله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء حيث حصر الخشية فيهم فحصل النسبة بينه وبين عين باتت تحرس في سبيل الله اي عين مجاهدة من الكفار **و** لا تخشين بلفظ الجمع [illegible] اذا وكان للواحد حذف نونه للجزم **قو** الذي صفيه [illegible] يتاكد في حق العلماء ومن يقتدى به [illegible] سوء الظن [illegible] وقد قالوا ينبغي للحاكم ان يبين وجه الحكم [illegible] عليه [illegible] للشيعة في [illegible] يفعلون ما ينافي الشرع [illegible] **فتح** وتغفل في نفسه [illegible] الله [illegible] وتحشم الناس الذي يخشيه هو اختار [illegible] الله تعالى [illegible]

خصب

[illegible] **خص** [illegible] **ك** [illegible] **فيه** [illegible] والا [illegible] اسحاق السجود [illegible] بين السجدتين او التشهد [illegible] الامام [illegible] ينبغي ان يدعو لنفسه [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] خطاياي الخ

خصر

[illegible] عليكم [illegible] ان لا تعتدوا واخاصة [illegible] نصب على التحضيض اي احمى اليهود [illegible] النداء وعليكم خبر ان لا تعتدوا وقيل [illegible] وان لا تعتدوا مفعوله **و** ما [illegible] الناس [illegible] **فضل** فيه ان منكم من يقاتل على تاويل القران كما قاتلت على تنزيله فاستشرفنا فقال لا ولكن خاصف النعل وكان صلى الله عليه وسلم اعطى عليا نعلا يخصفه

خصف

ويخصف النعل اطباق طاق على طاق **فيه** خصلتان معلقتان في اعناق المؤذنين صيامهم وقيامهم معلقتان صفة خصلتان وللمسلمين خبره وصيامهم بيان لهما **ما** فيه الخصم المتعوص هو من يقصد بخصومته مدافعة الحق واشد الخصوم [illegible] اصول الدين بالاعراض عن طرق الكتاب والسنة الى طرق مبتدعة على اصطلاح سوفسطائية ومناقشات لفظية تورد الشكوك الى غير ذلك **فيه** رد صلى الله عليه وسلم على عثمان التبتل ولو اذن له لاختصينا **فتح** الظاهر ان يقول ولو اذن له لتبتلنا لكنه اراد المبالغة [illegible] **خض** كساه الله من خضر الجنة **ط** هو من اقامة الصفة مقام

خصم

خصي

خضر

الموصوف اى ثيابها الخضر ما أخضر عليه السلام بفتح فكسر على الاكثر وقيل كان ملكا من الملئكة و
خضع الاكثر انه ولى ويموت فى اٰخر الزمان حين يرفع القران قى فى ح استراق الجن خضعانا لقوله اى يغلب
على قلوبهم الخوف حتى تضطرب جوارحهم وترجف فؤادهم كما يعترى من يستمع صوتا خارجا من الاعتياد
وجعله البخارى صفة لكلام الله فتح قوله مثل صلصلة الجرس قاله الخطابى ولعله ورد له بالصاد
خطا اواراد ان التشبيه فى الموضعين بمعنى واحد خط ش ح فيه لولم تخطئوا لجاء الله بقوم بضم تاء فوقية
وكسر طاء وبهمزة ويجوز حذفها مع ضم الطاء تخفيفا فى لغة وحكى بالطاء والتاء المفتوحتين من خطأ يخطأ
اذا فعل ما ياثم به وباء بقوم للتعدية ط كل بنى اٰدم خطاء وخير الخطائين التوابون ان اريد الكل من
حيث هو كل كان تغليبا لان فيه الانبياء وان اريد التوزيع نحو ظلام لعبيده اى يظلم كل واحد فهو
ظالم بالنسبة الى كل واحد وظلام بالنسبة الى المجموع ففيه تعميم بنى اٰدم حتى الانبياء فاخراج الانبياء من نيل المبالغة واثبات الخطأ
بالنظر الى التوزيع غير اراد الكل من حيث هو كل او كل واحد خاطئ فاما الانبياء فاما مخصوصون او انهم اصحاب صغائر
والاول اولى فان ما صدر منهم كان من ترك الاولى ن اصبت بعضا واخطأت بعضا فى تفسير الخطأ باقدامه
للتعبير فى حضوره صلى الله عليه وسلم نظر فانه كان باذنه وفسر بقوله ثم يوصل له اذ ليس فى الرؤيا الا
الوصل فالصواب ان يحمل وصله على ولاية غيره من قومه ن لعله لم يوجد لفظة له فى كتاب عند الكرمانى
والا فهو موجود فى جامع الاصول بغوى الامام تاويل هذه الرؤيا على ما عبره الصديق يشتمل على اشياء
اذا انفرد كل واحد عن صاحبه انصرف تاويله الى وجه اٰخر فان التعبير يتغير بالزيادة والنقصان و ح
فاقسم لتخبرنى ما اخطأت ثم يقدم فى نعش ما كنت العب مع الصبيان فتواريت خلف باب فجاء فى فحطانى حطوة اى
ضرب بين كتفيه وقيل ضرب راسه بباطن راحته و ح من قال فى كتاب الله برأيه فاصاب فقد اخطأ
خطب يتم فى تو و فى راشمس فيه خَطَب على المنبر خُطبة بضم خاء من نصر و منه لا يخطُب احدكم على
خطط خِطبة اخيه بكسر خاء و خطب الرجل اذا صار خطيبا من كرم سيد فيه فمن وافق خطه فذاك هو على
سبيل الزجر اى لا يوافق خطه احد لانه كان معجزة ذلك النبى والمشهور خطه بالنصب وفاعله مضمر
خطف وروى بالرفع فالمفعول محذوف فيه جعلته خطيفة قوله انما صنعته ام سليم هو اعتذار لنفسه
بانه لم يفعل هذا القليل الذى لا يليق بحال الرجال بل فعلته ام سليم ش ح و لتخطفن ابصارهم هو مضارع
مجهول من الخطف من علم لغة ويتخطف الناس من حولهم يقتلون ويسلبون فيه بادروا بالصدقة
فان البلاء لا يتخطاها سيد اجعل الصدقة والبلاء كفرسى رهان فان السابق لا يلحقه الاخر والتخطى
تفعل من الخطو والاولى انه جعل الصدقة سدا وحجابا بين يدى المتصدق ولا يتخطاها البلاء حتى يصل اليها
ما و خطوات الشيطان اما جمع خطوة ما بين القدمين بمعنى لا تمشوا فى سبيله وطرقه من الافعال
خطى الجنية او جمع خطىء من خطيئة وسهلت الهمزة و اكثرة الخطى يجئ فى كث و ح لم يخط خطوة الا رفع

الله بها درجة هو بضم خا، والحاصل بكل خطوة رفع درجة وحط خطيئة وحصول حسنة لما صرح بها
في اخر وقيل الحاصل واحد الحط ان كانت له خطيئة والرفع ان لم يكن ومفهومه ان عدد درجات الجنة
يزيد على عدد ايات القران فلعل درجات ايات القران غير هذه ومر في رقى القرطبي المفهوم منه ويدنو
ان فضل الجماعة ليس لاجل الجماعة فقط بل لما يلزمها من الاحوال كقصد الجماعة ونقل الخطا وانتظارها
وصلوة الملئكة وغيرها **خف** فيه عاد رجلا قد خفت فقال هل كنت تدعوا الله او سالته وشرحه في الاصل خفت
فيه فلا تخفرن الله بذمته **ط** اى لا تخفروا ذمته بان تتعرضوا له بشئ يسير فانكم ان تعرضتم له يدركم خفر
الله فيكبكم في النار ويحتمل ان يراد بالذمة صلوة الفجر المقتضية للامان بمعنى لا تتركوها فينتقض
به عهدكم فيطلبكم ربكم به وخص الفجر لكلفة فيه **سيد** خفر يخفر بالكسر اجار وخفر بالتشديد
واخفر للتعدية وللسلب **فيه** كلمتان خفيفتان على اللسان **شح** لخفة حروفهما اذ ليس فيهما خفف
حرف استعلاء ولا اطباق ولا شدة الا قليلا وفعيل بمعنى مفعول لا يجب فيه التسوية بل يجوز **ز** لعله
سهوا اذ هو هنا بمعنى فاعل **سيد** كان يامرنا بالتخفيف ويؤمنا بالصافات ولا منافاة بينهما اذ له
فضيلة قراءة الايات الكثيرة في زمان يسيرة **ز** ولان في قراءته من الخضوع والخشوع والحلاوة والطراوة
ما يخف به طولها مع ان التخفيف بالنسبة الى قراءة سورة البقرة ونحوها كما وقع لمعاذ فلا منافاة اصلا **سيد**
ما رايت اخف صلوة منه صلى الله عليه وسلم ولا اتمها خفتها اقتصار القراءة على القصار من المفصل وترك دعوات
طويلة في الانتقالات وتمامها اتيان جميع الاركان والسنن وقراءة ثلث تسبيحات في الركوع والسجود
حاشية ترمذى اسمع بكاء الصبي فاخفف اى اقتصر على بعض السور واسرع في افعال **سيد**
وفيه ان الامام اذا احس بمن اراد ان يدخل معه في الصلوة جاز له ان ينتظر في الركوع فانه اذا جاز
الرعاية لحاجة دنيوية فلحاجة اخروية احرى وكرهه مالك حذرا عن الشركة **فيه** قيل متى يحل لنا
الميتة فقال صلى الله عليه وسلم ما لم تصطبحوا او تغتبقوا او تختفوا بقلا **و** تخفى في نفسك ما الله مبديه خفى
مر في خشى **خل** فيه قال لمن يخدع في البيع لعدم مهارته اذا بعت فقل لا خلابة **ن** الخلب بكسر ميم خلب
وفتح لام واراد به ما يقطع به ويشق **حاشية ترمذى** سئل عن طعام النصارى فقال لا يتخلجن في خلج
صدرك طعام ضارعت فيه النصرانية والعمل عليه عند اهل العلم الرخصة في طعام اهل الكتاب لا يتخلجن بشبهة لام ونون حين فيتو
اى لا يتحرك في قلبك ان ما شابهت فيه النصارى حرام او خبيث وروى بمهملة اى لا يدخل في قلبك منه
شئ ضارعت جواب شرط والشرطية مستانفة اى لا يدخل في قلبك ضيق وحرج لانك على الحنفية السمحة
فانك اذا شددت في نفسك بمثله شابهت فيه الرهبانية فانه دابهم ومر في المهملة **ن** فيه ليس في النهبة
ولا في الخليسة قطع اذ يمكن استرجاع المال من المختلس بالاستعداء الى الولاة باقامة البينة بخلاف السرقة خلس
فانه خفي فعظم امرها **تو** فيه الا عبادك منهم المخلصين اى لا يتخلص من حبائل الشيطان الا بالاخلاص خلص

الغزالي من عبد الله في الجنة بالشهوات وخوف النار فهو ... نيل ... وجه الله وهو اشارة الى
اخلاص الصديقين لكنه ... بالنسبة ... من طلب الحظوظ العاجلة وان المطلوب ... الا ابتغاء
وجه الله وقيل لا يترك الانسان الا ... البراءة منه صفة رب العالمين ... ذلك ... الى ...
قصر القاضي الباقلاني تكفير مدعي البراءة من الحظوظ وهذا حق لكن القوم ... به ... ما
حظوظا من الشهوات الموصوفة في الجنة واما التلذذ ... في النظر الى وجه الله الكريم فهو حظ هؤلاء
ولا يعده الناس حظا قال الخواص من شرب كاس الرياسة فقد خرج عن اخلاص العبودية **سيد**
لا اله الا الله مخلصين له الدين هو بالنصب مفعول مخلصين وله ظرف له تقدم وعامل الحال محذوف
اى نقول لا اله الا الله ولو كره الكافر **قرطبي** من قال لا اله الا الله خالصا مخلصا دخل الجنة قيل
خلط ما اخلاصها قال ان تحجزه عن محارم الله **ط** فيه المومن الذى يخالط الناس ويصبر على اذاهم حد الغزالي
اكثر التابعين استحبوا المخالطة واستكثار المعارف فعن علي رضي الله عليكم بالاخوان فانهم عدة في الدين
ومال اكثر العباد والزهاد الى اختيار العزلة من اقول لكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات فالاولى ... المخالطة
حين كان الخير غالبا على ضده فاستفاد وبالخلطة واى دواء لاخرون بعض ... ان اكثر الناس ...
الشر بحيث ياخذ منهم والله اعلم **بغوي** نهى عن الخليطين ان ينبذ الطاهر ... من
شرب الخليطين قبل الشدة يا ... واحدة وان شربه بعدها ... **مشكاة** ...
مال الا اهلكته وزاد الحميدى قال يكون قد وجب عليك صدقة فلا تخرجها ...
به من يرى تعلق الزكوة بالعين وقال احمد هو ان ياخذ غني الزكوة ... **ح** ولا يخالطه ...
لا يدخل في علمه شك بل يعلم الجزئيات بالحقيقة **ط** ...
خلع يصيب في بعضها ويخطى في بعضها فاذا التبس عليه ... **ك** ... فيه يخالع ...
خلف في من اى نزع وتفارق من يعصيك **ش ح** ...
وحفة لام اى قام بحال من تركه واصلحه شاركه في ثوابه **شرح سنة** ... صفوفكم او ليخالفن الله الخ
فان من تقدم على شخص او جماعة من غير ان يكون اماما قد يوغر صدورهم فيوجب لاختلاف **ش**
الخلافة ثلثون سنة لابى بكر سنتان وثلثة اشهر تسع ليال ولعمر عشر سنين و... خمس ليال
ولعثمان اثنتا عشرة سنة الا اثنتي عشرة ليلة ولعلي خمس سنين الا ثلثة اشهر وللحسن في اخر ...
سنة اربعين الى نصف جمادى الاولى سنة احدى واربعين فذا ثلثون سنة **ن** ان استخلف فقد
استخلف من هو خير مني اجمعوا على انعقاد الخلافة بالاستخلاف وبعقد اهل الحل والعقد ...
الخليفة وعلى جواز جعل الخلافة شورى بين جماعة كما فعله عمر وعلى وجوب نصب خليفة على المسلمين شرعا
لا عقلا **ط** ان استخلفت عليكم فعصيتموه عذبتم ولكن ما ... حذيفة ... وما اقراكم عبد الله

فاذا اوقع عذبتم جواب شرط او استيناف جوابه فعصيتم والاول اوجه قوله ولكنه ما حدثكم من السلوك
الحكيم كانه قيل لا يمسنكم استخلافي ولكن يمسنكم العمل بالكتاب والسنة وخص حذيفة لانه صاحب
سره ومنذرهم من الفتن الدنيوية وابن مسعود منذرهم من الفتن الاخروية **تق** ولان حذيفة روى ح
اقتدوا باللذين من بعدى وابن مسعود اشارا الى خلافة الصديق بقوله لا يوخر من قدمه النبى صلى الله
عليه وسلم الا نرضى لدنيانا من ارتضاه لديننا **غير** قوله فانتم اليوم اشد اختلافا لعله اراد فتنا وقعت بين
الصحابة واشد يحتمل كونه افعل للمبالغة **حاشيه** الخلفة والخلوف بضم خاء اشهر من فتحه **فه** خلفة
فم الصائم بالكسر من كسره مخالف لما فى غيره لكنه مصرح به فى شمس العلوم والله اعلم **ما** ثم اخالف الى رجال
فاحرق عليهم بيوتهم استدل به من قال بفرضية الجماعة واجاب الاخرون بانه فى المنافقين **سيد** ويؤيده
ح ولقد رايت وما يتخلف عن الصلوة الا منافق او مريض اى كامل المرض فتوجه السوال عن مريض لم يكامل
مرضه فاجاب بقوله ان كان المريض يمشى بين رجلين **تو** ما من رجل من القاعدين يخلف رجلا من المجاهدين
فى اهله هو بفتح ياء وسكون خاء اى يقوم بما كان يقوم به وهو يكون بخير وشر والمراد هو الشر قوله الا نصب له اى اقيم له
ورفع ويتم فى ظن **شرح** تبل ويخلف الله بالفاء فقط اى يعطيك الله تعالى خلفا وهو فى بلا **سيد**
دون الثاقف ١٢
من صلى فى ثوب واحد فليخالف بين طرفيه اى يضع طرفه اليمنى على اليسرى وبالعكس **و ح** استخلف
ابن ام مكتوم كان هذا فى غزوة تبوك ولم يستخلف عليا مع كونه فى المدينة كيلا يشغله عن القيام بحفظ من
استحفظه من الاهل **و ح** فرجل اتى قوما فسالهم بالله فمنعوه فتخلف رجل باعيانهم فاعطاه سرا
اى ترك القوم المسئول عنهم خلفه وتقدم فاعطاه والاعيان الاشخاص وروى فتخلف رجل على
اعينهم وهذا اسد معنى والمعنى انه تخلف عن صحابته حتى خلا بالسائل فاعطى سرا **ش ح**
واخلف على كل غائبة لى بخير اى كن خلفا على غائبة لى ... خلفا عن غائبة
لى خيرا منها فالباء للتعدية **و** اخلف لى خيرا منها بقطع همزة وكسر لام **سيد** هذا يومهم الذى فرض الله
عليهم فاختلفوا والناس لنا فيه تبع وذلك لانه لما كان مبدأ دور الانسان واول ايامه يوم الجمعة كان
المتعبد فيه باعتبار العبادة متبوعا والمتعبد فى اليومين بعده تابعا فاليهود غدا اى يعبد غدا **و ح**
واخلفه فى عقبه اى كن خليفة من خلف ذا قام مقام غيره فى رعاية امره ومصالحه فى عقبه اى اولاده فى
الغابرين اى الباقين من الاحياء من الناس وهو حال من عقبه اى اوقع خلافتك فى عقبه كائنا من جملة الباقين من الناس قيل
هو بدل من عقبه **غير** واختلف اى تردد وجرى بين عبيدة والوليد ضربتان وهو فى نحن **فيه**
ولكنهما خليقتان من خلق الله **سيد** من ابتدائية اى ناشئتان من خلقه المتناول لكل مخلوق خلق
على سوية لا اثر لشئ منها فى الوجود فيرد على من زعم ان لهما اثرا فى الكون والفساد **ط** لا تستخلفي
ثوبا اختى ترقعيه اى لا تعديه خلقا وخطب عمر وهو امير المومنين وفى ازاره اثنا عشر رقعة **فيه**

خلل ... [illegible] خليلات وانا بدلك ونبيك **ش** فان قيل ج ابرأ الى كل ذى خلة من خلته يدل
[illegible] ثوب بخلته [illegible] خلة لنفسه هنا قلت رعاية للادب فى ترك مساواته مع ابائه الكرام
[illegible] الغزالى [illegible] الحريص تحرك الحرص ومخالة الزاهد تزهد فى الدنيا لان الطباع مجبولة
[illegible] التشبه والاقتداء من حيث لا يدرى **لغة** الخلل الفرجة وجمعه خلال فجاسوا خلال الديار
[illegible] بالذمة والخلال لما يخلل به الاسنان وغيرها والخلل الوهن مشبه به
ش ح خللوا من الاصابع وذلك فى اليد بالتشبيك وفى الرجل بخنصر اليد اليسرى من اسافل الاصابع
مبتدئا بخنصر اليمنى ومختتما بخنصر اليسرى **غير** خلتان لا يحصيهما مسلم الخ قوله فتلك خمسون ومائة
فى يوم وليلة والف وخمسمائة لان كل حسنة بعشرة واذا حافظ على الخصلتين حصل الفان وخمسمائة
حسنة وكل حسنة يكفر سيئة فايكم ياتى باكثر من هذا من السيئات حتى لا تغفر فما لكم لا تاتون بها فقالوا كيف
خلو لا ناتى بها اى ما مانع لنا منه فقال ياتى الشيطان الخ **ش ح** فيه يا نبى الله اذا كان احدنا خاليا قال فالله
احق ان يستحيى منه كشف العورة فى الخلوة لحاجة جائز ولغيرها مكروه او حرام وهو الاصح عندنا **م** كان
اذا دخل الخلاء وضع خاتمه لانه كان عليه محمد رسول الله قيل كانت تقرأ من اسفل فصاعدا ليكون اسم
الله فوق وكلما كتب عليه القرآن او اسم الرسول صلى الله عليه وسلم كان حكمه حكم الله ولو كان اسم شخص
محمد قبل فكذلك وروى عن مالك انه لا باس ان يستنجى بخاتم فيه ذكر الله قيل هذه الرواية عن مالك
خمر باطل فانه كان لا يقرأ الحديث الا عن وضوء فكيف يمتهن اسم الله بالنجاسة **خم** ناوليني الخمرة من المسجد
هو بضم خاء وسكون ميم ومن حلق من بنا وليني استدل به على جواز دخول الحائض فى المسجد اذ ليس
فى بدنها نجس ومن منعه علقه بقال او اول المسجد بمسجد البيت وعليه الجمهور **جزرى** الخمار بكسر خاء
ما يستر الراس والعنق **معالم تنزيل** كل مسكر خمر اى كل الاشربة المسكرة خمر بناء على ان للشارع ان
يحدث شيئا بعد ان لم يكن وقيل اى كالخمر فى الحرمة ووجوب الحد وان لم يكن عين الخمر **لغ** قوله العسل
خمس وغيرها كعصارة الشجرة **فيه** بنى الاسلام على خمس **فتح** وروى خمسة وشهادة بالجر والرفع بدل او خبر محذوف
ويندرج جميع المعتقدات فى الايمان بالرسول **سيد** فان لم يبرأ فى ثلث فخمس اى ففى الايام التى ينبغى
ان ينغمس فيها خمس او فى المرات خمس ولينغمس بيان فليستنقع فى نهر **ق ح** قبل ان يخلق السموات
خمش بخمسين يجئ فى كتب **فيه** خدوش فى وجهه او خموش **عج** هو شك من الراوى وهو بالضم جمع خمش بالفتح
من ضرب ونصر **ط** كان فى ساق النبى صلى الله عليه وسلم حموشة اى دقة حمشت قوائم الدابة دقت
خمص وشقة حموشة قليلة اللحم **فيه** وان اهون اهل النار عذابا رجل فى اخمص قدميه جمرتان **فتح** هو بوزن
احمر ولعله ابو طالب وسره انه كان تابعا للرسول صلى الله عليه وسلم بجملته غير انه كان ثابت القدم
خنث على دين قومه **خن ش ح** المخنث بالكسر والفتح من يشبه النساء فى اخلاقه وحركاته وكلامه

وناية تكون خلفة بوناية بتكلف مسوا لها موم ٩ ك بح نهى عن اختناث الاسقية حذر ... هامة ...
خنس فى رواية فيد خا جوفه ليوذيه فيه بجعل بينه وبين النار خندقا كما بين السماء والارض ... ن ... مخنف
فى بعد غور ... بينهما وهو تمييز عن الخ جز فيه واذا ذكر الله خنس اى انقبض ... خنس پنهان شدن وواپس
رفتن من باب طلب ك لقيه النبى صلى الله عليه وسلم قال فانخنست منه اى انقبضت و
منه بالخنس وانخناس رجوعها وتواريها تحت ضوء الشمس وفيه استحباب تلقى اهل الفضل باكمل الهيئة
واحسن الصفات وقد استحب للطالب العلم ان يحسن حاله عند مجالسة شيخه بالتنظيف وازالة الشعور
خنع والرائحة الكريهة ونحوه فيه اخنع الاسماء من يسمى ملك الاملاك التسمى به حرام ويجئ فى مالك خو
خور اجبار فى الجاهلية وخوار فى الاسلام هذا حين منع العرب الزكوة فقال الصديق لو منعونى عقالا لا
خوف لجاهدتهم فقال عمر تالف الناس وارفق بهم فقال الصديق اجبار الخ فيه غير الدجال اخوفنى عليكم
سيد وذلك كفتن الخوارج والظلمة ز وه ... اشد ما يخاف ماوقع من مدعى بلاد الهند المفترى
على الله ورسوله بما يستقبحه من له ادنى تمييز وسكة من الدين فضلا عن العاقل والمتدين ومن
اتباعهم الجهلة سفهاء الاحلام من تضليل المحق وتكفير اهل الاسلام وقتال العلماء الاعلام وايذاء الخاص و
العام ومن ظلم الظلمة الفسقة المردة فى رعايا الانام طهر الله الارض من انجاسهم سبحانه حنود الاسلام
وقد نعل ط فيلقى جهته فقد اخفت الناس قيل لعله فيمن يخاف سطوتهم وهو لا يستطيع دفعهم
خول عن نفسه فيه يتخولنا سيد اى يتعهدنا بالموعظة فى مظان القبول ولا يكثر بنا لئلا نسأم وصوبه
البعض بخاء مهملة ومنهم من يرويه كذلك فيه يعلم خائنة الاعين بمعنى الخيانة اوصفة لنظرة لا اعين
خون لان ومالا تخفى الصدور ينعه فتح الخوان ما يوكل عليه والاخرل والمشهور فيه كسر خاء والمتحرة و
خيب ويجوز ضمها والاخوان بكسر همزة وسكون خاء لغة فيه خى خبت فلا اخاب المعترض لانه اتى
خير بنبوة من لبس نبيا على تقدير الخيانة فيه خرلى يا رسول اى انظر لى ما هو خير لى من ذلك فاحب
به واخترة لى ط وفى ح من اخبرنان فى عبيد هوا لصاص مع مواليهم مما اجد لى ولهم تخيرا
من مفارقتهم فخيرهم خيرا نعت سيئا ومن مفارقتهم مفعول ثان تس وسمعت ... خيرا
بسكون تحتية اى فضلا وثوابا وروى خيرا بموحدة اى حديثا مرفوعا سيد خير الناس رجل
ممسك بعنان فرسه اى من خير الناس اذ فى القاعدين من هو خير او يقال الاول خير المسافرين و
الثانى خير المشغولين بخويصة انفسهم والثالث خير المقيمين بين الناس لانه من يعاشر بالمعروف
فيعطى من يسأله بالله فتح خير لكما من الخادم فيه كمال لطفه صلى الله عليه وسلم على ابنته حيث
علمها ما اهمها فهو من تلقى المخاطب بغير ما يترقبه ايذانا بان الاهم هو التزود للمعاد والتجافى من دار
الغرور والصبر على مشاقها ومتاعبها ش مسلم خير صفوف الرجال ولها خيرها عملا ... م

وشرها اول صفوف النساء مقيد بصلوتهن مع الرجال لتعلق قلوبهم بحركاتهم وسكناتهم والشر بمعنى اقل ثوابا والخير بعكسه غيرما له الخيرة بكسر خاء وسكون تحتية اسم من خار الله لك وضبطه بفتح تحتية وليس به قو وهو خيرته من خلقه هو بوزن العنبة بمعنى المختار وسكون الياء لغة وكذا فانها خيرة الله في ارضه وكذا يجتبى خيرته سيد ما ابتدع قوم بدعة فى دينهم الا نزع الله الخ قوله اى السنة فى بابها ابلغ من البدعة لان الخير غالبا غالب على الشر ومانع له جاء الحق وزهق الباطل ط خير الدعاء لا اله الا الله الخ هو دعاء تعريضا نحو اذا اثنى عليك المرء كفاه من تعرضه الثناء والباقى فى الشرح قوله وعموم فى القول فيتناول الذكر والدعاء ق فيه خلق الخلق فجعلنى فى خيرهم اى فى الانس ثم جعلهم فرقتين اى العرب والعجم ش ح والفرق بينه وبين كونه دعاء بحديث من شغله ذكرى انه مبالغة طلبه بما وتعريضا بخلاف الثانى ز فانه مجرد ذكر للطلب لكنه يلزمه المطلوب ش ح وهذا كله مبنى على ان قوله خير ما قلت بيان لخير الدعاء ويحتمل كونه مغائرا عاما فى القول لا بيانا فتم لان يقف خير رواية الترمذى بالرفع على ان فى يكون ضمير الشان وقد اختلفوا فى تخيير ازواجه صلى الله عليه وسلم هل كان بين الدنيا والاخرة او بين الطلاق والامساك اشبههما عند الشافعى الثانى والاظهر ان احدهما ملزوم للاخر كانهن خيرن بين الدنيا فيطلقن وبين الاخرة فيمسكن حاشيه ترمذى خير يوم طلعت الشمس فيه يوم الجمعة فيه خلق آدم فيه ادخل الجنة وفيه اخرج منها ولا تقوم الساعة الا فى يوم الجمعة هذه القضايا ليست لذكر الفضيلة بل بيان لما وقع فيه من امور عظام ليتاهب فيه بالاعمال الصالحة لنيل رحمته ودفع نقمته وقيل بل ذكر لفضيلته فان خروج ادم لتكثير عباد الله بالنسل ووجود الانبياء والاولياء وقيام الساعة سبب لتعجيل جزاء الاولياء والمومنين واظهار شرفهم ط خير رسول الله صلى الله عليه وسلم اعرابيا بعد البيع ظاهره دليل لابى حنيفة لانه لو كان الخيار ثابتا بالعقد كان التخيير عبثا ش ما خير صلى الله عليه وسلم بين امرين الا اختار ايسرهما ما لم يكن اثما هو اما تخيير من الله فيما فيه عقوبتان او فيما بينه وبين الكفار من القتال واخذ الجزية او فى حق امته من المجاهدة فى العبادة و الاقتصاد وقوله ما لم يكن اثما انما يتصور اذا خيره الكفار والمنافقون واما اذا كان من الله او من المسلمين فمنقطع ش ثم خير القبائل التخيير الاصطفاء مغيث من قال انا خير من يونس فقد كذب اى فى النبوة والرسالة لانها معنى واحد لا تفاضل فيها بين الانبياء وانما هو فى تفضيل الله تعالى من شاء بعدها وما يحدث لهم من الاحوال يريد انه مع قوله اذا بق الى الفلك ليس بادنى درجة منى فى النبوة مف اذا حضرتم الجنازة فقولوا خيرا نحو اللهم اشف المريض وارحم الميت واغفر له فان الدعاء مستجابة لان الملئكة الذين خيل يحضرون يومنون فيه بئس العبد عبد تخيل واختال تمام الحديث ونسى الكبير المتعال بئس العبد عبد تجبر واعتدى ونسى الجبار الاعلى بئس العبد عبد سهى ولها ونسى المقابر والبلى بئس العبد عبد عتا

وطغى ونسى المبتدأ والمنتهى بئس العبد عبد يختل الدنيا بالدين بئس العبد عبد يختل الدين بالشبهات
بئس العبد عبد طمع يقوده بئس العبد عبد هوى يضله بئس العبد عبد رغب يذله شح بجلاله
سوادي وخيالي اراد بالسواد الظاهر وبالخيال الباطن اي ركع لك ظاهري وباطني شفا يخيل اليه
انه ياتي اهله ولا ياتيهن اي يظهر له من نشاطه وتقدم عادته انه يقدر على النساء فاذا دنى منهن اخذته
السحر فلم يقدر عليه ويخيل اليه انه فعله وما فعله اي اختل بصره وضعف فيظن انه راى شخصا او فعل الامر احد
ولم يكن علما يخيل اليه لضعف نظره لا الشئ في ميزة تو يا خيل الله اركبي اي اصحاب الله اواراد بالركوب
العدو و ح انا ابن خيرتين يتم في زاد وسبع و ح حتى تكون السجدة خيرا لجي في يضع الجزية فيه
الخيمة بيت من بيوت الاعراب حرف الدال داتو تجيعه وتذابه بضم تاء وسكون دال خيل داب
وكسر همزة لغة والدائبان الليل والنهار دب دبأ بالعصا ضربه فيه نهى عن الدباء فتح فقالوا دبأ
ليس لنا وعاء قال فلا اذن اي اذا كان لابد لكم فلا نهي عنها فيه دبر كل صلوة بضمتين وبضم فسكون دبر
دث فيه يا ايها المدثر قو لغة قيل من عادتهم اذا قصدوا الملاطفة باحد ان يسموا باسم حالته دثر
كقوله صلى الله عليه وسلم قم يا نومان وقم ابا تراب فلو ناداه سبحانه في تلك الحالة باسمه او بالامر المجرد
لهيه ذلك ولكن لما بدأ به انس وعلم انه ربه وهو راض عنه على تلك الحالة وكان هو مطلوبه وبه كان
تهون الشدائد عليه كما قال حين لقي الشدائد من اهل الطائف ان لم يكن غضبان على فلا ابالي دج
فيه ستكون في اخر الزمان دجالون كذابون كلهم يزعم انه رسول الله ن يحتمل ان يراد ادعاء النبوة دجل
او يراد جماعة يدعون اهواء فاسدة ويسندون اعتقادهم الفاسدة اليه صلى الله عليه وسلم كاهل
البدع كلهم فتح منهم مسيلمة والعنسي والمختار وطليحة بن خويلد وسجاح التميمية وتاب طليحة
ومات على الاسلام في خلافة عمر ط ليس المراد من يدعي النبوة مطلقا فانهم لا يحصون لكثرة لكون
غالبهم ينشأ لهم عن جنون او سوداء وانما المراد من قامت له شوكة وبدت له شبهة ومنهم المختار
ابن عبيد غلب على الكوفة زمن ابن الزبير فاظهر محبة اهل البيت ودعا الناس الى طلب قتلة
الحسين فقتل كثيرا ممن باشر ذلك او اعان عليه فاحبه الناس ثم انه زين له الشيطان دعوى
النبوة ط اي جماعة مزورون يقولون نحن علماء وما اشبه بهم شخص خرج في راس المائة الثانية
وتبعه عدة حمقة يبدعون احكاما باطلة واعتقادات كاسدة لم يوجد بها في اوائل فرق الضلالة
يستحلون قتل العلماء ويكفرون جميع الامة ويسندون كل ما يشتهون الى الله ويحقرون احاديث سيد
الانبياء ويفضلون متبوعهم على افضل البشر بعد الانبياء بل على سيد الانبياء على ما سمع منهم قاتلهم
الله وسلط عليها جنود البر والبحر شح عصم من الدجال عندي ان ذلك لخاصية اطلع عليها
النبي صلى الله عليه وسلم ويجئ في عصم ش تبنى مدينة بين دجلة ودجيل هو بكسر دال

ثم بعد ادود بيلهم ثم ثم يأخذ من رحلة فيه ح عائشة لقد نزلت آية الرجم ورضاع الكبير عشرا

دجن وكانت في صحيفة تحت سريري عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم فلما توفي وشغلنا دخلت داجن فاكلت تلك الصحيفة مغيث فان قيل كيف تاكله وقد قال تعالى وانه لكتاب عزيز لا ياتيه الباطل فكيف يكون عزيزا وقد اكلته الشاة وابطل فرضه وايضا كيف وضعه تحت السرير قلت لا عجب في وضعه تحته لان القوم لم يكونوا املوكا فيكون لهم الخزائن والصناديق وكانوا اذا ارادوا صون شيء وضعوه تحت السرير ليأمنوا عليه من الوطء وعبث الصبي والبهيمة ولا عجب ايضا في اكله الشاة فانها افضل الانعام وقد روي مرفوعا ما خلق الله دابة اكرم على الله من الضان فما تعجب من اكل الشاة وهذا الفار شر حشرات الارض تقرض المصاحف وتبول عليها واما ابطاله فانه يجوز ان يكون انزله قرآنا ثم ابطل تلاوته وابقى عمله كما في غيره ويجوز ان يكون انزله حكما واجبا لا قرآنا كتحريم نكاح العمة على بنت اخيها ونحوها كيف وقد رجم صلى الله عليه وسلم ماعزا وغيره قبل هذا الوقت فكيف ينزل مرة اخرى و اما ارضاع الكبير فنراه غلطا من محمد بن اسحاق وتحمل لا ياتيه الباطل من بين يديه اراد ان الشيطان لا يستطيع ان يدخل فيه ما ليس منه قبل الوحي وبعده لا ان الصاحف لا يصيبها ما يصيب سائر

دحر العروض دح ما من يوم ادحر ط اي الشيطان في يوم عرفة ابعد من مراده من نفسه في سائر الايام قوله الا ما راى يوم بدر مستثنى من هذه الجملة وقوله الا لما يرى استثناء من قوله وما ذاك بهذه الجملة معترضة بين المستثنى والمستثنى منه فيه

دحض دخر غير دحض الاقدام بضم دال وشدة حاء دخ كان صلى الله عليه وسلم لا يدخر لغد شيئا اي لا يدخر لنفسه اذ ثبت انه كان يعزل لاهله نفقة سنة ولكنه كان ينفق قبل انقضاء السنة في وجوه الخير ولذا توفي صلى الله عليه وسلم ودرعه مرهونة على شعير اسلفه لاهله ويشبع ثلثة ايام فيه فانما

دخل هو تخيل عندك قوله فيترك كالشيء المدخر في بيته كالذي ابدا لكانت كافرة لكونها كاذبة او مستحلة اين زوجها او من ارادها الله تعالى كانت عاصية بالاية او غيره من غير استحلال وتوبة واما المسلمة المطيعة له المتقية فهي اهله بالاحرى ط كان صلى الله عليه وسلم اذا ادخل الميت القبر قال بسم الله ادخال ما مجهول فكان على البدل وامر او معلوم فهو بخلافه سبيل اخبرني بعمل يدخلني الجنة ان عمه جزمه كان جزاء شرط محذوف اي ان عملته يدخلني الجنة والترجمة صفة عمل او جواب الامر لان اخباره سبب عمله وهو سبب الدخول فيقدر لاحد صفة لبيدلى عمل عظيم ش ح لن يدخل احد الجنة بعمله لا ينافيه ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون اذا المنفي باء السببية والمثبت باء المعاوضة والمقابلة غير وكل حين في العقود ينظر هل يكون حكمه عند الانفراد كحكمه عند الاقتران املا كمن يبيع حقه بثمن كثير او قرض او رهن دارا بمبلغ كثير مع اجارة الدار بشيء يسير وفعل ارتكاب

محصوران [illegible] قوله ابن [illegible] هذا على انه اشبه الكفار فكره صحبته
بغير [illegible] انه امكن [illegible] ما [illegible] لو [illegible] عبد
الله ابن حذافة وضعت [illegible] انه رجل من الانصار **ش ح** وسع مدخله بضم ميم اى قبره **تو**
ادخله الله الجنة اى عقيب موته والا [illegible] لجميع الامة **و** [illegible] الله ادخلك الجنة
دخن — [illegible] فعلت **فيه** يخرج من الارض [illegible] **فتح** اى مبادرين شدة حرارة الارض من عدم
العيش [illegible] الدخان [illegible] حرارة الجوع الذى كان يخرج [illegible] الارض بسبب
دد — [illegible] ذلك [illegible] **فيه** ما انا من دد **صفيث** وليس من الدد
الـ[illegible] واللعب [illegible] كان حقا ولذلك [illegible] صلى الله [illegible] الاصحاب [illegible] من الائمة [illegible]
[illegible] الحق [illegible] عنس [illegible] وعظاهوا [illegible] الائمة [illegible]
درء — المآدب **د** [illegible] اى [illegible] **ش ح** [illegible] فى نحورهم لعل [illegible] زائدة ومعناه ومعنى نجعلك
فى صدورهم [illegible] سادرى اى يدافع كل من اهل المسجد الامامة من نفسه
ويقول [illegible] الامامة فى [illegible] القرآن اى يدفع كل قول صاحبه
بما [illegible] القول **مظ** [illegible] اى بمثله [illegible] بيان له [illegible] السنة
اخذوا الشرعن الله لقوله تعالى قل كل من عند الله ويدفعه [illegible] ما اصابك من حسنة
من [illegible] الاية فهموا فالطريق ان يوخذ ما اجمعوا عليه ويأول الاخر **فتح** افلا ابشر الناس فقال ان
فى الجنة مائة درجة [illegible] زيادة تدل على ان قوله ان فى الجنة علة لترك البشارة حيث قال
[illegible] الناس [illegible] فى الجنة مائة درجة اى [illegible] من عمل بالفرائض فيقعدوا عنده **و لا**
[illegible] من الدرجات [illegible] من صام رمضان وصلى
[illegible] الاوان [illegible] قيل لا [illegible] الناس [illegible] صلى الله عليه [illegible]
يعلون [illegible] الجنة مائة درجة ما بين [illegible] الارض هذا معناه فسقط فى [illegible]
درس — [illegible] الناس يعملون [illegible] ولا [illegible] ما تكلف والله اعلم **فيه** [illegible]
درع — [illegible] **قس** هو [illegible] **شيه فيه** [illegible] اى لا بسة الدرع او هو مجاز عن اهتمت **مظ فيه**
درك — [illegible] بها جميعا [illegible] منزلة وهم الاتباع [illegible] اى [illegible] **ش** قيل
لا تدركه الابصار [illegible] المصنف [illegible] الى يكون [illegible] بواسطة البصر لا للبصر **فيه** المداراة
[illegible] الدنيا لصلاح الدين [illegible] وهى مباحة وربما استحبت والمداهنة ترك الدين لصلاح
دري — الدنيا [illegible] ما ادرى [illegible] سكت ثم ظهر [illegible] **مظ** [illegible] من ترغيب فى الطهارة [illegible]
انواع العبادات قوله ان كان خيرا [illegible] بشارة وسببا للنشاط او تحذيرا من المعاصى [illegible] كان غيره

بان لا يتعلق بالاعمال ولا بالترغيب والترهيب فالله ورسوله اعلم قوله فيتم الطهور الذي كتبه الله عليه
يدل ان من اقتصر على فرائض الوضوء وترك السنن يحصل له هذه الفضيلة اي كفارة الذنوب **قس**
لعلك من الذين يصلون على اوراكهم فقلت لا ادري انا منهم ام لا او لا ادري السنة في الاستقبال ثبت
ك لا ادري اربعين يوما او شهرا او سنة استدل الطحاوي على الاخير برواية وقف مائة عام **ط**
ح رغم انف من ادرك والديه عند الكبر احدهما او كلاهما قوله عند الكبر في موضع الحال واحدهما مرفوع
بالظرف وكلاهما معطوف على احدهما ويجوز ان يكون احدهما خبر المبتدأ محذوف اي مدركه
احدهما او كلاهما فان من ادرك شيئا فقد ادركه ذلك الشئ وهذه الجملة بيان لقوله من ادرك والديه دع **فيه**
هو دعاميص الجنة جمع دعموص **شرح** ثلثيات هو بضم دال وسكون عين وبصاد مهملة **ط** هذا دعمص
لا ينافي ح انهم يردون بني ثلثين لان الرد في الجنة وهذا قبله ويجئ في ردد **فيه** الدعاء كالنداء يستعمل دعا
كل بمعنى الاخر **سبل** او رجل حصرها اي الجمة بدعاء اي طالب حظ غير موذ فليس عليه ولا له الا ان
يتفضل الله فيسعف مطلوبه **ك** فان دعوتهم تحيط من وراءهم اي تحفظهم **ظ** هذا يشعر بان من موصولة
مفعول تحيط ويجوز ان يكون المعنى فعليه ان يلزم الجماعة فان دعوتهم محيط من وراءهم **سبل** اذا دخلت
على مريض فمره يدعو لك اي بان يدعو لانه خرج من الذنوب **غير** ما من احد يدعو الا اتاه الله ما سأل
اوكف عنه مثله اي مثل ما سأل ووجه الشبه ما السائل مفتقر اليه وما ليس يستغني عنه **سبل** ما لم
يدع باثم ما لم يستعجل ترك العطف دلالة على استقلال كل من القيدين قوله قد دعوت وقد دعوت اي دعوت مرات كثيرة
ش ح يستجاب لاحدكم ما لم يعجل يقول دعوت فلم يستجب لي فيه انه ينبغي ادامة الدعاء فلا يستبطئ
الاجابة **فتح** معناه يسأم فيترك الدعاء فيكون كالمان بدعائه **سبل** ادعوا الله وانتم موقنون اي
برعاية شرائطه كالحضور وترصد الازمان الشريفة واجتناب المناهي وقيل اراد وانتم معتقدون ان الله لا
لا يخيبكم لسعة كرمه **ط** ليس شئ اكرم على الله من الدعاء المذهب المختار الذي عليه الفقهاء والمحدثون
وجماهير العلماء من الطوائف كلها سلفا وخلفا ان الدعاء مستحب اجمع عليه العلماء واهل الفتاوى في كل
الاعصار في الامصار وذهب طائفة من الزهاد واهل المعارف الى ان تركه افضل استسلاما للقضاء
فتح ادعوني استجب لكم ظاهره ترجيح الدعاء على التفويض للقضاء وقيل بعكسه واجابوا عن الاية
بان اخرها يدل على ارادة العبادة بالدعاء ودل عليه ح الدعاء هو العبادة واجاب الجمهور بان الدعاء
من اعظم العبادة وقال السبكي الاولى حمل الدعاء على ظاهره ووجه ربطه ان الذين يستكبرون عن عبادتي
ان الدعاء اخص منها فمن استكبر عن العبادة استكبر عن الدعاء وعليه فالوعيد انما هو لمن ترك الدعاء
استكبارا لا لقصد من المقاصد وان كان نرى ان الاستكثار من الدعاء ارجح لكثرة ادلة الحث عليه وقال
الطيبي معنى ح النعمان ان يحمل العبادة على معناه اللغوي وهو اظهار التذلل والافتقار ولذا قال ان الذين

يستكبرون عن عبادتی حيث عبر عن عدم التذلل بالاستكبار ووضع عبادتی موضع دعائی القشيری
ينبغی ترجيح الدعاء لكثرة الادلة ولما فيه من اظهار الخضوع وشبهة المخالف ان الدعاء ان كان على وفق المقدور
فتحصيل حاصل وان كان على خلافه فمعاندة والجواب عن الاول انه من جملة العبادة وعن الثانی اذا اعتقد
انه لا يقع الا المقدر كان ادعاؤنا لا معاندة وفائدته الثواب ولاحتمال كون المدعو موقوفا على الدعاء لانه
خالق الاسباب والمسببات وقيل على المقامات ان يكون راضيا بقلبه داعيا بلسانه والاولى ان يقال اذا
وجد فی قلبه اشارة الى الدعاء فهو افضل والا فالعكس وهو مختص بالكلمة قال ويصح ان يقال ما كان لله
وللمسلمين فهو افضل وما كان للنفس فيه حق فتركه افضل وعمدة من اول الدعاء فی الاية بالعبادة قوله تعالى
فيكشف ما تدعون اليه ان شاء وان كثيرا من الناس يدعون فلا يستجاب (ای اصلا وما يقوم عليه) والجواب ان كل داع يستجاب له
اما بعين المدعو او بعوضه او يدخر له او يصرف عنه السوء كما ورد فی الحديث وايضا الاجابة مشروطة بالاخلاص
لقوله تعالى مخلصين له الدين ط لا يرد القضاء الا الدعاء فان قيل القضاء لا مرد له فما يفيد الدعاء اجيب
بان رد البلاء من جملة القضاء كالترس سبب دفع السلاح وفيه من الفوائد حضور القلب والافتقار وهما نهاية
العبادة والمعرفة ز وتحقق ما ذكروا ان كون الدعاء غير جائز لم يقل به احد كما نقل عن حمقة زماننا من لا شعور
لهم فی علم الدين بوجه من اهل البدعة المستحدثة طهر الله الارض منهم بمنه وقد فعل ط لكل نبی دعوة
مستجابة ای فی اهلاك كل امته ونبينا صلى الله عليه وسلم لم يدع به فعوض بالشفاعة قوله من مات مفعول
نائلة ق فی ح الاعمى ان شئت دعوت بابنبيك للتعدية وفی بك للاستعانة ز دعوة ارجو بها قوله انه
كناية ای قوله اساله الخ كناية عن كونه دعوة مستجابة لمطلوبه الذی هو المال فقال تمام النعمة الجنة
ترمذی نشهد انك نبی قال فما يمنعكم ان تتبعونی قالوا ان داود دعا ان لا ينقطع النبوة فی ذريته الخ
ش ح كان يدعو عند الكرب لا اله الا الله العلی العظيم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب
السموات والارض ورب العرش الكريم هو حديث جليل ينبغی الاعتبار به والاكثار منه عند الكرب
والامور العظيمة كان السلف يدعون به فان قيل هو ذكر وليس بدعاء قلت هو توسل ثم يدعو بما شاء
او هو دعاء لحديث من شغله عن ذكری الخ ط ثلثة لا ترد دعوتهم وروی دعوة الوالد على ولده وهو
يشمل للدعوة له والدعوة عليه ليسعى فی مراضيه ويجتنب عما يسخطه ولم يذكر الوالدة لانها تدخل بالاولى
قوله ودعوة المظلوم برفعها مبتدأ وخبر على الاول وبنصبه عطف ويقول الرب على ويفتح وقطع هذا
القسم لشدة الاهتمام وفخامة شان المظلوم واختصاصه بمزيد قبوله (كذا فی النسخ) وفتح ابواب السماء مجاز عن اثارة الاثار
العلوية وجمع الاسباب السماوية على انتصاره بالانتقام من الظالم سيد قوم يعتدون فی الطهور والدعاء
ای بخو سوال منازل الانبياء لانه مما لم يبلغه عملا وحالا ق ح الدعاء هو العبادة ثم استشهد بقوله وقال ربكم
ادعونی استجب لكم لدلالتها على ان المقصود ترتب عليه ترتب الجزاء على الشرط والمسبب على السبب فيكون اتم العبادات.

ك من ذا الذي يدعوني فاستجيب له من ذا الذي يسألني فاعطيه الدعاء نحو يا الله يا رحمن والسؤال
الطلب وهما واحد واختلاف العبارات لتحقيق القضية ش ح اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى الفرق
بينهما ان الاول ابلغ فان اجابة الداعي تشريف فيه ضمن قضاء الحاجة والسؤال ربما كان مذموما ق ح
الدعاء سمع مر في جوف و رفع اصبعه اليمنى ودعا بها يجي في عقد و هامكث تدعوالله بشيء مر في
خفت و لا يخص نفسه بالدعاء مر في نح و دعوة ابراهيم مر في جدال و ثم دعا بين ذلك مر في شم

دفا — دف للناس دفنوهم وصراحهم قوله فاسلوني بالميثاق والامانة اي ستسلوا واطاعوا الميثاق العهد والامانة
الدساس حاشيه اذ يقوم السمونة دفء دفاءة ككرم كراهة وادفا به اي البسه ما يدفئه وهو افتعل

دفق دفف — فيه فيهز به اول دفعة ط هو بالفتح المرة اي يغفر للشهيد في اول صبة من دمه فيه سمعت دف نعليك
في الجنة في المنام في مسلم انه لا يدخل احد الجنة وانما كان النبي صلى الله عليه وسلم يدخلها يقظة كما

دفن — وقع لهم في ... حضرت مادفنت الاحيث مت ... اي منعت ان ينقل من مكان مات فيه لما فيه من الفضيحة
و ... له مراط ... شارة الى ان المنصرف بعد الدفن لا يحتاج الى الاستيذان وهو مذهب

دقع — الجمهور ... في قصور ... الدقعاء ... دقع من التراب في فضلهم هو بالكسر اي لصق بالتراب فيه

دقل — ... تفرق سريعا ولم يلصق بعضه ببعض ط ما يجد من الدقل قوله
... في ... التوسعة والافراط ورايت بعض ... انظر فيه ... العلم فهو نحو اثنى مع الواو

دلث دلج — على ... الكوفيين دلث ... على جعفر حبة ... تابعته لادكن من ... دلج فيه فيدلج
... يسمع عبد الرحمن عند الصديق ومن عند النبي حين كان محتبيا في حجل ... فيه ينقطع

دلس دلع — ... شعر هو بكسر مهملة وتشديد ... دليل فيه ولذا ... علقة نع هو

دلج — بسرعة فاذا رطبه كل جمع دالية ... في صفة على لايمين عضلهم ... قال ادلج
ادلجا من دلج الشيء اذا دخل في شيء واستحكم فيه وكذا ادلج بتشديد دال ... عضين عضد ...

دلو — ساعة ... حاشيه ترمذي فيه الدملج سوار من زجاج او حديد فيه يجوز من الدمن

دملج دمن — ش بكسر دال وفتح ميم جمع دمنة وهي الحقد فيه وجد تعاديهم اي الارنب ولا اكره اكله البعض لكن

دمي — الاربعة والجمهور على حله ط الاصبع دميت بفتح دال وكسر ميم دميت يدي وادميتها وميتها والرواية باسكان
ياء والمد وهو من شعر ابن رواحة قاله صلى الله عليه وسلم تمثلا دن ش ح الدنس بفتح دال ونون

دنس — الوسخ فيه اكثر الدنان صق هي بالكسر جمع دن كفلس ويسمى الزير والخابية والدوح وهو ظرف الخمر والخل

دنن — اذا كان كبيرا من الطين فيه فدنوت حتى قمت عند عقبيه استدناه للتستر مما في اخر لما اراد

دنا — قضاء الحاجة قال تنح فيحتمل لكونه قاعدا ويحتاج الى الحدثين فيحصل الرائحة الكريهة ط الدنيا ملعونة
ملعون ما فيها الغزالي هي عبارة عن اعيان ... الا ما ... فيها حظ ... اله في صلاحها شغل ونعني بالاعيان

[illegible] والمعادن وباحظ حبها فيندرج فيه جميع [illegible] كانت كالربا والحقد وباصلاحها
انه [illegible] واخروى فيندرج فيه الحرف والصناعات [illegible] التى فيه لذة فى العاجل
[illegible] العبادات [illegible] الدنيا كاكل الخبز مثلا للتقوى عليها واليه الاشارة بقوله صلى الله
[illegible] وبقوله الدنيا مزرعة [illegible] غير [illegible] المؤمن لانه ممنوع من شهواتها المحرمة
[illegible] الشاقة فاذا [illegible] الكافر لذاته الفانية المنغصة جنة بالنسبة
[illegible] الاخرة [illegible] واما الات حقيقية بالتقرب بحقائق الصفات وتجليات الذات والمشاهدات و
[illegible] بالنسبة اليها كالعدم لكن لا يحظى منها الا من تجرد عن
[illegible] انه لا يمكن [illegible] هذه الدار الا افراد فى بعض الاحيان
[illegible] ما يجىء اصبعه فى اليم فلينظر بم ترجع هو بمثناة فوق والضمير للاصبع
[illegible] ما يعنى ما الدنيا بالنسبة الى الاخرة فى قصر مدتها وفناء لذاتها
[illegible] تصح الى باقى البحر [illegible] ودنوت من الله دنوا ما دنوت منه قط
[illegible] عليه وسلم الى الحضرة ط وادنى صديقه اى قربه الى نفسه الوانسة
[illegible] المعدوم من اشراط الساعة هو الجمع بينهما فان ادناء الصديق بدونه
[illegible] لما يتوهم الدناءة من قوله ويلبس دناءة والمراد ادنى مرتبة قوله ما
[illegible] مجهول الاراءة او بمعنى يظنون اى لا يظنون ان اصحاب الكرا [illegible] اى المنابر
[illegible] فى ذات بحاضر الله بحاء مهملة وضاد معجمة اراد كرامة الحجاب
[illegible] بل وبسمه [illegible] بل غفر لك
[illegible] بسعة حتى هذه الرفعة لا بحال ما لم تنظر العيون ما موصوفة بدل من سوقا او بهامية يزيد
التبوع فى سوقا يكون قد خفت وما لم ينظر صفة سوقا ليس يباع فيها حال من اشتهينا وهو المحمول و
[illegible] عائد الى [illegible] ح حبب الى من دنياكم فى قرة دو فيه لا يخشى الدوائر
ش ح اى لا يخاف تقلبات الزمان ط شهدت الدار اى حضرت دار عثمان التى حاصره المصريون فيها
وبه فى رومة توان الزمان قد استدار اراد به السنة اى عاد الى حالته الاولى وقوله السنة [illegible]
ابطال لفعلهم من زيادة شهر فى كل اربعة سنة ويسمونه شهر [illegible] فيكون السنة الرابعة ثلث عشر شهرا
ليستقيم لهم الزمان على موافقة اسماءها فيه دوكين المغلة لا حط يعنى ان الاغنياء واهل الشرف يستاثرون
بحقوق الفقراء من الفىء غلبة صنيع اهل الجاهلية دولا [illegible] فضلهم [illegible] اى يجعل الله الدالة تارة
[illegible] اخرى قوله فى ح [illegible] قصعة [illegible] من اى شئ تعجب هو النبى صلى الله عليه وسلم
او قول سمرة والسائل ابو العلاء فيه ادام [illegible] البوريه [illegible] فما [illegible] الذى لا يجرى

دور

دول

هو احتراز عن راكد لا يجرى بعضه كالبرك والاحسن جنى فيهما والبول فى الكثير الجارى الاولى اجتنابه وفى القليل
الجارى مكروه وقيل حرام وفى الكثير الراكد مكروه ولو حرم لم يبعد اذ ربما ينجسه عند بعض كابى حنيفة وفى
دون القليل الدائم حرام ويتم فى غسل **فيه** وانت الباطن فليس دونك **ش ح** اى مع انه يحتجب عن الابصار
دوى فليس دونه ما يحجبه عن ادراكه شئ من خلقه **فيه** اذا نزل اليه الوحى سمع عند وجهه كدوى النحل **سيه**
اى سمع من جانب وجهه صوت خفى كان الوحى كان يوثر فيهم وينكشف لهم انكشافا غير تام فصاروا كمن يسمع
الدوى ولا يراد واما سمعوه منه صلى الله عليه وسلم من غطيطه وشدة تنفسه **فتح** يداوين الجرحى اى بغير مس
الا لضرورة فان قيل اذا ماتت المراة ولم توجد الغاسلة لا يغسلها الرجل الاجانب قلت الفرق ان الغسل عبادة والمداواة
ضرورة وهى تبيح المحظورات وايضا موضع الجراحة لا يلتذ به بل يقشعر منه الجلد **ط** لكل داء دواء فيه استحباب
الدواء وبويد ح افنتداوى اى نعتبر الطب فنداوى او نتوكل على الله فنتداوى فقال تداووا اشعارا بانه لا يخرج
دهر عن التوكل ان لم يعتمد عليه **دهر فيه** الدهر اسم لمدة العالم ثم يعبر به عن كل مدة كثيرة والزمان يطلق
على الكثير والقليل **ك** يسب الدهر وانا الدهر اى مقلب الدهر وروى بالنصب اى باق فيه **سيه**
قيل لا فائدة على النصب لا معنى لان السوق للرد على الساب ولا لفظا اذ لا وجه لتقديمه لان الكلام مفرغ فى
شان المتكلم لا الظرف فلا يناسبه الاهتمام والتخصيص **ط** وذلك الدهر كله هو بالنصب ظرف مستقر
اى تكفير الذنوب من الفرائض لا يختص بفرض واحد بل فرائض الدهر يكفر الصغائر او عدم اتيان الكبيرة
فى الدهر كله مع اتيان الفرائض كفارة لها ولا يريد اشتراط اجتناب الكبائر بل يريد انها لا تكفر ثم يتم فى كفر **ش ح** فيما
دهم فيما دهم بكسر هاء وحكى الفتح ايضا وهو ما ياتى بغتة من مكروه ومفعوله محذوف اى دهمنى **تو** الدهمة
ديك السواد فان اشتد فجون **دى** اذا سمعتم صياح الديكة **ط** فيه استحباب الدعاء عند حضور الصالحين
دين والتبرك بهم **تو** فيه الدين يجئ بمعنى الحساب والجزاء والحكم والسيرة والملك والسلطان والطاعة و
التوحيد والعبادة والتدبير والعادة **و ح** من دان دين قريش اما بمعنى اعتاد او عبد **ط** استودع الله
دينك وامانتك لما كان السفر لا يخلو من معاشرة الناس والاخذ والعطاء دعا له بحفظ الامانة وعدم الخيانة
مغيث كان صلى الله عليه وسلم على دين قومه اربعين سنة فان قيل يناقضه ح ما كفر نبى قط اجيب بان جميع
العرب من ولد اسمعيل عليه السلام خلا اليمن ولا يزالوا على بقايا من دين ابيهم من ذلك الحج وزيارة البيت و
الختان وايقاع الطلاق الثلث والرجعة فى الواحدة والاثنين والدية بمائة ابل والغسل من الجنابة وتحريم
ذات المحارم بالقرابة والصهر والنسب والايمان بالملكين الكاتبين وايمان بعضهم بالبعث والحساب
حتى كان احدهم يوصى بان يتجهوا على قبره بعيرا يركبه اذا بعث كما يظهر جميع ذلك من اشعارهم فالمراد انه
كان على دينهم اى شرائعهم فى نحو الختان والغسل وكان مع هذا لا يقرب الاوثان ويعيبها وقال انها بغضت
الى غير انه كان لا يعرف فرائض الله وشرائعه حتى اوحى اليه ولذا قال تعالى ووجدك ضالا اى عن

شرايع الاسلام ومعنى قوله ماكنت تدرى ما الكتاب ولا الايمان اى شرايع الايمان لا نفس الايمان لان اباءه
الذين ماتوا على الكفر والشرك كانوا يعرفون الله ويومنون ويحجون له ويتخذون من دونه الهة تقربهم
منه ويتوقون الظلم ويحذرون عواقبه ويتحالفون على ان لا يبغى على احد ولا يظلم واما تزويجه صلى
الله عليه وسلم ابنتيه من كافرين عتبة بن ابى لهب وابا العاص بن الربيع فهذا ايضا من الشرايع التى كان
لا يعلمها وليس فى تزويجهما كافرين قبل ان يحرم الله عليه انكاح الكافر وقبل ان يوحى اليه ما يلحق به كفرا
بالله **فيه** دينار انفقته فى سبيل الله ودينار انفقته فى رقبة **سبد** اى فى اعتاقه وهو مع ما تعطف — دينار
عليه مبتدأ خبره جملة اعظمها اجرا الذى انفقته على اهلك **حرف الذال ذب تو** فان اذنا بها — ذبب
مذابيها بتشديد موحدة وكسر ميم ومِذَبّة بكسر ميم ما يذب به الذباب وغيره **مطول** فيه ذبح المطر — ذبح
الارض تذبيحا زينها **فاح** ذبح بغير سكين يتم فى كفف **غير** فاحسنوا الذبح بفتح ذال من غير هاء وفى بعضها
الذبحة بكسر ذال وبهاء **فتح** فيذبح بالموت هو تمثيل ولا ذبح حقيقة والمذبوح متولى الموت واستشهد له
بان ملك الموت لو استمر يا لنغص عيش اهل الجنة لكن روى ان اخر من يموت ملك الموت فيقال يا ملك الموت
مت موتا لا حيوة بعده ابدا فان ثبت يرد عليه لكونه مات قبل ذلك **ثاث** **ذرأ** اعوذ من كل ما خلق وذرا وبرأ **لغه** — ذرء
التكرار للتاكيد وترادف اللفظ **شرح** الثلثة متقاربة المعنى وان كان العطف يقتضى التاسيس لا التاكيد
سبد ذرارى المشركين جمع ذرية وهى نسل الانس والجن وتقع على الصغائر والكبائر والمراد هنا اطفال
المشركين قوله هم منهم اى فى الاسترقاق ومنع التوارث بينهم وبين المسلمين واختلفوا فى حق الاخرة والصحيح
التوقف وسالت خديجة عن ولدين ماتا فى الجاهلية فقال صلى الله عليه وسلم فى النار قالت فولدى
منك قال فى الجنة وقرأ والذين امنوا واتبعتهم ذريتهم بايمان الحقنا بهم ذريتهم وفيه ان الاولاد تابعة
للاباء لا للامهات **م** الكشاف الذين امنوا مبتدأ وبايمان خبره وتنكيره للتعظيم اى بسبب عظيم رفيع المحل
وهو ايمان الاباء الحقنا بدرجاتهم ذريتهم وان كانوا لا يستاهلونها تفضلا عليهم وعلى ابائهم ليتم سرورهم
فيه كل امر يتذرع به الى محظور فهو محظور اى يتوسل به كالقرض يجر منفعة ودار مرهونة يسكن فيها — ذرع
بع فيه ذرعه القئ فليس عليه قضاء اى سبقه وغلبه من باب منع **حاشيه** لو اهدى ذراع فيه
ترغيب على قبول الهدية لما فيه من تطييب القلب وتسبيب الثواب **ط** حتى ما يكون بينه الا ذراع بالنصب
بحتى وما نافية ويجى فى سبق **شرح** فيه فاذا عيناه تذرفان فقلت ما لك قال اتانى جبرئيل عليه السلام — ذرف
فاخبرنى ان امتى ستقتل ابنى هذا فقلت هذا قال نعم واتانى بتربة حمراء صححه الحاكم على شرط الشيخين +
ذف تو فيه فمسح ذفراه بكسر ذال معجمة وسكون فاء وراء مفتوحة وقصر موخر راس البعير والفه — ذفر
للالحاق فينون او للتانيث فلا واعرابه مقدر على الالف وفى بعضها ذفريه وفيه انه لانه لو كان للتثنية لقال
ذفريه بياء **بن ذك فيه** يقال للذكر والصيد النهرى منهما ان الذكر بالجماعة لا يستلزم الجهر فقد يكون — ذكر

بالشجاعة ولا يحمدونه قوله يقاتل ليرى مكانه بضم ياء ورفع نون اى ليرى الناس مكانه تقربا الى الله وقوته في القيام بامر الله وفرقه من الاولين انه لا يلزم من القصد الى الذكر والحمد قصد ظهور التقرب **بغوى** وعن الجارية شاة ولا يضركم ذكرانا كن او اناثا اى يجوز شاة العقيقة ذكرا كان او انثى فان لاولى رجل ذكر وقد يشكل قيد الذكورية بان الاخوات عصبات البنات وجوابه انه مفهوم لا منطوق فيخصص بالحديث الدال على كون الاخوات عصبات **سبيل** كرهت ان اذكر الله الا على طهر فيه ان ذكر الله وان كان غير صريح كما في السلام ينبغي ان يكون على وضوء فان المراد هنا السلامة لكنه مظنة ان يكون اسما من اسماء الله وفيه انه ينبغي ان يعتذر من قصر في شئ حتى لا ينسب الى الكبر **غير** وخير لكم من انفاق الذهب خير من ان تلقوا عدوكم هو اجر عطفا على بخير اعمالكم واستدل به على ان الثواب لا يترتب على قدر النصب بل على مراتب شرف العمل ولعل الارفعية في الذكر من اجل ان سائر العبادات وسائل وانما المقصود الاعلى هو الذكر [illegible] الذي يدور عليه رحى الاسلام هو لا اله الا الله بل هو الكل [illegible] الاذكر لا اله الا الله لا نفيها تأثير ابليه او تطهير الباطن عن الذمائم التي هي معبودات **شرح** ما عمل آدمي عملا انجى له من عذاب الله من ذكر الله ان كان عملا مصدرا فمفعول مطلق والا فمفعول به وانجى نعت له وهو من الانجاء لا من النجاة لانه بمعنى الخلاص والمعنى على التخليص ومن عذاب متعلق به من حيث مادته ومن ذكر متعلق به من حيث هيئته ولا الجهاد منصوب عطفا على عملا وقوله الا ان [illegible] بهما دانجى من الذكر فيناني حوله من شئ انجى من عذاب [illegible] ذكر الله لان [illegible] فيضعف احدهما ويرجح الاخر **غير** من ذكر وعيد وابتغى اى هذه الافعال [illegible] يسعى لاقامة ذكر الله يريد فالتكبير سنة مع كل رمى والدعوات المذكورة بين الصفا والمروة [illegible] واذا كان القصد في تلك الحركات ذكر الله فما بال غيرها من الحركات [illegible] انما الحصر فانه اقل [illegible] لتعبد المحض ويرى عقله معزولا مضمحلا [illegible] سوى [illegible] معنى قل انما يوحى الى انما الهكم اله واحد **غير** وذكر موته قال ويعادو وصيريد انه صلى الله عليه وسلم ذكر الفاظا في شان موت الكافر شدته ثم قال ويعادو وانا معه اذا ذكرني اى بالقلب واللسان من ذكر [illegible] خاليا ففاضت عيناه اى ذكر جلالته وعظمته ففاضت عيناه من خشيته او ذكر [illegible] فبكى شوقا الى لقائه او من عدم التوسل والتقصير في اصوله او ذكر نعمه فبكى من تقصيره في شكره **هو** [illegible] من الذكر هو بالكسر [illegible] يكون ذليلا بحيث يستخفه الناس ويحقرونه ويعيبونه **ق** ثم ذكر الرجل يطيل السفر [illegible] وغذى **ذل ط فيه** فيه لا ينبغي للمؤمن ان يذل نفسه قال بان يتعرض من [illegible] ذمته [illegible] الامان [illegible]

... بانها سبب فى ذلك ط ... بسم ... كلمة

ولواء ... ايمانه ذ ن تبتغون ... ط ولو تذهبوا الذهب الله بكم

اقوام تصديق ... بذنب عن العباد ويعلم ... مطلقا وان الله مريد من

العباد ... المعتزلة وانه مفسدة ولم يقفوا على ... التوابين ...

انه مظهر صفات الكرم والحلم ولولم يوجد ... خليفة الله يتجلى له

بصفات الجلال والجمال ذ ق فيه كل ذلك فعله صلى الله عليه وسلم ... ذلك مبهم

يفسره ما بعده ط ذلك الذى كتبت ... يزيد عليه ولا ينقص ... كل بل وضيعته

تو فيه ذات يوم اى يوما من الايام ... بينكم وصلاحها كالمحبة والالفة

والنفاق وفسادها كالعداوة ... وذات صلة ... للتاكيد ودفع ارادة مطلق

... ذ ... كانه مذهبه تو هو بالمعجمة ... على المشهور وعند الحميدى

... وضمها ... وصحفه القاضى واخرون ذهاب ... ذال ... اذهب الباس بفتح همزة وكسر

... الناس ... منادى ... وكذا اذهب غيظ قلبى نغ ايما امراة تقلدت قلادة من ذهب

... قاذهب يسبني اى قصد تك كره

كل ... ليس بثابت غير وما منا ولكن الله يذهب بالتوكل بفتح ياء

... فيه حرفا التعدية للتاكيد اى ما منا الا يعتريه التطير فحذف لكن الله يذهب

... الشيطان ق ح اين تذهب ... ق ح فانه لن يذهب

عنك ... قال ابن عباس حتى اذا استيئس الرسل ... انهم قد كذبوا

... ذهب بها هنالك اى انزل الايات فى مقام بيان ... الرسل ... تفسير القاضى ...

... ظنوا انهم اخلفوا ما وعدهم الله من ... فقد اراد بالظن ما يحبس فى القلب

بطريق ... حرف الراء ز اتخذ الناس رؤساجهالا ... ضبطنا فى البخارى رؤسا بضم همزة

وتنوين جمع راس وضبطوه فى مسلم روساء بالمد جمع رئيس وكلاهما صحيح وفيه تحذير عن اتخاذ الجهال

رؤسا وينتزعه صفة انتزاعا للتبيين وهو مفعول مطلق ليقبض ... والجراءعن الجهال

البسيط او المركب ويشمل القضاة والسلطين والمفتين فان قلت ... قائمة

على امر الله حتى ياتى امر الله ان فسر الامر بالقيمة قلت لو سلم انه ... بيت المقدس ...

فى غيره وفيه دليل للقائلين بجواز خلو الزمان عن المجتهد على ... الحنابلة ...

بطل معناه ان الله تعالى لا يهب العلم لخلقه ثم ينتزعه فانه ...

ان ... بما يقبضه بتضييع التعلم تو خطب ... صلى الله ... هو ...

رای

من ایام التشریق **فیه** یری من خلفه کما یری من بین یدیه **ش** من فیهما بالفتح والجر موصولة اوجارة **ک** اریت النار اکثر اهلها النساء الروية قلبية والتاء والنار والنساء مفاعيلها الثلثة **سيد** الغم (بدل من النار) راو الهلال بالامس ای شهد وایوم الثلثین انهم راوه لیلة الثلثین **ن** ارایت الصدقة ماذا هی کانه قیل ما فائدة الصدقة فلما لم یعرفه الصحابة اخبر بنفسه صلی الله علیه وسلم بانها اضعاف **سید** وعند الله المزید تفضلا ورایت زیدا ما ذا صنع بمعنی اخبرنی کانه قیل ابصرته وشاهدت حاله العجیبة فاخبرنی عنها فکانه قال مخاطبه عن ای حاله تسال فقال ماذا صنع فالجملة بیانیة لا منصوبة بالمفعولیة فالصدقة بالنصب ولیس من باب التعلیق وقد یحذف مفعوله المنصوب نحو قل ارایتم ان اتکم الایة وفی الشرح الصدقة مبتدأ والجملة خبره بتاویل القول **حاشیه** لکن الروایة بالرفع **فتح** ارایتکم لیلتکم بالنصب ای علمتم او ابصرتم لیلتکم قالوا نعم قال فاضبطوها وترد للاستخبار نحو قل ارایتکم ان اتاکم عذاب الله ای اخبرونی ومفعوله محذوف ای من تدعون ثم بکتهم فقال اغیر الله تدعون ومر فی تهی وفی مائة **سید** ما تشاء ان تراه مصلیا ولا نائما الا راه یرید انه کان امره قصدا لا افراط ولا تفریطا **ن** یا مرأی العیون ای فی الدنیا **ط** ان احدکم مرآة اخیه فان رای به اذی فلیمطه عنه ای المومن فی رؤیة عیب اخیه الیه کمرآة مجلوة فالمومن اخ ای اخیه یستشف من وراء اقواله وافعاله واحواله تعریفات وتلویحات من الله الکریم فینا قوم والیه اشار عمر رضی الله عنه لا یزال الصوفیة بخیر ما تناکروا فاذا اصطلحوا هلکوا وهو اشارة الی حسن تفقد بعضهم احوال بعض اشفاقا من ظهور النفس **هف** سجد فی صلوة الظهر ثم قام فرکع فراوا انه قرأ الم تنزیل السجدة یعنی لما عاد من السجود الی القیام رکع ولم یقرأ بعد السجدة شیا فمن شاء ان یقرأ باقی السورة بعد السجدة ومن شاء ان لا یقرأ باقیها جاز قوله راوا ای علموا ذلک بان سمعوا بعض قراءته لانه صلی الله علیه وسلم کان یرفع صوته ببعض الکلمات فی الصلوة **و** فیه سأله عن شیء راه معاویة ای هل رای معاویة منک شیئا فانکر علیک فقال نعم رآنی صلیت معه الجمعة فصلیت بعدها السنة فلما دخل فی المقصورة بعد فراغه من الخطبة والصلوة انکر ذلک علی **زط باب الرؤیا** قدم بعض مباحثه فی الاصل ونلحقه بعض ما تم به فائدة علی ما فی سنن البغوی فنقول قوله اصدق الرؤیا بالاسحار یدل انه لا یصح کله انما الصحیح ما کان من الله عز وجل یاتی به ملک الرؤیا من نسخة ام الکتاب وما سواه اضغاث احلام وهی علی انواع منها ما یکون من لعب الشیطان لیحزنه ومنها الاحتلام وقد یکون من حدیث النفس کمن یکون فی امر او حرفة یری نفسه فی ذلک الامر والعاشق یری معشوقه وقد یکون من مزاج الطبیعة کمن غلب علیه الدم یری الفصد والرعاف والحمرة والریاحین والمزامیر والاشربة ومن غلبه السوداء یری الظلمة والسواد وصید الوحوش والاهوال والاموات والقبور والمواضع الخربة وکونه فی مضیق لا منفذ له وتحت ثقل ومن غلبه البلغم یری البیاض والمیاه والانداء والثلج والوحل ونحوها ولا تاویل لشیء منها قوله والقید ثبات فی الدین لانه

يمنعه من التقلب وكذا الورع يمنع من التقلب فى المشتبهات وهذا اذا كان مقيدا فى مسجد او فى عمل الخيرات
وسبل الطاعات فان رآه مسافر فهو اقامة من السفر وان رآه مريض او محبوس طال مرضه وحبسه او
مكروب طال كربه والغل كفر لقوله تعالى غلت ايديهم ولعنوا وقد يكون بخلا وقد يكون عن المعاصى
بان يرى لرجل صالح روى انه رأى ابوبكر قد جمعت يداه الى عنقه فاخبر به فقال الله اكبر جمعت
يدى عن الشر الى يوم القيمة قوله فى ح رايت الليلة ظلة تنطف السمن والعسل وارى الناس يتكففون
أخ هذه الرويا تشتمل على اشياء اذا انفرد كل عن صاحبه انصرف تاويله الى وجه آخر فان تعبير الرويا
يتغير بالزيادة والنقصان فالسحاب حكمة فمن ركب السحاب ولم يهله علا فى الحكمة فان اصاب منها
شيئا اصاب حكمة فان كان سوادا او ظلمة او رياح او شئ من هيئة عذاب فهو عذاب وان كان فيه
غيث فهو رحمة والسمن والعسل قد يكون مالا وصعود السماء نيل شرف وذكر ونيل شهادة والطيران
فى الهواء عرضا سفر ونيل شرف ومن طار مصعدا اصابه ضر عاجل فان بلغ السماء كذلك يبلغ غاية الضرر
فان لم يرجع منه مات فان رجع اصابه الشرف على الموت وقد يعبر بدلالة الكتاب فالحبل العهد
واعتصموا بحبل الله والسفينة النجاة فانجيناه واصحاب السفينة والخشب النفاق كانهم خشب مسندة
والحجارة القسوة كالحجارة او اشد قسوة والمرض النفاق وفى قلوبهم مرض والبيض النساء كانهن بيض
مكنون وكذا اللباس هن لباس لكم واستفتاح الباب الدعاء ان تستفتحوا اى تدعوا والماء الفتنة ماء
غدقا لنفتنهم فيه واكل اللحم النىء [illegible] ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ودخول الملوك محلة او بلدة او
دارا تصغر عن قدرهم وينكر دخولهم [illegible] المصيبة والذل ينال اهلها ان الملوك اذا دخلوا قرية
افسدوها وقد يعبر بدلالة الحديث [illegible] الغراب الرجل الفاسق والفارة المرأة الفاسقة والضلع المرأة والقوارير
النساء لورود ذلك فى الحديث ويعبر بالامثال كالصائغ يعبر بالكذاب وحفر الحفرة المكر وحاطب الليل
والرمى بالحجارة والسهم القذف وغسل اليد الياس عما يامل ويعبر بالاسامى فالراشد بالرشد والسالم
بالسلامة فقد روى مرفوعا رايت ذات ليلة كانا فى دار عقبة بن رافع فاتينا برطب من رطب ابن طاب
فاولت الرفع لنا فى الدنيا والعاقبة فى الآخرة وان ديننا قد طاب والسفرجل بالسفر والسوسن بالسوء وتوى
التمر بنية السفر والاترج بالنفاق لمخالفة باطنه ظاهره ان لم يكن ما يدل على المال والورد بقلة البقاء لسرعة
ذهابه والآس بالبقاء لانه يدوم وروى ان امراة سالت معبرا رايت فى المنام ان زوجى ناولنى نرجسا وناول
ضرتى آسا فقال يطلقك ويتمسك بضرتك وقد يعبر بالضد فيعبر الخوف فى النوم بالامن وليبدلنهم
من بعد خوفهم امنا والامن فيه بالخوف والبكاء بالفرح اذا لم يكن معه رنة ويعبر الضحك بالخوف
الا ان يكون تبسما ويعبر الطاعون بالحرب والحرب بالطاعون والعجلة بالامر بالندم والندم
بالعجلة ويعبر العشق بالجنون والجنون بالعشق والنكاح بالتجارة والتجارة بالنكاح والحجامة بكتبة

الصك وكتبة الصك بالحجامة والتحول عن المنزل بالسفر والسفر بالتحول والعطش فى النوم خير من
الرى والفقر خير من الغنى وقد يتغير حكم التاويل بالزيادة والنقصان فالبكاء فرح فان كان معه
صوت ورنة فمصيبة والضحك حزن فان كان تبسما فصالح والجوز مال مكنون فان سمعت له قعقعة
فخصومة والدهن فى الراس زينة فان سال على الوجه فهو غم والزعفران ثناء حسن فان ظهر له لون
حسن او جسد فمرض او هم والمريض يخرج من منزله ولا يتكلم فهو موته وان تكلم برأ ... فار نساء ما لم
يختلف الوانها فان اختلفت الى بيض وسود فهى الايام والليالى والسمك نساء اذا عرف عددها فان كثر
فغنيمة وقد يغير التاويل عن اصله باختلاف حال الرائى كالغل يكره وفى حق الصالح قبض اليد عن الشر
قال ابن سيرين فى الرجل يخطب على المنبر يصيب سلطانا فان لم يكن من اهله يصلب وقال فيمن اذن
انه يحج لانه راه على سيما حسنة من قوله واذن فى الناس بالحج وقال فى اخر انه يقطع يده بالسرقة من
قوله تعالى فاذن مؤذن ايتها العير انكم لسارقون لانه لم يره على هيئة الاول وقد يرى عين ما يصيبه
من ولاية او حج كما راى صلى الله عليه وسلم الفتح بعينه وقد يرى الرجل رويا ويكون التاويل لقريبه
او سميه فقد راى صلى الله عليه وسلم البيعة لابى جهل معه فكان ذلك لابنه عكرمة ورؤية الله تعالى
فى المنام جائز ورؤيته ظهور عدل وفرح وخصب وخير لاهل ذلك الموضع فان راه فوعد له جنة او مغفرة
فحق وان نظر اليه فرحمة وان اعرض عنه فتحذير من الذنوب وان اعطاه من متاع الدنيا فبلاء
ومحن واسقام يعظم بها اجره ويوديه الى الرحمة ورؤية النبى صلى الله عليه وسلم حق وكذا جميع الانبياء
والملائكة والشمس والقمر والنجوم المضيئة والسحاب الذى فيه الغيث لا يتمثل الشيطان بشئ منها
ومن راى نزول الملئكة بمكان فهو نصرة لاهل ذلك المكان وفرج ان كانوا فى كرب وخصب ان كانوا فى
قحط وكذا رؤية الانبياء صلى الله عليهم وسلم ومن راى ملكا يكلمه ببر او بعظة او بصلة او ببشرى فهو شرف
فى الدنيا وشهادة فى العاقبة وكذا رؤية الانبياء كرؤية الملئكة ورؤية النبى صلى الله عليه وسلم فى مكان
سعة لاهله من ضيق وفرج من كرب ونصرة من ظلم وكذا رؤية الصحابة والتابعين ورؤية اهل الدين
بركة وخير على قدر منازلهم فى الدين ورؤية الامام اصابة خير وشرف تم كلام البغوى ن من راى
منكم رويا فيه حث على علم الرويا وتعبيرها وسوالهم ليعلمهم تاويلها ش هر من رانى فى المنام فقد
رآنى الباقلانى اراد انه صحيحة وقال اخرون هو على ظاهره اذ لا مانع منه ولا يحيله العقل حتى يصرف عنه
وما يرى من خلاف صفته فذلك غلط فى صفاته وتخيل له على خلاف ما هى عليه وقد يظن الظان بعض
الخيالات مرئيا لكون ما يتخيل مرتبطا بما يرى فى منامه فيكون ذاته مرئية وصفاته متخيلة غير مرئية
ولا يشترط فى الادراك تحديق الابصار ولا قرب المسافة ولم يقم دليل على فناء جسمه بل ورد ما يقتضى
بقاءه قال المازرى وقول القاضى لعله مقيد بما اذا راه على صفته ضعيف بل الصحيح انه يراه حقيقة سواء كان

على صفته المعروفة او غيرها قال حماه الله ان يتصور الشيطان فى خلقته لئلا يكذب على لسانه فى النوم كما
استحال ان يتصور فى صورته فى اليقظة والا اشتبه [اى القاضى] الحق بالباطل فلا يوثق بما جاء به قال الغزالى بل البدن
فى اليقظة ليس الا آلة النفس والا لة تارة تكون حقيقية وتارة خيالية والحق انه راى مثال حقيقة روحه المقدسة فما راه من الشكل
ليس هو روحه ولا شخصه بل مثاله ثم قال الغزالى فى فيصل التفرقة اختلفوا فى روية الحق سبحانه فى المنام
والخلاف غير متصور بعد الكشف عن حقيقة الروية فانه كما يرى مثال روحه المقدس التى هى محل النبوة
وهى منزهة عن الصورة واللون بواسطة مثال صادق ذى شكل له لون وصورة فكذلك يرى من ذات
الله تعالى الذى هو منزه عن الشكل والصورة ولكن ينتهى الى العبد تعريفات بواسطة مثال محسوس من نور
او غيره من الصور الجميلة التى تصلح ان تكون مثالا للجمال الحقيقى الذى لا لون فيه ولا صورة فيكون المرئى مثالها
لا ذاتها **مغث** الرويا على رجل طائر ما لم تعبر فان قيل كيف يكون على رجل طائر وكيف يوخر ما تبشر به
او تنذر عنه بتاخر التعبير وتقع اذا عبرت وهذا يدل على انها ان لم تعبر لم تقع الجواب انه من قولهم هو على رجل
طائر اذا لم يستقر يريد انه لا يطمئن ولا يقف فالمراد انها تجول فى الهواء حتى تعبر فاذا عبرت وقعت ولم يرد
ان كل من عبرها من الناس وقعت كما عبر بل اراد العالم المصيب الموفق وكيف يكون الجاهل المخطى عابرا
وهو لم يصب ولم يقارب ولا اراد ان كل رويا تعبر وتتاول لان اكثرها اضغاث احلام فمنها ما يكون عن غلبة
طبيعة او حديث نفس او شيطان وانما الصحيحة ما ياتيه ملك الرويا عن ام الكتاب فى الحين بعد الحين و
يتم بيانه فى مواضع **بغ** وكان يعجبهم القيد لانه ثبات فى الدين لانه يمنع عن النهوض وكذا الورع يمنع عن
مهيات الشرع وهذا اذا كان مقيدا فى المسجد او فى سبيل الخير فان راه مسافر فهو اقامة عن السفر وان
راه مريض او محبوس او مكروب طال مرضه وحبسه وكربه **ط** لعلى لا اراكم بعد عامى يريد فراقه
من الدنيا او كان كذلك فانه فارقه فى ربيع تلك السنة **سيل** فراى رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيما يرى النائم وضعه موضع فى النوم تنبيها على حقيقة هذه الرويا وانها جزء من اجزاء النبوة والمراد النائم الصادق
الرويا **ط** يذكرنا بالجنة والنار كانا راى عين بالنصب باضمار نرى قض ضبطناه بالرفع اى كانا بحال من
يراها بعينه ويصح نصبه **غير** اى كانا نرى راى عين او روى بالرفع او كانا نرى الجنة والنار راى عين اى رايا
مثل راى العين ان روى بالنصب **ن** ح يقاتل ليرى مكانه فى ذكر **و** من قال برايه فى القران مر فى قول **و**
فى ادنى صورة من التى راوه فيها مر فى ات **ن** رويا امى مر فى جدل **ن** فى ح الاستعاذة كيف رايت مر فى
خيز **ربب** وكانت ربة بيت فى الجاهلية **تو** اى صاحبة بيت ومنزل والمراد انها كبيرة السن ادركت ربب
الجاهلية وهى كبيرة منفردة ببيت **سيل** ان تلد الامة ربتها المناسب للقرينة الثانية وهى ان ترى الحفاة
يتطاولون فى البنيان وهى كناية عن انقلاب الحال وصيرورة الاذلاء اعزة من غير نظر الى معانى مفرداتها ان
يكون معناه على عكس الثانية بان يصير الاعزة اذلاء ومعلوم ان الام مربية للولد فاذا صار الولد مالكا لها

سيما البنت ينقلب الامر ثم في وضع الامة ووصفها بالولادة موضع الام اشعار بمعنى الاسترقاق والاستيلاد وان اولاد الاذبة المتوجهة من التانية يتسلطون على البلاد ويسترقون كرائم النساء ويستولدونها فتلد الامة ربتها وهذا هو المناسب بالاشراط **غير** ربنا الله تقدس اسمك بالنصب منادى وبالرفع مبتدأ و الله بالنصب بيان وبالرفع على المدح او خبر مبتدأ وتقدس خبر بعد خبر او مستانفة **ش ح** ولا مستغنى عنه ربنا بالرفع خبر محذوف ومبتدأ قدم خبره ويجوز نصبه بالمدح وباعنى وجره بالبدل عن ضمير عنه **سيل** وان ربه بين يديه اى ان يقصد ربه بالتوجه الى القبلة فيصير بالتقدم كان مقصوده بينه وبين القبلة فيصان تلك الجهة عن البزاق **حاشيه ترمذى** كما يربي احدكم فلوه اراد تضعيف الاجر وكان ياءه بدل من احد حرفي التضعيف **سيل** في ذلكم الرباط اى هو الذى يستحق ان يسمى رباطا **تو** ومنه كل الميت يختم على عمله الا المرابط لعل تعريف مدخول الكل تعريف من الرابط ذكل في المفرد المعرفة لشمول الاجزاء ولا يستقيم وفي النكرة المفردة لشمول الافراد قوله يختم على صحيفته اى يطوى ولا يكتب له عمل بعد موته الا المرابط اى الملازم للثغر للجهاد واصله ان يربط الفريقان خيولهم في ثغر كل واحد منهما او يجمع بينه وبين ح اذا مات الانسان انقطع عمله الا من ثلث صدقة جارية او علم ينتفع او ولد صالح ان هذه الثلاثة انما جرى ثوابهم بوجود ثمرة اعمالهم بعد موتهم وثواب المرابط مع فقد عمله فهو المستثنى سبقة لا يهاوايضا المرابط يجرى عليه سائر اعماله الرباط وغيره ولذا قال المرابط ولم يقل الرباط وقال منه الثلاثة من ثلث فاستثنى الاعمال دون عاملهن ويؤمن الفتان بان لا يجئ اليه الملكان اصلا بل يكفى موته مرابطا شاهدا على صحة ايمانه او يجيئان اليه لكن لا يفزعانه ولا يضرانه **سيل** و نيام معنى الرجل يزاد في ثواب عمل ولا ينقص منه الا الغازى فان ثواب مرابطته ينمو ويتضاعف وليس فيه ان عمله يزاد بضم غيره او لا يزاد **مق** ارتبطوا الخيل اى اعدوها للجهاد **فضل العشرة** فيه اربعه على الفطام قال عمر لم قالت لان عمر لا يفرض الا للفطيم اي احبسه **ش** ربيع قلبي اى راحته **فيه** نهى عن الربا والريبة هي شك ويجئ في ري **و ح** كما يربى فلوه مر في ربب **رت** فليرتد لبوله يجئ في رود د فيه يرتع ويلعب هو ان يتسع في كل الفواكه والمستلذات والخروج الى التنزه في الارياف والمياه كما عادة الناس في الخروج الى الرياض **بخ** ارجع فصل فانك لم تصل **ن** انما لم يعلمه في اول الصلاة لان النبي صلى الله عليه وسلم انه يعرف دابه لكونه من ضروريات الدين وانما يقصر فيه فلما عرف بعد تكرره انه جاهل بها علمه **سيل** اوان نستفتي برجيع هو فعيل بمعنى مفعول والمراد الروث والعذرة **ط** في ح طلب قضاء ابن عمر فما راجعه اى فما رد عليه الكلام وما رجع الى ما طلب منه **فضل العشرة** عن على لما نزلت عشر آيات من براءة بعث ابا بكر بها ليقرأها على اهل مكة ثم قال لى ادرك ابا بكر فحيث لقيته فخذ الكتاب فاذهب به الى اهل مكة فلحقته بالجحفة فاخذت الكتاب

ربط

ربع

رتع

منه ورجع ابوبكر الى النبى صلى الله عليه وسلم فقال نزل فى شئ قال لا ولكن جبرئيل جاءنى فقال لن يؤدى
عنك الا انت او رجل منك اظهر ان رجوع ابى بكر كان بعد رجعه من الحج واطلق عليه لوجود حقيقة الرجوع
فيه جمعا بينه وبين الحديث المتقدم وقدمر فى بلغ **ش ح** ان نرجع على اعقابنا وهو الارتداد او عدم العلم
كما كنا اول خلق او نفتن بصيغة مجهول وكلمة او للشك ومثل قوله ولا نطع منهم اثما او كفورا **فيه** ح على رجل — رجل
طائر فى طيرك لما نزل عذرى اى اية البراءة امر برجلين وامراة فضربوا حدهم وهم حسان بن ثابت ومسطح وحمنة
وحدهم مفعول مطلق **ما** ان رجلا من الانصار خاصم الزبير فى شراج الحرة هو الحر قوص لوذو الخويصرة البائل
فى المسجد وكان منافقا وقيل يحتمل كونه مخلصا بدرمنه بادرة كما اتفق لحسان وحاطب ومسطح وحمنة
فى الافك ثم لطف الله بهم حتى تابوا فلم يواخذوا به **فضل العشرة** واكبرت رجالات فحنت قسيها
اى عظمت ورجالات جمع رجل ويجمع على رجال **سيد** ما علمك بهذا الرجل قوله لمحمد بيان من الراوى
للرجل اى لاجل محمد قوله قرع نعالهم فيه جواز المشى فى القبور بالنعال واذا وضع شرط اتاه جوابه والجملة
خبر ان قوله انه الخ جملة حالية بتقدير واو وفيه وجوه اخر **ش ح** التعوذ من غلبة الرجال اضافة
مصدر الى فاعل ومفعول وهو استعاذة من كونه ظالما او مظلوما وفيه ايماء الى التعوذ من الجاه المفرط **ن** وفى
ح الجلوس فى الصلوة انه لجفاء بالرجل غلطه البعض بضم الجيم والجمهور صوبه **ش ح** افلح الرويجل هو مصغر
رجل شذوذا **ن** وفى حاشية اخص هو مصغر الراجل واما تصغير الرجل فانما هو الرجيل فتدبر **ز** والوجه
الاول **فيه** للفرقة المرجية **سيد** فى تحمد ولايهم **ط** كانت اليهود يتعاطسون عند النبى صلى الله عليه وسلم
يرجون ان يقول يرحمكم الله لعل هؤلاء الذين عرفوا حق معرفته لكن منعهم عن الاسلام اما التقليد او حب
الرياسة وعرفوا ان ذلك مذموم فاحبوا ان يهديهم الله تعالى ويزيل عنهم ذلك ببركة دعائه صلى الله عليه
وسلم **ز** والا فاذا لم يومنوا به وكذبوا له كيف يرجون نفع دعائه **ق** ح ما عملت عملا ارجى مرفى دق رح
قاموس رحضه كمنعه **ط** فيه الرحيق شراب خالص لا غش فيه والمختوم كناية عن نفاستها وكرامتها **فيه** — رحض رحق
ش مسلم الرحال المنازل سواء كانت من حجر او مدر او خشب او صوف او وبر او غيرها **تو** الرحل له معان منها — رحل
ما يستصحبه الشخص من الاثاث والمتاع ومنها رحل البعير وهو اصغر من القتب **ق** ح لا نسبح حتى نحط الرحال
يعنى بها رينم فى نسخ **سيد** والرحل ايضا موضع ينزل فيه القوم **تو** فرحلت بخفة راء **قس** الرحلة
بالضم الجهة ومن يرتحل اليه **فيه** يا ابن عوف انها رحمة **سيد** اى الدمعة اثر رحمة استغرب ابن عوف — رحم
ذلك منه صلى الله عليه وسلم لدلالته على العجز عن مقاومة المصيبة فاجاب صلى الله عليه وسلم بانها
رحمة ورقة على المقبوض لا ما توهمه **ط** ان رحمتى ان تنطلقا فان قلت كيف يكون الانطلاق الى النار
رحمة قلت لانهما لما فرطا فى الامتثال فى الدنيا امرا به فى لقاء انفسهما فى النار ايذانا بان الرحمة مرتبة على
الامتثال **ش** اتجعلون ارحامالا وراخ هو بالضم مصدر الرحمة ويجوز تحريك الحاء كعشر وعشر **سيد**

رحمتی تغلب علی غضبی ای تعالی ارادة بایصال الرحمة اکثر والا فسکان جمیع الصفات متساویة لان
کلها غیر متناهیة **ط** ارحموا من فی الارض یرحمکم من فی السماء هذا الحدیث قد اشتهر مسلسلا بالاولیة
وقد حدثنا به شیخنا مولانا برخوردار والامکنة المشرفة قوله فما ظنك بمائة رحمة فی دار القرار وفیه اشارة الی ان
الرحمة التی فی الدنیا بین الخلق یکون فیهم یوم القیمة یتراحمون بها ایضا وقیل بها یتغافرون التبعات
بینهم ویجوز ان یستعمل الله تلك الرحمة فیهم فیرحمهم بها سوی رحمته التی وسعت کل شیئ **ش** رحمة للعالمین
للمومنین علی العموم وللمنافقین بانه یتالفهم ویحببا لیهم الایمان ولا یقتلهم وللکافرین بتاخیر العذاب
ردد الی القیمة **ز** لیردن علی الحوض اقوام ثم لیختلجن دونی فاقول یارب اصیحابی فیقال لی انك لا تدری ما
احدثوا بعدك انهم لم یزالوا مرتدین **نخ مغیث** لیس فیه شبهة للرفضة فی کفر الصحابة غیر علی وابی ذر
والمقداد وسلمن وعمار لانه ارید به القلائل بدلالة التصغیر ممن کان یشهد مع النبی صلی الله علیه وسلم
المغازی من المنافقین والمرتابین لطلب الغنیمة وقد ارتد بعده اقوام منهم کعیینة ولحق بطلحة بن خویلد
حین تنبأ فاسره خالد لما هزم طلحة فجاء به الی ابی بکر فلعب به غلمان المدینة وعنفهم وضربوه بالجرید
فرجع الی الاسلام ومنهم غیر ذلك فمنهم من رجع وحسن اسلامه ومنهم من ثبت علی النفاق فهولاء یختلجون
واصناف المرتدین بیبن فی کفر **سیل** وارد فیها ثلثة ای فی الحدیقة للزراعة والعمارة **ز** کانوا احسن
مردودا منکم ای کان الجن حین قرأ صلی الله علیه وسلم الرحمن ردوا احسن رد حیث قالوا لا بشی کل
فبای الاء ربکما تکذبان لا بشیئ من نعماء ربنا نکذب **سیل** رد الله علی روحی هذا یدل علی ان الروح
لیس فی جسده دائما وبعض الاحادیث یدل علی ان الانبیاء احیاء فی قبورهم مشغولون بعبادة ربهم **و**
فی ح لیلة التعریس وان شاء لردها الینا فی حین غیر هذا اشارة الی الموت الحقیقیة الذی ینبه علیه قوله
فیمسك التی قضی علیها الموت قوله قبض ارواحنا اشارة الی الموت المجازی الذی فی ویرسل
ردع الاخری **بغوی** فی ح عبد الرحمن وعلیه ردع زعفران ای اثر لونه ولم ینکر علیه مع نهیه ان یتزعفر
ردف الرجل فلعله کان یسیرا وقیل یجوز للمتزوج **ش ح** فیه زدفه الله بملك یکسر دال ای جعل الملك ردفه
ردی والردف الراکب خلف الراکب فالباء للتعدیة **ط** فیه ونصرك للرجل الردی البصر لك صدقة ای من لا
لا یبصر اصلا او یبصر قلیلا ونزع النصر وضع القیاد مبالغة فی الاعانة کانه یتضرر من کل شیئ فیتظلم
رزء ویحتاج الی من ینصره **ز** لا ارزأ بعدك احدا ای غیرك ای بعد سوالك هذا **ق** ان ارزأ بابنی یزید
بیانه فی نقب والرزء بضم راء وسکون زای فهمزة قوله ابنك شهید له اجر شهیدین لانه قتله اهل الکتاب
وکفرهم اشد اذهم معاندون بعد تبشیر انبیائهم واستدل به ابو داود علی فضل قتال الروم لانهم اکثر
رزق اهل الکتاب **فیه** وما من دابة فی الارض الا علی الله رزقها **ش ح** الرزق ما ینتفع به **ز** ای بحکم الوعد
علی المتفضلون قلت بعض من الفقراء یموتون جوعا فکیف الوعد قلت اغنی الله اغنیاء بالکثر ما یکفیهم

... فيہ ... الصدر ... عبہ ... حقہ فبرئ منہا وعدلہ ... ثم ولد ورثہ ... ربع
صلى الله ... من هذا ... بن فريخاو ... ط رسغ الرسغ موصل الوظيف من
الرجل ... بسكون سين وضمہ والوظيف مستدق الذراع والساق من الخيل والابل فاستعمال الرسغ فى
الآدمى مجاز ... فى فضل العترة فيه ارسل الى ابى ... فى ركب اى ارسل اليه حال كونه فى ركب اى ارسل رسل
اليهم فى طلب اتيانہم حاشيہ فارسل يقرئ سلام اى ارسل النبى صلى الله عليه وسلم احدا الى ابنته
بانه صلى الله عليه وسلم يقرئك السلام ق المرسلات عرفا يجئ فى عرف ط وما ارسلناك الا كافة للناس
فارسله الى الجن والانس الفاء للتعقيب وظاهره انه للنتيجة وتوجيهه ان تعريف الناس للاستغراق وهداية
الجن تابعة لهداية الانس رش يبلغ الرشح اذا نهم هو بفتح مهملة وسكون معجمة فمهملة ش ح فيه فقدره
بفتح شين ويجوز كسرها سيا انه رش على قبر ابنه لعله اشارة الى استنزال الرحمة ك لعله لخوف
انتشار الريح والا فهو تضييع حاشيه وعن ابى يوسف انه كرهه لانه كالتطيين فيه فى فضل عترة اذكر
اصدق ... من خالفك هو بالحركة قوم يرصدون وبالسكون مصدر رصدت ذا رقبة رض بشر الكنازين
برضف ... رضفة ففتحة فيهما شمس العلوم الرضف والرضفة بفتح فسكون الحجارة فيه ...
الرضا بالقضاء هو بالقصر مصدر وبالمد اسم كانه طلب الرضا بعد تحقق القضاء وتقرره والمراد المصائب لا الذنوب
اقول المنهى هو الرضا بالذنوب نفسها واما الرضا بقضائها او بها من حيث انها مقضية فلا بل يجب الرضا بها ط
حل حيث يكره ... بضم راء وكسرها واحل بضم همزة وكسر حاء ... سبب كل فوز وسعادة وكرامة ش
بل نفسه طلبة كل ... وهو المنتهى للسائلين ط سبحان الله رضا نفسه اى يوجب رضاه او يكون ما
يرضيه لنفسه ش نوازضى ... وروى ورضى من المرضية بمعناه ط اما ترضى ان تكون منى بمنزلة هارون
كان هذا القول مخرجه الى تبوك وقد خلف عليا على اهله فارجف المنافقون وقالوا ما خلفه الا استثقالا وتخففا
منه فخرج على واتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له وتعلق به الرفضة وسائر الشيعة فى تقديم
خلافة على ولا دليل وكفرت الرفضة سائر الصحابة بتقديم غيره وغلا بعضهم فكفر عليا لانه لم يقم فى طلب
حقه وهولاء اسخف عقلا من ان يذكر قولهم ما من رضى بالله ربا مر رضيت صاحبا اى حمدت صحبته
اى من رضى بالله مالكا وسيدا فلم يعترض على حكمه ولم يجزع ولم يضطرب من امره ... وروى ان اول
ما كتب فى اللوح بعد التسمية انه من استسلم لقضائى ورضى بحكمى وصبر على بلائى كتبته صديقا و
قال المشائخ الرضا بالقضاء باب الله الاعظم ق اح من رضى فله الرضا مر فى احب ا رطب الرطب بفتح راء
وسكون طاء ما يسرع اليه الفساد كاللبن والمرق والفاكهة سيد ان تفارق الدنيا ولسانك رطب
بذكر الله رطوبة اللسان عبارة عن سهولة جريان ذكره كما ان يبسه عبارة عن ضده وسهولة الجريان بالمداومة
ط ولو ان اولكم واخركم وحيكم وميتكم ورطبكم ويابسكم اجتمعوا فى صعيد واحد فسال كل انسان منكم

مط اى اهل البحر والبر اواراد بالرطب للنبات والشجر و لياب الحجر والمدر اى لو صار كلها انسانا فسال

الخ اقول الرطب واليابس عبارتان عن الاستيعاب التام ولا رطب ولا يابس الا فى كتاب مبين واضافتهما

رعب الى ضمير المخاطبين يقتضى استيعاب نوع الانسان فيكون تاكيدا للشمول بعد تاكيد رغ نصرت بالرعب

مسيرة شهر لك هو الخوف من وقوع محذور فان قلت كثير من الناس يخافون من الملوك من مسيرة شهر

رعد قلت هذا ليس بمجرد الخوف بل النصر والظفر فيه روى مرفوعا الرعد ملك فى نسخة كلام والله اعلم

بصحة هذا الخبر وقد بينا ان اسم الملك قد يقع على الصور الروحانيين وعلى الجماد من جهة الانقياد لما وضع

رغم له فغير بعيد ان يسمى الرعد والريح او صدم سحاب ملكا على هذا الوجه رغ فيه وانت للدنيا راغم يجى و شم

رفا+رفث +ر ف فيه نهى ان يقال بالرفاء ط هو بالكسر والمد فيه رفث بفتح فاء و كسرها يرفث مثلثة الفاء

فتح احل لكم ليلة الصيام الرفث اى الجماع ولما احل الجماع دل على حل الطعام فيطابق نزوله فى قصة قيس وكان

نام قبل الاكل ولما كان هذا بطريق المفهوم نزل بعده وكلوا واشربوا ليعلم بالمنطوق فضل العشرة فيه

رفض فرفض الارض وانطلق الى النبى صلى الله عليه وسلم رفضها برجله اى ضربها بها سيد فيه وعلوى

رفع اى علوى فى الجميع وارتفاع مكانى هو كناية عن عظمة شانه وعلو سلطانه و هو تفسير لعلوى و اح

ان رفعكم ايديكم بدعة ما زاد صلى الله عليه وسلم على هذا يعنى الى الصدر يعنى ابن عمر رفعهما الى الصدر

ط و رفع يديه وقال اللهم زدنا ولا تنقصنا الخ ثم قال قد افلح المومنون حتى ختم عشر ايات يلوح من صفات

هذا الدعاء تباشير البشارة والاستبشار والفوز بالمباغى ولعمرى انه من مجازه وذلك ان اولئك هم الوارثون

مشعر بان وراثتهم الفردوس لاتصافهم بتلك الاوصاف من الخشوع فى الصلوة الخ قوله من اقامهن اى

حافظ وداوم عليهن سيد وانا اول من يوذن له ان يرفع راسه من السجود حين يقع ساجدا فيقول

له ارفع راسك وذا مقام الشفاعة و فى ليلة البراءة يرفع فيها اعمالهم اى يكتب الاعمال الصالحة التى ترفع

فى تلك السنة يوما فيوما ولذا سالت عائشة تقريرا ما من احد يدخل الجنة الا برحمته تريد انما كانت الاعمال الصالحة

فى تلك تكتب قبل وجودها يلزم ان لا يدخل احد الجنة الا برحمته فقرره النبى صلى الله عليه وسلم وفى وضع

اليد على الراس اشارة الى افتقاره من راسه الى قدمه الى رحمته و فى ح الميثاق فرفع آدم عليه السلام

ينظر اى شرفه وينظر حال او مفعول له بتقدير ان ش ص الحكمة فى رفع اليدين انه استكانة وكان الاسير

اذا غلب مد يديه علامة لاستسلامه وقيل اشارة الى استعظام ما دخل فيه وقيل الى طرح الدنيا واقباله

على صلوته سيد كان اذا سلم يقول سبحان الملك القدوس ثلثا و يرفع صوته بالثالث فيه استحباب رفع

صوت الذكر ليشهد له كل من سمع صوته ويصل بركته اليه ولغير ذلك واختار بعض المشائخ الاخفاء حذرا من الرياء

و اح ما تواضع احد لله الا رفعه الله اما فى الدنيا او فى الاخرة غ ط رفع القلم عن النائم والصبى والمعتوه

تميل الرفع فى الشر دون الخير لقوله مرهم بالصلوة وح الهذاج فقال نعم ط و فرش مرفوعة اى نضدت

حتى ارتفعت لوم مرفوعة على الاسرة وقيل هي النساء لقوله انا انشأناهن انشاء وعلى الاول الضمير يعود اليهن للقرينة
ف ل يرفع قوما بهذا القران يجئ في وضع **ف** اح يرفع اليه عمل الليل قبل عمل النهار اشارة الى السرعة في الرفع
والعروج الى فوق فان الفاصل بين النهار والليل آنٌ وقيل قبل رفع عمل النهار **ف** اح رفعت الى السدرة
رفق
المنتهى الرفع تقريبك الشئ **فيه** انكان اجلى متاخرا فارفعنى اى وسّعنى **فيه** رفقة الاشعريين **تو** جمعه
رقب
رفاق بكسر راء والرفيق المرافق وجمعه الرفقاء **رق** فيه ثم لم ينس حق الله في رقابها القاضي اراد بها زكوة
تجارتها والحديث على اسلوب حكيم فمعناه عند الشافعي رح السوال عن الوجوب اذ ليس فيها حق واجب
ولكن اسال عن حقوق فيها وعند ابى حنيفة لا تسال عما يجب فيها وحده ولكن اسال عنه وعما يتصل بها
رقع
من المنفعة والمضرة لصاحبها **ص** فيه من الرقاع والاكتاف اى الاوراق **ش** **ح** فيه من توضأ ثم
رقق
قال سبحانك اللهم وبحمدك الخ كتب له في رق هو بفتح راء وشدة قاف صحيفة ثم طبع بطابع فلم يكسر الى
يوم القيمة اى لا يتطرق اليه احباط وابطال واتفقوا على استحبابه عقيب الوضوء ويقوله مستقبل القبلة ومثله
رقا
في رق منشور **فتح** ما اكل مرققا قيل هو السميد وما يصنع منه من كعك وغيره وقيل هو الخفيف
ط فيه رقا تسترقيها اى بها فنصب بنزع خافض وهو جمع رقية وهي مايقرأ من الدعاء لطلب الشفاء **ص**
حتى رقى فسقى الكلب روى بفتح قاف فيما عندنا والفصيح كسرها **ن** لا رقية الا من حمى اى انفع ولم يرد النفي
في غيرها فانه يجوز الرقية بذكر الله في جميع الاوجاع **ص** اقرأ وارتق فان منزلتك اخر آية روى ان عدد آي
القران على عدد درج الجنة وهي ستة الاف ومائتان وخمس وعشرون ومن فضل الجماعة لم يخط خطوة
الا رفع بها درجة يدل على ان عددها اكثر من عدد الاي فلعلها غير تلك روى انه يقال اقرأ وارق فيقرأ آية و
يصعد درجة حتى ينتهي ما معه من القران **ش** **ح** ثم ان هذا للقارئ حق قراءته بان يتدبر ويعمل بمقتضاه لا لقارئ
ركب
يقرأه والقران يلعنه وهو مبسوط في الطيبي هنا **رك** سيأتيكم ركيب مبغضون **سيل** قوله وان
ظلمتم اى اعتقدتم انكم مظلومون بسبب حبكم لاموالكم ولا يريد انه يجب ارضاءهم وانكان مظلوما حقيقة
ف اح فاذا عمر قد ركبني اى ثقلني عدو عمر من بعيد خوفا واستشعارا منه ركبته الديون اثقلته **ز** هذا المعنى
انسب لما بعد الحديث **ك** لو ان الناس يعلمون ما اعلم ما سار راكب بليل يعني وحده اذ فيه مضرة الذين
انلبس من يصلي معه بالجماعة ومن يعينه في الحوائج والراكب قيد غالبي فالراجل كذلك **ط** قيد بالليل
والركوب لان الخطر فيه اذا اظلم اكثر سيما للراكب فان له خوف نفور المركوب وجفلته من ادنى شئ **فيه**
ركن
ركزه يركزه من باب فتح ركزا بفتحه دفنه **ف** في الركاز الخمس هي كنوز الجاهلية والمعادن قيل للثاني انسب بذكر
انهيار المعدن **سيل** لتجلس في مركن فاذا رأت صفارة مركن اى موضع والمراد صفارة شعاع الشمس لا صفارة
القرص حتى يكره الصلوة ويتم في صفر وفي رواية مركن بالنون من اشتباه الزاي بالنون وما قيل ان معناه
ركض
انها تجلس في الماء حتى ترى صفارة دمه فوق الماء ليس بسديد لانه يحتمل ان ترى الدم الاسود **فيه** هي ركضة

من الشيطان ش يعني يعجب ان يقدر هو على اخراج ذلك الدم بعد فعته او تكون تلك
الدفعة من الطبيعة و نسبة الى الشيطان كما ينسب اليه كل شر ع قوله يغلغ به اى يطبق به فيه
ركع يحسن وضوءها وخشوعها وركوعها سيد التفى بالركوع عن السجود لانهما ركنان يدل احدهما على
الاخر ومنصه اسند الى الراكع مجازا نفسه والساجد يحمل على الارض ولانه خاص بنا وقيل الركوع بمعنى الخشوع
تاكيد اى يحسن خشوعا بعد خشوع او مجازا وقيل اراد بالخشوع السجود استعارة بكمال الخشوع فيه كانه
محض خشوع ها فقلت يصلى بها في ركعة فمضى فقلت يركع بها اصوابه في ركعتين او اراد بالركعة تمام
الصلوة اى الركعتين لينتظم الكلام بعده سيد فصلى بطائفة ركعتين وفي الرواية الاولى ركعة وجه
الجمع انه صلى الله عليه وسلم بقى فيها اياما في مواضع وصلى في كل مكان بما هو احوط في الحراسة ق ح
ركن كان ركوعه وسجوده بين السجدتين سواء يا في سواء ش ح فيه بين الركن والحجر اى الذى فيه الحجر
الاسود والحجر بالكسر الحطيمة شمال البيت غ كان ياوى الى ركن اى كان له ركن قوى هو الله فكيف
رمض تمنى وجود ركن ز فيه سمى رمضان مج لما كان رمضان ابدا في الحر لنسأيهم الشهور فانهم كانوا
يزيدون في كل ثلث سنين شهرا غ فيه رموا واركبوا ولان ترموا احب من ان تركبوا وجه مغايرة العطف
ان نرمى يكون راجلا والراكب رامحا فمعناه ان الرامي بالسهم احب من الطعن بالرمح ز و فيه لو رايتنا
رمح واصابتنا السماء لحسبت ان ريحنا ريح الضان فان ثيابهم كان صوفا فاذا اصابهم المطر يجى من ثيابهم ريح الصوف
سيد ارحنا يا بلال قوله ما جوانك اى تمنيه الاستراحة في الصلوة وهي شاقة ثقيلة على النفس و
لعلهم تسوا وانها لكبيرة الا على الخشعين و ح فيخرج كاطيب ريح المسك الكاف صفة مصدر محذوف
اى خروجا مثل ريح المسك تفاق على سائر ارواح المسك قوله فلهم اشد فرحا اللام للابتداء وهم اشد
مبتدا وخبر و مبالغة اى طرفهم اشد فرحا فجعل للفرح فرحا مجازا ز لينا وله بعضهم اى يعطيه بعضهم
روم بعضنا تسليما لشانه ونعو ما مرجاله وناد امر لينيه فيه لا ترام ش اى لا تطلب من الروم ويجوز كونه من الرم
بمعنى التهدد ش ح فيه قال رويناه بعضهم راى وخفة والعلى الصحيح المختار لاهل الحديث اى القى لينا سماعا او اجازة
او رواية او نحوها او نقل الينا وقيل بفتح راء بمعنى قرانا وسمعنا في كتاب والذى عه لو كان في خرج لكان بالفتح
اوى فيقال رينا معروفا لذا قيل والظاهر هو الثانى معنى وقرينة ويجوز بضم راء وتشديد واو من رويته
تروية اى حملته الرواية والرويتان ق يوم التروية سيد سمى به لان ابراهيم تروى فيه مج روى كسمع
رويا ريانا مر شدة فهو ريان وهي ريا سيد ومنه باب الريان وهو ما يروى الصائم بتعطشه في الدنيا خل
رهب من باب الريان لير ليس العطش و مج رهبة ورغبة ش ح هما في معنى المفعول له لا لجات فيه
رهق فلان كان يرهق اى يغشاه في عنقا يوم عرفة ط وهو اسم غلام لبعد واهل دخل في ذلك المراهق في
رهن العتق امامي سالم يقته صعود اى يغشى فيه فك رهاني ش ح فك امر مطلب والرهان جمع رهن

وهوالمال المحبوس عند المرتهن مغيث ولقد رهن درعه من يهودي حصة لان اليهود كانوا في عصره
يبيعون الطعام ولم يكن المسلمون يبيعونه لنهيه عن الاحتكار ري ط دع ما يريبك فان الصدق طمانينة ريب
مهمد له قبله اى دع ما يريبك فان نفس المومن تطمئن الى الصدق فارتيابك في الشئ دليل بطلانه او
توسله اليه فيه سبحان الله وريحانه اى استرحامه واسترزاقه ن فيه ان الله لم يرد شيئا الا اصاب الذي اراد ريح ريد
لعله اراد ان الله تعالى اراد ان ينزل كتابه محكما مبينا لا يشتبه ولا يختلف فيكون كما اراد فكيف يختلف عليك قوله
سمى نفسه ذلك اى معنى تسميته وبقى لي اسمه توضيح نهى عن الربا والريبة اى الشك والمراد الشبهة فيه
ساعطي الراية حاشيه هو علم ضخم فوق اللواء يتولاه صاحب الحرب واصله الهمز والعرب لا تهمزها ربا
حرف الزاي زبد ش زبد البحر والفضة بفتحتين زح من قال استغفر الله الذي لا اله الا هو زبد
الحي القيوم واتوب اليه غفر له وان كان فر من الزحف اى من الحرب حين لا يجوز بان لا يكون على الكفرة مثلي زحف
عدد المسلمين وهو كبيرة وهذه عبارة عن المبالغة في المغفرة والحي بنصب صفة الله او مدحا ورفع بدلا من الضمير
او خبر محذوف زر فيه ان يزدرد تمامه ان يمضمض ثم افرغ ما في فيه من الماء لا يضره ان يزدرد ريقه و زرد
ما بقي في فيه بمضغ العلك وان ازدرد ريق العلك لا اقول انه يفطر ولكن ينهى عنه زع فيه نهى عن التزعفر زعفر
للرجال ق اى التطيب به من الثوب او البدن لكونه من طيب النساء او لونه فيلحق به كل صفرة وهو حجة للشافعي
في تحريمه للرجال بغوي اراد ما ... الكثير فقد ورد الرخصة في القليل لعبد الرحمن زغ فيه له اجر
زغب هو بكسر جمع جرو كالذئب في دلو زق مغ فيه الزقوم شجرة مرة كريهة الطعم يكره اهل النار زغب زقم
على اكلها من تزقم الطعام تناوله على مشقة زك في غسل الجنابة مرات بعد جنابة هذا ازكى واطيب
واطهر ش بالطهر مناسب للظاهر وغيره للباطن فالاول لازالة الاخلاق والاخريان للتحلي بالشيم الحميدة
زل اذا رايت الخلافة قد نزلت ارض المقدسة فقد دنت الزلازل تو انذر به صلى الله عليه وسلم ايام بني امية زلزل
وفتن زمانهم قلت ويحتمل وهو في بعث فيه ان نزل او نزل ش ح الاول من ضرب والثاني من الازلال زلل
وكلاهما بصيغة معلوم استعاذ من الوقوع في سيئة وان يوقع غيره فيها زمن فيه ياتي زمان لا يجد من يقبلها زمن
حاشيه لكثرة المال وقرب الساعة وقناعة الناس زن الزنديق ش ح هو من ... فيه زندق
من قال لا اله الا الله دخل الجنة وان زنى اى بعد ان يعذب او يعفى بالشفاعة زو فانكان زواجا بكسر الزاي زنی زوج
اى تزوجان لكل زوجتان هذا في الادميات والا فلواحد من اهل الجنة من الحور العدد الكثير وظاهره ان النساء
اكثر اهل الجنة وروى انهن اكثر اهل النار فيجمع بينهما ان النساء اكثر ولد ادم ط روى احمد ان ادنى اهل الجنة من له
من الحور اثنان وسبعون سوى ازواجه من الدنيا فيه من لم يدع قول الزور فليس لله حاجة في ان يدع زور
طعامه مسيله لان المقصود من الصوم كسر الشهوة لتحسن الاخلاق فاذا لم يحصل فلا حاجة الى مجرد التجويع و
عدم الحاجة عبارة عن عدم الالتفات والقبول وكيف يقبل وهو ترك ما يباح في غيره من الصوم وارتكب ما

مايحرم عليه في كل زمان **ط** فزوروها فانه متعلق بمحذوف اي نهيتكم عن زيارة القبور مباهاة بتكاثر الاموات
فعل الجاهلية والان هدم قواعدها فزوروها لتذكر الموت والبلى **زي شرح كنز** الزيبق مائع ينبع من الارض زيبق
وقيل يحجر يطبخ فيسيل منه الزيبق **فيه** زيد **ش ح** هو زيد بن حارثة بن شراحيل خرجت به امه تزور قومها زيد
فاغارت عليهم بنو القين فاخذوا زيدا وباعوه من حكيم بن حزام لعمته خديجة فوهبته للنبي صلى الله عليه وسلم
قبل النبوة وهو ابن ثمان سنين فاعتقه وتبناه وكان اول من اسلم في راي **سيل** فاذا زادت على مائة و
عشرين ففي كل اربعين بنت لبون هذا ينفي استيناف الفريضة هنا خلافا لابي حنيفة واخرين **غير** وزيادة
ثلثة ايام بالنصب مفعول معه ويجوز رفعه عطفا على ما بينه وجره عطفا على الجمعة **سيل** الايمان يزيد و
ينقص على قول اهل السنة من السلف والخلف وانكره المتكلمون والا لكان شكا لا المحققين منهم فانهم
قالوا مفسر التصديق لا يزيد ولا ينقص والايمان الشرعي يزيد وينقص بزيادة ثمراته وبه التوفيق بين ظواهر
النصوص واقاويل السلف وبين اصل وضعه وما عليه المتكلم قيل يمكن اعتبار الزيادة والنقصان في نفس
التصديق ففي الكشاف زادتهم ايمانا اي ازدادوا يقينا وطمانينة نفس لان تظاهر الادلة اقوى للمدلول عليه
واثبت لقدمه فعن علي لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا **مغيث** لا يزيد في العمر الا البر قيل اراد زيادة
الرزق فقد روي اوحي الى موسى ان يميت عدوك ثم راه موسى بعد فقال يا رب وعدتني باماتته فقال
قد امته فقرته ولذا قيل الفقر هو الموت الاكبر فبقياسه سمي الغنى حيوة وزيادة عمر وقيل اراد انه يوفق لصلوة
الليل فان النوم اخ الموت وقيل يخلد له الثناء الحسن فانه العمر الثاني وقيل قضي له ان وصل رحمه
فعمره كذا والا فكذا وقيل هو على ظاهره فانه يمحو الله ما يشاء ويثبت **نز** واعترض بعض فضلاء العصر بان
نحو زيادة الرزق وغيره من المقدرات في الازل كالعمر فلا يفيد التاويل به قلت لعل غرض التاويل
منافاته نصا فاذا جاء اجلهم لا يستاخرون لا عن معارضة القضاء **ق ح** ستة لعنتهم الزائد
في كتاب الله قوله او يأول بما يأباه اللفظ ومنه تاويلات الفرقة الضالة الناشئة في اوائل المائة العاشرة
في الكجرات ياولون آيات القران الكريم على وفق هواهم بما يدهش العوام فضلا عن الخواص طهر الله الارض
عن خباثتهم وقد فعل ويتوفى لعن **ك** وسازيد على السبعين فان قيل كيف قال عمر قد نهى الله
ان تصل على المنفقين مع ان نزول ولا تصل بعده قلت لعله فهمه من ما كان للنبي والذين امنوا
ان يستغفروا للمشركين او من استغفر لهم او لا تستغفر لهم فانه اذا لم يفد الاستغفار يكون عبثا منهيا
عنه قال مولانا عضد الملة في شرح المختصر الحاجبية واستدل على افادة مفهوم الصفة لقوله تعالى
استغفر لهم او لا تستغفر لهم ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم فقال عليه السلام لازيدن
على السبعين فهم ان ما زاد على السبعين حكمه بخلاف السبعين والجواب منع فهم ذلك لان ذكر
السبعين للمبالغة وما زاد على السبعين مثله في الحكم وهو مبادرة عدم المغفرة فكيف يفهم منه

الخالفة **مغيث** ف ح عيسى انه يقتل الخنزير ويكسر الصليب ويزيد في الحلال اي ينفق ماله في نفسه بان
يتزوج ويولد له وكان لم يتزوج قبل رفعه الى السماء فزاد بعد الهبوط في الحلال فح يؤمن كل احد من اهل الكتاب للتيقن بانه بشر وعن عائشة
قولوا انه خاتم الانبياء ولا تقولوا لا نبي بعده وهذا ناظر الى نزول عيسى وهذا ايضا لا ينافي ح لا نبي بعدي لانه
اراد لا نبي ينسخ شرعه **ق** ح لا يزيد في رمضان ولا في غيره على احدى عشرة ركعة مر في بلع **فضل** ه افيه ايا كم
وبني المعجم والنبات والهبة من زبيبة **حرف السين** **س ا ش ح** السؤر عند الفقهاء لعاب الحيوان سور
او رطوبة فمه وعند مذهبنا ان سؤر جميع الحيوانات اما او غيره طاهر غير مكروه الا الكلب والخنزير **فيه**
ان المسألة كد الا ان يسأل سلطانا او في امر لا بد منه **غير** اي يسأل ذا حكم بيده بيت المال فانه يسأل حقه من بيت سال
المال وليس هو استماحة اموال بيد سلاطين الظلمة وقد اختلفوا في عطية السلطان ثالثها ان غلب الحرام
اي يد حرمت والا بحث ان تحرك في القابض بمانع ... تحقق قوله في امر لا بد منه من حمالة او جائحة
او فاقة مبيحة في سلطا **ق** ح لو قلت نعم لوجبت في كل عام فنزلت لا تسألوا عن اشياء وقيل نزلت حين
سألوه عن اسلافهم حتى قال ما لفقه من ابي وقيل حين سألوا عن الايات وحاصله انها نزلت بسبب كثرة
السؤال على الاستهزاء او الامتحان او التعنت عن شيء لم لو يسأل عنه لكان على الاباحة **سيد** ما المسؤل
عنها باعلم من السائل يقال سألته عن زيد كما يقال سألته عنها ويتم في علم **سيد** المسئلة ان ترفع
يديك حذو منكبيك او نحوهما والاستغفار ان تشير باصبع واحدة والابتهال ان تمد يديك اي ادب السؤال
وطريقه ان ترفع اليدين الى المنكبين وتبسطهما الى السماء وادب الاستغفار الاشارة بالسبابة سبا للنفس
الامارة والشيطان والتعوذ منهما ولعله اراد بالابتهال دفع ما يتصوره من مقابلة العذاب فيجعل يديه
كالترس ليستره من المكروه **حاشيه** ليسأل احدكم ربه حاجته كلها حتى شسع نعله اي ليطلب
من مولاه وان كان المطلوب قليلا لا من غيره لان السؤال ذل الا من مولاه **ز** فان السؤال من المولى عز ولو
فرض انه ذل فالذل عند المولى غاية المرام الهنا انت العزيز وانا الفقير الذليل الارذل الاحقر المحيط به جوانبه
الجفا فيا رب العرش العظيم اغفر لنا الذنب العظيم وتب علينا انك انت التواب الرحيم واغفر الكريم
س ... ما فربما سأله ح ثم سلم ضمير المفعول لابن سيرين ... عنه ثم سلم وتبين الجواب ابن سيرين
غير فجعل يصلي ركعتين ركعتين ويسأل عنها حتى تجلى الشمس اي يسأل الله تعالى بالدعاء ان يكشف
عنها او يسأل الناس كلما صلى ركعتين هل انجلت فالمراد بتكرير الركعتين المرات **سيد** فيسألهم ربهم
ما يقول عبدي سره التعريض بقول الملئكة اتجعل فيها من يسفك الدماء **ق** قال على لسائل يوم عرفة
افي هذا اليوم وفي هذا المكان تسأل غير الله اي هذا اليوم والمكان ينافيان السؤال عن غير الله ويلحق به
السؤال في المساجد لانها لم تبن لغير العبادة **ش ح** سال يتعدى الى اثنين بنفسه والى الثاني بحرف
ظاهرا او مقدر نحو لا يسأل حميم حميما اي عن حميم ويجرف استفهام نحو سل بني اسرائيل كم اتيناهم وقد يقتصر

على واحد بنفسه نحو واسألوا اما انفقتم وبحرف نحو سل عن زيد **سبيل** فليسأله اى سله هل يجزينى ان
اتصدق عليك وعلى اولادك امر لا فان كان يجزينى عنى تصدقت عليكم **ق** الباء فى اذا سئل به اعطى و
واذا دعى به اجاب للملابسة او للاستعانة او للسببية وكذا فى سألك بانى اشهد فالمسئول محذوف للتعميم ويحتمل
كونه داخلا على المفعول الثانى **ط** الا اخبركم بشر الناس رجل يسأل بالله ولا يعطى به الباء للاستعانة اى يسأل
بواسطة ذكر اسم الله او للقسم او الاستعطاف اى يقول اعطونى بحق الله وهذا مشكل الا ان يتهم السائل بعدم
الاستحقاق **تو** من سأل الله القتل من نفسه من متعلق بسأل **سبيل** سلوا الله ببطون اكفكم لانه
هيئة السائل المنتظر للاخذ وقيل فى دفع البلاء يجعل ظهر الكف فوق بطنها تفاؤلا ولرعاية صورة الدفع **ق** لا
اسألكم عليه اجرا الا المودة فى القربى يجئ فى ق **ش** فيه سأل الحيوة بوزن علم **سب** فيه لعله يستغفر فيسب — سبب
سبيل فاء للسببية كلام فالتقطه آل فرعون ليكون **ط** لا تسبوا اصحابى سب الصحابة حرام ومن اكبر
الكبائر ومذهب الجمهور ومذهبنا انه يعزر وقال بعض المالكية يقتل وقال القاضى سب احدهم من الكبائر
تو فيه كنا اذا نزلنا منزلا لا نسبح صلوة الضحى حتى نحل الرحال روى بفتح نون وضم حاء وبضم تاء وفتح حاء — سبح
والرحال بالنصب والرفع وقيل ان لا سهو وصوابه نسبح اى نشتغل بالصلوة تحية المنزل وتنفلا حتى يحل
اصحابنا الرحال ثم يجتمع فنشتغل بتهيئة الطعام والمهمات فقوله تحل بالتاء لا بالنون او معناه اشتغالهم بالتسبيح و
الذكر فى كل الاحوال مهما امكنهم وان كانوا مشتغلين بالرحال الى ان يحلوها فيشتغلوا ح بمهمات المنزل من الطعام
وغيره فيصح فى نحل كلتا الروايتين **تو** لا وجه يدلك لتخصيصه بالضحى بل الظاهر شموله للفرائض ايضا واستحبوا
ان لا يطعم الراكب اذا نزل منزلا حتى يعلف الدواب **نه** السبحة خصت بالنوافل **تو** فيه نظر فان اكثر المفسرين
على ان قوله تعالى فسبح بحمد ربك فى الفرائض الخمس ولعله اراد تخصيص الاسم به دون الفعل **ش ح**
سبوح قدوس بمعنى مسبح ومقدس **فتح** يلهمون التسبيح والتحميد كما يلهمون النفس وجه الشبه عدم
التكلف جعل تنفسهم تسبيحا اذ قلوبهم تنورت بمعرفة الرب سبحانه وامتلأت بحبه ومن احب شيئا
اكثر من ذكره **ش ح** يقرأ المسبحات بكسر باء **ط** واخفاء اية فيهن هى خير من الف اية كاخفاء ليلة القدر
محافظة على الكل **مد** فى فلك يسبحون يسرعون على سطح الفلك اسراع السابح على سطح الماء وجمع ضمير
النيرين باعتبار المطالع **ق** سبحانك اللهم وبحمدك مر فى حمد **حا** لو كنت مسبحا اتممت صلوتى اتفقوا
على استحباب النفل فى السفر فان النبى صلى الله عليه وسلم كان يتنفل وابن عمر ايضا يتنفل غير الرواتب
فيه لا تسبخى عنه **غ** لما روى من دعا على مظلوم فقد انتصر **فيه** من لها يوم السبع **فضل** ا — سبخ سبع
الاكثر انه بضم الباء اى اذا اخذها السبع لم يقدر احد على استخلاصها فلا يرعاها غيرى **سبيل** انزل القرآن
على سبعة احرف نزلت على لغة قريش فلما عسر على غيرهم اذن بسبع لغات للقبائل المشهورة وذلك
لا ينافى زيادة القراءة على سبعة للاختلاف فى لغة كل قبيلة وقيل جميع القراءات الموجود ة حرف واحد من

ثالث الحروف وستة منها قد رفعت الى السماء **ق** ح ليحرها في السبع الاواخر اي السبع التي تلي اخر الشهر وقيل اراد السبع بعد العشرين ليدخل فيه الحادية والعشرون والثالثة والعشرون قوله في تاسعة تبقى الخ بدل من في العشر وتبقى صفة اي من الاعداد الباقية وهي ليلة الثانية والعشرين وسابعة تبقى الرابعة والعشرون وخامسة تبقى السادسة والعشرون ومر في بقي **ق** ح سازيد على السبعين مر في زاد **ق** والكبائر سبع مر في كبر **فيه** سبقت رحمتي تمثيل لغلبتها على الغضب كفرسي رهان تسابقتا فسبقت احدهما **ق** ح لا تسبقني بامين يجيء في فوت **ط** فيسبق عليه الكتاب يدخل فيه من انقلب حاله الى عمل النار بكفر او معصية لكنهما يختلفان تخليدا وعدمه فالكافر يخلد والعاصي لا وفيه يقع المحو والتبديل واما في الخبر فلا فهو المراد بيمحو الله ما يشاء **فيه** فرجل ربطها في سبيل الله ثم لم ينس المراد به النية الصالحة لا الجهاد ولا يلزم التكرار **ن** ابن دقيق العيد من صام يوما في سبيل الله العرف الاكثر استعماله في الجهاد ويحتمل ارادة طاعة كيف كان فيكون عبارة عن صحة النية وهو محمول على من لا يتضرر به ولم يفوت حقا ولا يختل به قتاله ولا مهمات غزوه **فتح** من اغبرت قدماه في سبيل الله ابن بطال اراد به جميع طاعاته **سبل** من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع وجه شبهه بالجهاد ان العلم احياء الدين ونحوه وحتى يرجع اشارة الى انه بعد الرجوع له درجة اعلى لانه وارث الانبياء **ست ط** فيه ستة عشر بدنة وفي المصابيح ست عشرة وجاز الامران لان البدنة يستوي فيه المونث والمذكر **فيه** ستر ما بين اعين الجن **سبل** ما موصولة مضاف اليه والظرف صلة **ش ح** الستر بالكسر الحاجب وبالفتح مصدر يريد اذا كشف عورته نظر اليه الجني والشيطان وربما يوذيه **كازروني** وقول بسم الله حائل بينهما والمراد بالجني الكافر فان مسلمهم لا ينظر الى عورة مسلم **غير** كان لا يستتر من بوله روى لا يستنتر بنون بين الفوقيتين ويجيء في نون **سبل** السترة ما يستتر به الشيء والمراد سجادة او عصا او غيرهما مما يتميز به موضع السجود **فتح** ومن اصاب حدا فستره الله عليه وعفا عنه فالله اكرم من ان يعود في شيء قد عفى عنه اي من ستر الله عليه وتاب فوضع العفو موضع التوبة اشعارا بترجيح جانب العفو وفيه حث على الستر والتوبة قال الشافعي واحب لمن اصاب ذنبا فستر عليه ان يستر على نفسه ويتوب وقوله ومن اصاب من ذلك شيئا فستره الله عليه ان شاء عذبه وان شاء غفر له يشمل من تاب ومن لم يتب وبه قال بعض والجمهور على انه لم يبق على التائب مواخذة لكن لا يامن اذ قبول التوبة في خطر واختلف فيمن اتى حدا هل يكفيه ان يتوب سرا والافضل ان يعترف حتى يقيم الامام عليه الحد كماعز والغامدية **تو** من ستر مسلما ستره الله اي ستر على ذوي الهيئات ممن ليس بمعروف بالاذى والفساد واما المعروف به فيستحب كشفه الى ولي الامر **مط** اي ستر ذنبه ويحتمل ارادة ظاهره من بعني ستر عريانه بان كساه ثوبا **سجد** في ح نوم علي وابن عمر واصحاب الصفة في المسجد جوازه عند الاكثر وقيد

به من المسنون وآخرون بأنه لا بأس فان اتخذه مقيلا ومبيتا يكره واباح كل من يحفظ عنه العلم التوضي في المسجد الا ان يبتل مكان يتأذى به ويكره ادخال بهائم ومجانين وصبيان لا يميزون لغير حاجة مقصودة لانه لا يؤمن التنجس ويحرم دخول من على بدنه نجاسة ان لم يأمن من تنجس المسجد ويجوز الاكل والشرب ووضع المائدة فيه **مف** ايات بالسجود اى بسجدة الصلوة او التلاوة او الشكر اما غير الثلثة من السجدات كما دة بعض الناس فلا يجوز على الاصح **ش ح** وفيه ان السجود افضل من سائر اركانها واختلفوا فيه ومذهب جماعة وابن عمر ان كثرة السجود والركوع افضل من طول القيام وعكس الشافعي وجماعة وتوقف جماعة **سيل** لم يسجد في شيء من المفصل الاصح منه ح ابي هريرة سجد معه في اذا السماء واقرأ لانه متأخر الاسلام قوله فلقد رايته بعد قتل كافرا وهو امية بن خلف ويوخذان غيره ممن سجد معه من المسلمين اسلموا **ما** فضلنا بثلث جعلت صفوفنا كصفوف الملئكة وجعلت لنا الارض مسجدا وطهورا وجعلت تربتها لنا طهورا كون الارض مسجدا وطهورا واحد والثالث واتيت الخواتم وهو محذوف **ط** اذا رايتم اية فاسجدوا الاية نحو خسوف وكسوف او ريح شديدة وزلزلة وغيرها و كان صلى الله عليه وسلم اذا حزبه امر فزع الى الصلوة وفات زوجته صلى الله عليه وسلم مخوف فان اصحابه امنة لامته **سيل** ان اراد بها خسوفين اراد بالسجود الصلوة وان اراد بها نحو الزلزلة والشدة فالسجود هو المتعارف ويجوز ارادة الصلوة لحديث اذا حزب امر فافزعوا الى الصلوة **كازروني** اذا جاءه امر يسر به خر ساجدا استحب احمد والشافعي سجود الشكر وكرهه مالك وابو حنيفة بل نقل عنه انه بدعة وان الاولى ان يقتصر بالحمد والشكر وحملوا الحديث على الصلوة وهو خلاف الظاهر قوله الا المسجد الحرام قيل يحتمل ان الصلوة في مسجدي لا يفضل على الصلوة في المسجد الحرام بالف بل بدونه والصلوة في المسجد الحرام افضل من الصلوة فيه او تساويها **ما** لما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة برك ناقته على باب مسجده وهو مربد ليتيمين فشراه بعشرة دنانير او بغير شيء فبناه وجعل عضادتيه الحجارة وسواريه جذوع النخل وسقفه بالجريد بعد نبش قبور المشركين وعمل فيه صلى الله عليه وسلم بيده وعمل فيه المهاجرون والانصار ثم لما كان عمر زاد فيه دار العباس وغيرها فلما كان عثمان بناه بالحجارة والفضة وجعل عمده حجارة وسقفه بالساج وزاد فيه ونقل اليه حصى العقيق فلما ولى الوليد بن عبد الملك كتب الى عامله عمر بن عبد العزيز بهدم المسجد وبناه برخام و فسيفساء وبعث اليه ثمانين من الروم والقبط وزاد فيه وذا سنة سبع وثمانين فلما استخلف المهدي ارسل اليه من عمل فيه سنة وزاد في مؤخره مائة ذراع فصار طوله ثلثمائة ذراع وعرضه مائتين وتم سنة اثنين وستين ومائة واما المسجد الحرام فكان فناء حول الكعبة وفضاء للطائفين بلا جدار وكانت الدور محدقة به وكانت بين الدور ابواب يدخل الناس من كل جانب الى ان استخلف عمر فوسع المسجد بادخال الدور واتخذ للمسجد جدارا قصيرا دون القامة وكانت المصابيح توضع عليه فلما استخلف عثمان اتخذ له الاروقة ثم ان الزبير زاد في المسجد زيادة كثيرة ثم عمره عبد الملك عمارة حسنة ورفع جداره وسقفه بالساج

حرره ... الحبطان ١٢

ثم ابنه الوليد ووسعه بالحجارة والرخام ثم المنصور زاده وعمده بالرخام وزاد فيه المهدي مرتين سنة ١٦٠
وسنة ١٦٤ واستقر عليه الى الآن والمسجد الحرام يطلق على هذا المسجد غالبا وعلى الحرم وعلى مكة ق
ح اذا رايتم من يبيع في المسجد فقولوا لا اربح الله تجارتك فيه استحباب هذا القول وكره بعض تعليم الصبيان
فيه باجر لذلك لانه من باب البيع وكذا بغير اجر لان الصبيان لا يحترزون عن النجاسة ك جعلت
لى الارض مسجدا اى لا يختص السجود فيها بموضع دون موضع او هو مجاز عن مكان بنى للصلوة لانه لما جاز الصلوة في جميعها
سجل
كانت كالمسجد فيه فامر بسجل فصب على بوله فيه ان الارض تطهر بصب الماء وقيل تطهر بجفرها
وفيه ان غسالة النجاسة طاهرة وهي الماء الوارد على النجاسة على سبيل الغالبة من غير تغير فهو طاهر
سحر
وان لم يكن مطهرا سح فان في السحور بركة هو بالفتح الطعام وبالضم الفعل والاول اكثر رواية وصوب
الثاني ليوافق البركة بغوى سحر صلى الله عليه وسلم لا يستنكر ان يخرق الله العادة عند كلام ملفف
فان للكلام تاثيرا في النفوس ولذا يحمى ويغضب اذا سمع ما يكرهون بما يحبونه وقد مات قوم بكلام سمعوه
سخب
سح السخاب خيط ينظم فيه خرز ش ولعل منهم يقتل احدكم ما لو كان لى عددهم سخاب لرايت انه
اسراف والمراد خرزاته اى لو كان قدر عدد مقتوليهم عدد خرزات السخاب لكان اسرافا فكيف حال
سخر
من قتل عددها فيه اتسخر بي ن قيل انه مشاكلة لانه عاهد الله مرارا ان لا يساله غيره فغدر
فحل غدره محل الاستهزاء وظن الرجل ان قول الله له ادخل الجنة جزاء لما تقدم من غدره فسمى جزاء
سخي
السخرية سخرية ط فيه السخي قريب من الله والجنة والناس فان من ادى زكوته فقد اطاع ربه وواسى
بماله على خلقه فهو قريب منه ومنهم ومستوجب للجنة والبخيل بعكسه ولذا كان البخيل العابد حظ من
جاهل سخي وقياسه ان يقال والجاهل السخي احب اليه من عالم بخيل او عابد سخي احب من عابد بخيل فحوله
ليفيد ان الجاهل الغير العابد السخي احب الى الله من العامل العابد البخيل مف اراد بالجاهل ضد العالم
اى من يؤدي الفرائض دون النوافل وهو سخي احب ممن يكثرها وهو بخيل لان حب الدنيا راس كل خطيئة
و فمن اخذ بسخاوة نفس مر في خضر سل ففيم العمل يا رسول الله ان كان قد فرغ منه فقال
سدد
سددوا وقاربوا سيل اى اطلبوا قربة الله في طاعته بقدر الاستطاعة والجواب من الاسلوب الحكيم
سدل
اى فيما انت من ذلك القدر دعوا وانما خلقتم للاستطاعة فاعملوا واسددوا فيه السدرة المنتهى في السماء السادسة القاضي مقتضى
كون النيل والفرات من اصلها ان يكون اصلها في الارض فيه نهى عن السدل تبيين ومنه ان يجعل القباء على كتفيه ولم يدخل يديه
سرج
مسرج سيل فيه نهى عن السرج في القبور لانه تضييع لا نفع فيه لاحد ولانه احتراز عن تعظيم القبور كالنهي عن اتخاذها مساجد تو فيه فاسر
الى حديثا لا احدث به احدا هو محمول على انه ليس من الاحكام الشرعية والا لبينه لكل احد ك
سرع
فيه سريع الحساب اى سريع مجيء وقته او سريع في الحساب فيه يرد متسريهم على قاعدهم بغوى
معناه ان يخرج الجيش فينيخوا بقرب دار العدو ثم ينفصل منهم سرية فيغنموا يردون ما غنموا على

بجيشهم على عدوهم وهم شركاء فيه وهو معنى يرد عليهم اقصاهم فاما من قام ببلده ولم يخرج منهم فلا يشركهم
تو السرية قطعة من الجيش يبلغ اقصاها اربعمائة من الشيء السري النفيس لانهم يكونون خلاصة العسكر
وقيل لانهم ينفذون سرا وخفية وليس بثبت بانه مثل والسر مضاعف سط ق في صفة على كان له من
السطة في عشيرته اي التوسطة التمكن فيهم لان من توسط شيئا تمكن منه سعل فلما جاء ذكر موسى و سطة
هارون اوذكر عيسى اي في قوله تعالى وجعلنا ابن مريم وامه اية ن هو تفسير ذكر عيسى وترك تفسير موسى سعل
وهارون لانهما مذكوران صريحا ترتيبا في قوله تعالى ثم ارسلنا موسى واخاه هارون باياتنا اعلم ان لفظ اوذكر
عيسى لم يكن في نسخة الطيبي التي عندنا فيه يحل التفسير ظاهرا لذكرهما لكن لما راجعت ظهر انه لا يصح
اتصال التفسير بذكرهما فظننت ان تركه سهو من الكاتب فكتبته هنا وغيرت مجمع البحار الى ما ذكر هنا وقد كان
انتشر الشرح قبل المراجعة الى البلاد فليصحح من كان عنده الى ما كتب هنا فيه فلا تاتوها وانتم تسعون سعى
سيل اختلف فيمن يخاف فوت التكبيرة الاولى فقيل يسرع فان عمر رضي الله عنه سمع الاقامة بالبقيع
فاسرع وقيل لا لهذا الحديث وهذا لاينافي قوله تعالى فاسعوا الى ذكر الله لان المراد به القصد ك نهي عن
السعي لئلا يغلب عليه الدهش فلا يتمكن من ترتيل القرآن ط وتقييد النهي عنه باذا اقيمت الصلوة تنبيه
على ما سوى الاقامة على الاولى سفر فيه ..... السفر ..... الى يستجاب ..... المسافر لانه سفر
مستجاب الدعوات ز يعني مع كونه مظنة الاستجابة لا يستجاب لشؤم اكل الحرام فكيف غيره فضل
اسفروا بالفجر قد اعرب الطحاوي وادعى نسخ احاديث التغليس به وهو وهم فقد ثبت انه صلى الله عليه
وسلم غلس على التمام حتى فارق الدنيا ولو روى انه يجتمع ملئكة الليل وملئكة النهار في صلوة الصبح
ولذا استحب بعض ... والائمة الثلثة التغليس فمن لم يكن هالوثبها صلوته الا احدا بفئتين من الملئكة
فيه ويبغض سفسافها صغيث وذلك كالاكل في السوق والفعل بشيء من حل المراة وعادوا الكهول سفسف
في طريق بغير ضرورة وامثال مذمومة في ... لام في مدحه صلى الله عليه وسلم بل نطفة تركب السفين بريد سفن
انك نطفة تركب السفينة في صلب نوح عليه السلام حين ركب الفلك ويشرح كل مفرد منه في بابه سوق
تساقط ذنوب العباد كما يتساقط ورق هذه النخلة اي فيتساقط كما يتساقط ط يصليها لسقوط القمر لثالثة سقط
هو بمعنى غروب السقوط ن الظاهر انه اخبار عن صلوته العشاء كل ليلة لا عن صلوته ليلة الثالثة فقط فيتبع
ان يكون للثالثة ظرفا لسقوط فيه السقم بفتحتين وبضم فسكون سيل اعوذ من سيء الاسقام سقم
بخلاف مطلقها فانها نافعة للشباب والصفاء والعبرة فيه اسقى عبادة اسقى من شراب من شرح سقى
وسقين الماء ويدلون الحجرات يبيعون الرجال وهي يستقين بالنار يستقين للمكس لاباء والذين ن سائق القوم اخرهم شربا وفي
معناه من يفرق على الجماعة من فاكهة ومشموم وماكول ونحو سك اسكاتك بين التكبير والقراءة سكت
ما تقول اي ما تقول فيها فنصب بنزع ... سيل قال سكت ... قال في نفسه وهو صامع وعن هذا السكم

سكر
فيه السكرجة بضم الثلثة وقيل فتح الراء هو الصواب والعجم يستعملها في نحو الكوامخ من الجوارشات على
اللوائد حول الاطعمة للتشهى والهضم كازرونى أعنى على سكرات الموت هى ما كان من
اهتمامه باحوال امته بعده وخوف اختلاف بينهم فى الدنيا او بتفكره فى آخرتهم اى اعنى عليها الصبر عليها
وتجرع مرارتها بالطاف تتجدد له من حضرة رب العزة وادخال اليد فى القدح ومسح الوجه بالماء لتبريد غليان
سكن
النفس او لقصد تجديد النظافة للرجوع الى الملك الطاهر فيه ضع فى ايضا سكنها ش هو بفتحتين اى
سلسل
غيات اهلها الذى يسكن نفوسهم اليه نو فغشيته السكينة اى حالته سل ح حدثنا مسلسلا هو ما تتابع
سلط
فيه رجال الاسناد الى النبى صلى الله عليه وسلم عند روايته على حالة واحدة قاله الطيبى فيه فلا يسلط عليه
مر فى سبخ ق الا اذا سال ذا سلطان يتمر فى كدح ط فيه فجعلت طوا اى اذا امنعت عليا من اكل الرطب
سلق سلم
فاعلكم انى جعلت لاهل سلقا فامرهم ليصيب منه فيه انت السلام ش ح هو مصدر كالكلام فوكرجل
عدل سيد اى معطى السلام ومنك السلام اى منك بدأه واليك يعود السلام اى عوده فى حالتى الايجاد والاعدام
فهما بيان لانت السلام ش مصابيح واما ما يزاد بعده من نحو واليك يرجع السلام فحينا بالسلام
وادخلنا دار السلام فلا اصل له بل مختلق من بعض القصاص سيد فان عليك السلام تحية الموتى
هذا على عادتهم فى تقديم ضمير الموتى وان جاز تقديم سلام الموتى كحديث السلام عليكم دار قوم
مومنين قوله واذا اتكلم تكلم ثلثا حتى يفهم عنه غير عطس رجل فقال السلام عليك يارسول الله فقال عليك
وعلى امك السلام نبه به على بلاهته وبلاهة امه بحيث صارا متقربين الى السلامة من الآفات ط لا
تشبهوا باليهود والنصارى فان تسليم اليهود بالاصابع اسناده ضعيف ورزين انه صلى الله عليه وسلم
مر فى المسجد يوما وعصبة من النساء قعود فالوى بيده بالتسليم وهو محمول على انه جمع بين اللفظ والاشارة
غير سلمن الفارسى من جى من قرى اصفهان او من رامهرمز وهو ابن دهقان تلك القرية وكان مجوسيا
فلحق براهب الى ان قرب موته فدله براهب آخر ثم وثم الى ان دله آخر الرهابين على ظهور نبى الزمان فى
المدينة فقصدها فاسر فى الطريق وتداول من رب الى رب الى ان ذهب به آخر الارباب الى المدينة
واتفقوا انه عاش مائتين وخمسين سنة وقيل انه ادرك وصى عيسى عليه السلام وتوفى سنة ست وثلثين
سيد وايا لنا يارسول الله قال وايا اى ولكن الله اعانني فاسلم الضميران المنصوبان استعيرا من ضمير
الرفع ويحتمل ان قدر واياك تعني فى هذا الخطاب لان منكم يدخل فيه كل من يصح ان يخاطب كانه قيل
ما منكم يا بنى آدم من احد ط يفصل بين كل ركعتين بالتسليم على الملئكة اى بالتشهد لاشتماله على التسليم
ش ح واهدنا سبل السلام اى الله او الجنة او السلامة من الآفات والبليات ط اسالك قلبا سليما
اى عن العقائد الفاسدة والميل الى الشهوات العاجلة ولذاتها ق اذا اسلم لا يقعد الا يجى فى قعد و انى
بارضك السلام مر فى ان ق اسلم الناس وآمن عمرو ابن العاص مر فى امن تو او فى ح الضام مع الداخل

بسلام يحتمل ان يراد انه يخرج لحوائجه ويخالط الناس من غير ان يوذيهم ويرجع الى بيته بسلام امن الاذى
والاثام ط يصلى قبل العصر اربعا يفصل بينهن بالتسليم على الملئكة اى التشهد لاشتماله على عباد الله فتح
المسلم اخو المسلم لا يسلمه اى لا يتركه مع من يوذيه ولا فيما يوذيه بل ينصره ولا يظلمه خبر بمعنى الامر ز قول سعد
وما اسلم احد الا فى اليوم الذى اسلمت فيه استبعد بانه تقدم اسلام الصديق وعلى وخديجة وغيرهم كيف و
سمت قد ورد انه اسلم بيد الصديق والله اعلم سم سيد خصلتان لا يجتمعان فى منافق حسن سمت ولا فقه
فى الدين السمت اخذ المنهج ولزوم المحجة ولا فقه عطف بلا لان حسن فى سياق نفى قيل لا يريد ان احدهما قد
يحصل فى المنافق دون الاخرى بل هو جار عنه ابالهو تحريض المومنين على الاتصاف بهما فى ح نزوله بالابطح
سمح حين رجع من حجة الوداع انما نزله لانه كان اسمح لخروجه اذا خرج ط اى كان ينزل بالابطح فيترك به ثقله
سمع ومتاعه ثم يدخل مكة ليكون خروجه منه الى المدينة اسهل فيه فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع
صوتا او يجد ريحا هما كنايتان عن تيقن الحدث والحصر اضافى بالنسبة الى التخيل والتوهم سيد كنت
سمعه وبصره اى يجعل حواسه والاته وسائل الى مرضياته فلا يسمع الا ما يرضاه ويحبه فكانما سمع به الخ مغيث
انك لا تسمع الموتى اى الجهال اى لا تقدر على افهام من جعله الله جاهلا واصم عن الهدى فلا ينافى ما انتم
باسمع منهم ط سمعت جابرا سئل عن ركوب البدنة فقال سمعته اى سمعت سؤال سائل من جابر
كسمعت مناديا ينادى اى سمعت نداءه فاوقع الفعل على المنادى وجعل المسموع حالا ز هذان السمع و
البصر اشار الى ابى بكر وعمر ط قال عمر للصديق يا خير الناس فقال ان قلته فلقد سمعته صلى الله عليه
وسلم يقول ما طلعت الشمس على رجل خير من عمر هو جواب قسم وقع انكار القول عمر ز يعنى هذا الحديث
يدل ان عمر خير لا الصديق فتح لئن يسمع بعضه لقد سمع كله لان نسبة جميع المسموعات اليه واحدة
وهذا يشعر بان قائله افطن واخلق به ان يكون الاخنس بن شريق لانه اسلم بعده وكذا صفوان ابن امية
سمل فيه وعليه اسمال مليتين كانتا بزعفران قد نفضته المراد بالاسمال ما فوق الواحد كانتا اى المليتان
مخلوطتين بزعفران والاضافة بيانية نفضته اى نفضت الاسمال اى كل واحدة من المليتين الزعفران
ولم يبق منه اثر وفى بعض النسخ نفضتا بصيغة مجهول اى مليتان او الاسمال والتثنية للميل الى الاحق كذا فى شرح
سمم شمائل وقد شرح مفرداته فى محاله والقصة فى قاف مغيث فيه فى احد جناحيه سم وفى الاخر شفاء
وانه يقدم السم هو صحيح ولا بعد فى اجتماع السم والشفاء كالحية فان لحمها شفاء من سمها اذا عمل فيه الترياق
الاكبر ونافع من لدغ العقارب وعض الكلاب الكلبة وغيرها والعقرب اذا شق بطنها ثم شدت على موضع اللسع
نفعت واذا احرقت وسقى من رماده من به حصاة نفعته والذباب اذا سحق فى الاثمد واكتحل به زاد نور العين وشد
مراكز شعر الاجفان واذا شدخ الذباب على موضع لسعة العقرب سكن الوجع ولا عجب فى تقديم جناح السم فى
الحيوان اعجب من ذلك فان الذرة تدخر فى الصيف للشتاء فاذا خافت العفن على ما ذخرت اخرجته الى الظاهر لنشر

وإذا خافت نبأته شفقته بن‍… فين ولايد خرالا الانسان والنملة والفارة **في** يه سبحانه وتعالى سمرالله وكل بيمينك (سنن) اي

قل بسم الله فان قال بسم الله الرحمن الرحيم كان احسن وان سمى واحد من الاكلين حصل اصل السنة

اذ حصل المنع من تمكن الشيطان من الطعام والتسمية في شرب الماء واللبن والمرق والدواء وغيرها كالتسمية

على الطعام وان تركه اولا قال بسم الله اولا واخره (سنن) **ط** كانوا يجمعون بين الظهر والعصر في السنة

هو حال من فاعل اي متوغلين فيها متمسكين بها **ك** ح عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين اراد الصحابة

الاربعة واراد تفخيم شانهم لانفي الخلافة عن غيرهم وسوى بين سنته وسنتهم لانه علم انهم لا يخطئون

وان بعض سنته انما يشتهر في زمانهم **ك** ح هو اول من سن القتال اي من بني ادم والا فقد كان قبل ادم

خلق يفسدون ويسفكون **ك** ح ابعثها قياما مقيدة سنة ابي القاسم هو بالنصب بفعل اي مقتفيا فيه سنته

او مصدر بمعنى الكلام وقيا ما حال و عامل مقدر اي اخرها قائمة لا ابعث لان البعث قبل القيام الا ان يجعل الحال

. قدرة (سوء) ه يبدي اياكم وسوء ذات البين فانها الحالقة اي العداوة والبغضاء وهو في ذات **ش** ح

سوء الكبر هو بالضم والفتح كالضعف والضعف وقع بهما دائرة السوء وقيل المفتوحة غلبت في ان يضاف

اليها ما يراد ذمه **ك** من جار السوء بالضم احسن **حا** فاذا كان الرجل السوء قال الخرجي هو بالرفع صفة للرجل

وكان تامة وبالنصب خبر كان **سيل** اتبعوا السواد الاعظم عبر به عن الجماعة الكثيرة مظ اي انظروا

الى ما عليه اكثر علماء المسلمين من الاعتقاد والقول والفعل فاتبعوهم فيه فانه هو الحق وما عداه الباطل هذا

في اصول الدين واما الفروع فيجوز فيها اتباع كل من المجتهدين **ك** ح سودته خطايا بني ادم ثم في حجر **ك**

سيد شباب اهل الجنة اراد به خلق المروة فلقد كان يعني الحسن انه قاسم الله ماله ثلث مرات حتى كان يتصدق

بنعل ويمسك نعلا وترك الخلافة لله لا لعلة ولا لذلة **ط** بل ورعا وشفقة على امة جده ولقد بايعه على

الموت اربعون الفا وكان احق الناس بهذا الامر وقال ما احببت منذ علمت المنفع والضرر ان الى امر امة

محمد صلى الله عليه وسلم على ان يهراق فيه محجمة وقال بعض من نبق عليه السلام عليك يا عار المسلمين فقال العار

خير من النار **ط** صاحب السواك والسواد وهو السواد والوسادة تريد انه كان يخدمه ويلازمه في الحالات كلها

وفي الجالس جميعا فيأخذ نعله اذا جلس وحين نهض ويكون في الخلوات فيسوى مضجعه ويضع وسادته

حين النوم ويجيئ طهوره ويحمل معه المطهرة اذا قام للضوء **فيه** وفي يديهما سواران الظاهر سورة ثم الجمع

الايدي والمعنى في ايدي كل منهما سوارين **فيه** ولكن يا حنظلة ساعة وساعة ساعة وساعة يحتمل الترخيص

وهو اظهر ويحتمل الحث على التحفظ به لئلا تسام النفس عند العادة اي ساعة كذا وساعة كذا قوله ثلث مرات

اي قال ثلث مرات ساعة يكون في الذكر وساعة في المعافسة **ك** ح الساعة المرجوة هي ما بين ان يجلس الامام

الى ان يقضي الصلوة اي يجلس ما بين الخطبتين قوله ذلك في كل سنة يوم اشارة الى اليوم المذكور المشتمل على

تلك الساعة ويوم خبره **فيه** اذا دخل بيته بدأ بالسواك **سيل** لان الغالب انه لا يتكلم في الطريق والفم

يتغير بالسكوت فيزيله بالسواك **صا** ويستاك على لسانه كاسنانه طولا وعلى كراسى اضراسه وسقف حلقه
خفيفا **ط** امر بالوضوء لكل صلوة فلما شق عليه امر بالسواك ووضع عنه الوضوء فيه تفخيم امر السواك حيث
سوى
اقيم مقام مثل ذلك الواجب فكاد ان يكون واجبا عليه صلى الله عليه وسلم **فيه** ولا قبرا مسنما الا سويته
مف لا يريد به ان يجعل كوجه الارض بحيث لا يعلم انه قبر بل يترك شبرا مسنما او مسطحا **ق** ح كان
ركوعه وسجوده واذا رفع راسه قريبا من السواء م فى ركع **ز** ويمكن ان يكون تلك صلوة التسبيح **ط**
والمغرب فى الحضر والسفر سواء ثلث ركعات سواء حال اى مستوية وثلث ركعات بيان له وهى وتر النهار
كالتعليل لعدم جواز النقصان اى يشبه الوتر فلا يسقط منه ركعة فيكون شفعا ولا يسقط ركعتان فيبقى
سيح
ركعة **ز** اقول والمغرب مفعول صليت بحكم الانسحاب **سى** بساحة قوم **ش** هو ميان سراى **فيه**
سيس
حملنا العرب على سيسائها **فضل** ٥ اومنه ومضى على سيساءها اى ما ركب من امره **حرف**
شاز
الشين **شا** قوله تمريه **ز** بوزن ترميه من مرى يمرى **فيه** اوح يشئزك هو مضارع اشأز **ط**
شان
قوله جمعت اى جمعت من انواع المال **فيه** اصلح شانى **ش ح** بالهمز وبقلبها الفا **ق** ح ما شان
الناس قائمين فزعين فاذا الناس قيام اى بعضهم قائم فى صلوة الكسوف **تو** وسال عبد الله بن طاهر
الحسن بن المفضل عن قوله فاصبح من النادمين وقد صح ان الندم توبة وعن قوله كل يوم هو فى شان
وصح ان القلم جف بما هو كائن وقوله وان ليس للانسان الا ما سعى فما بال المضاعفة فقال الحسن يجوز ان
لا يكون الندم توبة فى تلك الامة وليس للانسان الا ما سعى عدل ولله ان يعطى بواحدة الفا فضلا وكل
يوم هو فى شان فهو فى شئون يبديها لا يبتديها فقبل عبد الله راسه وزاد خراجه **شب** **ش ح**
شبب
يهرم ابن ادم ويشب فيه اثنتان بفتح يا وكسر شين اى قلب الشيخ كامل الحب للمال وكان ينبغى ان
يكون قلبه زاهدا اذا انقضى عمره **ق** ح سيد شباب اهل الجنة م فى ىى **مطول** التشبيب زيصف الشاعر
شبث
حال المراة وحاله معها فى العشق وهو النسيب **فيه** ان شرائع الاسلام قد كثرت الخ فاتشبث يجئ
شبع
فى شرع **فيه** لا اشبع الله بطنك **ما** قاله لمعاوية حين دعاه فقيل هو ياكل ثم دعاه وقيل ياكل وتكرر
ذلك وجعل ذلك من فضله لحديث من دعوت عليه وهو ليس باهل له فاجعله زكوة ورحمة قيل
ويحتمل كونه دعاء عليه حقيقة لتثبطه وتركه استجابته حين دعاه وكان واجبا على الفور **مغيث**
يابى من لم يشبع من خبز الشعير اى لا يبلغ الشبع والا كان فقد كان ياكل من خبز الحنطة وخبز الشعير
ارادت انه اذا كان لا يشبع من اخف الطعامين على خساسته فغيره احرى ان لا يشبع منه **فتح** ما (كذا فى النسخ ١٢)
شبع ال محمد من طعام ثلثة ايام لا ينافى ح انه كان يرفع لاهله قوت سنة وكان اصحابه يبذلون له اموالهم وانفسهم
ونحوها لان ذلك بحسب حال دون حال لا للضيق بل للايثار او كراهة شبع والحق ان الكثير منهم فى ضيق
قبل الهجرة وبعدها كان اكثرهم كذلك فواساهم الانصار بالمنائح فلما فتحت لهم النضير وغيرها ردوا المنائح

نعم كان صلى الله عليه وسلم يختار ذلك مع امكان التوسع ن يا ابن ادم لا يشبع بطنك شئ ظنی انه فيمن
طلب الزرع فى الجنة ق ح الا رجل شبعان مرفى اتى فيه فلا يشبكن بين اصابعه جزری ای من — شبك
قصد الصلوة فكانه فيها فلا يشبكن اصابعه وتشبيكها فى غير الصلوة قد جاء عن النبى صلى الله عليه وسلم
سيد قيل نهى عنه لما فيه من الايماء الى ملابسة الخصومات وايضا هو من مراسم اهل المصائب وعادة
ذوى المثالب فيه سئل عن التشبه فى الصلوة مه اى الشك فيها شث فتح كان شثن الكفين — شبه شثن
غليظهما فى خشونة ولا ينافى ح ولا شيئا الين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم لان اللين فى الجلد والغلظ فى العظام
فيجمع له نعومة البدن وقوته شج شجة قرنية هو بفتح شين معجمة وتشديد جيم وقرنية بفتح قاف وراء ونون — شجج
وملحة بكسر ميم وسكون لام وبحاء مهملة وقفطى بفتح قاف وسكون فاء وبطاء مهملة بوزن فعلى هذه كلمات
لا يعلم معناها يرقى بها كما وردت فيه فان اشتجروا فالسلطان ولى من لا ولى له مف اشتجر اختلف والمراد — شجر
عضل الولى المرأة ومنعه من التزويج فالسلطان يزوجه فانه اذا امتنع فكانه لا ولى له فيه شجى النشيج — شجو
يتم فى ن فضل ا اذا اتذكرت شجوا من اخى ثقة هو الهم ولا يلائم الا ان يريد ما يكابده الصديق جوازا
شح شحب شحوبا ق منه ح ويشحب الشحوب عنه تو الشحب بضم شين معجمة وسكون حاء مهملة — شحب
فوحدة ما امتد من اللبن حين يحلب فيه شرها فى الرجل شح وجبن خص الرجل بهما لانهما محمود حسنان — شحح شحم
فى النساء او لان مذمة الرجل بهما اكثر فيه كثير شحوم بطونهم جمع فى كثرة شد من يشاد الدين يغلبه — شدد
سيد للمفاعلة للمبالغة لا للمغالبة الا مجازا ومعنى البشارة فى ابشروا اما ان الله رضى باليسير من العمل
على الجزاء الوفير شذ ان الشيطان ذئب الانسان كذئب الشاة ياخذ الشاذة القاصية الناحية سيد — شذذ
ياخذ نعت لشاة لانه نكرة معنى والشاذة النافرة والناحية هى التى غفل عنها وبقى فى ناحية والقاصية
التى قصدت بدلا عن التنفر شر يا ابا هريرة اشرب فشربت ثم قال اشرب فلم ازل اشرب ويقول اشرب — شرب
حتى قلت ما اجد له مسلكا ط فيه جواز الشبع ولو بلغ اقصى غايته لقوله لا اجد له مسلكا واذا كان فى اللبن مع رقته
ونفوذه فكيف بما فوقه من الاغذية الكثيفة ويجمع بينه وبين ما ورد من الزجر عن الشبع بان ذلك لمن
يتخذه عادة فيكسل عن العبادة وهذا لمن وقع له نادرا سيما بعد شدة جوع واستبعاد حصول شئ بعده
عن قرب ش ح الشرب مثلثة الشين والشراب شاميدن وقيل المصدر بالفتح وقيل بالفتح جمع شارب
وبالكسر المشروب وبالضم المصدر غير نهى ان يشرب قائما قلت فالاكل قال الاكل اشد اى نهى ان ياكل او
يشرب مسرعا ماشيا وينبغى ان يكون اكله وشربه على طمانينة وان لا يشرب على استعجال فى سفر او
حاجة وهو يمشى فينا له شرقا وتعقد فى صدره وهذا من قولهم تمر فى حاجتنا اى امش واسع فيها كلا ما دمت عليها قائما اى
مواظبا بالاقتضاء منها اولم يرد القيام فحسب وروى كان يشرب وهو قائم اى غير ماش ولا ساع ولا باس
بالقيام اذا كان على طمانينة كازرونى وذلك ان الطعام والشراب اذا كان على حال سكون

وطمانينة كان انجع فى البدن وامرأ فى العروق واذا تناولها على حال عجلة فى حركة اضطرب بأفى المعدة و
تمخضا فيسوء الهضم **فرط** يا اهل الجنة فيشرئبون بمعجمة وراء مفتوحة فهمزة مكسورة فموحدة مشددة
مضمومة اى يمدون اعناقهم ينظرون **فإ** من شرب منها لم يظمأ فى ظماء **فيه** ان عمر شرد الشرك — شرد
شده مده **فضل** ه او دى وشرك الشرك شده مده يجئ فى شرك **فيه سيد** اجعل الموت
راحة لى من كل شراى فتنه تريدها بقوم **بغوى** طلقت بنت عبد الرحمن بن الحكم البتة اى ثلثا فانتقلها — شرد
عبد الرحمن فارسلت عائشة الى مروان بن الحكم اتق الله واردد المرأة الى بيتها فقال مروان فى ح سليمن
ان عبد الرحمن غلبنى وقال فى ح القسم اما بلغك شان فاطمة فقالت عائشة لا يضرك ان لا تذكر ح فاطمة
قال مروان ان كان بك شر فحسبك ما بين هذين من الشر الامام لا خلاف فى ان المطلقة الرجعى لها
النفقة والسكنى بل فى المبتوتة فقيل ليسا لها الا للحامل وقيل هما لها مطلقا وقيل لها السكنى لا النفقة
والحجة للاول ح فاطمة واجاب الاخرون بانكار عائشة على فاطمة وقولها لها الا تتقى الله اى فى كتمان
سبب تجويز انتقالها من بذاء لسانها **ط** بحسب امرأ من الشر ان يشار اليه بالاصابع فى دين او دنيا الا
من عصمه الله اى حب الرياسة والجاه فى قلوب الناس وهو من اضر غوائل النفس يبتلى بها العباد
والعلماء فانهم لما قهروا انفسهم عجزت عن الطمع فى المعاصى الظاهرة فطلبت الاستراحة من مشقة المجاهدة
الى قبول الخلق ولم يقنع باطلاع الخالق وحمده عن حمد الناس وخدمتهم تقديمهم له فى المحافل فاصابت
النفس به اعظم اللذات وهو يظن ان حيوته بالله وانما هى بهذه الشهوة ويظن انه من المقربين وانما
هو من المنافقين ولا يسلم من هذه المكيدة الا الصديقون ولذلك قيل اخر ما يخرج من رؤس الصديقين
حب الرياسة وهو اعظم شبكة الشياطين فالمحمود اذن الخمول الا من شهره لنشر الدين من غير تكلف
منه كالانبياء والخلفاء والعلماء المحققين **خير** لا تسالونى عن الشر وسلونى عن الخير يقولها اى يقول جملة
لا تسالونى ثلثا وانما نهى عنه لانه نبى الرحمة **ق** لا ياتى عام الا والذى بعده شر واشكل بزمان عمر بن
عبد العزيز بعد الحجاج واجيب بان المراد تفضيل مجموع العصر على مجموع بعده وقد كان فى زمن الحجاج
كثير من الصحابة وعدموا بعده **فيه** شرايع الاسلام كثرت على **سيد** اى غلبت على فاخبرنى بشئ — شرع
اى قليل موجب للثواب الجزيل استغنى به عما يغلبنى **فيه** اذا رموا ستشرفه استكشفه **ق** على كل شرف — شرف
بفتحتين **و** قبر امشرفا يعرف قبر **فيه** اى اخى اشركنا فى دعائك **ط** فى هذا الالتماس اظهار الخضوع — شرك
وتحضيض للامة على الترغيب فى دعاء الصالحين وتفخيم شان عمر وتعليم للامة ان يشركوا فى دعائهم
اقرباءهم واحباءهم لا سيما فى مظان الاجابة واخى تصغير التلطف **تو** ولا قطعتم واديا الا شركوكم فى الاجر
تو بكسر راء فيه ان من نوى خيرا فعاقه عائق كتب له ثوابه فضلا من الله **حا** ما احب ان لى الدنيا
بهذه الاية يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا فقال فمن اشرك قال الا ومن اشرك واوه مانعة

من حمل الا على الاستثناء وموجبة لحملها على التنبيه ن سأل هل يدخل فى عدم القنوط من اشرك فاجاب
بنعم لانه عسى ان يرزق الايمان **مغيث** وشاركهم فى الاموال والاولاد اى يشارك مع من
لم يسم الله على طعامه اولم يغسل يده او وضع طعاما مكشوفا فيذهب بركة الطعام وخيره **شط** فاتته
بشاة شطوط اى التى لها ضرع واحد قوله ما لها ضرع اى ليس مكان الضرع الاخرشئ لقوله ضرع واحد شطر
فيه فرس مربوط بشطنين ن لم يكتف بربطه بحبل واحد لقوة الفرس **مغيث** الواحد شيطان شطن
اراد به الوحشة بالانفراد لان الشيطان يطمع فيه كما يطمع فيه اللص والسبع فان قيل كان صلى الله عليه
وسلم يرسل البريد وحده قلت ذلك على ان ينضم فى الطريق الى الرفق ويكون معهم وذلك واجب على البريد
لا على المرسل فانه لا يجب على من يكتب كتابا ينفذه مع رسول ان يكترى ثلثة معه فى الحاشية العطاس والنعاس
والحيض الخ من الشيطان هى تبطل الصلوة او تزيل بعض الحضور فيفرح به الشيطان ولا يريد انه يحمل
الانسان عليها ويشكل بان العطاس محمود واجيب بان حمديته باعتبار انه يحمد عقبه وعند مباديه
يذهب حضوره والله اعلم **شع** ومن تشعبت به الهموم احوال الدنيا هو بدل من الهموم وعدل عن الظاهر شعب
قوله وجعل هم الدنيا هموما ليوذن بتصرف الهموم فيه وتفريقها اياه فى اودية الهلاك وان الله تعالى تركه
وهمومه **و** اح ثم مؤمن فى شعب ليس المراد خصوص الشعب بل الخصوص العزلة والخلوة وهو مظنة الخلوة غالبا لما روى و
ليسعك بيتك **فيه** المشعر الحرام هو اما صفة للشعر او بدل او بيان **و** كونوا على مشاعركم فانكم على ارث من ارث شعر
ابراهيم اى استقروا مواضع النسك وقفوا عليها لانها ورثتموها من ابيكم فان عرفة كلها موقف ابراهيم الواقف
باى جزء منها اتى بسنته وان بعد عن موقف النبى وتنكير على ارث لتعظيم موقفهم كانهم حقروا
موقفهم لبعده عن موقف النبى صلى الله عليه وسلم فعظمه صلى الله عليه وسلم تسلية لهم **ش** يستشعر
الحذر اى يضمرون الخوف **ط** شعاركم حم جعل علامة عرفان رفيقه فى الغزو وينصرون فى حم **فتح** نعالهم الشعر
اراد طول شعورهم حتى اطرافها فى ارجلهم موضع النعال او ان نعالهم من شعر بان يجعلوا نعالهم فى شعر
مظفور **شغ** كان يكون على الصوم فما استطيع ان اقضيه الا فى شعبان الشغل منه **سيد** يكون شغل
زائدة والصوم اسم كان وعلى خبر والباقى فى الشرح **فضل** اشغلونا عن صلوة العصر لعله نسيه او
لم يتمكن ولم يفرغ او اخرها قصدا للشغل ثم نسخ بصلوة الخوف **كازرونى** اصنعوا لآل جعفر طعاما فانه
قد جاءهم ما يشغلهم بفتح ياء وغين لغة ورواية اى يمنعهم عن تهيئة الطعام ومنه يستحب لجيران
الميت واقاربه الابعدين ان يصنعوا لاهل الميت الاقربين الذين اوجعتهم المصيبة طعاما ليومهم وليلتهم
ويلحوهم على اكله ان لم يكن فيهم نياحة فاما اصلاح اهل الميت طعاما وجمع الناس فلم ينقل فيه شئ وهو
بدعة غير مستحبة **و** نحن اشغل عن ذلك ديجئ فى علق **شغ** ان لقيتها نعجة تحمل شفرة وزنادا فلا شغر
تهجها شرحه فى الاصل **فيه** فقام الرجل الذى ادرك معه التكبيرة الاولى ليتسفع فوثب عمر فاخذ بمنكبه شفع

فرزنبوتال لن يهلك اعمال الكتاب الا انه لم يكن بين صلوتين فصل فقال صلى الله عليه وسلم اصاب الله بك
سبيلا اى قام الرجل ليتبع الصلوة بصلوة اخرى اى يشفعها بها وقد كان ادرك التكبيرة الاولى اى لم
يكن مسبوقا ليقوم للاتمام ولعل المراد بالصلوتين الفرض والسنة بعد السلام يفصل به اى لن يهلكهم شيء الا عدم الفصل
[illegible] في الماضي وذلك معنى اهلاك الحوض [illegible] واصاب الله بك من
القلب [illegible] الرشد فيما فعلت بتوفيق الله [illegible] اصاب الله رايك [illegible]
فيه [illegible] اى كان [illegible] موصوف [illegible] والعادة [illegible]
[illegible] ونصب وضعه انه الشان [illegible] واستثنى منه [illegible] عام التعليل [illegible]
هلم [illegible] كنت شفيعا او شهيدا [illegible] شفاعة [illegible]
على ما لسان الامة [illegible] والشك بعيد لان الحديث رواه جماعة من الصحابة بهذا اللفظ ويبعد اتفاقهم على
الشك [illegible] فيه حجة لمختار ان المجاورة بالحرمين مستحبة الا ان يغلب على ظنه الوقوع في المحذورات من
الملل وقلة الحرمة للانس وكسب الذنوب فانه فيهما افحش كان الحسنات فيهما اعظم سبيل فاعطاني
[illegible] شفاعة لكل الامة انهم خصوص [illegible] بان لا يمسخ صورهم بالذنوب
ولا يخلدون في النار الا ان لا يدخلوا النار اصلا لنصوص دالة على تعذيب اهل الكبائر بخلاف الامم الخالية
وجب عليهم الخلود وكثير منهم لعنوا بعصيانهم الانبياء [illegible] هذه الامة من عوقب نقي ومن مات على
الشهادتين لم يخلد في النار [illegible] وهو بعد موضع نظر اذ عدة من حلل [illegible] كفروا [illegible] من عصا
من هذه الامة كذلك ان كفر كاهل البدع الغالية والعصاة العاتية بالاستحلال والتى لا يخلد الا ان يثبت
خلود عصاتهم وان لم يكفروا وهو بعيد ثم لا ادرى ماذا دعاهم الى [illegible] التصحيح شمول الشفاعة باثبات
الخلود لاهل الكبائر على وفق مذهب الاعتزال فيضيع ثواب ايمانهم [illegible] تعالى فمن يعمل مثقال ذرة
خيرا يره وقد كان يكفي لتصحيح شمول الشفاعة للامة بغفرة اعمال الكبائر [illegible] قبل
استيفاء ما يستحقونه من العذاب ولا يليق من [illegible] في مدة فناء [illegible] لا
يليق الا بالعقبة [illegible] الفاسقة [illegible] واللهم [illegible] استشفعت الى
فلان [illegible] سالته ان يشفع اليه وفي بعضها بكسرها اى [illegible] نفيها [illegible]
سبيلا اى تشفعت الركعات [illegible] تشفع [illegible] يشفعه المصلي [illegible]
بالسجدتين [illegible] اللهم فتشفعه [illegible] بعض [illegible] في [illegible] الحسن [illegible]
على [illegible] شفق
الكتاب [illegible] سبيلا [illegible] الاخر [illegible] شفقو شفا
الشفرة [illegible] الانسان [illegible] شفر

شقق
اسود افكميت **و** ای من الخيل فی شقرها بضم شين وسكون قاف جمع شقراهو يتمر فی كست **فيه** ان فی الجنة
بحر الماء وبحر كذا ثم تشقق الانهار بعد **صف** ای تجری من الابحر الاربعة الانهار بعد دخول اهل الجنة **ط** يريد بالبحر
مثل دجلة والفرات ونحوها النهر مثل نهر معقل حيث يشقق من احدها ثم تشقق منه جداول **غير** الخليفة اوانشق
لعيرنا هو بفتح شين والعير اهل الكتاب **ط** اتقوا الله ولو بشق تمرة بكسر شين ای اذا عرفتم فاجتنبوا من
النار فلا تظلموا الصدقة ولو بقدر شق تمرة واذا عرفتم انه لا ينفعكم من النار الا الاعمال فاعملوا الصدقة فانها جنة
... ولو بشق تمرة ن انشقة نصف الملاءة **ف** ح من نذرت الحج ماشية حافية غير مختمرة ان الله لا يصنع
شقا بشقاء اختك شيئا **قاموس** ای بشدتها وعسرها **ش ح** من شقونه بالكسر فتحه لغة **شك** لولا
شقا شكر
سويت بين عبادك قوله لينظر الغنی الی الفقير فيشكر **ز** وينظر الفقير الی ما ترتب علی صبره ورضاه بما ابتلاه الله
بسبب الفقر فيری نعم الله عليه فوق نعم الغنی باضعاف فيشكر **سيل** ويشكر حسن الصورة علی جماله و
قبيح الصورة علی حسن حلاله **و** لا يشكر الله من لا يشكر الناس لان شكره انما يتم باطاعته فی ماموراته
شكك شكو شكى
ومن امره بالشكر للوسائط **ما** فيه يوم الشك هو ما حدث فيه برويته فان لم يحدث احد برويته فليس يوم
شك سواء كانت السماء صحية او غيمة **و** من شكوى فی **صغبث** فيه فلم يشكنا لان اول الوقت رضوان
الله وآخره عفو الله والعفو لا يكون الا عن تقصير وحقه صلی الله عليه وسلم ان لا ياخذ الا بالاعلی وانما يعمل
بالرخصة مرة او مرتين ليدل علی الجواز وح ابردوا بالظهر حبس الحاضرين وتسهيل لهم واما هو فلا يوخر
عن الزوال لزيادة الحاضرين كانوا يصلون معه فكيف يترخصون ويصلون فرادی ويتركون الجماعة **شم**
شمل شمم
و ... سله **ط** ای ما اجتمع من امره **تو** فان قيل ورد ان كلتا يديه يمين فكيف يصح انه قبض الارض
شنا شوب
... قلت هو سعيد واجيب بوجوه اخر **فيه** شم سيفك لا تفجعنا يا خليفة رسول الله ای اغمده ويقال صقله
... ولا شممت مسكة قالوا اطيب عرفه من صفته وان لم يمس طيبا مع انه صلی الله عليه و
... الملائكة **شن فضل ع** الشنان بالهمزة والفتح والسكون وبغيرهما البغض شنيته
... شوبوا ... شيب بماء **ن** حكمه ان يبرد او يكثر او للجوع **جا** شوبوا بيعكم
... التجار التزويج بالايمان الكاذبة ... الصدقة
شور
تصنع **فيه** من ... الملائكة **ن** لعنه ... قوله وانكم
... مبالغة ... **سيل** اشار ... الاشارة
... الصلوة **شمس** ... بضم شين ... و ...
شوار ...
...
... **شفق** ... الضمير ...

السماء واقطار الارض لوان مريم خير من صعد بروحهن الى السماء وخديجة خير نساء من فى الارض و
شوف بحسب امرامن القران يشار اليه مرفى شرو بعض احاديثه يجئ فى شير **فيه** تشوفت الخطاب عج
بتشديد واو تزينت شفته اشوفه وشوفته وشيفته اذا زينته وجلوته **فيه** تزوج صلى الله عليه وسلم
شول عائشة فى شوال الخ **ش ح** فيه استحباب ذلك وقصدت عائشة بكلامه رد تخيل عوام الجاهلية
من كراهة التزوج والدخول فى شوال والتطير به لما فى اسم شوال من الاشالة والرفع وهو باطل لا اصل له
شوم فيه ح ابى هريرة ان كان الشوم ففى ثلث المراة والدار والفرس **مغيث** يتوهم فيه الغلط على ابى هريرة
وقالت عائشة كذب من حدث به انما قال صلى الله عليه وسلم كان الجاهلية يقولون الشوم فى الثلثة
وانما قال صلى الله عليه وسلم ذروها ذميمة حين شكى اليه الدار لانهم كانوا مستثقلين لظلها ومستوحشين
بما نالهم فيها واستثقال ما لهم فيه السوء طبيعى وان كان مما لا سبب له فيه كحبهم لمن جرى بيديه الخير وان
لم يردهم به وكيف يتطير وهو من الجبت وكثير من اهل الجاهلية لا يرونها شيئا فى رد انه كان يعجبه الاسم
الحسن والفال الصالح كان يسمع المريض يا سالم وهذا ايضا مما جعل فى غرائز الناس استخفافه والانس
به كما جعل فى الطباع محبة الخير والارتياح للبشرى والمنطق الانيق والوجه الحسن والاسم الخفيف والسرور
بالروضة المنورة وهى لا تنفعه والماء الصافى وهو لا يشربه وكان صلى الله عليه وسلم يعجب بالاترج و
بالحمام الاصفر وبنور الحناء وبقياس هذا كراهته للاسم القبيح كبنى حزن **فتح** لا يريد شوب الشوم فيها
بناء على انها تضر وتنفع بذاتها فانه خطأ بل يريد انها اكثر ما يتطير بها الناس فمن وقع فى نفسه منها شئ ابيح
له تركه الى غيرها كانت عليه جبة شامية فيه اباحة الصلوة فى ثياب المشركين اذ الشام ح كانت دار
شوه كفر وكان الزهرى يلبس ثوبا صبغ بالبول عج فيه شاة اصل شاة شوهة بالفتح فقلبت الواو الفا وحذف الهاء وجمعها
شاء واصل شاء شوه وقلبت الهاء همزة للفرق بين الواحد واسم الجمع ق بطغهم ونعمهم وشاءهم هو بالمد والهمز
شوى **فيه** لا تشوى خلقى بالنار اى لا تحرقه **شمس** اشوى اللحم شيئا اصله شويا من ضرب **شه**
شهب شهد فيه جيش اشهب اى قوى ومنه اشهب اللحية **فيه** فى يوم الجمعة هو شاهد **سيل** يعنى عظمه
تع فى البروج حيث قسم به وجعله واسطة العقد لقلادة اليومين العظيمة **ق اح** فان صلوة اخر الليل
مشهودة اى يشهد ملائكة الليل والنهار ينزل هولاء ويصعد هولاء فهو اخر ديوان الليل واول ديوان
النهار او يشهدها كثير من المصلين **ق اح** خير الشهداء الذى ياتى بشهادته قبل ان يسالها قيل هو فى
شهادة الحسبة كطلاق او عتاق **ش** قوله هذا عام فيمن يشهد قبل ان يطلبها صاحب الحق فلا
يقبل لان الشهادة لا تصح الا بعد تقدم الدعوى **غير** من قتل دون ماله فهو شهيد اى بخدامه ماله سواء
كان المال قليلا او كثيرا لعموم الاحاديث وهو قول الجمهور وقال بعض المالكية لا يجوز قتله بقصد شئ يسير
كالثوب والطعام والمدافعة عن الحريم واجبة وعن النفس مختلف فيه وقيل يستسلم لحديث ترك

القتال فى الفتن والصحيح خلافه اذ فى تركه قتال قطاع الطريق واللصوص ظهور الفساد **ق** ح من طلب الشهادة صادقا اعطيه ولو لم تصبه اى من طلب من الله ان يجعل شهيدا عن نية خالصة اتاه الله اجر الشهداء وان مات على فراشه **فتح** فيقال من شهودك فيقول محمد وامته فيؤتى بكم تشهدون فذلك قوله تعالى لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا اى يزكيكم والمزكى الشاهد شاهد فيعم قوله محمد وامته **سيد** فتوضأ ثم تشهد فاقوم اى قل اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا

شهق شاء عبده ورسوله ثم اقم الصلوة **شمس العلوم** فيه شهق الرجل والحمار من ضرب **شئ** ان شئتما اعطيتكما ولاحظ فيها لغنى ولا لقوى مكتسب **سيد** اى لا اعطيكما لان فى الصدقة ذلا وهوانا او هى حرام على القوى فان رضيتم بالذل وباكل الحرام اعطيتكما قاله توبيخا **ما** ام قومك قلت انى اجد فى نفسى شيئا قيل اراد الخوف من الكبر والعجب بامامته فاذهبه الله ببركة وضع كف النبى صلى الله عليه وسلم ودعائه ويحتمل ارادة الوسوسة فى الصلوة فانه كان موسوسا **خير** يصلى احدنا فى منزله ثم ياتى المسجد فتقام الصلوة فاصلى معهم فاجد فى نفسى شيئا اى حزازة هل ذلك لى او على فقيل ذلك لك لا عليك او اراد اجد من ذلك روحا وروحة فقيل ذلك نصيبك من صلوتك الجماعة وفى اصل التفات وسهم جمع فى جمع **سيد** اكلما هويت يفتح شيئا من تلك الابواب اى قدرا يسيرا منها **فيه** اختلفوا فى تغيير

شيب الشيب بالسواد والاصح منعه واما الصفرة فبحسب عادة البلاد فالخروج عنها شهرة ومكروه و بحسب

شير نقاية الشيبة وبشاعته **فيه** خسرو شيرين مر فى مزق **ك** شيرويه بكسر معجمة وسكون تحتية

شيط وبضم راء فى ح اللقمة الساقطة **ن** ولا يدعها للشيطان لانه اضاعة مال واستحقار به من غير باس مع انه من اخلاق المتكبرين والكبر من عمل الشيطان فان وقعت على النجاسة يغسل وان لم يمكن غسله اطعمها حيوانا ولا يدعها للشيطان **مغيث** فان الشيطان ياكل بشماله قيل انه روحانى كالملئكة فكيف يكون له يد اجيب بان كل ما هو من الشر فهو منسوب اليه لانه الداعى اليه وقد جعل الله فى اليمين الكمال والتمام وجعلها للاكل والشرب جعل فى الشمال النقص والضعف وجعلها للاستنجاء واماطة الاقذاء وبالاستنشاء واكل الشيطان اما حقيقة او تشبيه فقد روى ان طعامه الرمة والجديد وم فى ج ولا ينال منه الا الروائح فيقوم لها مقام المضغ والبلع لذوى الجثث ويكون معنى اكله بشماله

شيع **فيه** باب السرعة بالجنازة وقال انتم مشيعون فامشوا بين يديها وخلفها وعن يمينها وعن شمالها بنيته للترجيح ان قضية الاسراع ان لا يلزموا مكانا واحدا يمشون فيه اذ السرعة لا يجعلها الا الباعث ح شيعون اى يتبعكم كثيرون من الانس والملك للصلوة والله اعلم **حرف الصاد**

صبب **صب** ثم رفع راسه وانصب **و** منه حتى انصب قدماه **شمس و** فيه اشتريت صبة من الغنم ومنه ادخل به احبابه

صبح بالضم **نز** كما يهوى من صبوب من بيانية على رواية الفتح وابتدائية على الضم **فيه** اصبحت منيبا عن ابيه

اى صرت وهو مشاكلة اصبح فقيرا من الذنوب ط بك اصبحنا اى اصبحنا ملتبسين بنعمك او بحياطتك
او بذكرك وبك نحيا وبك نموت اى يستمر حالنا على هذا فى جميع الاوقات ق اصبحنا واصبح الملك لله يجئ
صبر فى امسينا من م فيه من اذهب حبيبتيه فصبر اى يصبر مستحضرا ما وعد الله به من الثواب لا مجردا
عنه فان الاعمال بالنيات وابتلاء الله ليس من سخط عليه بل ما لدفع مكروه او كفارة الذنوب او رفع منزلة
فاذا تلقى ذلك بالرضا تم المراد ز لن يصبر عليكن خطاب للنسائه امهات المومنين غير اضمدها
صبا بالصبر هو بكسر باء ويسكن اى اكتحل به شئ وهو شئ احمر يجعل فى العين بمنزلة الكحل فيه الصبا من الجنة
والدبور من النار غير هو من باب التشبيه كما يقال للفاضل هو من الملئكة وللشرير هو من الشياطين
صحب صحـ اللهم اصحبنا بصحبة ق ومنه لا تصحب الملئكة رفقة فيها جرس اى بالحفظ والاستغفار او لا تقتحى
اصلا غير حفظة الاعمال ش ح انت الصاحب فى السفر هو يار وهمراه و خداوند غير فاقول رب اصحابى
عرفهم باعيانهم لما كان يعرف من اسلامهم فى زمنه او بعده ش ح يقال لصاحب القران ارق هو من يلازم
القران بتلاوته والعمل به وقيل العالم بمعانيه والاولى عدم الاقتصار بعلمه ق ربنا صاحبنا وافضل علينا امر ان
بالمصاحبة والافضال ق عائذا بالله حال من فاعل سمع او يقول او مفعول صاحبنا سيد والصحب
صحح جمع صاحب كتجر وسفر ق اصحاب الليل مر فى حمل فيه خذ من صحتك لمرضك غير اى اعمل فى زمن
صحتك بحيث لو حصل تقصير فى المرض لجبر به ولا يعارضه حديث اذا مرض العبد او سافر كتب له ما كان يعمل
صحيحا مقيما لانه ورد فى حق من يعمل وهذا فيمن لم يعمل شيئا ش ح الصحيح نوع معروف من الاحاديث وقول
البخارى من الاحاديث الصحيحة يدل بظاهره على ان احاديث كتابه كلها صحيحة وفيه كلام ز قوله بظاهره مشعر بانه ان صرف
عن ظاهره يحمل الصحة على معناها اللغوى وهو خلاف الفساد فله جهة شمس الصوم مصححة بفتحتين
صدد ويقال بكسر صاد ق الصحاح بفتح صاد لغة فى الصحيح ق اح الرنج جمعت مر فى ر ق صد لا يصدنهم سيد
اى لا يمنعهم ما يتوجهون اليه او من سواء السبيل ما يجدونهم فى صدورهم وظاهر النهى على ما يتوهمونه وفى
الحقيقة هم ممنوعون عن مزاولة ما يوقعهم فى الوهم فى الصد شمس الصدد بفتحتين القرب فى ما استقبلك
من شئ غير فيه ثم كان الامر كذلك فى خلافة ابى بكر اى لم يكونوا يقومون رمضان بجماعة غير الفريضة
صدع وصدرا من خلافة عمر اى اوله ق فيه لكانى انظر الى ملحقها عند صدع فى كتف هو بفتح صاد وسكون
دال الشق بالفتح والملحق بفتح ميم وحاء وسكون لام موضع الالحاق وكانوا يكتبون فى كتف الحيوان
صدق لقلة القراطيس عندهم فيه الا ان يشاء المصدق سيد الاستثناء راجع الى التيس على ارادة المالك
ومعناه على ارادة العامل انه ياخذ ما شاء مما يراه اصلح ق اف ح اشد من الريح ابن ادم تصدق بصدقة
يخفيها فان جبلته القبض والبخل الذى هو من طبيعة الارض ومن جبلته الاستعلاء وطلب انتشار الصيت
وهما من طبيعة النار والريح فاذا ارغم بالاعطاء جبلية الارض وبالاخفاء جبلية النارية والريحية كان اشد

وح هو من عليها صدقة اى اذا تصدق على فقير بشئ ملكه فله ان يهديه الى غيره وح لا تغالوا فى صدقة النساء
شمس هو بضم دال قوله و يشكل على الحصر اى حصر قدر المهر فيما ذكر فى الحديث بقوله لم يكن مهر
نسائه زائدا على كذا غير لقى العدو فصدق الله حتى قتل يعنى انه تعالى وصف المجاهدين القاتلين اجمه
صابرين محتسبين فيجزى هذا الرجل بفعله و قاتل صابرا محتسبا فانه صدقه تعالى قال من المومنين رجال
صدقوا ما عاهدوا الله عليه والفرق بين هذا وبين الثانى مع ان كليهما جيد الايمان ان هذا صدقه تعالى
فى ايمانه لشجاعته والثانى بذل مهجته فى سبيله ولم يصدقه لجبنه والفرق بين الثانى والرابع ان الثانى جيد
الايمان غير مصدق بفعله والرابع بعكسه وعلم منه ان الايمان والاخلاص لا يوازيه شئ ن اعلم انه ذكر فى
صدر الحديث اربعة ولم يجر فى التفصيل الا ثلثة فتامل سيد اشهد عبدك وصدق رسولك بان تشفى
ن فان رسولك وعد الشفاء فيه حاشيه لان يتصدق المرء فى حيوته بدرهم خير له من ان يتصدق
بمائة عند موته لان كل فعل اشد على النفس فثوابه اكثر سيد والفرج يصدق ذلك قوله ادرك
ذلك اى اصابه وهو مترتب على كتب بحذف حرفه لظهوره اى ما كتب لا بد ان يقع ويتم فى كتب وح
يحرم الصدقة مطلقا على النبى صلى الله عليه وسلم واما بنو هاشم فيحرم عليهم الصدقة الواجبة دون
التطوع وح فانزل الله تصديقها والذين لا يدعون مع الله الخ اى انزلها لتصديق هذه المسئلة او الاحكام
او الواقعة وح من قال تعال اقامرك فليتصدق قيل ارادة التدمة وقيل لما اراد ان يقامر به والصواب انه لا يختص به بل
يتصدق بشئ يكفر به ما تكلم وهو ظاهر الحديث ق الصدق يهتك الى البر فى ب ق هبة الرجل على
اهله صدقة يجئ فى ن ق افضل الصدقة جهد المقل مر فى جه صرح انا نجد فى انفسنا ما يتعاظم احدنا
ان يتكلم به قال او قد وجدتموه ذلك اى وجدان قبح ذلك الخاطر او تعاظم ذلك التكلم كصريح الايمان و صرح
خالصه لان الكافر يصر على ما فى قلبه ويعتقده حسنا فيه يحل صرار ناقة بكسر صاد سيد فيه حضهم صرر
على الصلوة اى حثهم ونهاهم اى ينصرفوا قبل انصرافه من الصلوة لتذهب النساء المصليات وكان صلى الله صرف
عليه وسلم يثبت حتى ينصرف النساء ق ح يرى ان حقا عليه ان لا ينصرف الا عن يمينه فيه ان من اصر على
مندوب ولم يعمل برخصة فقد اصاب منه الشيطان من الاضلال فكيف بمن اصر على بدعة فان الله تعالى
يحب ان يوتى رخصه فينبغى ان ينصرف الى جانب حاجته فان استوى الجانبان ينصرف الى اى جانب
شاء واليمين اولى غير فلما انصرف النبى صلى الله عليه وسلم اقبل بوجهه قال لا تقولوا السلام على الله اى
انصرف عن المعراج صعد يتصعد فيه الكافر سبعين خريفا ويهوى به كذلك فيه ابدا اى يكلف ارتقاء صعد
مدة سبعين وسقوطه من ذلك الجبل فى النار مدة سبعين وتكليفه بالصعود والهبوط لا ينقطع فلفظ كذلك خبر محذوف
اى كذلك عادته الصعود والهبوط ابدا فالسبعين مجاز عن التابيد قاموس صعد كسمع صعودا بالضم
والفتح ش ح صعقتهم الصاعقة بفتحتين صعق ثم يدعوا اصغر وليد يراه فيعطيه ذلك الثمر ش م صعق صغر

وذلك لمناسبة بين الولدان والباكورة بحدوث عهدهما بالابداع وكونهم ارغب واكثر تطلعا وحرصا عليه وفيه
ايثار الغير بقمع الشهوة وان النفوس الزكية لا تركن الى تناول شيء من الباكورة الا بعد ما عم وجوده فيقدر
على ان يناله كل احد ن ما اسالكم عن الصغيرة وما اركبكم للكبيرة ما افعل التعجب اى عجبا من سوالكم عن
الذنوب الصغار كقتل المحرم البعوض وركوبكم الكبائر كقتل النفوس المعصومة ط اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا
وغائبنا صغيرنا وكبيرنا ذكرنا وانثانا انا سال صلى الله عليه وسلم ان يغفر الصغير ذنوبا قضيت لهم ان يصيبوها
بعد البلوغ قوله الغرض من كل القراين الاربع الشمول فلا يحمل على التخصيص نظرا الى مفردات اللفظ كانه
صغا قيل اغفر لجميع المومنين فهو من الكناية فيه لم كان صغو الناس الى على اى ميلهم وهو بفتح صاد وكسرها
صفح وصغا وميله صغا يصغو ويصغى صغى الى بصغى صفح له اجنحة الملائكة اى لو كنتم فى غيبتى كما
كنتم عندى لصافحتكم عيانا والا انهم يصافحون اهل الذكر غير عيان سيد اى زارتكم عيانا على
الدوام ش ح وضع رجله على صفاحه بكسر مهملة صفح كل شىء جانبه والجمع صفاح وروى على صفاحهما
صفد اراد به اقل الجمع اثنين واضافة المثنى الى المثنى يفيد التوزيع فيه صفدانه من ضرب صفد بالفتح وصفده
صفر بالتشديد والصفد بفتح الفاء الغل فى ح الدعاء ان يردها صفرا اى خالية تصفر الشىء بالكسر خلى صفر
بالحركة ما توضأ من صفر الجمهور على التوضى منه بلا كراهة خلافا للغزالى وعن معوية منعه لكن الاحاديث
الصحيحة ترده ابن المنذر ما علمت احدا كره الوضوء فى آنية الصفر والنحاس والرصاص وشبهه وح
صفف فاذا رأت منفارة مرتى مركن من رفيه جعل صفوفنا كصفوف الملئكة ز اى مستوية مترتبة بخلاف
صفوف اهل الكتاب فانهم يصلون غير مرتبة ولا مستويين يتقدم بعضهم على الامام ويقوم كل حيث
ما يتيسر سيد صففت القوم فاصطفوا فى الصف الذى يليه بالرفع والنصب عطف على ضمير
المجرور ومفعول له ط صفهم فى القتال شبه صفهم فى الجماعة بمجاهدة النفس والشيطان بصف مجاهدة
الاعداء واخرج مخرج التشابه ايذانا بان كلا يصح ان يكون مشبها ومشبها به صل تنتقل من صالب الى رحم
صلب مغيث اى تنتقل فى الاصلاب والارحام فيه فان صلحت فقد افلح انما ترتب الفلاح على صلاح
صلح الصلوة لانها امر العبادة وبمنزلة القلب من البدن ز ولانها تنهى عن كل الفحشاء ولانها اشق وادوم
فاذا امتثل فيها ففى غيرها يكون امتثل على الاول ش ح لصالح الاعمال اى حسنها او الاعمال الصالحة
صلصل فتذكير الصالح لفك الترتيب فيه مثل صلصلة الجرس تو غالط فيه ابناء الضلالة وهو حق
ابلج فانه لما سئل عن صفة الوحى وكان من المسائل الغامضة ضرب لها فى الشاهد مثلا بالصوت المتدارك
الذى يسمع ولا يفهم تنبيها على ان اتيانها يرد على القلب فى لبسة الجلال وابهة الكبرياء فياخذ هيبة
الخطاب بمجامع القلب فاذا سرى عنه وجد القول منزلا فى الروع وهذا النوع من الوحى شبيه بما يوحى
الى الملئكة وضربت اجنحتها خضعانا لقوله كانها سلسلة على صفوان فاذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال

صلی

ربما اقول لا يبعد ان يكون هناك صوت حقيقة **فيه** صل على محمد اى عظمه **شرح** هذا مبنى على ان الصلوة التعظيم فيشكل تعديته بعلى فان عظم يتعدى بنفسه ثم الصلوة اسم يوضع موضع المصدر تقول صليت صلوة ولا يقال تصلية والفعل المجرد متروك ولعل التفعيل للمبالغة **تتارخانی** الكرخى الصلوة على النبى صلى الله عليه وسلم واجبة مرة فى العمر وعن الطحاوى يجب كلما ذكر وفى المضمرات وسع وهو لا مع السرخسى ما ذكره الطحاوى مخالف للاجماع فان عامة العلماء استحبوا الصلوة كلما ذكر ويكره ان يصلى على احد من آل الرسول صلى الله عليه وسلم على الانفراد **ذخيره** يكره قوله وارحم محمدا فانه نوع ظن بالتقصير وكذا لا يذكر الصحابة بالرحمة ولكن يقال رضى الله عنه وخص السرخسى الرحمة فيهم لان احدا لا يستغنى عن الرحمة **ش هم** قال مالك والشافعى والاكثر لا يصلى على غير الانبياء استقلالا لانه ماخوذ من التوقيف واستعمال السلف ولم يوجد هذا كما خص الله تعالى بالتسبيح والتقديس ولفظ عز وجل وان كان النبى صلى الله عليه وسلم عزيزا جليلا وجوزه احمد وجماعة على كل واحد من المؤمنين واختلف الاول هل هو حرام او مكروه او ترك ادب والصحيح ... انه مكروه كراهة تنزيه لانه شعار اهل البدع وانحى الجوينى السلام بالصلوة فلا يفرد به غائب غير الانبياء وانما يخاطب به الاحياء والاموات ثم اجمعوا على جواز الصلوة على الملئكة والانبياء استقلالا **اسيد** ان الله ختم سورة البقرة بايتين الخ وعلوهن نسائكم ضميرهن لجماعة الحروف فى الايتين فانها صلوة وقربان اراد بالصلوة الاستغفار نحو غفرانك ربنا و اما القربان فاما الى الله لقوله واليك المصير واما الى الرسول لقوله امن الرسول **شرح** ما صليت من صلوة فعل من صليت طلب منه تعالى ان يقع دعاءه على من وقع عليه صلوته **و** وفى متواخيين احدهما شهيد قبل صاحبه بجمعة فقلنا اللهم الحقه بصاحبه فقال صلى الله عليه وسلم فاين صلوته بعد صلوته وعمله بعد عمله ان بينهما كما بين السماء والارض لا ادرى الا دقال هذا الحديث فى كتاب الجهاد فانه يدل على مفضوليته اذ جعل الصلوة والعبادات ممن مات بعد الشهيد فى بيعة رافعة الدرجة على درجة الشهيد فيه ان حياة الصالح خير من وفاته ويوافقه لا يتمنى احدكم الموت اما محسنا فلعله يزداد خيرا الخ ومر فى ان بعض الشرح **واح** رجلين استشهد احدهما قتل الاخر بسنة فرائى فى المنام المتاخر ادخل فى الجنة من الشهيد فذكر له صلى الله عليه وسلم فقال اليس قد صام بعده رمضان وصلى بعده ستة الاف ركعة وكذا وكذا والظاهر ان هذه القضية غير التى مضت لان فيها تاخر سنة وفى تلك جمعة ن اقول كذا وكذا كناية عن خمس وثلثين بالتقريب فان اعداد ركعات ايام السنة بعد طرح ايام النقص من الهلال بحساب سبعة عشر ركعة فى كل يوم تكون ستة الاف وخمس وثلثين بالتقريب **اسيد** ن صلى الامام فى الموضع الذى صلى فيه حتى يتحول لئلا يتوهم انه بعد فى المكتوبة مظلو ليشهد له المواضع الطاعة ولذا يستحب تكثير العبادة فى مواضع مختلفة وحتى يتحول تاكيد **واح** الا رجل يتصدق على هذا

فيه على ... وبالنصب ... والرفع لو جعل بمعنى ليس **ق** اح فاذا سكت المؤذن عن صلوة الفجر اى اذانها

ق اذا صلى احدكم ركعتي الفجر فليضطجع على يمينه اى ركعتي السنة **ق** اح اذا ايقظ الرجل اهله من الليل فصليا

او صلى ركعتين جميعا كتب في الذاكرين الله قوله جميعا حال من فاعل صليا على التثنية لا الافراد لانه ترديد من الراوى

والشك بين فصليا ركعتين جميعا ثم ادخل او وصلى في البين فاذا اريد تقييده بفاعله يقدر فصلى وصلت جميعا وهو

... **ط** فاضى صلى الله عليه وسلم من اخر يومه حين صلى الظهر اى وصلى العصر ووقف انما

قدر ليصح قوله من اخر يومه **مغيث** صلوا خلف كل بر وفاجر اى سلطان جائر يجمع الناس ويؤمهم

في الجمعة والاعياد يريد ولا تخرجوا عليه اذ لا بد من امام بر او فاجر فان ما يزع السلطان اكثر مما يزع القران ولا

ينافي ح ليؤمكم خياركم اذ المراد ائمة المساجد في المحال وان لا يقدم منهم الا الخير التقى القارى **سيل** صلوا

قبل المغرب الاصح انه يستحب الركعتان قبله وعليه السلف ولم يستحبها الخلفاء الراشدون ومالك والاكثر

ط ارجع فصل فانك لم تصل القائل بسنية الطمانينة يأوله بنفي الكمال ويرى امر الاعادة لتركه فرضا من

فروضها وانما لم يعلمه اولا لانه لما رجع الى الاعادة ولم يستكشف الحال فكانه اغتر بما عنده من العلم فسكت

عن تعليمه زجرا له وتاديبا **ن** وانما تركه مرارا يصلى صلوة فاسدة اذ لم يعلم صلى الله عليه وسلم انه ياتى في المرة

الثانية والثالثة فاسدة بل هو محتمل ان ياتى بها صحيحة فلم يعلمه اولا ليكون ابلغ في تعريفه **ط** وفيه الرفق بالمتعلم

والجاهل والاقتصار في حقه على المهم دون المكملات التى لا يحتمل حاله حفظها واستحباب السلام عند اللقاء

وان تكرر مع قرب العهد **ن** فان قيل لم يذكر فيه كل الواجبات اجيب بان بقيتها لعلها كانت معلومة له

وفيه وجوب القراءة في كل الركعات **ق** اح لم يصل قبلها ولا بعدها به كره جماعة الصلوة قبل العيد وبعدها

وكره ابو حنيفة قبلها لا بعدها **سيل** والذى ينتظر الصلوة حتى يصليها مع الامام اعظم اجرا من الذى

يصليها ثم ينام اى من اخرها ليصلى مع الامام افضل ممن يصليها في وقت الاختيار من غير انتظار له او من

ينتظر الصلوة الثانية اعظم ممن لا ينتظر وقوله ثم ينام غرابة حيث جعل عدم انتظار الصلوة نوما فالمنتظر

يقظان ... نام وغيره نائم وان كان يقظان **سيل** ان تصلى اربع ركعات الدارقطنى اصح شئ في فضائل

القران قل هو الله و في فضائل الصلوة صلوة التسبيح النووى لا يلزم منه صحة صلوته ثم الحديث على ما هو

في المصابيح ليس بصحيح ... افعل ذلك كان ... وحديثه ... اوله واخره وعشر خصال بعد

سره وعلانيته وعشر خصال هي اوله واخره ... المعنى اذا فعلت ما امرتك من الحسنة فان الله محا عنك عشر

خصال وهي سيئاتك ... ثم ... بعد ذلك الى ان ينتهى الاشياء الى عشر مما لا يعلمه الا الله فظهر صحة الرواية

... وان ادخال ... واخراجهما لا يضر وان عشر خصال جئ به لاتمام المعنى لا الافادة لاستغنائه

... عشر خصال ... **ش ح** عدد اقسام الذنب عشر لا يخلو عن بعد لكونها متداخلة **ش ح**

... الصلوة ... المكتوبة ... لا يفوته بعض مكملات الفريضة

فالفريضة اولى بمحافظة تمام لما ولئلا يختلف على الائمة واختلف فيه العلماء غير سبحان ... وقال ابن ... جمادها
وانقيادها وان من شئ الا يسبح بحمده سيد فلم تصلها اى صلوة العشاء امة قبلكم يدل لانا فرح هذا وقت
الانبيا فلعلها كانت يصليها الانبياء خاصة دون الامم كالتهجد لنبينا او يجعل هذا اشارة الى وقت الاسفار
غير اذا خرج صلى على محمد وسلم ابرز ضمير نفسه عند الاستغفار ملتجئا الى مطاوى الانكسار بين يدى الجبار و
اظهر اسمه المبارك تجريدا كانه غيره امتثالا لامره تعالى ان الله وملائكته يصلون على النبى سيد
فان كان صائما فليصل اى ليدع لصاحب الطعام بالمغفرة او يصل ركعتين قوله اصلى حتى تطلع قال فاذا
استيقظت فصل ترك التعنيف له لطف من الله ورسوله ولعله كان من طبعه فكان كالعاجز عنه فعذره
فيه ولعله كان فى بعض الاوقات حين لا يكون بحضرته من يوقظه حا ترمذى حتى تصلى على بيك هو
اما كلام عمر او يكون نقلا لكلام النبى صلى الله عليه وسلم فهو تجريد صلى الله عليه وسلم من نفسه نبيا سيد بين العبد والكفر
ترك الصلوة بين متعلق بالوصلة محذوفا اى الوصلة بينهما تركها و العهد التى بيننا وبينكم ترك الصلوة ...
فى عهد صا لم تزل الملئكة تصلى عليه ما دام فى مصلاه اللهم صل عليه اللهم ارحمه ابن بطال من كان كثير الذنوب [illegible]
ان يحطها الله عنه بغير تعب فليغتنم ملازمة مصلاه بعد الصلوة ليستكثر من استغفار الملئكة فهو مرجو الاجابة
فان من وافق تامين الملئكة مرة غفر له فكيف من وافق دعاءه ما دام فى مصلاه فكل من سمع هذا الفضائل
يجب له ان يحرص على الاخذ بالحظ الاوفر ظاهره ان صلوة الملئكة مشروطة بدوامه فى مصلاه وجاء به
مصرحا فى الموطأ الباجى المنتظر فى مصلاه يكون كالمصلى ويصلى عليه الملئكة والمنتظر فى غيره هل
يكون كالمصلى من غير ان يصلى عليه الملئكة وسئل مالك عمن يصلى فى غير جماعة [illegible]
ينتظر فى المسجد قال نعم ان شاء الله سيد اللهم ارحمه طلب الرحمة [illegible]
استغفار [illegible] شى الصبر [illegible] صحت
صن [illegible] فصل [illegible] صنب
كثيرة من طاعت المذات ولكن لا انصده انما كانون من المتنعمين ولغة كل باب فى بابه [illegible]
وهو كما سلق من البقول وغيرها فلينفضه بصنفة ازاره ط اى حاشية ازاره التى تلى جسده لان المطون تنفنة
الى فراشه معلق بيمينه خارجة الازار ويبقى الداخلة معلقة فينفض بها حذرا من نحو قذاة او تراب او هوام
ش اى ينفض وهى مستورة بطرف ازاره لئلا يحصل فى يده مكروه ان كان هناك صو
وان تكون فى ثواب المصيبة اذا انت اصبت بها ارغب فيها جواب لو محذوف واذا ظرف وفيه حث صوب
على التسلى ومرفى زهد لغة اصاب لسبك اى هذا الشئ الصواب او الى الجنة او اراد الله بك طريق الجنة
كقوله تعالى حيث اصاب اى اراد وقصد ط ما من رجل يصاب بشئ من جسده فيتصدق به الا رفعه
الله به درجة قوله فيتصدق اى يعفو عن الجانى خصمه [illegible] [illegible]

سماويا وشبه جناية من العباد لو ان اصيب من هذا اللبن بشربة اي اصيب نفسي منه بشربة سيل ما

فاي ايتها الله تحب تصبيك وامتا لي تصيبات فائدتها ق ح فان اصابوا فلكم في صلى فيه

صوت

صوت عن صوتين احمقين فاجرين اي معصيتين صوت عند نغمة لهو ولعب وصوت عند مصيبة ط فليصوت

ثلثة اي يدعو بصوت يشيع يا صاحب هذه المواشي في فضل ه ا الصيت الثناء الحسن

المنتشر واصله الواو قلبت يا فرقا بين الصوت المسموع والذكر المرفوع مف فصل ما بين الحلال والحرام

الصوت والدف لا يريد حصر الفصلية فيهما اذ يحصل بالشهود ولكن اراد ان الغالب ان يخفى على الاباعد

والجيران جريان النكاح في خلوة فربما عجز عن اتيان بينة فيتهمونه بالزنا ويضربونه اي يبهتونه ويغتابونه

والحديث مخصص لنهيه صلى الله عليه وسلم عن رفع الصوت وانشاد الشعر وضرب الدف في المساجد

فانه يجوز فيها عند النكاح غير صلينا في الكسوف لا نسمع له صوتا اختلفوا في جهر القراءة فيها والاسرار بها فيه يقول

صور

تلك الصورة انا ربكم فيأتي فتح لعن الله المصورين الحيوان ويجوز تصوير الشجر والدواب والخواتيم وان كان مكروها

لانها ملهي فضل ه ا يطلع من تحت هذه الصور هو بفتح صاد وسكون واو ومنه فاضطجعنا في صور من النخل

صوم

فيه صمم رمضان والذي يليه اي ستا من شوال مغيث صوم رمضان في السفر كفطره في الحضر

هذا لمن تجشم المشقة والشدة فيعصي بذلك رخصة الله وما وهب لهم من الرفاهية فهو كمن قصر في عزائمه

فلا ينافي ح ان شئت فصم وان شئت فافطر فانه فيمن سافر في البرد او كان عنده ما سهل عليه الصوم سيله

فان امرأ شاتمه فليقل اني صائم اي يقوله باللسان ليزجر خصمه او في نفسه ليعلم انه لا يجوز له الفحش ق

ما رايته في شهر اكثر صوما هو بالنصب ثاني مفعولي رايت وضمير منه للنبي صلى الله عليه وسلم ولا افطر

كله حتى يصومه اي كان افطاره فيه مترقبا ان يصوم بعضه ق وفي رواية كان يصوم شعبان كله كان يصوم شعبان الا قليلا قيل

الثاني تفسير للاول اي المراد بالكل الغالب وقيل اراد انه يصوم الكل في سنة والاكثر في سنة اخرى فالمعنى

على العطف قوله يصوم حتى نقول لا يفطر هو بالنون وفي بعضها بالتاء وروي برفع لام وفتحها ق اصوموا

لرويته اي بعد رويته او وقت رويته ق ح كل عمل ابن ادم يضاعف الحسنة بعشر امثالها الحسنة

وضع الظاهر موضع الضمير لما ذكر في الشرح ق في ح عاشوراء نحن احق واولى فصامه اشكل بان اليهود

يؤرخون الشهور على غير ما يورخ العرب وبان مخالفتهم مطلوبة واجيب بجواز ان يتفق في ذلك العام

كون عاشوراء ذلك اليوم وبان المخالفة مطلوبة فيما اخطأوا فيه كيوم السبت كانوا امروا بالجمعة فاخطأوا وا

باستيثار السبت ق ح سئل عن صوم الاثنين فقال فيه ولدت وفيه انزل علي اي فيه وجود نبيكم ونزول

كتابكم فاي يوم اولى بالصوم منه ن ما رايته صائما في العشر يحمل على عدم رويتها سيل اذ قد

ورد صوم يوم فيه يعدل صيام سنة وقيام ليلته يعدل قيام ليلة القدر فكيف لا يصومه ق ح قلما كان يفطر

يوم الجمعة ماول بانه كان يضم بما قبله او بما بعده او مختص بالنبي صلى الله عليه وسلم او انه كان يمسك

قبل الصلوة كازرونى كره العامة صوم الجمعة وحده ك هذا عن المبالغة فى تعظيمه
ويضعفه شرع صلوة الجمعة كاز واجيب بانه لما خص بصلوته ويوم الاثنين والخميس كانا شريكين له
فى نفس الفضل خصا بالصوم ليختص كل بنوع ولا يفرط فى واحد ما خطب معاوية يوم عاشوراء اين علماؤكم
يا اهل المدينة سمعته صلى الله عليه وسلم يقول يوم عاشوراء لم يكتب عليكم صيامه وانا صائم ظاهره انه سمع
من يوجبه او يحرمه او يكرهه فاعلمهم بانه ليس بواجب ولا محرم ولا مكروه وكذا اين علماؤكم سمعته
صلى الله عليه وسلم يقول لا تقوم الساعة الا وطائفة من امتى ظاهرين على الناس فانه لمثل ذلك و
قيل خص العلماء بالناس ليصدقوه وكان علم ذلك عند كثير منهم تو لا صوم فوق صوم داود فان
قيل كيف تركه صلى الله عليه وسلم قلت الظاهر انه صلى الله عليه وسلم يصوم قدر ما يفطر او كان فى اعلى
المقامات وهو الرضى بما يقضى الله قوله لا يفر اذا لاقى تنبيه على ان صوم يوم وافطار يوم لا يضعفه بخلاف
سرده فانه ينهك الابدان والقوة ويزيل روح الصوم لانه يعتاده فلا يجد له معنى مسيل لا تصوموا
يوم السبت الا فيما افترض النهى عنه وعن الجمعة للتنزيه فلا يصام السبت لمخالفة اليهود الا اذا اتفق
فيما افترض ويلحق به السنة كعرفة وما وافق وردا تو يا عمر لى ان اصوم ثلثة ايام من كل شهر اولها
الاثنين والخميس هما بالنصب وفيه تعيين الايام الثلثة المستحب صومها فى الاثنين والخميس لفضلهما
وفى بعضها الاثنين ثم الخميس من جمعة والاثنين من جمعة تليها وفى بعضها الاثنين والخميس من جمعة والخميس
من جمعة تليها وفى بعضها الخميس من جمعة والاثنين من جمعة اخرى والاثنين من جمعة اخرى واختلافها
يدل على ان المقصود كون هذه الايام الثلثة واقعة فى اثنين وخميس او بالعكس اى وجه كان و فيه كان
يصوم من كل شهر ثلثة ايام قلت من اى شهر كان يصوم قال ما كان يبالى من اى ايام الشهر يصومه صوابه
من اى الشهر وفى بعضها من اى الصيام اى من اى انواع الصيام فان قلت قد تقدم آنفا تعيين الايام الاثنين والخميس
قلت المثبت مقدم ن اختلفوا فى تعيين الثلثة هى الايام البيض والاول والعاشر والعشرون او غير ذلك
حاشية افضل الصيام بعد رمضان شهر الله اى صيام شهر الله اى يوم عاشوراء اضافه الى نفسه
للتعظيم لذا جاء الصوم الواحد صياما وقيل هو مصدر ++ صى ++ الاصطياد مباح للاكتساب صيد
والحاجة والانتفاع به بالاكل وثمنه ومكروه للهو وبقصد التزكية وقيل مباح وحرام لغيرها ك
فمن كان منا من اهل السعادة فسيصير الى عمل اهل الجنة اى يجره القضاء اليه قهرا ويكون مآل حاله صير
ذلك بدون اختياره وجمع يفسرون بمعنى اهل وحاصل وجه مطابقة الجواب السؤال انهم قالوا انا نترك
مشقة العمل التى لاجلها سمى تكليفا فاجيب بانه لا مشقة اذ كل ميسر لما خلق له حرف الضاد
++ ضب ++ فى ح الضب لا آكله ولا انهى عنه ولا احله ولا احرمه مغيث فان قيل [illegible] ضبب
عنه فالى من الفزع فى التحليل والتحريم وقد احله خالد وعمر وغيرهما قلت فيه سهو من الراوى [illegible]

صلى الله عليه وسلم لا آكله ولا انهى عنه فظن الراوى انه لا يحرمه ولا يحله كانه لا يأكله ولا ينهى عنه وانما هو

ضبع — [illegible] عافه وقذره ... الضبع وسط العضد ويطلق على الابط ++ ضجع ++ ما كان شئ اهون في الاو

ضجع — المضجع ن أجمعوا على ان الضجعة بعد سنة الفجر بدعة وسنه الشافعيون مف هو في حق من

قام بالليل اصابه تعب ليستريح فيصلى الفريضة على نشاط البيهقى اشار الشافعى الى ان الاضطجاع

للفصل بين الفرض والنفل فلا يتعين ويحصل بالتحدث والتحول من ذلك المكان ونحوه و بئس

ضحك — مضجع المؤمن في بص ق فرغ من مضجعه مرفى اثره ++ ضحك ++ ويل للذى يحدث بالحديث ليضحك

به القوم ط قال الغزالى وكان صلى الله عليه وسلم يمزح ولا يقول الا حقا ولا يؤذى قلبا فان كنت تقتصر عليه

احيانا فلا حرج عليك ولكن من الغلط العظيم ان يتخذ الانسان المزاح حرفة ويفرط فيه ثم تمسك بفعله صلى الله

عليه وسلم وهو كمن يدور مع الزنوج لينظر رقصهم ويتمسك برخصة رسول الله صلى الله عليه وسلم لعائشة

في النظر في اللعب سيد ثلثة يضحك الله اليهم الرجل اذا قام بالليل يصلى اخا بدل من الرجل وضع الظرف

ضحى — مقام الرجل مبالغة فيه اضحاة بفتح همزة وجمعه اضحى وبه سمى يوم الاضحى ومنه الاضحى يومان اى وقت الاضاحى وهو

مذهب مالك ق شهدت الاضحى يوم النحر وهو بدل من الاضحى ش ح وما يضحى فيهما بفتح ياء وسكون

ضاد وفتح حاء اى يبرز ويظهر ق في ح الفتح ثم صلى ثمان ركعات سبحة وروى وذلك ضحى وفى الاول دليل

ان صلوة الضحى ثمان ركعات وانه سنة معروفة مقررة وانه صلاها بنية الضحى ولا يتوهم فيه ما في الثانى من

ضرب — احتمال كونه في هذا الوقت كما توهمه بعضهم ++ ضر ++ ضربوا كتاب الله بعضه ببعض اى خلطوا بعضه ببعض

فلم يميزوا بين المحكم والمتشابه والمنسوخ والناسخ والمطلق والمقيد من ضربت اللبن بعضه ببعض خلطته به

او صرفوا بعضه ببعض عن المراد منه الى اهوائهم من ضرب الدابة اذا اراد صرفها ن من قتل وزغة بالضربة

كان له كذا تكثير الثواب بقتله اول مرة للحث على مبادرته بقتله والعناية به لئلا يفوت لو احتاج الى ضربات

واتفقوا على ان الوزغ من الحشرات المؤذيات سيد فضرب كعبا حين نفى الباس عمن زكى ماله قوله

اذ خلفى مفعول احب بحذف ان كازرونى علموا الصبى الصلوة ابن سبع واضربوا عليها ابن عشر امر

بالضرب لاحتمال البلوغ في العشر بالاحتلام او ليعتادوها لتكررها في اليوم وتوحش طباعهم من الدوام عليها

ولذا لم يذكر الصوم مع انه كذلك في الامر به والضرب عليه ق اح يضربان ويدفان مر في دف ش ح

ضرر — فيه بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء الظرف لغو متعلق بيضر او مستقر صفة

لشئ ولا يلائمه اعادة لا في ولا في السماء والموصول صفة الله لا لاسمه ولا الزم للاسم اسم ق اح وشوقا الى

لقائك في غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة اى اسألك شوقا لا يؤثر في سلوكى بحيث يمنعنى عنه وان ضرنى مضرة

والاولى ان يقال انه صفة لشوقا اى شوقا كائنا في غير ضراء لانه لو وقع في ضراء لتوهم الخلل فيه وكذا لو وقع في

فتنة مضلة كانه يسأل شوقا لا يكون فيه توهم خلل ولا فساد ولا زوال ولا يبعد ان يكون صفة للقاء سببيه

ما عمل من دعى من تلك الابواب من ضرورة اى من دعى من واحد منها **ق** غيراولى الضرر ظاهره استواء القاعد المعذور والمجاهد فى الثواب فانه استثنى القاعد من نفى الاستواء لكن ذكر النووى تبعا للقاضى ان ثوابهم ليس بالجهاد بل بالنية الصالحة انكانت **ضغيث** هل تضارون فى روية القمر اى لا يلحقكم مشقة فى رويته بتكلف طلبها كما يلحق المشقة فى طلب ما يخفى ويدق قوله كما ترون اراد تشبيه الروية بالروية لا تشبيه مرئى بمرئى **فيه**

ضرط ضرع ضع يضرط كيضرب **فيه** ضرع يضرع ضراعة بالفتح فيهما اذا خضع **ضع** فيه انا ممن قدم ضعفة اهله اى قدمه فى زمرة ضعفاء اهله من النساء والصبيان **ضلل** عبادى كلكم ضال الا من هديته **شح** ظاهره انهم خلقوا ضالة الا من هداه فينا فى ح كل مولود يولد على الفطرة الا ان يراد بالاول ما كانوا عليه قبل مبعثه صلى الله عليه وسلم او انهم لو تركوهم وما فى طباعهم من ايثار الشهوات لضلوا وهذا اظهر **ط** عبادى خطاب مع الثقلين خاصة لاختصاص التكليف وتعاقب التقوى والفجور بهم ولذا فصل المخاطبين بلا من الجن ويحتمل كونه عاما لذوى العلم من الملئكة والثقلين ويكون ذكر الملئكة مطويا فى جنكم لشمول الاجتنان لهم ولا يقتضى صدور الفجور عنهم ولا امكانه لانه كلام على الفرض اقول يمكن كون الخطاب عاما ولا يدخل الملئكة فى الجن لان الاضافة فى جنكم يقتضى المغايرة فلا يكون تفصيلا بل اخراجا للقبيلتين الذين يصح اتصاف كل منهما بالتقوى والفجور ثم ان الضلال العدول عن الطريق المستقيم سهوا او عمدا يسيرا او كثيرا والطريق المستقيم واحد والعدول عنه جهات فكوننا مصيبين من وجه وكوننا ضالين من وجوه فان جوانب الطريق كلها ضلال ولذا نسب الضلال الى الانبياء والى الكفار وانكان بين الضلالين بون بعيد **و** فيه اسالك من صالح ما توتى الناس من المال والاهل والولد غير الضال والمضل بالجر بدلا من كل احد والضال يحتمل كونه للنسبة اى غير ذى ضلال ومن فى من صالح زائدة او للتبعيض **سيد** **ضمخ** فى ح من لا تقربهم الملئك المتضمخ

ضمخ بالخلوق لانه توسع فى الرعونة وتشبه بالنساء ولم ينته عما نهى عنه وفيه تنبيه بان من خالف السنة فهى بخس من الكلب وان تزين بالطيب **شح** ولو كانت اى السماء حلقة لضمتها اى لضمت الكلمة المذكورة تلك الحلقة اى تلك الكلمة كانت ثقيلة على الحلقة ويكون طرفا الحلقة مضمومين اى يكون بعضها منضما الى بعض اخر منها ولوى بدل لضمتها لفصمتها اى كسرتها من غير انفصال **ضو** وهى تتضور من

ضول ضير ضيع شدة الحمى **و** منه كان صاحبك نرميه فلا يتضول وانت تتضول **ضى** فى ح البويرة تضيرهم فى سرى **فيه** ولا يضيع ودائعه ضاع يضيع اذا هلك والاضاعة والتضييع بمعنى والشك فى انه مجرد او مزيد ودائعه بالنصب على تقدير الفعلين مزيدين وبالرفع لو مجردين **سيد** حملت على فرس فاضاعه قوله وان اعطاكه

ضيف ضيق طبع بدرهم متعلق بلا تشتر **ش** فيه حين تضيف للغروب بفتح تاء وضاد معجمة وتشديد ياء اى تميل **فيه** من ضيق المقام اى مقام القيمة الذى يضيق على اهله حتى تمنوا الذهاب الى النار من شدته ويوم القيمة ظرف المقام او الضيق لو لما **حرف الطاء** **طب** اعوذ من طمع يهدى الى طبع بالتحريك **سيد**

قيل له صلى الله عليه وسلم لاى شئ سمى يوم الجمعة قال لان فيها طبعت طينة ابيك آدم وفيها كذا وكذا اى لاجتماع
هذا العظام فيها قوله فسألته عن الكلمات اى عن فائدتها قوله سبحانك اللهم تفسير للكلمات وفى الكلام
طبق — تقديم وتأخير وضمير كان فى الموضعين لقوله سبحانك قوله طابعا اى ختما ل يوم القيمة **فيه** غيثا طبقا
طرق — **ش ح** بفتح طاء وباء **تبيين** كان يطبق فى صلوته هو حديث منسوخ ++ **ط** ++ الطروق بضم طاء الاتيان
طعم — ليلا **ق** ا يطرق كينصر **و** كل فجاج مكة طريق يجئ فى فج ++ **طع** ++ **ش ح** اطعم من الطعام اى اطعم كثيرا
من الطعام وسقى كثيرا من الشراب ولعل كله من زائدة فى الموضعين للتعميم **حاش** و فى ح كفارة الفطر
اطعمه اهلك هو خاص به او منسوخ او يكون صرفت الى اهله لانه فقير عاجز لا يجب عليه النفقة فيجاز اعطاء
الكفارة عن نفسه لهم عند الشافعى او اذن له فى الانفاق لاضطراره والكفارة على التراخى **سيد**
يخرج صدقة الفطر صاعا من طعام اى بر بقرينة او شعير قوله مدان من قمح او سواه او صاع من طعام
مدان اى هى مدان قوله او سواه تنويع قوله او صاع من طعام شك من الراوى **ط** خشية ان يطعموك
بفتح ياء اى يأكل **لث** يعتمرى ربى ...يحتمل كونه على الظاهر **ط** ويدفعه قوله ايكم مثلى **ز** قلت ممنوع لان
المعنى ايكم مثلى فى وجدان طعام الجنة **بغوى** فليطعمه مما يطعم خطاب للعرب لبؤس عامتهم و
اطعمتهم متقاربة واما من ترفه فيها فالواجب النفقة بالمعروف والتسوية احسن **ها** فانما عليه ان يشبعه
ويستره بما يقيه من الحر والبرد **فتح** ونقل عن جميع اهل العلم ان للسيد ان يستأثر بالنفيس من الادم والكسوة
وانما عليه اطعامه من غالب قوت البلد **ط** السدس الاخر طعمة اى رزق لك لا فرض فلم يكن التعصيب
شيئا مستقرا ثابتا سماه طعمة دفع صلى الله عليه وسلم الى السائل سدسا بالفرض لانه جد الميت وتركه حتى ذهب فدعاه
طعن — ودفع اليه السدس الاخر كيلا يظن ان فرضه الثلث **فيه** فطعن بعض فى امارته **ط** كان صلى الله عليه
وسلم امر زيدا فى جيش مؤتة على نجباء الصحابة وامر اسامة فى مرضه على مشائخ الصحابة وكان ذلك فيه
سوى ما توهم من النجابة ان يسهل ذلك لمن بعده ويعلم ان عادة الجاهلية فى اباء امارة الموالى اميتت له
انكان لخليقا ان مخففة وذا اللام فرقة بالهجرة والسابقة فى الاسلام وانما يختلج به صدور المتعنتين بحب الرياسة
مرؤساء القبائل والاعراب سيما اهل النفاق **غير** لو طعنت فى فخذها لاجزأ عنك هذا فى ذكوة غير المقدور
مع ان الحديث ضعفوه واختلفوا فيما توحش من الاوانس **فضل** او فى ح ابى عبيدة فخرجت به ثرقاء اى
خراجة اشعار بانه تفسير الطاعون بغير ما ذكر وان اوله خراج ولعل كل مرض عام من خراج او غيره يسمى طاعونا
طفا، طفل — وكان ذلك الطاعون على خلاف النفى ++ **طف** ++ فاطفؤها امر من الاطفاء **فيه** ولا طفلا ولا صغيرا **ش**
طلع — فيه ما يدل على المغايرة بينهما ++ **طل** ++ اطلعت فى الجنة فرأيت اكثر اهلها الفقراء **ط** ضمن اطلعت
معنى تأملت فعدى رأيت لمفعولين والا كفاه واحد اذ لو كان الاطلاع حقيقة كان الرؤية للابصار
طمر — **غير** طلوع الشمس من مغربها اما لكذا واما بتوقف حركة الفلك ++ **طم** ++ من نام تحت صدف مائل

طمس وهو ينوي التوكل فلم ابرم الخ **فيه** ان الركن والمقام ياقوتتان طمس الله نورهما **اسيد** ليكون ايمان
طلسم حقيقتهما او تعطيها اما ما انا فيه **فيه** قال حجة الاسلام الطامات وهي صرف الفاظ الشرع عن ظواهرها الى معان
لم تسبق منها الى الافهام كداب الباطنية بدعة محرمة **فيه** فاذا اطمان نوم طأمنته سكنته **قو** القياس
طأنته والله اعلم **مغ** ثم اصنع ذلك في كل ركعة وسجدة حتى تطمئن اي تجلس في قعدة الاخيرة
طنب متمكنا لا عجلة ... **طن** ... فيه اطنبوا في الكلام واطنبوا السير بالغوا فيه واطنبت الريح اشتدت في غبار
ما ما احب ان بيتي مطنب ببيت محمد اني احتسب خطاي هو بفتح نون والطنب حبل طناب الخيمة فان
قيل ... ان ... البيت القريب من المسجد كفضل المجاهد على القاعد اجيب ان هذا في نفس المفسدة
طور وذا في الفعل **فيه** كانت قراءته صلى الله عليه وسلم يرفع الطور ويخفض طورا **اسيد** برفع خبر ... ولفظة
طوع وطورا ... ولو ... الجمهور لا يحتاج الى تقدير فيه **فيه** من استطاع اليه ... الاحسن ... ان
استطاعة التكليف شرط في جميع الطاعات لان المراد بها الزاد والراحلة وكانت طائفة لا يعدونهما منهما ويتقولون
على الحجاج فنزلت هذه او علم الله تعالى ان ناسا في اخر الزمان يفعلونه فصرح به ومع هذا ترى كثيرا لا يرفعون به
راسا ويلقون بانفسهم الى التهلكة **ق** في ح لا استطيع ان اخذ شيئا من القران لما علمه صلى الله عليه وسلم
ما فيه تعظيم الله تعالى طلب ما يحتاج اليه من الرحمة والعافية فلما علمه صلى الله عليه وسلم قبضه بيدية
اي في لا افارقهما مادمت حيا **حا** ... ان لك مطواعا اي كثير الطوع **ن** فان هم اطاعوك ان بسكون نون
شرطية واستدل به على ان الكفار ليسوا بمخاطبين وضعف بانه لا يدل على عدم المؤاخذة في الاخرة وانما
يدل على انهم لا يطالبون بها في الدنيا الا بعد الاسلام ولانه صلى الله عليه وسلم بدأ بالاهم فالاهم الا ترى انه بدأ
بالصلوة ولم يقل احد بالترتيب بينهما **ك** اخر الصدقة لانها تجب على قوم دون اخرين وانما يلزم
طوف بعضهم حول **ما وشرح كنز** هي من الطوافين عليكم والطوافات شبهن بالماليك وكما سقط الاستيذان
في حقهم سقط بنجاسة في حقهن للشركة في الحرج **تو** قيل الطائف من يخدم برفق وعناية ولعل قوله
انها من الطوافين بيان لقوله انها ليست بنجسة اي انها تطوف في منازلكم فتماسها بايديكم وثيابكم ولو كانت
نجسة لامرتم بالمجانبة عنها فيشق عليكم **ما** طاف على نسائه بغسل واحد يحتمل انه كان يتوضأ بينهن
او يتركه دلالة على الجواز **بغوي** يطوف على نسائه في ليلة استدل به على عدم وجوب التسوية له بين
نسائه والا فليس للزوج ان يبيت في نوبة واحدة عند اخرى من غير ضرورة ولا ان يجمع بين اثنين في ليلة
بغير اذن واجيب بوجوه **لغ** يطوف بين الصفا والمروة اي يسعى في فناء حوا وارضهما **غير** ولو كانت كما
تقول لكانت فلا جناح عليه ان لا يطوف بهما اي ليس مفهومها عدم وجوب السعي بل مفهومها عدم الاثم
على الفعل ومن في حرج **ق** ح لاطيفن على سبعين فيه ما خص به الانبياء من القوة على اطاقة هذا في ليلة
طول وقاتلت بنيهم بالخير والجهاد **ن** اطاف قضى حاجته بتشديد طاء من افتعل واصله اطتاف **مر** فيه الا يطولن

عليكم الامد فقسوقلوبكم هو كقوله ولا تكونوا كالذين اوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الامد يريد ان المؤمنين
ينبغي لهم ان يزدادوا على مر الزمان خشوعا بتكرار الذكر والوعظ بقلبه لرقته على ضد بني اسرائيل الذين يزدادون
بتكرار الذكر قسوة لغلظ قلوبهم والامد الزمان فطالت اعمار بني اسرائيل وغلب عليهم حب الدنيا ولم يؤثر فيهم
طوى — الذكر فحذر المؤمنين عن مثل حالهم **سيد** تطاول اذا تكبر **في** ح بيع الجاهلية او طواه بينه في الحاشية
طهر — اى ضعفه **فا** ح كان يطوى يومين مر في شبع **طه** قوم يعتدون في الطهور والدعاء **سيد** هو بالضم
اولى ليشمل التعدى في استعمال الماء والزيادة على ما حد له **حاشيه** صدقة الفطر سبب التطهر من
ذنوب اللغو والرفث في وقت الصيام **ما** لما نزلت فيه رجال يحبون ان يتطهروا سالهم صلى الله عليه
وسلم عن طهورهم قالوا نتوضأ للصلوة ونغتسل للجنابة ونستنجي بالماء رواه الائمة وصحح وبهذا رد على ابن
الصلاح والنووي والفقهاء في قولهم وروايتهم الجمع بين الماء والحجر في اهل قباء وليس له اصل في كتب الحديث
نعم الجمع افضل ثم الاقتصار بالماء ثم بالحجر والكل جائز بلا خلاف بين الجمهور **طى** **فيه** ان لنا طريقا الى المسجد منتنة
طيب — فكيف اذا مطرنا فقال اليس بعده طريق اطيب منها فهذه بهذه **سيد** اى هذا الحديث حديث ام سلمة قريبان
مظ قال احمد ليس معناه اذا اصابه بول ثم مر بعده على الارض انها تطهره ولكنه يمر بمكان قذر فيقذره
ثم يمر بمكان اطيب منه فيكون هذا بذلك واما مثل البول ونحوه فلا يطهره الا بالغسل اجماعا **قس** واما الطيب
فلا ادرى اى فلا اعلمه قاله صلى الله عليه وسلم ام لا **ط** و نصح طيبها بكسر طاء وضم باء ويروى بفتح طاء
وكسر باء مشددة وهو لقوم بمقابلة الحبيث **ق** الله طيب اى منزه عن النقائص والافات والعيوب و
العبد طيب متعرى عن الرذائل وقبائح الاعمال ومتحل باضدادها والمال طيب اى حلال من خيار الاموال
سيد ان الله لم يفرض الزكوة الا ليطيب الخ يريد لو كان الجمع محظورا لما افترض الزكوة والميراث
ط فان تعذر الطيب اى عليه الجمع بين الماء والطيب فان تعذر الجمع الخ فالماء كاف وحقا مصدر محذوف
طير — وان يغتسل فاعله **فيه** رايت جعفرا يطير في الجنة **ط** كان اميرا في غزوة موتة فقاتل حتى قطعت يداه
ورجلاه فرزق جناحين مضرجين بالدم **ن** ان ارواح الشهداء في طير خضر تعلق في شجر الجنة فيه مجازاة
الاموات بالثواب والعقاب قبل القيمة قيل هذا المنعم والمعذب من الارواح جزء من الجسد تبقى فيه الروح
ولا يستحيل ان يصور هذا الجزء طيرا او يجعل في جوف طائر وفي قناديل تحت العرش وتعلق به قائلة التناسخ
وهو ضلال **ز** ورايت في بعض كتب النحو ان في بمعنى على فاندفع التعلق **و** فاطرت الحلة بين نسائي
لو سدد الطاء كان من الافتعال الا في لا افعال ++ **حرف الظاء** ++ **فصل** **ما** في ح الصديق
ظعن — ات يوتى اى تنتقمون يوم اقامته اذ عدل فيكم او يوم ظعنه اذ نظر لكم اى سيره وارتحاله **ن** اى وفاته
بيت ظربكر ... اصلح بوصيته ... ان ابى لا يستطيع الحج والعمرة ولا الظعن يمكن ان يكتفى به
... الاستطاعة ... الزاد والراحلة ... ويراد به المشى راجلا وبهذا الركوب **فيه** غير سبعة

ظلل في ظل العرش ذكر الرجال فيه لا مفهوم له بل يشترك النساء معهم فيما ذكر من العدل وغيره سوى ملازمة
المسجد حتى لو دعاها ملك جميل الى التزوج فقالت اخاف الله شركت في الفضيلة **سيد** الظل يعبر به عن العزة
والمنعة اظلني فلان حرسني وجعلني في ظله اي في عزه ومنعه **ق ح** صلى بي العصر حين صار ظل كل شيء مثله
اي بعد ظل الزوال وقوله صلى بي الظهر حين صار ظل كل شيء مثله لا يريد به بعد ظل الزوال فلا يلزم كون الظهر
والعصر في وقت **ش** رب السموات وما اظلت اي دنت السموات منه ولزا سمنه السماويات قوله والذي انقطع به
ووصل له عمر فيه نظر اذ مفهوم الحديث ان القطع لرجل ثالث بعده صلى الله عليه وسلم **ش ح** يعلم عدد
ظلم ما اظلم عليه الليل اي ما دخل تحت ظلمة الليل **سيد** خلق خلقه في ظلمة اي ظلمة النفس الامارة بالسوء
المجبولة بالشهوات فالقى عليهم من نوره هو ما نصب من الشواهد والحجج وما انزل من الايات والنذر ويمكن
حمله على خلق الذر المستخرج في الازل من صلب آدم فعبر بالنور عن الطافه هي تباشير الغاية ثم اشار بقوله
اصاب واخطأ الى ظهور اثر تلك العناية في الانزال فلذلك اي لعدم تغيره اي الازل والتوفيق بين هذا المعنى
وبين ح ما من مولود ان الانسان مركب من روحانية تقتضي الروح الى عالم القدس وهي مستعدة لقبول
فيضان نور الله ومن نفسانية مائلة الى ذات الشهوات وقد مر في ضل **ط** قالوا اينا لم يظلم فهموا ان الظلم
هو المعصية اذ لبس الايمان وخلطه بالشرك لا يتصور فاجيبوا بمنعه بل بقوم يتصور واقع ممن آمن بالله واشرك
في عبادته غيره وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون **ق ح** الظلم ظلمات يوم القيمة اي ظلمات على صاحبه
لا يهتدي يوم القيمة [illegible] ومنه فمن شفيه [illegible]
البراو بمعنى النكال في حجه غير ما ظلم [illegible] اي ما ظلم في مدح الانصار وترجيحهم على غيرهم **ق** ان شئ
فعليهم مرفي ركب **ط** داء الجنة قرينة اما التفصيلية قوله فلا يظلم من الله اخ يعني وان الله ان يفضل الله
رجله فيمتلي ولا ينشأ لها خلقا نفيا للظلم عن خلقه لطفا وكرما وان عذبه لم يكن ظلما لانه تصرف في ملكه
ظمأ لكنه تعالى لا يفعله كرما ولطفا وا تقوا فتنة الاية يجي في عذب ++ **ظم** + **بح** ضمي بالكسر اظمأ ما القي
ظنن فيهما **ش ح** ذهب الظن بمعنى منصوص في روايتنا ++ **ظن** . + **فض ه** او ظنينا في ولاء
وراثة هو بظاء المتهم وبالصاد البخيل والاول هو المراد **فتح** انا عند ظن عبدي القرطبي واما ظن المغفرة
مع الاصرار فمحض الجهل والغرة وهو يجر الى مذهب المرجئة **تو** المجاهد يأخذ من حسنات من يخونه
فما ظنكم اي ما تظنون في رغبته في اخذ حسناته وفي الاستكثار منه في مقام اشد حاجة من كل مقام
ظهر والامر موكول الى مشيته ++ **ظه** . **ط** [illegible] الملك الموكل
على تصوير الاجنة او هو تمثيل الرازي [illegible] المعتزلة [illegible] لا يجوز تفسير الاية بالحديث فان من ظهورهم
بدل من بني آدم فلم يذكر انه اخذ من ظهر آدم شيئا [illegible]
واما اخراجها من ظهر آدم فمسألة عنه [illegible] التوفيق بينهما

ان المراد من بنی آدم ادم ونبوه والمراد من الاخراج تولید بعضهم من بعض علی مر الزمان واقتصر فی الحدیث
علی ذکر ادم اکتفاء بالاصل وبویدهما ورد انه اخرج من صلبه کل ذریة ذراها فنثرها بین یدیه کالذر فکلمهم
الست بربکم یراد هم جمیعا فی صلبه واما تاویل الامام فالحدیث وارد فی عالم الغیب والایة فی عالم الشهادة
وتحقیقه علی ما نقل عن القطب الشیرازی انه اخذ من ذریة اخرجت من ظهر ادم واخذ منها المیثاق المقالی
الازلی الاول کما اخذ منهم فی لایزال بالتدریج حین اخرجوا بنصب الادلة الباعثة علی الاعتراف فان قیل
کیف تطابق الحدیث السؤال عن الایة والمیثاقان مختلفان قلت من حیث الاسلوب الحکیم سأل النبی
عن میثاق حالی واجیب عن مقالی کانه قیل المیثاق المسؤل ظاهر بنصب الادلة لکن هنا میثاق اخفی
لا یعلمه الامن ارشده الله فسرنه ق ح بلقی النوی وهو ظرف فی نشا الله ای الذی اخذه اذ لعله انو
... فیه فاشار الی تردده فیه فضل ع اکان بعضهم ... لم یسلهم ... فیه المبادرة الی صلاة الله
... وفته ببلوغ ... ادلاه ... ان ذهاب ... اذا صلی ... فقد روی انه یخرج المصلی
الی بنی عمرو وهم یصلون العصر وانما اخروا الی وسط الوسط لانهم کانوا اهل اعمال وزروع وانما اخر عمر بن عبد العزیز
علی عادة الامراء قبله قبل بلوغ السنة اولشغل به سید قطعها عن ظهر الطریق ای ظاهرها ط من قرأ
القران فاستظهره واحل حلاله وحرم حرامه ای عمل ودعی الناس الیه فبالثلثة معا یشفع عشرة من اهل بیته
قد وجبت لهم النار سید استظهره ای حفظه او طلب المعاونة او احتاط فیه قیل جمیعا مراد هنا ای حفظه
وطلب منه القوة والمعاونة فی الدین واحتاط فی حفظ حرمته ق اکان علی ظهر سیر هو مقحم ق ح مثل
القلب کریشة بارض فلاة یقلبها الریاح ظهرا لبطن ذکر الارض تاکیدا اذ الفلاة تدل علیه وتقلب صفة
اخری لریشة وظهرا لبطن مفعول مطلق ای تقلیبا مختلفا ولام لبطن بمعنی الی لغة ظهرت المستوی
ای وی یستوی بالباء فضل م افاحیینا لیلتنا حتی اظهرنا ای دخلنا فی الظهیرة ++ حرف
العین ++ عب عبأت الجیش اعبؤهم بالفتح عبأ بالفتح فیه النظر الی وجه علی عبادة عبد
سید قیل معناه انه کان اذا برز قال الناس لا اله الا الله ما اشرف هذا الفتی لا اله الا الله ما اعلم
هذا الفتی فرؤیته تحملهم علی التوحید فیه مجتابی النمار او العباء ق هو بالمد وفتح العین جمع عباءة
++ عت ++ فلعله یستعتب سید ای یطلب من الله العتبی وهو الارضاء ای یطلب رضاء الله عتب
بالتوبة ورد المظالم فیه ان لله عتقاء ش ح هو جمع عتیق بمعنی کریم او قدیم او عبد معتق او خیار عتق
او سابق وناج او جمیل ن وایما امرأ مسلم اعتق امرأتین مسلمتین کانتا فکاکه فیه ان عتق العبد افضل
من عتق الامة وبه قال بعضهم وقیل عتقها افضل لانه یتعدی الی ولدها سید امر بالعتق ای کف الرقاب
عن العبودیة وکذا سائر الخیرات مامور فی الخسوف لانها تدفع العذاب ++ عث ++ وان عثرت به عثر
دابته ش ح الباء للتعدیة او للملابسة من باب نصر س ابغض الناس العثری بتشدید یاء ++

عجب ع ++ عجب ربك من قوم يساقون الى الجنة اى عظم عنده وقيل رضى واثاب سيد والاول الوجه
لقوله فى بعضها انظروا الى عبدى على سبيل المباهاة ه فعجبنا له يساله ويصدقه اذ التصديق حال الخبير
والسوال حال الجاهل فكيف يجتمعان مع انه لم يكن ح من يعلم هذا غير النبى صلى الله عليه وسلم غ
الرجل يعمل العمل فيستره فاذا اطلع عليه اعجبه فقال له اجران اجر السر واجر العلانية قيل هذا اذا اعجبه
ليقتدى عليه الناس بحديثه نعم تشهداء الله لا ليعظم ويكرم فانه رئاء وقيل اعجبه رجاء ان يعمله بعمله فيكون
له مثل اجورهم فيكون له اجران وهذا اخبار فى معنى الاستخبار اى هل يحاسب عليه بالرئاء ام لا فتح
اعجاب المرء نفسه ملاحظته لها بعين الكمال مع نسيان نعمة الله فان احتقر غيره فهو الكبر ط فيه اى الخلق
اعجب ايمانا قالوا الملئكة الى قوم يكونون من بعدى يحتمل ان يراد باعجب اعظم مجاز الجوابهم المجاز ورده
عجج للحقيقة سيد فيه اى الحج افضل اى اعمال الحج افضل قال العج والثج اى حج فيه عج وثج ط ويمكن
عجر ان يراد بهما الاستيعاب بذكر اوله واخره ع من ضرب فيه المعجر ما تشده المرأة على راسها سيد
عجز فيه كل شئ بقدر حتى العجز اى كونه عاجزا ضعيفا فى الجثة والراى او ناقص الخلق وكونه كامل العقل والجثة
بقدره ه العجز عدم القدرة او ترك ما يجب وتاخيره او عام فى امور الدارين والكيس ضد العجز يعنى ما من
شئ الا سبق علمه به ومشيته سواء كان من افعالنا وصفاتنا او من غيرها كما يقال قدم الحاج حتى المشاة
اى حتى ما يقع منكم بمشيتكم ط لا تاتوا النساء فى اعجازهن هو جمع عجز كعضد مؤخر الشئ هذا ان فعله
عجل باجنبية فحكمه كالزنا وان فعله بامرأته فهو محرم لكن لا يرجم بل يعزر شرح فيه وان لا يستعجل اى يطلب العجل بان يستبطى الاجابة
ه فتوضأوا وهم عجال اى مستعجلون بكسر عين جمع عجلان تو وفى من يصيب الغنيمة الا تعجلوا ثلثى اجرهم
من الاخرة بجاء معجمة القاضى قالوا انه معارض بحديث مع ما نال من اجر وغنيمة قلت ممنوع فانه لا يدل
على كمال الاجر قالوا ولا يصح نقص الاجر بالغنيمة كما لم ينقص من اهل بدر وكانوا افضل المجاهدين قلت ممنوع و
كونهم مغفورا لهم ومرضيا عنهم لا يدل عليه فانه لا ينفى ان يكون وراء هذا مرتبة افضل منه لغة اعجل
اوارن وزوى كا عطمن رنوت النظر اليه اى ادمته اى ادم الجز ولا تقتر قوله لئلا تموت خنقا لان غير الحديد
لا يمور فى الزكوة مورة ط ما عجلوا الفطر سرة اشباع النفس ليقوى على اداء الصلوة مطمئنا وفيه رد على الشيعة الذين
يوخرون الى ظهور النجوم ق عجلت منيته يجئ فى نقد ق يستجاب ما لم يعجل مر فى دعا فيه اتقوا
عجم الله فى هذه البهائم المعجمة تو هو بضم ميم وسكون عين وكسر جيم فيه ترك الاضرار بها فى علفها والركوب
عدد عليها ومر فى صلح ++ عد عدهن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى يدى سيد اى اخذ اصابع يدى
وجعل يعقدها فى الكف خمس مرات على عدد الخصال وهن ضميرهم يفسره قوله فيما بعده التسبيح شح
واعلم ان قوله سبحان الله وبحمده اذا كان مطلقا كان محمولا على اول مرتبة وهى الواحدة واذا قيل بقوله عدد
خلقه كان هذا الجمل قائما مقام المفصل فيساويه ويوازيه وكذا الحال فى البواقى سيد قوله مداد رضاه

اى قدره بمقدار ما يرضاه **غير** لا اله الا الله عدة للقائه روى بالرفع خبر مبتدا هو لا اله الا الله وبالنصب حال
من مفعول اقول محذوفا وهو بالضم ما اعد لحوادث الدهر من السلاح والمال ونحوهما **ق** ما احدثت لهام
عدل ثى حب **ق** من اعداهن من الابل يجئ فى كوم **فتح** فيه اعتدلوا فى السجود قيل لعل المراد بالاعتدال
هنا السجدة على وفق الامر لان الاعتدال المطلوب فى الركوع لا يتاتى هنا فانه استواء الظهر والعنق والمطلوب
هنا ارتفاع الاسافل على الاعالى **ط** من صلى بعد المغرب ست ركعات عدلن بعبادة ثنتى عشرة فان قلت
كيف يعادل العبادة القليلة العبادات الكثيرة قلت ان اختلف الفعلان نوعا فلا اشكال وان اتفقا فلعل القليل يقترن باوقات
واحوال ترجحه على امثاله وقيل ان ثواب القليل مضعفا يعادل ثواب الكثير غير مضعف اقول مثال هذا من باب
الترغيب فيجوز ان يفضل ما لا يعرف فضله على ما يعرف فضله وان كان افضل تحضيضا والظاهر ان الست ركعات
وكذا العشرين مع الركعتين الراتبتين **سيد** فعدلنى كذلك من وراء ظهره المشار اليه هى الحالة المشبه
بها التى صورها ابن عباس بيده عند التحديث وفيه جواز العمل اليسير فى الصلوة وعدم جواز تقدم المأموم
على الامام لانه صلى الله عليه وسلم اداره من خلفه وكان ادارته من بين يديه ايسر وجواز الصلوة خلف من لم
عدن ينو الامامة **فيه** المعدن بفتح ميم وكسر دال والعدن الاقامة من ضرب **فتح** عدن بفتحتين بلد مسامت
عدى صنعاء فى اواخر سواحل اليمن واوائل سواحل الهند **فيه** المعتدى فى الصدقة كمانعها **ط** لا يحل لرب المال كتمان
المال وان اعتدى الساعى **قاموس** فاستعدى عليه معاوية اى رفع اليه امره **ما** كان ابن عمر اذا سمع
حديثا لم يعده ولم يقصر دونه اى لم يتجاوزه يريد انه كثير الاتباع للسنة ولا يتعدى حدودها **ق** لا تعدو النازل
عذب يجئ فى عطى ++ **عذ** الميت يعذب ببكاء اهله **مغيث** اما قوله ولا تزر وازرة وزر اخرى ففى احكام
الدنيا كداب الجاهلية يطلبون بثار القتيل اخا القاتل او اباه او ذا رحم منه او من عشيرته فاما عقاب الله فيعم
المحسن والمسئ لقوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة اى تصيب الظالم وغيره وسئل
صلى الله عليه وسلم انهلك وفينا الصالحون فقال نعم اذا كثر الخبث وقد اهلكت اقوام بالذنوب وفيهم الصبيان
وفى الكتب المنزلة انا الله الغيور اخذ الابناء بذنوب الاباء وروى ان الحبارى تموت فى وكرها بظلم الظالم وقد قحط مضر
بدعائه صلى الله عليه وسلم فعم اصحابه حتى شدوا الحجارة على البطون من الجوع وقد نشاهد من المدن اصابتهم
الرجفة وفيهم البر والفاجر والاطفال **ز** اقول قوله ولا تزر وازرة وزر اخرى محكم لا مجال للتاويل والتخصيص
فى مدلوله واما تعميم تعذيب غير الظالم فبسبب المداهنة وترك الامر بالمعروف والنهى عن المنكر وذلك ذنب
مستقل وكذا نعم اذا كثر الخبث فان الاقلين اما ان منعوهم عن الظلم على ما استطاعوا او داهنوهم وعلى الثانى تعذيبهم بترك النهى وعلى الاول يكون
تعذيبهم من قبيل الابتلاء الذى يبتلى به عباده فاما ان يصبروا فيوفون اجورهم بغير حساب ويرضوا فلهم الرضا
او يسخطوا فعليهم سخط الله واما تعذيب الاطفال فلعله لرفع درجاتهم فى الاخرة كما يبتلى صغار المسلمين بانواع
الامراض لرفع درجاتهم ودرجات ابائهم وتكفير سيئاتهم فان فى الجنة درجات لا ينال بكثرة الاعمال وانما ينال

بالصبر على البلاء والامراض واما اخذ الابناء بذنوب الاباء فلعله في شريعة بعض من قبلنا او ماول بمثل ما مر وامام
الجباري فبوتهم ليس من قبيل التعذيب بل من باب هلاك امة لحكمة تقتضيه فانها غير مكلفة حتى تعاقب
والله اعلم **ق** ان لاتنفروا يعذبكم الخ فامسك عنهم المطر وكان عذابهم اى تبين به ان العذاب الموعود اراد
امساكه اوكان الامساك ما صدق به العذاب الموعود ولا يلائم هذا الحديث الباب **ما** لو ان الله عذب
اهل السموات والارض يعذبهم وهو غير ظالم لان اعماله وان وقعت على وجه مرضى فهي لا يقاوم نعمه ثم وقعت
في مقابلة يسير منها وبقيت بقيتها مقتضية لشكرها فلو عذبه لعذبه وهو غير ظالم ولو رحمه لكانت رحمته خيرا
له من عمله **عرب** **ما** فيه قيل لو مت النبي صلى الله عليه وسلم وفي العرب كافر بل دخل الكل في
الاسلام اراد به عبادة الاصنام واما نصارى تغلب فما اراهم اسلموا في حيوته بل بذلوا الجزية **هف** من غش
العرب لم يدخل في شفاعتى لان القران نزل بلغتهم وهم حملوا الشريعة والسنن وبلغوها الينا وهم فتحوا
البلاد ولانهم اولاد اسمعيل ومعد بن عدنان اصل العرب اعنى مادة قريش وسكان الجزيرة
واما اولاد قحطان بن هود فهم ايضا عرب واختلف النسابون في العرب الخلص قيل هم القحطانيون دون
العدنانيين لان اسمعيل لغته سريانية لكنه سكن الحجاز وتعرب وتزوج الى جرهم وقيل العرب القديم العدنانية
والقحطانية لم تكن عن عاربة **ط** ليفرن الناس من الدجال قيل فاين العرب حينئذ قال هو قليل اى ان كان
حال الناس هذا فاين المجاهدون الذابون عن حريم الاسلام المانعون اهله صولة الاعداء **فيه** عرج عرقا
من نصه **ص** عرج بالفتح اذا اصاب شئ في رجله فمشى مشية العرجان فان كان خلقيا فبالكسر **سيل**
كان صلى الله عليه وسلم يمر بالمريض وهو معتكف فيمر كما هو ولا يعرج يسال عنه الجهلتان تفسير قوله يمر كما هو
وهو يحتمل ان يكون لايسال عنه اصلا او يسال عنه مارا من غير تعريج لان نفي المجموع يصدق بنفي كل جزء وبنفي واحد والكاف
صفة مصدر محذوف وما موصوفة ولفظ هو مبتدأ والخبر محذوف والجملة صفة ما **تو** فيه ذكر ابن شيبة
عن بعض السلف ان العرش مخلوق من ياقوتة حمراء بعد ما بين قطريه مسيرة الف سنة واتساعه مثله وان
بعد ما بينه الى الارض السفلى مثله وذهبت طائفة من اهل الكتاب انه فلك مستدير من جميع جوانبه محيط بالعالم
وربما سموه الفلك التاسع وليس بجيد لانه ثبت في الشرع ان له قوائم تحمله الملائكة ولا يكون الفلك كذلك وايضا
فانه فوق الجنة وهي فوق السموات وفيها مائة درجة ما بين كل درجتين كما بين السماء والارض فالبعد الذي بينه و
بين الكرسي ليس هو نسبة فلك الى فلك **نه** فعلناها وهذا كافر بالعرش اى تمتعنا عمرة القضاء سنة سبع و
عرش كان معاوية يومئذ كافرا **ن** وفيه ان الظاهر ان عمرة القضاء كانت منفردة لامع الحج ليكون تمتعا **فيه** اقام بالعرصة
عرص **فتح** هو بفتحتين وسكون راء بينهما البقعة المذكورة **فيه** فاستعرضهم الخوارج اى قتلوهم الخ **فضل ا**
عرض ومنه استعرض اهل مكة ومعى في نهج **فتح** ذلك العرض اى الحساب المذكور في الاية ان يعرض اعمال المومن
عليه حتى يعرف منة الله في سترها في الدنيا وعفوه في الاخرة **غير** يعرض الناس يوم القيمة ثلث عرضات فاما عرضتان

وجدال ومعاذير قيل اى ثلث مرات اما الاول فيدفعون عن انفسهم ويقولون لم يبلغنا الانبياء ويحاجون الله والثانية يعترفون بذنوبهم والثالثة يطير كتابهم باليمين لاهل السعادة وبالشمال لاهل الشقاوة فيتم فضيحتهم **نه** ليس الغنى عن كثرة العرض هو بفتحتين متاع الدنيا **ق** منه رجل يريد الجهاد فى سبيل الله وهو يبتغى عرضا من الدنيا فقال لا اجر له وفيه ان التشريك فى النية مفسد للعبادة وانه لا يوجر بهذه النية العبادة **ق** منه عرض حاضر يأكل منه البر والفاجر والعرض والمال مترادفان **ن** **ط** فى عرض الوسادة اراد بها ما يجعل تحت الراس وقيل اراد الفراش لقوله اضطجع فى طولها وهذا ضعيف وباطل وفيه دليل جواز نوم الرجل مع امرأته بحضرة بعض محارمها وان كان مميزا **ق** **ح** غطوا الاناء ولو ان تعرضوا عليه عودا هو بضم راء وكسرها اى تضع عليه عودا عرضا **ق** تعرض اعمال الناس فى كل جمعة يحتمل ان الاعمال يعرض على الله كل يوم ثم يعرض عليه اعمال الجمعة فى كل اثنين وخميس ثم يعرض اعمال سنة فى شعبان فيعرض عرضا بعد عرض ولكل عرض حكمة يطلع عليها من يشاء من خلقه او يعرض فى اليوم تفصيلا ثم فى الجمعة جملة او بالعكس **فنه** هذه الخطوط الاعراض جمع عرض بفتحتين وهو ما ينتفع به فى الدنيا وفى الخير وفى الشر وهو بالسكون ضد الطول ويطلق على ما يقابل النقدين والمراد هنا الاول واريد بها الآفات العارضة فان سلم من هذا لم يسلم من هذا وان سلم من الجميع ولم يصبه مرض او فقد مال او غيرهما بغته الاجل **ط** مثل امتى مثل الغيث او كحديقة اطعم منها فوج عاما الخ لعل آخرها فوجا ان يكون اعرضها عرضا واعمقها عمقا وهذه للتسوية فى التشبيه اى كيفية صفة امتى بايهما اشبهتها صح وجه الشبه فى الاول نفع الناس بالهدى والعلم وفى الثانى الاستنفاع من علم الرسول وهداه واتيانه الكلأ والعشب الكثير والاخاذات وانتفاع الناس به بالرعى والسقى وهو المعنى بالفوج الذى اطعم من الحديقة عاما وفوجا تمييز وان يكون خبر لعل واسم يكون اما ضمير يرجع الى آخر واعرض خبره وصف لامة بالطول واخويه باعتبار الابتها بالحديقة واما اعرض ان روى بالرفع والخبر محذوف اى له او اعرض واعمق واحسن حريها مبالغة اى ابلغها عرضا وعمقا وحسنا نحو العسل احلى من الخل واحسنها حسنا الحى بجده وعرضا اما اسم عين بدليل واعمقها عمقا واسم معنى بدليل واحسنها حسنا والفوج و الفيج الجماعة واعوج صفة للشيخ باعتبار اللفظ وليسوا صفة له المعنى **سبيل** فيه لم يجد عرف الجنة قد يجعل هذا كناية عن المبالغة فى عدم دخول الجنة وليس كذلك فان المومن لا بد ان يدخلها فالمعنى ان العلماء الزاهدين يمدحون يوم القيمة برائحة الجنة تسلية لهم وتقوية لقلوبهم امنا لهم من الفزع الاكبر وهذا البائس المبتغى للاعراض الفانية يكون كصاحب امراض فى دماغه مانعة من ادراك الروائح ويتم فى علم **نش** تعرفت ما عنده اى تطلبته حتى عرفته **نه** معارفها فاهدها هو بكسر راء جمع معرفة بفتح راء موضع ينبت عليه عرف الفرس من رقبته **ما** عرفت اذا شهد عرفة وح البخارى اول من عرف بالبصرة ابن عباس معناه انه كان بعد عصر عرفة يأخذ فى الدعاء والذكر والضراعة الى الغروب كاهل عرفة **ق** **ح** ما يعرفن من الغلس اى ما يعرفن ارجال او نساء وقيل ما يعرفن اعيانهن ورجح الثانى بان المعرفة انما يتعلق بالاعيان فلو كان المراد

عرف

نفى معرفة كونهن ذكورا او اناثا لقال لا يعلمن لان الحكم بالذكور والاناث من متعلقات العلم دون المعرفة وهذا
يقتضى انهن كن سافرات الوجوه وهذا كان قبل اية الحجاب او ابيح الكشف للغلس المانع من الروية **سيد**
كيف تعرف امتك من بين الامم فيما بين نوح الى امتك اى كيف تميز امتك من بين سائر الامم وفيما بين نوح بيان الامم
اى مبتدئا من نوح منتهيا الى امتك قوله واعرفهم يوتون كتبهم بايمانهم واعرفهم يسعى بين ايديهم ذريتهم
يوتون ويسعى لم ياتيا للتفصيل والتميز كالاولى بل اتى بهما ابتهاجا بما اوتوا من الكرامة ومدحا لهم **غير** معرف
آل محمد فسر بابى حفص عمر بن ابى سلمة **ز** كنت اعرف انقضاء النبى قوله قال المذنب الخ اقول ثم وجدته
منصوصا فى القسطلانى هكذا فالحمد لله على التوارد **سيد** من عرفنى فقد عرفنى الخ اى ومن لم يعرفنى الخ
يريد ان الشرطية الثانية لابد فيه من تقدير **ط** للمسلم على المسلم ست بالمعروف اى ست خصال ملتبس بالمعروف
اى عرف بالشرع والعقل حسنه **ق ح** سيصيب امتى من سلطانهم شدة لا ينجو منه الا رجل عرف دين الله فجاهد
عليه بلسانه ويده وقلبه فذلك الذى سبقت له السوابق ورجل عرف دين الله فصدق به ورجل عرف دين الله فسكت
عليه قوله السوابق اى السعادات والبشارات بالثواب والتوفيق للطاعة والمعرفة للرجل الاول حق معرفة باعثة
للتصلب للجهاد باللسان والقلب واليد وللثانى دون الاول باعثة للجهاد بلسانه وقلبه فقط وللثالث ادنى منها
باعثة للجهاد بكراهة القلب فقط وهو اضعف الايمان والتصديق حقيقة فى اللسان واريد هنا العمل برفع
المنكر بلسانه وقلبه مجازا قوله على ابطانه كله اى ابطان محبة الخير وابطان بغض الباطل فى قلبه **فيه**
فى صفة الصديق معروق الوجه **فضل م** اى قليل اللحم حتى يتبين حجم العظم **ع** ليس لعرق ظالم بالكسر **ما** — عرق
المؤمن يموت بعرق جبينه قيل هو لحيائه من الله تعالى لما اقترف من المخالفات وفى كان ابن تعالى
ابن سيرين بين علم المؤمن عرق الجبين ولا يلزم ان يكون هذا امارة لكل مؤمن يموت فان الناس على
درجات ويقويه رواية قد يموت المؤمن بعرق الجبين وقيل معناه يموت سهلا لا يلحقه نصب الا كما يعرق
احدكم بالجبين وهذا كما ترى **ز** اذ نصبه عند الموت وشدة سكراته تكفر سيئاته وترفع درجاته ولذا كان صلى
الله عليه وسلم اشتد سكراته وروى فيه عن عائشة ما روى **ما** فيه ويل للعراقيب من النار هو بفتح عين — عرقوب
جمع عرقوب بضمها وهو عصب فوق العقب وفيه جواز التعذيب بالنار من الصغائر لان ترك بعض عضو الوضوء
ليس كبيرة لاختلاف الائمة فى فرض الرجلين فان محمد بن جرير الطبرى وهو سنى يقول بالتخيير بين المسح والغسل
ط فيه ليستتر من العرى بضم فسكون **ش ح** وكذا كسى من العرى وكلمة من فى المواضع الثلثة للابتداء — عرى
اى كل من الكسوة والهدى والبصر مبتدأ عن ضده يريد ان كل واحد لو خلى وطبعه لم يكن الا فى عرى وضلالة
وعمى **غير** العارية مؤداة معناه عند من يضمن انه يودى عينا حال القيام وقيمة عند التلف وعند غيره الزام
المستعير مؤنة ردها الى مالكها **ز** قام اليه عريانا اى قام الى زيد بن حارثة لما قدم فاعتنقه وقبله **ع**
اصبحت بنو اسد تعزرنى على الاسلام **فتح** اى بنو اسد بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر وكانوا فيمن ارتد — عزر

بعد النبي صلى الله عليه وسلم وتبعوا طليحة بن خويلد الاسدي لما ادعى النبوة ثم قاتلهم خالد بن الوليد في عهد
الصديق فاسلموا وتاب طليحة وحسن اسلامه وسكن معظمهم الكوفة بعد ثم كانوا ممن شكوا سعد بن ابي
وقاص وهو امير الكوفة الى عمر حتى عزله واغرب التوربشتي فقال عن بعض انه اراد ببني اسد بني الزبير بن العوام وفيه نظر
لان القضية ان كانت هي التي وقعت في عهد عمر فلم يكن للزبير اذ ذاك بنون فان اباهم الزبير اذ ذاك كان موجودا
عزل وهو صديق سعد وان كان بعد ذلك يحتاج الى بيان **فيه** واعزلوا فراشه العزل جدا كردن من ضرب **فيه**
عزم ليعزم المسئلة اي لا يعلق بالمشية بان يقول اعطني كذا ان شئت لانه لا يتصور الا فيمن يتوجه في حقه الاكراه **سيل**
ان شئت منع منه لانه كلمة الشك في القبول والله كريم جواد لا بخل عنده فليستيقن بالقبول **ط** قوله يفعل
ما يشاء اي وان كان يفعل هو ما يشاء فانت اعزم واجزم **سيل** من غير ان يامرهم فيه بعزيمة فتوفي صلى الله
عليه وسلم والامر على ذلك اي على اقامة التراويح فرادى من غير جماعة الى اول خلافة عمر فامر عمر ابيا ان يصلي بالناس
عزى جماعة **ق** في سجدة ص ليست من عزائم السجود اي فرائضها **مف** فيه عزو زابرابين بضمتين وبالمد **ط**
هو بفتح مهملة وسكون زاي وفتح واو وراء مهملة **ط** وفيه عزى اذا اصبر فتعزى تصبر ++ **عس** ++ اجمعه من
عسب العسب **سيل** جمع عسيب وهو اصول سعف النخل والسعف ما عليه الخوص ++ **عش** ++ من ترك
عشر عشر ما امر به هلك عمر في ترفح يوم عاشوراء اي يوم الليلة العاشرة وعدل به عن الصفة وهو يوم العاشرة
مضاف الى الليلة الماضية ومن قال انه التاسع فهو مضاف الى الليلة الاتية **ق** وذلك لانهم يحسبون
في الاظماء يوم الورد فاذا اقامت في الرعي يومين ثم وردت في الثالث قالوا وردت ربعا لانهم حسبوا بقية
اليوم الذي وردت فيه قبل الرعي واول اليوم الذي ترد فيه بعد الرعي **غير** المعشر طائفة يجمعهم وصف
كالشباب والشيخوخة والنبوة **ط** قوله عشر في من قال السلام عليكم اي له عشر حسنات او كتب له عشر
حسنات وفيه ان افضل السلام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وقول المجيب وعليكم السلام ورحمة وبركاته
بالواو ليكون لهما ثلثون حسنات **غير** بئس ابن العشيرة قالوا هو ابن عيينة واستدل بقوله شر الناس يوم القيمة
ان عيينة خذوله بسوء وضعف فانه عام ويتوجه على من اتصف بالصفة المذكورة وشرط ان يموت عليه
ومن اين انه مات عليه **ط** انه عاشر عشرة في الاسلام اي يشبه اذ ليس هو من العشرة المبشرة **ز** وفيه نظر
اذ الظاهر انه اراد انه اسلم عاشر عشرة لانه عاشر المبشرين **مه** ما رايته صائما في العشر هو اعم من ان صومه فيه
عشا **فيه** اذا وضع عشاء احدكم واقيمت الصلوة فابدؤا بالعشاء ولا يعجل حتى يفرغ منه **سيل** اي اذا وضع
عشاء احدكم فابدؤا انتم بالعشاء ولا يعجل هو حتى يفرغ معكم منه فالامر بالجمع متوجه الى المخاطبين و
عصفر بالافراد الى الاحد **غير** فيشبه عشاء بالمد الكسر ++ **عص** ++ **مغيث** لا تلبسوا المعصفر اختلفوا
فيه فاجازه الجمهور والشافعي وابو حنيفة ومالك وكرهه بعض تنزيها لانه صلى الله عليه وسلم لبس حلة حمراء
وما صبغ غزله ثم نسج فليس بداخل في النهي قال ابراهيم النخعي اني لالبس المعصفر وانا اعلم انه زينة الشيطان

عصم واتخذ الحديد وانى لم اعلم انه زينة الشيطان يريد به اخفاء نفسه وستر حاله **فيه** عصم من الدجال **ط** اى عصم
قارئه من كل جبار كما عصم اولئك الفتية من ذلك الجبار اللهم اعصمنا منهم وبدد شملهم ومزقهم كل ممزق **حا**
عصا اصلح لى دينى الذى هو عصمة امرى فان من لا دين له لا عصمة لنفسه ولا لشئ من امره **فيه** لا ترفع عصاك قوله
لا تضرب ظعينتك ليس فيه منع ضربهن فقد ابيح بقوله تعالى واضربوهن وانما هو نهى عن تبريح الضرب على
عادة من يستجيز ضرب المماليك **ما** ويباح ضرب الدواب لانها لا تتادب بالكلام **ط** عصية عصت الله ورسوله
واظهار شكاية يستلزم الدعاء وغفار غفر الله وسالم سالمها الله يحتمل الدعاء والخبر لسبقهم فى الاسلام من غير حرب وكان
عطب غفاريتهم بسرقة فدعا بالمغفرة لهم ++ **عط** ++ عطب عطبا بالفتح فهو عطب ككتف من ضرب **مج** فيه
عطش+عطو عطش يعطش بالضم والكسر عطشا بالفتح **فيه** معاطن الابل جمع معطن بفتح ميم وكسر طاء ويقال فيه عطن **سيل**
فيه لا يجوز لامراة عطية الا باذن زوجها محمول على غير الرشيدة وهو قول العامة الا ما حكى عن مالك وحمل على حسن
عطا المعاشرة واستطابة نفس الرجل **تو** اذا سافرتم فى الخصب فاعطوا الابل حقها بان يقلل السير ويطلق زمامها للرعى
فى اثناء السير وفى المراحل ولا تعدوا المنازل بفتح تاء وسكون عين اى لا ينبغى فى الخصب تعدى المنازل المعروفة ويوخذ
منه انه ليس للمكترى تعدى المنازل المعروفة لان المطلق يحمل على المعهود **سيل** وما اعطى عطاء هو خير وفى
بعضها خير بحذف هو وفى اخر عطاء خيرا بالنصب **فضل** ان عاطيتها كل دلو بتمرة ما خوذ من فلان يعطينى بالتشديد
ويعاطينى اذا كان يخدمك او من المعاطاة للمناولة وكان كل واحد اخذ بيد صاحبه على ذلك اذا عاقده عليه ++ **عظ**
عظم ++ **شح** رب العرش العظيم روى بالرفع خبر آخر او صفة للرب وبالجر صفة العرش **ما** واسندوا عظم ذلك اى تكلموا
فى اسرار المنافقين ونسبوا معظمه اليه **غير** اما السن فعظم يريد وهو طعام الجن فلا ينجس بالاستنجاء **ط** دعا
باسمه الاعظم هو بمعنى عظيم اذ ليس بعض الاسماء اعظم وقيل بل كل اسم اكثر تعظيما فهو اعظم فالرحمن اعظم من
الرحيم والله اعظم من الرب وفى شرح السنة فيه دلالة على ان لله اسما اعظم اذا دعى به اجاب وحجة على من قال
ليس الاسم الاعظم معينا بل كل اسم كان باخلاص تام مع الاعراض عما سواه فهو الاعظم لان شرف الاسم لشرف المسمى
لا بواسطة الحروف المخصوصة **شح** فى هاتين الايتين يجوز ان يراد انه فى كل واحدة منهما او كلتيهما معا على سبيل
الاجتماع لا الانفراد وكذا الحال فى الحديث الذى بعده قوله جمعا بين الاحاديث مبنى على انه فى كل واحد منهما او فيهما وهو
احد الاحتمالين **سيل** لا يتعاظمه شئ اى لا يعاظمه اعطاء شئ بل جميع الموجودات والمعدومات عنده شئ **قا ح**
يتعاظمه احدكم فى وسوسة **و** العظة ازارى مر فى از **مف** فلم ار ذنبا اعظم من سورة او آية اوتيها رجل ثم نسيها يعنى
من الصغائر لان نسيان القران ليس من الكبائر ان لم يكن عن استخفاف **غير** فى لفظ اوتى دون حفظ اشارة الى
ان المراد منه علم القران وحمل النسيان على الاعراض عنه ليترتب هذا الحكم عليه ويتم فى قدر **سيل** ++ **عف** ++ ومن
عفف يستعفف اى طلب من نفسه العفة **و** العفف عن ذلك افضل اى التجنب عما فوق الازار افضل وهذا ضعيف فانه لو كان
عفو افضل كان صلى الله عليه وسلم به احق وكان يباشرها **فيه** بكى ثم قال سلوا الله العافية علم وقوع امته فى الحرص

والفتن فبكى ام يطلب العافية ط ما سئل الله شيئا يعني احب اليه من ان يسأل العافية سيد صلة سأل الله
شيئا احب اليه من العافية فالحصر المفسر لفظ ان يسأل اعتنا واحب في الظاهر مفعول يعني وفي الحقيقة صفة شيئا من
عمل اليوم والليلة اعفوا اللحى كان صلى الله عليه وسلم يأخذ من عرض لحيته وطولها بالسوية واخذ ابو ايوب لحيته
شيئا فقال له لا يصيبك السوء وكان ابن عمر يقبض على لحيته ثم يأخذ ما جاوز القبضة ويأخذ من عارضيه ويسوى
اطراف لحيته ن وكره عقدها او ضفرها ش ح اللهم اعف بفتح همزة وكسر فاء من اعفى المريض عوفي واعف عنا
امر من العفو مغيث آخر الوقت عفو الله اي تسهيل السلام اذ ومر في شكى ++ عق ++ معقبات لا يخيب قائلهن ش — عقب
هو مبتدأ خبره لا يخيب ود بر ظرف او مبتدأ ولا يخيب صفته ود بر صفة اخرى وثلث خبره او ثلث خبر محذوف وهو صيغة
فاعل التعقيب ز قوله وفي ح الدعاء معقبات لا يعرف للعدول عن لفظ ومنه الى لفظ في نكتة والله اعلم ش ح
والمعقبات التي يقمن عند اعجاز الابل المعتركات على الحوض فاذا انصرفت ناقة دخلت مكانها اخرى وهي الناظرات
العقب تو ثم لا احد نا من ظهر نجمله الا عقبة كعقبة يعني احدكم قال جابر فضممت الى اثنين او ثلثة ما لي الا عقبة احد
من جمل هو بضم عين وسكون قاف النوبة قوله كعقبة بترك تنوين لاجل الاضافة والظاهر انه صلى الله عليه وسلم تكلم
بقوله احدكم فخفيت على الراوي فاستعان بلفظ يعني تحريا واحدهم بالنصب يعني وضمير نحمله للتكلم وهو نعت
الظهر وفيه فضل لجابر حيث حمل رجلين او ثلثة وجعل نوبته من جماله كنوبة امثاله فيه احسن ان يكلا مع ايع فانهن — سعسه
مسئولات ط احب صلى الله عليه وسلم ان يحصين تلك الكلمات بالانامل بحيث انها اجترحت من الاوزار فانهن
يشهدن على انفسهن بما اكتسبنها حين يسألن وفيه تحريض على استعمال جميع الاعضاء في الخيرات حاء م يعقدها بيده اي
يحصرها باصبع يده وهو بيان اهتمام عد هذه التسبيحات كيلا يفوت ش ح هو من ضرب اي يعقدها من تكبير
والتقديس بالانامل يريد المراعاة بالعدد المنصوص بحو مائة وثلثة وثلثين وخمس وعشرين ونحو ونحو
العد بالانامل معروف عند العرب قديما وحديثا وينبغي ان يكون باليمين فتح كلفنا ان يعقد بين شعيرتين
اي يصل احدهما بالاخرى وهو مما لا يمكن عادة وم في حلم ز ومنها انه صلى الله عليه وسلم يعقد التسبيح سيد
وعقد تسعين فيه ان في الصحابة من يعرف هذا العقد والحساب المخصوص فيه في صفة على واما الثالثة
فواقف على عقر حوضي يسقي من عرف من امتي هو بضم عين وسكون قاف وضمها آخر الحوض فيه عقص شعره — عقر عقص
ضفره من ضرب ط العقص بالفتح فيه كان انس يعق عن ولده الجزر بغوى وذهب قوم الى التسوية بين الذكور — عقق
والاناث عن كل شاة شاة وكانت سماء تعق عن بنيها ثم تصنع اطيب ما تقدر عليه من الطعام وتدعو اليه وهي
بمنزلة النسك لا يجوز فيها العرجاء ونحوها ولا يباع من لحمها وجلدها ولا يكسر عظامها ويأكل اهلها ويتصدقون وقيل
انه يستحب ولو بعصفور او دجاجة وروى فيها الابل والبقر والغنم وهي سنة عند الاكثر عند الا اصحاب ابي حنيفة واسنيتها
واحتجوا بحديث لا يحب الله العقوق ومر جوابه ق عق والده فهو عاق وهم عققة من نصر فيه احد يعقل اي — عقل
بصيرها فلا و عقلته من رسول الله صلى الله عليه وسلم اي علمته سيد نسخنا في مقام سقامي نواله عقلته

صلوتي قوله لا يسئوك الله الظاهر ان يقول ما فعلت ولما كان من امر الله نسب اليه قوله هذا عهد اي وصية او امر منه
عكف
يريد قوله ليلني منكم اولوا الاحلام ++ عك لا اعتكاف الا في مسجد جامع حا الاكثر انه اراد مسجدا فيه جماعة تو
ثم اعتكف ازواجه بعده يدل على انه لم يطرق استحبابه نسخ وقال مالك لم يبلغني ان الشيخين ولا عثمان ولا ابن المسيب
ولا احدا من السلف اعتكف الا ابا بكر بن عبد الرحمن وذلك والله اعلم لشدة الاعتكاف وقد عرفت ان زوجاته صلى الله عليه
وسلم اعتكفن بعده وهن من افضل السلف وغيرهن من الرجال احرى به فالظاهر وقوع هذا منهم الا انه لم ينقل
لانه ليس امرا مهما يعتني بنقله اذ القران والسنة ورد به وحصل من الحديث انه صلى الله عليه وسلم ترك الاعتكاف
مرتين مرة للسفر وقضاه في رمضان الثاني ومرة للغضب باعتكاف ازواجه وقضى في شوال وشرط الجمهور الصوم
فيه اذ لم يات انه اعتكف الا وهو صائم ومنع بانه اعتكف العشر الاول من شوال وكان في اول يومه مفطرا قطعا ولم يعلم
حال باقي الايام ومذهب الجمهور والثلثة انه لا يصح للرجال والنساء الا في المسجد وقال ابو حنيفة ان المراة تعتكف
في مسجد بيته ويضعفه انه لو صح لكانت ازواجه صلى الله عليه وسلم احق به واقله ساعة فينبغي لكل من جلس
في المسجد لشغل ديني او دنياوي ان ينويه ليثاب عليه غير تاكد استحبابه في العشر ومذهب الشافعيين عدم شرط
الصوم فيصح ولو لحظة واشترطه الاكثرون ومالك وابو حنيفة مف صلى الصبح ثم دخل في معتكفه بفتح كاف
ط لا يخرج الا لحاجة الانسان اضافه اليه لينبه على ان الخروج لا يضر بما يضطر اليه الانسان من الاكل والشرب
ودفع الاخبثين فان خرج الى ما له بد منه بطل اعتكافه ان نوى اياما متتابعة ويلزمه الاستيناف وان لم ينوها
لم يستانف وحصل له ثواب وقت اعتكف فيه تو وما ذكر احمد من انه يمكث في معتكفه الى ان يخرج منه الى
المصلى هو مذهب مالك وغيره على انه يقضي بليلة الفطر ويجوز الخروج للاكل عند الجمهور لا الشرب الا ان لا يجد ماء
في المسجد ولا للوضوء ان امكن في المسجد وفي الظهيرية وقيل يخرج بعد المغرب للاكل والشرب ++ عل ++
عج
عوالج الرمال هي جمع عالج ما تراكم من الرمل ط اقول فعليه لا يضاف الرمل الى عالج في ح من قال حين ياوي الى
فراشه استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه ثلثا لانه وصف له وذهب المظهر الى انه موضع فاضاف
علق
فيه ان ارواح الشهداء تعلق من ثمار الجنة سيد قيل المعذب والمنعم عليه جزء من البدن يبقى فيه الروح
وهو القائل رب ارجعون وليسرح من شجر الجنة في جوف طير وفي صورته مف ان نفس المومن معلقة بدينه حتى
تقضى عنه اي لا يجد روحه اللذة جزري اي مربوطة من التعليق وهو في الجبل ونحوه مرتفعا عن الارض المبالغة
علم
في عذابه فيه فسالت رجالا من اهل العلم فاخبروني ان على ابني جلد مائة فضل ع المينكر صلى الله عليه وسلم
فتوى غيره في زمانه لانه صدر عن تعليمه وكذلك كان يفتي في زمانه صلى الله عليه وسلم اربعة عشر من الصحابة واما
بحضوره صلى الله عليه وسلم فلم يكن يفتي احد سوى الصديق كما روى ان ابا طالب لما مرض مرض الموت ارسل الى النبي صلى الله
عليه وسلم اني كبير ضعيف سقيم فارسل الي من جنتك التي تذكر من طعامها وشرابها شيئا يكون لي فيه
شفاء فقال ان الله تعالى حرمهما على الكافرين ن فيه جواز الافتاء من المفضول مع وجود الفاضل سيد

يوشك ان يأتي على الناس زمان لا يبقى من الاسلام الا اسمه ولا يبقى من القران الا رسمه مساجدهم عامرة وهي خراب
من الهدى علماءهم شر من تحت اديم السماء من عندهم تخرج الفتنة وفيهم تعود اراد بالرسم مراعاة القراء الفاظه بتجويد
مخارجها وتحسينها دون التفكر في معانيها والامتثال بمأفيها وببقاء اسم الاسلام دروس مسماه فان الزكوة المشروعة الشفقة
اندرست واكثر الناس تساهلون عن الصلوة ولا احد يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر قوله خراب من الهدى اي الهادي يريد
خرابه من اجل عدم الهادي الذي ينفع الناس بهداه او خرابه من وجود هداة السوء يعود الناس بيدعتهم وسماهم هداة
تهكما ولهذا اعقب بقوله علماءهم شر الخ لبيان الموجب قوله فيهم يعود كقوله او لتعودن في ملتنا اي يستقر عود ضررهم
فيهم ويتمكن منهم **قس** فعلم وعلم وهذا على تعيين العالم العابد المعلم كالارض الطيبة شربت فانتفعت في نفسها وانبتت
فنفعت غيرها او الجامع للعلم المستغرق لزمانه فيه المعلم غيره لكنه لم يعمل بنوافله او لم يتفقه فيما جمع فهو كارض يستقر فيها
فينتفع الناس به **فتح** خيركم من تعلم القران وعلمه لا يلزم منه فضله على الفقيه لان المخاطبين الصحابة وكانوا فقهاء
يعرفون الفقه من معانيه اكثر مما يعرفه من بعدهم بالكسب فان قيل فيلزم فضل المقرئ على من عظم عناؤه في الاسلام
بالمجاهدة وبالرباط والامر بالمعروف قلت مدار الفضل على النفع المتعدي فمن هو اكثر نفعا افضل فلعل المراد جزء
مقدر في الخير او المراد خير المتعلمين من علم غيره ولا بد مع ذلك من الاخلاص **سيد** يهدمه اي الاسلام زلة العالم
وجدال المنافق بالكتاب وحكم الائمة المضلين واراد بالزلة ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وقدمت لانها
السبب في الاخيرين كما جاء زلة العالم زلة العالم واراد بالجدال التمسك بتأويلات زائغة وبالحكم الظلم وبهدم الاسلام تعطيل
اركانه الخمس **قس** كنت اعلم اذا انصرفوا بذلك اذا اسمعته اي علم وقت انصرافهم برفع الصوت وظاهره ان ابن عباس
لم يكن يحضر الصلوة في الجماعة في بعض الاوقات لصغره او كان في اخر الصفوف فكان لا يعرف انقضاءها بالتسليم **شرح**
لا تجعل الدنيا مبلغ علمنا اي لا تجعل علمنا غير متجاوز عن الدنيا **فتح** حتى لا تعلم شماله بضم ميم وفتحها **ق** ح فلا يعدلن
احدا اعلم من عالم المدينة مر في ضرب **ق** ح اني اعلم حين انزلت نزلت يوم عرفة في يوم جمعة **فتح** استدل به على
مزية الوقوف بعرفة يوم الجمعة على غيره من الايام لان الله لا يختار لنبيه الا الافضل ولتشرف العمل بشرف الزمان
والمكان **ز** قليل عبادة مع علم خير من كثيرها مع جهل وذلك لان من لا يعلم فلعله يصلي كل الليل وينام عن
جماعة الفجر فيفوته خير كثير والعالم يصلي العشاء والفجر مع جماعة ويقرأ سورة حم الدخان في الليل فيصلي له الملك
الموكل كل الليلة وهو نائم كما ورد في الحديث ويصلي الفرض بجماعة ويقرأ فيه سورة طويلة كسورة يوسف وطه
ويضاعف له الاجر باجتماع فضل القران والقيام والفضل والجماعة اضعافا يوازي احياء كل الليلة او ازيد ويزيد
على ثواب جاهل يحيي كل ليلة مع تفويت الجماعة او يكتفي فيه بقراءة والضحى ويفوت بعض مكملاته بجهله والمراد
العلم الزائد على الشروط والاركان والا فلا عبادة له اصلا فضلا عن كونه قليلا او كثيرا **ط** فقيه واحد اشد على
الشيطان من الف عابد لانه كلما فتح بابا من الاهواء وزين الشهوات في قلوبهم بين الفقيه العارف بمكائده
ومكامن غوائله للمريد السالك ما يسد ذلك الباب ويجعله خائبا والعابد ربما اشتغل بالعبادة وهو في حبائل الشيطان

غير من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله لا يتعلمه الا ليصيب به غرضا لم يجد عرف الجنة لا يتعلمه حال وصفه ووصف
العلم بابتغاء الوجه للتقييد او المدح للتغليظ فمن بعض من طلب الدنيا بعلوم دنيوية كان اهون من طلبه
بدينية فان الاول كمن جر جيفة بآلة لهو والثاني كمن جرها باوراق علم وفيه ان من تعلم لرضاء الله مع اصابة
الغرض الدنيوي لا يدخل تحت الوعيد لان طلب الرضا يابى الا ان يكون متبوعا **هما** من خرج في طلب العلم فهو
في سبيل الله حتى يرجع حتى يدل على انه بعد الرجوع له درجة اعلى لانه وارث الانبياء ح **سيل** انها حق فادرسوها
ثم تعلموها اي لتعلموها وانما لم يجعله امرا من التعلم لئلا يحتاج الى حذف اللام اذ بعد الدرس لا يحتاج الى التعلم
او روى له كذلك ويحتمل كونه جواب قسم واللام المحذوفة مفتوحة **هما** من طلب العلم فادركه كان عليه كفلان
ادركه اي بلغ محصله لان الادراك بلوغ اقصى الشيء والكفل الحظ الذي فيه الكفالة اي الضمان **سيل** داك
عند ذهاب العلم قلت وكيف يذهب ونحن نقرأ القران ونقرئه ابناءنا الخ قال اوليس هذه اليهود والنصارى
يقرأون التورية والانجيل لا يعملون بشيء مما فيهما اي يقرأون غير عاملين نزل غير العامل منزلة الجاهل **ز** فيه
دليل على ذهاب العلم مع القراءة وقدم في شيء من ش **و** ح لو ان اهل العلم صانوا العلم ووضعوه عند اهله
لسادوا به اهل زمانهم ولكنهم بذلوه لاهل الدنيا وذلك لان العلم رفيع القدر فمن قدره من يصونه عن الابتذال
قال الزهري العلم ذكر لا يحبه الا الذكور من الرجال اي الذين يحبون معالي الامور ويتنزهون عن سفسافها **و** ش ح كعب
قيل من ارباب العلم قال الذين يعملون بما يعلمون قال فما اخرج العلم من قلوب العلماء قال الطمع اي اذ ان العلم مأمور
بالعمل فلم يترك العالم العمل وما دعاه اليه حتى انعزل عن اسم العلم **ز** اي فما دعاه الى ترك هذا العلم المعهود اي المقرون
بالعمل **ط** اذا احب احدكم اخاه فليعلمه اياه اي ليخبره انه يحبه ليحصل به وده وليقبل نصيحته **ق** ح من سلك
طريقا يبتغي فيه علما اي علم كان من علوم الدين قليلا او كثيرا رفيعا او غيره سلك الله به طريقا الى الجنة اي يوفقه
للاعمال الصالحة ويسهل عليه ما يزيد به علمه لانه ايضا طريق الى الجنة بل هو اقربها لان صحة الاعمال متوقفة عليه
وضمير به لمن والباء للتعدية اي يوفقه ان يسلك طريق الجنة او الضمير للعلم والباء للسببية وسلك على الاول من السلوك
فعدي بالباء وعلى الثاني من السلك والمفعول محذوف نحو يسلكه عذابا صعدا قيل عذابا مفعول ثان ووضع الملائكة
اجنحتها حقيقة او مجاز ومر في جح واستغفار الموجودات لهم طالبين لتخليتهم مما لا ينبغي من الادناس لان بركة
علمهم وارشادهم سبب لرحمة العالمين فوردهم يمطرون وبهم يرزقون حتى الحيتان التي لا يفتقر الى الماء تعيش ببركتهم
ولا تظنن ان العالم المفضل عاطل عن العمل ولا العابد عن العلم بل علم هذا غالب وعمل الاخر غالب ولذا جعل العلماء ورثة الانبياء
الذين فازوا بالعلم والعمل كتب شيخنا العارف ابو حفص عمر السهروردي الى الامام فخر الدين الرازي اذا صفت مصادر
العلم وموارده من الهوى امدته كلمات الله التي تنفد البحار دونها قال وهذه رتبة الراسخين في العلم المتميزين بورثة العلم
الخ وعن الثوري ليس عمل بعد الفرائض افضل من طلب العلم وقال ما اعلم اليوم شيئا افضل من طلب العلم قيل له ليس لهم
نية قال طلبهم له نية قوله ما جئت لحاجة اي حاجة اخرى غير ان اسمع الحديث وما حدثه ابو الدرداء يحتمل ان يكون

مطالب الرجل بعينه اويكون بيان ان سعيه مشكور عند الله ولم يذكر هنا ما هو مطلوبه والاول اغرب ط وقرب سبيله
اللهم بعلمك الغيب الباء للاستعطاف اي انشدك بحق علمك قوله واسالك خشيتك عطف على هذا المحذوف
و ح استخيرك بعلمك اي مستعينا به فاني لا اعلم فيم خيرتي ط المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون لو ان كانت
امتناعية فجوابه محذوف مدلول بما قبله ان اجرى العلم مجرى اللازم اي لو كانوا من اهل العلم والمعرفة لعرفوا ذلك
وما فارقوا المدينة واذا قدر مفعوله كان المعنى لو علموا ذلك لما فارقوا المدينة وان كان بمعنى ليت فلا جواب له وهو
تجهيل لمن فارقه قس فقلت لابن عباس امس طيبا فقال لا اعلمه اي من قول النبي صلى الله عليه وسلم ولا
كونه مندوبا و ح هذا اوان يختلس العلم من خلس و ح علمنا كيف الصلوة مر في صل و تحيضين في علم
مر في حيض و ح فاني هو اطا عولنا اعلمهم مر في طوع و ح فيعلم او يقرأ ايتين يجيء في كو فيه السر بالسر
والعلانية بالعلانية ش ح هو نفقة تحتية وفيه ان التوبة ينبغي ان يكون على نحو الذنب لعله امر استحساني علن
والسر فيه ظاهر فيه تعلت اصله تعلوت فصارت الفا وسقطت سيد تعاليت عما يتوجه اليه الاوهام و على
فمن ايهما علا او سبق من زائدة والمعنى اي المائين سبق او غلب و الملأ الاعلى وصفوا به لمكانهم او لمكانتهم ط ++ عم
لاعتماد بكبدي على الارض من الجوع اي الصق بطني بالارض وكانه يستفيد به ما يستفيده من شد الحجر على بطنه او عما
هو كناية عن سقوطه الى الارض مغشيا عليه فيه اعمار امتي ما بين الستين الى السبعين اي اخر عمر امتي ابتداؤه من ستين وانتهاؤه الى سبعين وهذا عمر
محمول على الغالب فيه الله اعلم بما كانوا عاملين ش مر اي اولاد المشركين واما اطفال المسلمين ففي الجنة باجماع عمل
من يعتد به وتوقف فيه بعض من لا يعتد به غير العامل على الصدقة بالحق كالغازي وهو بان لا يظلم باخذ اكثر او اقل عمه
فيه امين العامة يجيء في غدر فيه يقيض له اعمى واصم سيد اي يقدر من لا يرى فيرحمه ولا يسمع عويله عمى
فيرق له ط كان في عماء تحته هواء عبر عن عدم المكان بما لا يدرك ولا يتوهم وعن عدم ما يحويه بالهواء فانه
يراد به الخلاء الذي يراد به عدم الجسم ليكون اقرب الى فهم السامع و ح افعميا وان حمل على الورع والفتوى
جواز النظر الى الاجنبي فيما فوق السرة وتحت الركبة عند الامن بدليل انهن كن يحضرن الصلوة في المسجد و ح فعميت
علينا اي الشجرة التي بيعت عندها بيعة الرضوان ز وذلك لطف من اللطيف الخبير حذرا من ان يعظم على وجه
الافراط او يعبد ++ عن ++ شرح كنز العنبر خثي دابة في البحر وقيل نبت فيه كالحشيش فيه فاغفر لي عنبر
مغفرة من عندك وصفه به لان ما يكون من عنده لا يحيط به وصف واصف وهو طلب مغفرة متفضل بها اي عند
اغفر لي وان لم اكن اهلا لها فيه كان في عنفقته شعرات هي ما بين الذقن والشفة العليا سواء كان عليها عنفق
شعر او لا ويطلق على الشعر النابت عليها ايضا كذا في شرح ثلاثيات فيه طير اكاعناق البخت ط اي اعناقها كاعناقها او في عنق
حاشية النهاية قال البيهقي عن ابي داود ان الناس يعطشون يوم القيمة فانطوت اعناقهم والمؤذنون لا يعطشون
فاعناقهم قائمة ط يخرج من النار عنق من بيانية وضميرها للعنق فيه من كل داء يعنيك ش بفتح اوله عنى
عوذ ط تعوذ جهنم من جب الحزن تعوذ هلو كلامها بمحل من مزيد وتغيظها كلها يجري على المتعارف عوذ

لعموم قد لسته تعالى الكشاف هو من باب التخييل لتصوير المعنى فى القلب **ق** اعوذ بك من عذاب جهنم و عذاب القبر
هو تعليم للامة فانه صلى الله عليه وسلم معصوم منها او ليلزم خوف الله واعظامه والافتقار اليه **سيلة** في
من خلق كذا حتى يقول من خلق ربك فليستعذ بالله امره دون التامل لان العلم با .. تغنائه عن الموجب بيعو
فالسؤال عنه من وسواسه لانها تسلية فلا علاج الا الالتجاء الى الحق بالمجاهدة و رياضة ليزيل لبده هذا ... في
الذهن ومر فى سال **ق** ح من استعاذكم بالله يحتمل ان يكون الباء صلة الاستعاذة اى من استعاذ بالله فلا
تتعرضوا له مبالغة **ط** وفى ح الصلوة على الصبى اللهم اعذه من عذاب القبر اى وحشته فى القبر **سيد** ان
اباكما كان يعوذ بهما اى بكلمات الله فانها مجاز عن معلوماته ومكلماته من كتب الله والظاهر ان ضمير التثنية علط
ق ح يكفيك المعوذتين يجئ فى قول **غير** العويل صوت الصدر بالبكاء **فيه** ح حلق العانة و ... في عول عون
صدره **عه** **ط** خلقتنى وانا عبدك وعلى عهدك انا عبدك حال موكدة او مقدرة اى عابد لك هو بتقرير عهد
باسحاق نبيا و بنصره عطف وانا على عهدك عليه اى على الميثاق المذكور فى واذ اخذ ربك **سيد** اتخذت عند الله
عهدا لن يخلفنيه فاى المومنين اذيته شتمته فاجعلها له صلوة الخ قيل اصله طلبت منه حاجة اسعفنى بها و لا
يخيبنى فيها فوضع العهد موضع الحاجة مبالغة فى كونها مقضية ووضع لن يخلفنى موضع لا يخلفنى قياسا موضوع موضع الوعد
مبالغة واشعارا بانه لا يتطرق اليه الخلف كالعهد ولذا عقب بالخلف وقيل اراد به الامان وبالاتخاذ السؤال تحقيقا
للرجاء قوله اذيته شتمته لعنته جلدته الخ ذكرها على التعداد وقابلها بانواع الالطاف متناسقة فجمعها على كل واحد
من تلك الامور وليس من باب اللف **ط** وفى ح عثمان ان الله عهد الى عهدا الخ قول المصرى الله اكبر بعد ما عدمن الامور
الزام لابن عمر عطبه منزلة عثمان على المذكور ثم ان ابن عمر لما نقض كل واحد مما بناه قال تهكما به اذهب به اى بما جئت
به وتمسكت به بعد ما بينت الحق **عى** ما عاب صلى الله عليه وسلم بان يقول هذا الطعام مالح الخ **فتح** وقيل ان كان عيب
من جهة الخلقة كره وان كان من جهة الصنعة لم يكره لان صنعة الله لا يعاب وصنعة الناس يعاب والظاهر التعميم فان فيه كسر قلب
الصانع **فيه** لو نزلت علينا لاتخذناها عيدا قال فانها نزلت فى يوم عيدين اشارة الى الزيادة فى الجواب اى ما اتخذناه عيد
عيدا بل عيدين **فيه** منهل العير بفتح عين وسكون ياء الحمار اهليا او وحشيا **ترمذى** من عير اخاه بذنب عير
اى لامه بذنب قد تاب منه لم يمت حتى يعمله **ز فيه** ومن يحافظهن اى ما ذكر من اسباغ الوضوء وانتظار الصلوة والجماعة عاش عيش
بخير ومات بخير وكان من ذنوبه كيوم ولدته امه هذا كقوله تعالى فلنحيينه حيوة طيبة وذلك ان المومن الصالح
بالقناعة وبالرضا بقسمة الله يطيب عيشه ولو معسرا والفاجر بحرصه لم يهنأ عيشه ولو موسرا قوله يموت بخير اى بمن
فى العاقبة وبروح وريحان اذا بلغت الحلقوم قوله كيوم ولدته امه يوم مبنى على الفتح اى من فعله كان مبرئ عن الاثم
كما كان يوم ولد والدرجات مبتدأ ما بعده خبره اى يرفع به الدرجات او يوصل الى الدرجات العلية هذه الخ ... الثلثة
فاذن اختبط الملئكة البشر بتلك الكفارات وهذه الدرجات علم به ان قوله وفى نقل الاقدام الخ عطف تفسيرى
للكفارات فقط وتفسير الدرجات اخر الحديث **فيه** ما فاكره ومنه فعافه الناس وكبر عليهم ان يكون من لحمه عيف

صعوبته ام يصل فيه يقبل التوبة ما لم يعاين ملك الموت ط اى ما لم يتيقن الموت لان كثيرا من الناس لم يره وفيه

عين نظر لقوله تعالى قل يتوفاكم ملك الموت ومن اين يعلم هذا القائل انه لم ير ملك الموت فتح لسبقته العين اشكل على

بعض الناس بانه كيف يعمل العين من غير قصد حتى يحصل الضرر للمعيون والجواب ان طبائع الناس مختلف فقد

يضع المرأة يدها فى اناء اللبن فيفسد وقد تدخل البستان فتضر كثيرا من الغرس من غير ان تمسها ونحو ذلك ط فتخلف

رجل باعيانهم اى تركه الخ او المعنى فتخلف عنهم مستترا بظلالهم واشخاصهم فتعلق الفعل محذوف والباء حال وهو مبالغة

فى الاخفاء وروى فتخلف رجل عن اعيانهم وهو اسد معنى مغيث فيه ان الله تعالى يحب الغنى الحيى المتعفف و

يبغض البليغ اى يحب سليم القلب القليل الكلام القطيع عن الحوائج لشدة الحياء كما روى اكثر اهل الجنة البله اى من سلم

صدره وغلب عليه الغفلة فلا ينافى ان من البيان لسحرا ولا منة فى قوله خلق الانسان علمه البيان و قال يهودى

لصاحبه اذهب بنا الى هذا النبى فقال صاحبه لا تقل نبى انه لو سمعك كانت له اربع اعين الخ حرف الغين

غبر غبت ش غبرت من الاغبرار من الغبار ش ح واخلفه فى الغابرين بضم لام اى كن خليفة فى الباقين ط

كالكوكب الدرى الغابر شبه رؤية الرائى فى الجنة اهل الغرفة برؤية الكوكب المضئ فى المشرق او المغرب فى الاستضاءة مع البعد

غبط فيه ما اغبط احدا بهون بموت بعد الذى رايت من شدة موته صلى الله عليه وسلم مف تريد ما رايت شدة

وانه علامة انه ليس مما يدل على سوء عاقبة ... وان سهولة الموت ليس من المكرمات والا لكان صلى الله عليه وسلم

اولى به اى ما اتمنى سهولته بل اتمنى شدته ليكثر ثوابى ط يغبطهم الاولون قيل هذه الحال فى الحشر قبل دخولهم

الجنة والنار لقوله لا يخافون اذا خاف الناس والتعريف للاستغراق فيحصل لهم الامن فى بعض الاوقات مما لا يحصل لغيرهم

لاشتغالهم بحال انفسهم او حال امتهم و فى غبطة هو بكسر غين معجمة النعمة والخبر وحسن الحال فيه غبيثا

غبق+غبن غبقا بفتح معجمة وباء ولو ارمن ذكره والظاهر انه الغرير العظيم ما فيه احتلم فنسل مغابنه هو بفتح ميم وغين معجمة

غدر وباء مكسورة بعد الف والمراد هنا الفرج++ غل++ فيه الستا سعى فى اطفاء نائرة غدرات روضه

احباب كان غدرة مغيرة انه كان خرج فى الجاهلية مع نفر من ثقيف الى المقوقس بمصر فاكرم المقوقس

اولئك النفر وانعم عليهم دون المغيرة فغار المغيرة عليهم فلما رجعوا من مصر ونزلوا منزلا وشربوا الخمر وسكروا

قتلهم المغيرة واخذ اموالهم وجاء المدينة واسلم فلما وقفت ثقيفة على ذلك خاصموا رهط مغيرة فسعى عروة الثقفى

فى الصلح وضمن الدية لرهط اولئك النفر فهو اشارة الى ذلك و لا تغدروا من باب ضرب فضل احتى ملاء الاناء

ثم غادر عندها اى ابقاه صح فاما اذا ابيتم فعليكم بمنكم اما بفتح همزة وتشديد ميم حرف شرط واسقوا من غدركم

بضم غين معجمة ودال مهملة جمع على غدار ايضا ح ترح الغادر له لواء عند استه اهانة له وقد يراد بهذا الغدر

اعم مما هو فى الحرب وهو ظاهر اللفظ غير كان بين معاوية والروم عهد وكان يسير الى بلادهم حتى اذا انقضى

العهد اغار عليهم فقال ابن عبسة الله اكبر وفاء لا غدر اى ليكن منكم وفاء وكبر استبعادا لتشبه الغدر لانه اذا هادنهم

الى مدة وهو مقيم فى وطنه فقد صارت مدة سيره بعد انقضاء المدة كالمشروط مع المدة فلما سار اليهم قبله عد

غدل افلا يعلن عهدا ولا يشد انه عبارة من عدم التغير فى العهد فلا تذهب الى اعتبار معانى مفرداتها **فيه** بعث ابن رواحة فى سرية يوم الجمعة فتاخر حتى صلى الجمعة فقال لو انفقت ما فى الارض ما ادركت غدوتهم هو بالفتح المرة اى لا يوازيها شئ من الخيرات فربما تفوت بالتاخر مصالح كثيرة ... غدا

قبل حضور الجمعة ومن مانع بعد الصبح حتى يصلى **حا** الغدا بفتح ومد طعام اول النهار **غذ** غذى بالحرام **ن** اشارة الى طعامه فى صغره ومطعمه حرام اشارة الى حال كبره **ط** ولعل العكس اولى فان قوله غذى حال بتقدير قد ومطعمه حرام وملبسه حرام جملتان حاليتان للاستمرار كانه قيل يقول يا رب يا رب وقد تقرب قوله ذلك بتغذيته بالحرام وكذا حاله دائم الطعم واللبس من الحرام فانى يستجاب لذلك الرجل ولذلك المتلبس بالحرام **غرب**

ولا غربية **ز** يريد انها غير منجبة ... سيل ... غراب طائر غرب

وهو فرخ حتى مات شبه بعده ببعد غراب طارق من اول عمره الى آخره **حا** وفيه دليل ان عمر غراب طول **تو** وفيه الغرة غرر

بياض فى جبهة الفرس **فصل** او فى ح طلحة ان رجلا تبيت هذه السنة فى بيته ... الله يا

بالله اى مغرور قاله حين جاء ثم ارضه ... الفتفرق جميعه **تو** سنة ... هذا ... تكون علا

ولا تغرن من قبلك الليلة لنغرن بضم نون وفتح غين معجمة وشدة نون ... اى لا نوتى

على غرة منا اى غفلة من عندك **فصل** ابعد الغرة اى الاغترار ... نحو وضوئى ... اتقدم

من ذنبه ولا تغتروا والمراد بنحو وضوء ان يكون عاملا بمحو الذنوب بشرط التوبة فلا يعترض ... المغفرة

فان قيل التوبة وحدها كافية فما فائدة الوضوء اجيب بانه مقوله لانه نور على نور اراد به يعلم ان التوبة الاولى مقبولة

وعلى كل حال فالكلام مشكل **فيه** لا يزال الله يغرس فى هذا الدين غرسا يستعملهم فى طاعته **ما** الغرس الشجر المغروس غرس

وجمعه غراس واغراس والغريسة النواة والفسيلة حين توضع فى الارض وغرس عندى نعمة اثبتها **ن** ما من

مسلم يغرس غرسا او يزرع زرعا فياكل منه انسان او طير او بهيمة الا كانت له صدقة وفيه الزراعة اطيب المكاسب

هو الصحيح وقيل هو التجارة وقيل الصنعة باليد وفيه انه يثاب بسرقة ماله واتلافه **ط** قوله صدقة بالرفع رواية على كان

تامة **فيه** يقبل التوبة ما لم يغرغر **الخلاصة** وتوبة المذنب مقبولة على المختار ... ايمان الباس غير مقبول عند الكل غرغر

فيه غرقه واغرقه **فيه** لا يحل الصدقة الا لغارم **سيل** هو من استدان لدفع الفتنة بين طائفتين فى دية او غرق غرم

دين فله اخذ الزكوة وان كان غنيا **ط** والزكوة مغرما اى يشق اداءها حتى يعد غرامة **غز** فى صفة علم كان بغزرة

بالعلم غزر الغزارة الكثرة من غزر بالضم كثر فانها تجى كالغزر ... غزارة دمعه ابلغ من سائر او قاته **فيه**

يحيى بن الحكم الغزال بزاى مشددة وهو من يقول الغزل اى الشعر وقيل بخفة زاى **فيه** ... صلى الله عليه وسلم غزل

فى تسعة غزوة وهى بدر واحد والمريسيع والخندق وقريظة وخيبر والفتح وحنين والطائف **ن** من مات ولم يغز ولم غزو

يحدث نفسه خصه ابن المبارك بعهده صلى الله عليه وسلم وعممه غيره **تو** ما قاله مبنى على ان الجهاد كان فى زمنه

صلى الله عليه وسلم فرض عين والان فرض كفاية لكن الاصح انه كان فى زمنه ايضا فرض كفاية الا انه كان الاغنياء

فی زمنه اکثر واکد لقلة المسلمین والظاهر فی معناه انه صلی الله علیه وسلم جعل ترك الغزو وترك نیته علامة النفاق
فان المتلبس المعروف بالایمان لابد ان یعزم علی قتال اعداء الله ونصر دینه ولو عجز عنه او قصر فیه لكن لابد من جزم قلبه علیه
غسل والقلب الخالی عنه لابد من اشتماله من خصلة من النفاق ++ غس ++ من غسل واغتسل ما الصحیح عند الجمهور
ان الغسل مسنون لكل من حضر الجمعة رجلا وامراة او صبیا او مسافرا او عبدا الا من لا یریدها وان كان من اهلها وقیل یسن
لمن حضرها ولمن هو اهلها منعه عذر وقیل یسن لكل احد حضرها او لا كیوم العید ویسن بعد الفجر وقیل یجوز قبله كالعید
وفرق بان العید یصلی اول النهار فیقدم حذرا من فوته ط فوضع ثیابه علی حجر فاغتسل فیه جواز الاغتسال عریانا
فی الخلوة وان كان الستر افضل حا تر من غسله الغسل ومن حمله الوضوء ووجه الاول توهم اصابة رشاش المغسول
من النجس ووجه الثانی توهم خروج ریح لشدة دهشة من حمله وثقل حمله وهو لا یعلم من الوحشة فیستحبان سید
وقیل معنی حمله مسه وقیل ای لیكن علی الوضوء حالة الحمل لیتهیأ له الصلوة و ح لا یبولن احدكم فی الماء ثم یغتسل
فیه هو عطف علی الصلة وترتیب الحكم علیه یدل علی ان الموجب انه یتنجس ق اح فی الماء الجاری ثم یغتسل مرفوع
غضب ++ غض ++ لا تغضب فتح ای لا تفعل موجباته بالكسر او موجباته بالفتح فان نفس الغضب طبعی لا یمكن دفعه
واقوی الاشیاء فی دفعه استحضار التوحید الحقیقی وهو ان لا فاعل الا الله وما سواه آلة له فان غضب ح
غضب علی ربه وهو خلاف العبودیة ولذا امر بالاستعاذة بالله من الشیطان فیحضر ما ذكر ط لا یقضی القاضی
وهو غضبان لانه یمنعه من الفكر ومثله الحر الشدید والبرد الشدید والجوع والعطش والمرض سید من لم
یسأل الله یغضب علیه لان تركه تكبر واستغناء ش ح وروی یغضب بالجزم والرفع ان كان من شرطیة وبالرفع
غضض غفر لو موصولة ط فیه اذا عطس غض صوته لان فی رفع الصوت ازعاجا للاعضاء فیه یغفر الذنوب جمیعا ولا
یبالی فتح استدل بها علی غفرانها صغیرا او كبیرا حق آدمی وغیره ومشهور اهل السنة انه یغفر كلها بالتوبة وبغیرها
لمن شاء سوی حق الناس نعم فی سعة فضله ان یعوض صاحبه من عنده نفسه ویرشد الیه ویغفر ما دون ذلك
لمن یشاء ق اح وانا استغفر الله سبعین ظاهره انه یطلب المغفرة ویعزم علی التوبة ویحتمل ان یراد انه یقول هذا القول
بعینه ویرجح الثانی انه كان یقول استغفر الله الذی لا اله الا هو الحی القیوم واتوب الیه وسبعین یحتمل المبالغة
والعدد المعین وان تغفر اللهم تغفر جما فی لمم ش ح عن الربیع بن خثیم قال لا یقل احدكم استغفر الله واتوب الیه
فیكون ذنبا وكذبا كراهته وتسمیته كذبا لا یوافق علیه لان معناه اطلب المغفرة ولیس بكذب وحمله علی انه لفظ
مرتب فالذنب فی الاستغفار علی الوجه المذكور والكذب فی اتوب الیه لیس علی ما ینبغی لانه اذا تاب عن قلب
لاه لا یستحضر معنی التوبة ولا یلجأ الی الله بقلبه فذلك ایضا ذنب عقابه الحرمان عن ثمرة التوبة وایضا اذا
استغفر الله وطرء یستغفر فذلك ایضا كذب فظهر ان كلا من الذنب والكذب فی كل من القولین علی ان كلا
منهما یمكن ان یكون دعاء فی صورة الخبر للتحقیق والاعزاء فلا فرق بین استغفر الله واتوب الیه وبین اغفر لی
وتب علی فالاحسن متابعة قول الرسول صلی الله علیه وسلم وهو استغفر الله الذی الخ واما الدعاء بالمغفرة

والتوبة فقد يصادف وقتا ويقبل فان لله ساعات لا يرد فيه دعاء لحديث لا تدعوا على انفسكم الخ لا توافقوا
ساعة فيستجيب ولما صح ان الله تعالى لا يستجيب دعاء من قلب لاه فغريب وقيل ضعيف **سيل** اي اغفر اي اغفر قوله
حتى استوفى كل خطيئة اي جزاءه **ش** من علم اني ذو قدرة على مغفرة الذنوب غفرت فيه ان الاعتراف سبب للمغفرة
وهذا كقوله انا عند ظن عبدي **ل** من لزم الاستغفار جعل الله مخرجا من كل ضيق وذلك لان الضيق والهم بشوم
الذنب غالبا والاستغفار توبة فيذهب ان به واذا ذهب الضيق فتح الرزق **سيل** وله قد غفرت اي غفر لهم
وله ثواب غفرت تاكيدا وتقريبا **ط** وفي ح عرفة قد استجاب وغفر لامتي البيهقي الاجابة لمغفرة بعضهم او عام مفوض
الى مشيته نبص الكتاب فلا ينبغي ان يغتر به مسلم فانه لا يقدر على الصبر على عذاب اليم لا يعلم وقت نهايته وان كان
ينتهي بالنص **و** في تفريح القلوب اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم المراد به سأغفر ابن الجوزي هو للماضي ولو كان
للمستقبل لكان اطلاقا في الذنوب ولا يصح ولذا كان يخاف القوم من اهل البدر وتعقبه القرطبي بان اعملوا امر
ولا يكون للماضي قط فالمراد انه حصلت لهم حالة غفرت بها ذنوبهم السابقة وتأهلوا لان يغفر لهم اللاحقة ولا
يلزم من وجود الصلاحية وقوعه فانهم لم يزالوا على اعمال اهل الجنة الى موتهم وان قدر صدور شيء من احدهم
لبادر الى التوبة ويحتمل ان يراد ان ذنوبهم مغفورة لانه لا يصدر كيف وقد وقع مسطح في حق عائشة وقد انكر صلى الله
عليه وسلم على حاطب وهو بدري وشرب قدامة بن مظعون البدري من السابقين المهاجرين في ايام عمر فهاجره فرآهم في المنام
من يامره بمصالحته ثم العلماء حملوا المغفرة على الصغائر فان لم تكن له الا الكبائر خفف منها بقدر ما لصاحب الصغائر
فان لم يكونا يزاد في حسناته **ش ح** مغفرة من عندك اي كاملة من عندك بلا مدخلية غيرك **سيل** فيه ليس
غفل غلب | ما فيه اعلام كالاغفال اي مجهولة ومر في علم **غل** فتغلبون فتقحمون فيها هو بتشديد نون اذ اصله تغلبونني
جامع حدائق غلبا اي عظاما **ط** سترون ربكم فان استطعتم ان لا تغلبوا عن صلوة كذا ترتيبه بالفاء يدل
على ان مواظبة الصلوات خليق برويته **فيه** اوله عن علي وابن عباس عدة الحامل المتوفى عنها آخر الاجلين
غلط | فقال ابن مسعود اتجعلون عليها التغليظ ولا تجعلون لها الرخصة انزلت سورة النساء القصرى بعد الطولى **فيه**
غلل | ثلث لا يغل عليهن قلب مومن يمكن ان يكون ثلث ستينا فاجوا بالمن يقول ما تلك المقالة التي استوجبت لاجله
المرغب قوله عسى ان تعرض ما نعا وهو الغل **ش ح** ولا صدقة من غلول دخل ابن عمر على ابن عامر يعوده
فسأله ان يدعو له فروى له الحديث يريد لست بسالم من تبعات حيث كنت عاملا لعثمان على البصرة سنة ٢٩ وهو
عبد الله بن عامر ابن خال عثمان وفتح فارس وكرمان وسجستان وخراسان وهرب بين يديه يزدجرد بن كسرى و
كانت زوجته ام خالد هو ابنها يزيد بن معاوية فاستنزله اياها معوية على ان يطعمه فارس خمس سنين فطلقها
فارسل معوية ابا هريرة اليها يخطبها ليزيد فلقيه حسن وحسين ابنا علي وابن الزبير وغيرهم وقالوا اذكرنا لها فذكرهم
كلهم فاختارت الحسن وفيه ان مال غيره ان تصدق به لم يجز وان نواه عن صاحبه وكذا لو اطعمه بغير علمه **عج**
كان لابن عباس غلمة ثلثة وكان اثنان يغلان عليه الغلة ما يحصل من اجرة العبد **سيل** فيه لا تغالوا

ذا لكفن اى لا اذا الواثق ثمنه واصل الغلاء مجاوزة الحد غم ++ ولا انت الظاهر ولا اياك فعدل الى الاسمية

مبالغة اى ولا انت ممن يغمه عمله سيد فى ح الموت فيقولون دعوه فانه كان فى غمر الدنيا اى يقول بعضهم

لبعض دعوا الغادر فانه عاش عمرا بتعب الدنيا ط فيه اذا اراد قضاء الحاجة خرج الى المغمس وهو على نحو

ميلين من مكة ط فلا يغمس يده فانه لا يدرى الخ فيه ان الماء القليل اذا ورد عليه نجاسة تنجس بخلاف ورود

الماء على النجاسة فانه يزيلها والنهى للتنزيه الا اذا تيقن بنجاسة اليد والحكم متعد الى القيام من النوم نهارا بل الى كل

اوقات الشك فى نجاسة اليد ولا كراهة عند الجمهور اذا تيقن بطهارة اليد لو قام من النوم وح اذا اراد قضاء الحاجة خرج

الى المغمس هو على نحو ميلين من مكة ط فيه غمطه يغمطه بكسر ميم وفتحها فيه يغم فكره بغين معجمة اى يغطيه

غن ++ والغنيمة من كل بر بكسر باء فانها المال الحاصل من ايدى الاعادى بعد قهرها والشيطان عدونا

فالطاعة خرج من تصرفه وصار غائبا عنها فيه نعم الرجل الفقيه ان احتيج اليه نفع وان استغنى عنه اغنى نفسه

سيد الفقيه مخصوص بالمدح وقوله نفع بالغين ليعم الفائدة اى نفع الناس واغناهم مما يحتاجون اليه ونفع

نفسه واغناها مما يحتاج اليه من قيام الليل وتلاوة القرآن والعبادات ش ح لا يغنى حذر عن قدر اى لا

يكفى ولا ينفع خوف واتقاء من قدر متعلق بحذر وهو مصدر وقد يسكن ذاله ط الامانة غنى اى سبب الغنى

فان من عرف بها كثر معاملوه فيصير غنيا فضل ا الغناء بالفتح والمد النفع والكفاية وبالكسر مع المد السماع ومع

القصر اليسار سيد ومن انزل حاجته بالله اوشك الله بالغناء رواه بالقصر والكسر فقال حرف المعنى له وقال

يأتيه الكفاية بموت عاجل او غنى آجل وفى الترمذى او غنى آجل هو الصحيح ش ح ليس الغنى عن كثرة العرض بكسر

اوله مقصور او قد يمد فى الشعر وهو فى عرض ++ غو ++ لا يتغوطون فتح لما كان طعام اهل الجنة فى نهاية اللطافة

والاعتدال لم يكن فيها اذى ولا فضلة بل يتولد عنها اطيب ريح فيه لا داء ولا غائلة مف اى لا يكون مسروقا

لانه ربما يموت فيضمنه مالكه قيمته وهو يرجع الى البائع بالثمن لا القيمة وربما ازداد قيمته فيتضرر ++ غى ++

فتح من ذب عن لحم اخيه بالغيبة يجوز الغيبة لغرض شرعى كالتظلم والجرح فى الحديث وعند المشاورة فى مواصلة

ونحوه والتعريض فيها كالتصريح النووى وهو حرام بالاجماع وذكرها فى الصغائر وتعقبه جماعة وحكم القرطبى بانها

كبيرة بالاجماع واذا لم يكن كبيرة فلا اقل من التفصيل فالولى والعالم ليس كمجهول الحال فى الغيبة سيد علمه اى علم

منبره من طرفه الغاية هو زيادة فى الجواب تنبيها على عرفانه تلك المسئلة وما يتصل بها وعلى ان المهم هو معرفتها

فيه اسقنا غيثا مغيثا سيد عقب الغيث وهو المطر الذى يغيث الخلق من القحط بالمغيث على الاسناد المجازى

ط والغيث فى ح الدجال اريد به الغيم اى يسرع فى الارض كالغيم اذا استدبرته الريح فضل ا فى صفة على عظيم

الكراديس اغيد هو الوسنان المائل العنق والغيد النعومة وامرأة غيداء وغادة ايضا ناعمة بينة الغيد فيه ما من

احد اغير من الله ان يزنى عبده سيد لعل تخصيص العبد والامة لحسن الادب لان اصل الغيرة يستعمل فى الاهل

والزوجة من غرت اغار غيرة ط هى بفتح غين وسكون ياء مشتق من تغير القلوب وهيجانه بسبب المشاركة فيما به

غمر

غمس

غمط

غمم

غنم

غنى

غوط

غول

غيب

غيث

غيد

غير

الاختصاص **كازرونى** الغياران تخيط اهل الذمة على ثيابهم ما يخالف لونه لونها **ط** فيه مر رجل بشعب فيه
عيينة من ماء عذبة فقال لو اعتزلت فاقمت فى هذا الشعب فقال صلى الله عليه وسلم لا تفعل فان مقام احدكم فى
غيض
سبيل الله افضل من صلوته فى بيته سبعين عاما وروى غيضة مكان عيينة فان صحت والمعنى غيضة كاينة من ماء
ومن الاجمة من غاض الماء اذا ذهب فانها مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر وقوله الا تحبون ان يغفر الله
لكم يوذن ان الاعتزال فيه لا يوجب الغفران لان فيه ترك الغزاء الواجب **ح** مررت بغيضة اى اجمة وهى مجمع
غيل
ما ائخ وجمعه غياض واغياض **فيه** هممت ان انهى عن الغيلة قيل المنهى ان يجامع امراته وهى مرضع من اغال
غيا
الرجل واغيل اذا فعل ذلك وقيل ان ترضع وهى حامل من غالت واغيلت **فيه** غمامتان او غيايتان **سيد**
او للتنويع والثالث لمن نسى لهما تعليم العير **عج** زوجى عياياء هو بالفتح والقصر جمع غياية بالفتح ++ **حرف الفاء** ++
فاد
فاد ط فى ح اهل الجنة مثل افئدة الطير اى فى الرقة او فى الخوف والهيبة او فى التوكل ويحتمل ارادة الكل **فيه** كان
فال
يتفأل فذكر فى كتب الشافعى ان اخذ الفال من المصحف جزم ابن العربى وغيره بتحريمه واباحه ابن بطة من الحنابلة و مقتضى
فتح
مذهب مالك الكراهة ومر فى الشوم ++ **فت** ++ **تو** فتحت سماعنا بالتخفيف وقيل بالتشديد حتى كنا نسمع ما يقول
ونحن فى منازلنا هو من معجزاته ثم نزل الناس بالخفة وفتح الناس ويجوز بالتشديد والنصب **سيد** مفاتيح الجنة
شهادة ان لا اله الا الله كانه لوحظ الشهادة المستلزمة للاعمال التى هى كاسنان المفاتيح كل جزء منها كمفتاح واحد **و**
اسألك خير هذا اليوم فتحه اى ظفره ونصره والاعانة فيه **و** فتحت ابواب السماء بالتخفيف والتشديد **و ح** ما تتح
النساء ثم آل عمران مر فى جمع **تو** ستفتح عليكم الامصار وستكون جنود مجندة يقطع فيها بعوث اى يعد قوم بالبعث
للغزو ويعتزل له دون غيرهم اى يقطع من غيرهم وبعوثا بالنصب وناثب الفاعل الجار والمجرور وفى بعضها بالرفع
ويعرض بكسر راء فيكره بفاء فتحتية وفى بعضها بنكره بتحتية ففوقية وفيه انه يكره الجعائل وهل يسهم او يرضخ للاجير فيه
اختلاف **سيد** لا تفاتحوا اهل القدر هو من الفتاحة بضم فاء وكسرها وهى الحكم وعطفه على لا تجالسوا عطف تخصيص
لان المجالسة يعم المواكلة والموانسة وغيرها وفتح الكلام فى القدر اخص من ذلك **مط** اى لا تناظروهم لانهم يوقعونكم
فتق
فى الشك **فيه** الا ما فتق الامعاء **ط** فى الثدى اى منه وما فتق موصولة وضمير فتق لها والامعاء مفعوله **فيه**
فتك+فتن
قصدت لقتل على الفتك به وهو مثلثة الفاء **فيه** من شر فتنة الليل والنهار اى ما يحصل فيهما من الفتن
فح فتنة الرجل فى اهله خص الرجل لانه فى الغالب صاحب الحكم فى داره واهله والا فالنساء شقائق الرجال فى الحكم
وكذا الفتنة لا يختص بالاربع بل كل ما اشغل عن الله تعالى فهو فتنة وكذا الكفر لا يختص بما ذكر **ط** ما تركت فتنة اضر على
الرجال من النساء لانها اذا لم تكن صالحة تامرن وجها بشر واقلها ان يرغب فى الدنيا كى يتهالك فيها **تو** ويوم فتان
القبول بضم ياء وفتح همزة وتشديد ميم ومر فى ربط **جزرى** ليسمع بكاء الصبى فيخفف مخافة ان تفتتن الافتتان الابتلاء
قيل اراد هنا الحزن والظاهر انه على اصله يريد خوفا ان تتبرم من الصلوة بما يوسوسه الشيطان فيفتتن ومر فى خفف ++
فجا
فج نظر الفجاءة **ط** فان الثلاثة الاولى يدل على انها نافعة لانه اذا لم يتبع الثانية **اجرس** قيد بعضهم بفتح فاء وسكون جيم

فخر — على كونها المرتبة: ﺷﻤﺲ فيه انا سيد ولد آدم ولا فخر اى هى فضيلة من الله تعالى لم انلها من قبل نفسى ولا بلغتها بقوتى فليس

فدر — لى ان افتخر بها وانما اخبر بها تحدثا بنعمة الله وتبليغا لامتى ليعتقدوه ويعظمونى بحسبه ++ فل ++ اهديت له فدرة من لحم

وفى منه ح ان عمر كان يصوم الدهر زمان قحط الرمادة ويفطر بخبز ثرد بزيت فنحر جزورا مرة واطعمها الناس وغرفوا له

فدرا من سنام وكبد فقال بخ بخ بئس الوالى انا اكلت طيبها واطعمت الناس كراديسها احملوا الى اهل بيت بثمغ ط

فدى — فيه فاغفر فدى لك الفدا على الله مجازا عن التعظيم لانه انما يفدى من المكاره من يلحقه ++ فل يفضل صلوة الجماعة

فذذ — على صلوة الفذ بكذا الاختلاف الروايات بحسب حواله اوكان اعطى اولا بفضله ثم زيد فيه بلطفه ما صلوته مع الرجل

ازكى ومع الرجلين ازكى منه احتج به الشافعى والجمهور على فضل زيادة الجماعة خلافا لمالك وجماعة القائلين باستواء

الجماعات فى الفضل وح صلوة الرجل فى جماعة تزيد على صلوته فى بيته وسوقه يدل على اختصاص التضعيف بالمسجد

كما قال احمد لكن ح تضاعف على الصلوة الفذ يدل على عموم المسجد وغيره وبه احتج الجمهور ان فريضة الكفاية فيها

يحصل باقامتها فى غير المسجد ثم مقتضى الحديث ان يكون صلوة الجماعة فى مسجد النبى صلى الله عليه وسلم بسبعة وعشرين

فرا — الفا وبمكة بمائة الف مضروبة فى سبعة وعشرين وبمسجد القدس فى خمسمائة ++ فو ++ سئل عن الفرا هى حمار الوحش او ما يلبس

فرج — ويشهد للثانى ان الترمذى ذكره فى باب لبس الفراء ط فيه من فرج عن مسلم كربة اى ازالها باشارته ورايه او بماله او جاه

اومساعدته كافى لعن الله الفروج على السروج اى النساء على الافراس سيل اهدى له فروج حرير فلبسه فنزعه هو قباء شق

من خلفه وهذا ان كان قبل التحريم فنزعه لما فيه من الرعونة وان كان بعده فلبسه اولا لتسلية المهدى وهو صاحب

الاسكندرية او رومية غير من اعتق رقبة مؤمنة اعتق الله منه بكل عضو منه عضوا من النار حتى فرجه ان حمل على

ما يتعاطاه من الصغائر كالمفاخذة لم يشكل والا فالزنا كبيرة لا تكفر الا بالتوبة ويحتمل الجواب بانه يكفر الكبيرة لرجحانه

فرد — فيه سبق المفردون رجح النووى رواية التشديد وجزم بانه اسم فاعل التفريد كان او الافراد وقيل اسم مفعول من الافراد

ومبناه ان التفريد لازم والافراد متعد ويؤيده ما فى التاج الافراد تنهاكردن وفرد تفريدا اذا انفقه واعتزل الناس وخلا

بالطاعات فيه فاذا وقع بارض وانتم بها فلا تخرجوا منها فرارا فان الهرب لا يدفع العذاب وانما يدفعه التوبة وليقر

كل احد منهم ان العذاب من شومه فليستغفر ولا يدخلها من ليس بها اذ لا يجوز ان يوقع نفسه فى التهلكة تو فيه

يقال لراكب على الحافر فارس على بغل وبرذون او حمار قيل بل يقال بغال حمار وكان صلى الله عليه وسلم يسمى

فرش — الانثى من الخيل فرسا قال فى الصحاح الفرس يقع على الذكر والانثى ولا يقال للانثى فرسة فيه فراش للرجل وفراش

للمرأة شح هو بكسر فاء ما يبسط على الارض بغ الخطابى فيه دليل على ان المستحب ان يبيت الرجل وحده على فراش

وزوجته على اخر ط وفرش مرفوعة هو كناية عن النساء وقيل حقيقة اى نضدت حتى ارتفعت ومرفوعة على

فرض — الاسرة وعليه ضمير انشاهن للنساء المدلولة بفرش فيه تعلموا الفرائض والقرآن مف الصحيح انه اراد جميع ما يجب

معرفته اى تعلموا القرآن والعلوم الشرعية منى فانى مقبوض اى ساموت ط فرض لاسامة بن زيد فى ثلثة الاف

فرط — وخمسمائة اى قدر ذلك المقدار من بيت المال رزقا له قوله ما سبقنى الى مشهد اى مشهد القتال فيه ترحلنا فى فرط

اى نسبتنا فى حصول ثواب كثير حيث لم نستثن لك الدفن **ش ح** ... [illegible]
فتنة وهو قريب من الفرط ويجوز كونه تبكا من الراوى **ش** الفرط تنابيه ... [illegible]
فرع انى لوايا لك فرعون هذه الامة مروان **فضل** اكان صلى الله عليه وسلم فرع وابو بكر ... تام الشعر لم يذهب
فرع منه شئ **فيه** فرع الى كل عبد من خلقه مرفى اثر **ش ح** ... [illegible]
فرق **فيه** فاذا فرعوا اى الذاكرون عرجوا الى الملائكة **و ح** كانهما فرقان ... [illegible]
اجنحتها فى الطيران يقيمان الحجة للقارى يوم ... **ط** فرق ... [illegible]
العائر على القلانس اى الفارق ... [illegible] بالعائر **و** ... [illegible]
فى المحبة غيبة وحضور ... فى الاخلاص ... [illegible] والتفرق فان ... [illegible]
الكاتبون **سيل** فيتفرق فى جسده ... [illegible]
فزع من الكرامة ... **فز** ... الموت فزع ... **فضل** ... [illegible]
ان يكون يتبعهم فيجد هو على غرة ... من امر الصلوة ولم يكن عنده هو حكم من ذلك ... وقد يكون الفزع بمعنى المبادرة
الى الصلوة ... **فس** ... فسادا من ... **سيل** ... [illegible]
فسق انظروا الى اميرنا يلبس ثياب الفساق **ط** ... [illegible]
نسبة الى الفسق ... [illegible]
فسطل خلعة السلطنة اهانه الله **فيه** وانا امام ... **فش** ان هذا ... [illegible]
فشغ قد تفشغ فى الناس ... الرسول صلى الله عليه وسلم **ط** ... [illegible]
فصل ... **فص** ... **و** ... [illegible] **مج** الفصال
جمع فصيل **مه** المفصل اوله الصافات او الجاثية او القتال ... الحجرات ... [illegible]
فضل عشر ... **فض** ... **سيل** ... [illegible]
يقتضى ... [illegible]
يشير الى ان الغنى ... افضل من الفقير ... [illegible]
من المقامات العالية وهو اعلى من الصبر والخوف والزهد وجميع المقامات لانها ليست مقصودة فى نفسها والشكر
مقصود فى نفسه ولذا لا ينقطع فى الجنة واخر دعوىهم ان الحمد لله رب العالمين **مه** ما العمل فى ايام افضل منها فى
هذا العشر ... بعض شيوخنا يقول ايام العشر الاول من ذى الحجة افضل من ايام العشر الاخير من رمضان وليالى
العشر الاخير من رمضان افضل من ليالى عشر ذى الحجة ... [illegible]
يوم فضل على غيره الا هذا اليوم يوم عاشوراء وهذا الشهر يعنى شهر رمضان وعطف هذا الشهر على هذا اليوم يحتاج الى
اعتبار ايام الشهر ليصح اخراجه من اليوم الذى هو المستثنى منه ... [illegible]

اى لمال خير فيتخذه فقال افضاه لسان ذاكر هو من اسلوب الحكيم ط ان لله ملئكة فضلا فقوله كيف لو راوا جنتى
فى رواية البخارى كيف للاستفهام لذكر جوابه وفى رواية مسلم للتعجب حذفه تو افضل الاعمال الجها دثم كذا وفى
تطعم الطعام وروى غير ذلك والتوفيق بينها انها بحسب احوال والاشخاص وقيل المراد من افضل الاعمال كذا ولفظ ثم
للترتيب الذكرى ++ بغ افضل الجهاد من قال كلمة حق عند سلطان جائر لان مجاهدة العدو متردد بين الغالب
والمغلوب وصاحب السلطان مقهور غالبا غير كان صلى الله عليه وسلم اذا اتى بطعام اكل منه وبعث بفضله الى
فيه استحباب الفضل ليواسى به من بعده سيما ان كان ما يتبرك به ويتأكل هذا فى الضيف سيما اذا كان عادتهم
ان يخرجوا كل ما عندهم ق ح اى الناس افضل قال رجل مجاهد فى سبيل الله ثم مومن فى شعب هو عام مخصوص
يعنى من افضل الناس والا فالعلماء افضل وكذا الصديقون ط فاوحى اليه فى فضل السواك ان كبر هذا هو الوحى
انبه او اوحى اليه ان فضل السواك ان يقدم من هو اكبر وفى بعض الحواشى فى فضل السواك اى باقيه والله اعلم
سيد فيه انه ضى بوابه من تفضى بيده الى الارض لامسا ببطن راحته ق ح لا تسبوا الاموات فانهم قد افضوا فضا
الى ما قدموا فى سبب شق ح انقلوب تلك مفضية اى متسعة منفرجة ++ فط ++ كل مولود يولد على الفطرة فعيث فطر
فان قيل هذا يناقض ح الشقى من شقى فى بطن امه وح الرحم انه كتب فيه اجله وشقى او سعيد وح هولاء فى النار ولا
ابالى قلت المراد بالفطرة اخذ الميثاق الذى اخذ عليهم فى اصلاب ابائهم واقرارهم بقولهم بلى فليس احد الا وهو مقر
له صانعا وان سماه بغير اسمه او عبد شيئا دونه ليتقرب منه فى زعمه او وصفه بغير وصفه او اضاف اليه ما يتعالى عنه
فكل مولود على ذلك العهد • فى الحديث انى خلقت عبادى جميعا حنفاء فاجتالتهم الشياطين عن دينهم تهودت ليهود
ابناء هم اى يعلمونهم ذلك وليس الاقرار الاول مما يقع به الحكم والثواب حتى لا يصلى على مولود المشركين ان مات فتح
ليس معناه انه يولد وهو يعلم الدين لقوله تعالى والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا ولكن المراد ان
فطرته مقتضية لمعرفة دين الاسلام ومحبته فنفس الفطرة تستلزم الاقرار والمحبة وليس المراد مجرد قبوله لذلك فانه
لا يتغير بتهويد الابوين بل يولد على اقراره بالربوبية فلو خلى وعدم المعارض لم يعدل عنه الى غيره كما انه يولد على ارتضاع
اللبن حتى يصرفه صارف ش ح افطر عندكم الصائمون جملة دعائية ل فليفطر على تمر فانه بركة اى ثواب لانها ماكول
الانبياء فى الاغلب س فان لم يجد فليفطر على ماء فانه طهور اى حلال بلا ريب بالنسبة الى ماكول اخر ويزيل المانع
من العبادة صف من فطر صائما كان له مثل اجره التفطير جعل احد مفطرا اى اطعمه غير اذا اقبل الليل فقد افطر اى
لا يوصف بالصوم اذ الليل ليس محله وقيل معناه انشاء اى فليفطر تحريضا على تعجيل الفطر الفاضل ها عشر من الفطرة
وروى خمس ولا نفى للزيادة ولعل الخمس اكد من غيرها وترك هذه الاشياء تشوه الانسان وتقبحه فيخرج عن مقتضى
الفطرة الاولى فسميت فطرة والختان سنة ويستحب على الصحيح يوم سابع ولادته وعلى غير الصحيح يكره قبل عشرة سنين
بغوى فيه لا رضاع بعد الفطام اى بعد الحولين لانه اوان الفطم غالبا ++ فغ ان الله ادخلك الجنة فلا تشاء ان تحمل فطم
فيها على فرس من ياقوتة حمراء يطير بك فى الجنة حيث شئت الا فعلت ط تقديره ان ادخلك الجنة فلا تشاء ان تحمل على فعل

فرس كذلك الا حملت عليه اى ما من شئ تشتهيه الا وتجدها كيف شئت حتى لو اشتهيت فرسا بهذه الصفة لوجدته و
المراد ان ادخلت الجنة فلا تشاء ان تكون لك مركب من ياقوتة حمراء يطير بك ولا ترضى به فتطلب فرسا من جنس
الدنيا والمعنى فيكون لك من المراكب ما يغنيك عن الفرس المحوج اقول تقديم الا حملت يقتضى ان يروى الا فعلت مجهولا
والوجه الثانى قريب من الاسلوب الحكيم اى اترك ما طلبته فانك مستغن عنه بهذا الوجه المركب صا الفعل بالفتح مصدر
وبالكسر اسم والجمع فعال كقدح وقداح وبئر وبئار والفعال بالفتح الكرم و منه ح سعد بن عبادة اللهم ارزقنى مالا
استعين به على فعال سيل قال يا رسول الله ما الشئ الذى لا يحل منعه قال الملح قال يا رسول الله ما الشئ الذى
لا يحل منعه قال ان تفعل الخير خير لك اى فعلك الخير خير لك تطبيقه على السوال ان فعل الخير خير لك لا يحل لك منعه
عن نفسه اذا وجدت له فهذا الجواب عام يتناول الجميع ز ولعل معنى السوال الثانى ما الشئ الذى لا يحل منعه
بعد الملح سيل او قد فعلوها اى ارتكبوا هذا المستبعد وخاضوا فى الاباطيل و افعلوا ما شئتم ح فى عمل زكان
لرسول الله صلى الله عليه وسلم عندى فى مرضه ستة دنانير او سبعة فامرنى ان افرقها فشغلنى وجعه ثم سالنى عنها
ما فعل الستة او السبعة توجيه الطيبى يوجب ان يكون لفظ فعلت مكان فعل فعل فعل الستة بسط بسكون تاء و على
نصبه بكسرها فيه الافاعى جمع افعى بالتنوين + فق + فقاعين ملك الموت مغيث فان قيل كيف فقا — فعا+فقاء
عين ملك مقرب جاء لقبضه باذن ربه ولو جاز له ان يعوره لجاز لعيسى لانه كان اشد كراهة للموت من موسى فانه
كان يدعو اللهم ان كنت صارفا هذا الكاس عن احد فاصرفها عنى والجواب ان موسى كان فيه حدة وغلظة فى الله فيجوز ان
يكون موسى لم يعرفه فحسبه عدوا فقصد نبى الله فغضب لله الفقوحصل فى الصلوة لا فى الملك لان بنية الملئكة ليست
كبنية الانسان لانهم لا يموتون ولا يتوالدون ولا ينامون ولا ياكلون اذ كلهم اناث ولا انسال لنسلن بصورته وخواصه والملك ملك
بخواصه لا بصورته لان صورهم مختلفة ش ح فيه اعوذ بك من الفقر اى فقر النفس او قلة المال مع عدم الصبر مغيث — فقر
وهذا لا ينافى ح احينى مسكينا لان المسكنة هى التواضع وعدم التكبر ولو كان المسكنة هو الفقر يلزم عدم استجابة دعائه
اذ توفى صلى الله عليه وسلم غنيا موسرا بانواع الغنى وان كان لم يسع درهما على درهم ولا يقال لمن ترك مثله بساتين بالمدينة
وفدك واموالا انه مات فقيرا وقد قال ووجدك عائلا فاغنى ولو كان الفقر خيرا لما من الله عليه بالغنى وما ح
ان الفقر بالمومن احسن من العذار الحسن على خد الفرس فلانه مصيبة يوجب بالرضى عليه زينة الدنيا وقربة
العقبى كغيره من الامراض وتاويل الفقر بفقر النفس غلط ولا نعلم احدا من الانبياء ولا من الصحابة سال الفقر والبلاء بل
العافية منهما او قال مطرف لان اعافى فاشكر خير من ان ابتلى فاصبر ومن دعائه صلى الله عليه وسلم اعوذ بك من غنى
مبطر وفقر مترب ويروى مكب وهو الملصق بالارض ولو كان الفقر فضيلة فى كل حال كان انبياءه صلى الله عليهم وسلم
وصحابتهم اولى به فانا لا نعلم احدا من افاضلهم كان خفيف الحاذ الا عيسى ويحيى عليهما السلام والصديق ترك حاله
وماله الذى انفقه فى سبيل الله ونال الزلفة وعمر تصدق بشطر وقد رزق من الغنى ما قد علمت وهذا ابو ذر رويه يحتج المفضلون
للفقر كان له فرق من الابل والغنم وترك الزبير وطلحة وعبد الرحمن ما تركوا وقال ابن عباس عندى نفقة ثمانين سنة

اى يوم احد ... بر ... لا يتبع ... وبين ... ومات سفيان به

فوه مائة ... جماعة ح افرها كانوا ... فى فيه الصوم فيها فوالذين يغرون ... فول ... خشينا ان

فول يفوتنا العشاء ... هو البقاء والفوز بالبغية والسحور يعين على تمام الصوم الموجب تبغية ط فيه فلا ذكيرة من

فلل الطاعات الفاضلة ... انه اراد طعاما من انواع شتى ح فضل افيا ولا فلواله صفات هو واحد الصفات مقصورا ومر فى ... كانها

فى ... ابنه ... خير وامن ... شيد ... وقد كان لفلان هو اشارة الى المنع عن الوصية لتعين حق الورثة

فوت ... حتى يأمين فوس هو بضم فاء وسكون مثناة من الفوت روى ان ابا هريرة يوذن ... وان فاشترطان

لا يسبقه بالضالين حتى يعلم انه دخل فى الصف وكانه كان يشتغل بالاقامة وتعديل الصفوف فكان مروان يباد

فوق الى الاحول ... الصلوة قبل فراغ ابى هريرة فكان ابوهريرة ينهاه عنه ومر وامن فيه فكتمنا محيطا فما فوقه سبيل او

فى كان على ... وفلبس هو قلت شئ مر فى ظهر و واصل الفواق رجوع اللبن الى الضرع بعد ... حلب فى وم بين القوم وبين ان ينظروا

الى ربهم الارداء الكبرياء على وجهه فى جنة ط فى متعلق بمتعلق الظرف فيفيد المفهوم انتفاءه للاخصر فى غير الجنة

اى العبد اذا دخل الجنة يرتفع الموانع عن النظر الا هيبة الجلال ولا ترتفع هى الا برحمته وعلى وجهه حال من رداء فتم

وفى جنة راجع الى الناظرين الى الله اى كائنين فى جنة ومن ذهب انيتها مبتدأ وخبر او فاعل الظرف فيه

فيض فما اتى عليه يوم الا وهو مغيض عليه نطفة ... بضم نون ... القليل من الماء صما اراد لم يكن يمر عليه يوم الا اغتسل فيه

اى يلازم الاغتسال تكثير التطهير فيه ... عظم الاجر ح ففاضت عيناه مر فى ذكر و ويفيض المال بفتح ياء

قبر تو فافاضت اى طافت ... حرف القاف قب فيه جابر جاء عمتى بابى لتدفنه فى مقابرنا

فنادى رسول الله صلى الله عليه وسلم ردوا القتلى الى مضاجعها ط فيه ان الميت لا ينقل من موضع مات فيه الى

بلد اخر ش هذا كان فى الابتداء فاما بعد فلا لان جابرا جاء بابيه بعد ستة اشهر الى البقيع فدفنه بها اقول

ولعل الظاهر انه ان دعت ضرورة الى النقل جاز لما روى ان عمرو بن الجموح وعبد الله بن عمرو رضى الله عنه كانا فى قبر

واحد فحفر السيل قبرهما فنقلا من مكانهما فوجدا لم يتغير كانهما ماتا بالامس وكانا استشهدا يوم احد وبينه وبين الحفر

ست واربعون سنة ... نهى ان يجصص القبور وان يكتب عليها وان يبنى عليها تجصيص القبور مكروه وكذا البناء

وهو ان يبنى عليها بالحجارة ونحوها وان يضرب عليها خيمة او يبنى عليها بيت وقد اباح السلف البناء على قبور الفضلاء

الاولياء والعلماء ليزورهم الناس ويستريحون فيه ويكره الكتابة اسم الله واسم رسوله والقران على القبر وجدار المسجد

وغيرهما لانه ربما يتنجس ويتقذر و ح القبر اول منازل الاخرة ثم عرصة القيمة ثم الوقوف عند الميزان ثم المرور على الصراط

ثم الجنة والنار فان نجا فيه تكون علامة السعادة فما بعده اسهل عليه والا يكون علامة الشقاوة فما بعده اشق ولاجل هذا

كان عثمان يبكى عنده ذكره دون ذكر النار و ح لا تجلسوا على القبور ولا تصلوا اليها اى مستقبلين اليها فجمع بين النهى

قبض عن التعظيم البليغ والاستخفاف العظيم وحمله بعض على قضاء الحاجة ومر فى قعد سبيل خلق ادم من قبضة

من جميع الارض اى جميع ما قدر الله ان يسكنه بنو ادم من الارض لا جميعها اذ من الارض ما لا يصل اليه قدم والقابض

عزرائيل بارادته **ق** ويأخذ الجبار سمواته وارضه بيده فجعل يقبضها ويبسطها قالوا المراد بقبض صابعه هو النبي صلى الله
عليه وسلم وهو تمثيل لجمع هذه المخلوقات وقبضها بعد بسطها **سـ** لا يقبض العلم انتزاعا هو مفعول مطلق بغير لفظه
وينتزعه صفة مبينة للنوع **حا** ولكن ينتزعه بقبض العلماء اى يقبض العلماء ويبقى جهال يتعاطون مناصبهم فى الافتاء والتعليم فيشتهر
الجهل وقد ظهر ذلك خصوصا فى هذا الزمان اذ قد ولى المدارس واستكثير من الجهال ... بيان وحره ... هذه الدنيا
وقد جاء فى الترمذى ما يدل ان المرفوع العمل حين سئل كيف يختلس العلم وقد قرأنا القرآن ولنقرئنه نساءنا وابناءنا فقال
ابو الدرداء ثكلتك امك هذه التورية والانجيل عند اليهود والنصارى ماذا يغنى عنهم وقال عبادة ابن الصامت
تصديقا لابى الدرداء ان شئت لاحدثنك باول علم يرفع الخشوع يوشك ان تدخل مسجد الجامع فلا نرى فيه رجلا
خاشعا وظاهره ان المرفوع العلم لكن صرح ابن عمر انه العمل ولا تنافى بينهما فانه اذا مات العلماء وبقيت المصاحف عند
الجهال فحرفوا الكتاب وجهلوا المعانى فقد ارتفع العلم والعمل وان بقيت اشخاص الكتب كما وقع لاهل الكتابين **فيه**

قبع، قبل.

كانت قبيعة سيفه هو ما على طرف مقبضه من فضة او حديد قاله الجوهرى **سـ** فيه ثم كله قبلا هو بالضم
وهو حال **ش** قبل الكعبة بضمتين **ك** فانزل الله تعالى يا ايها المدثر قم فانذر الى والرجز فاهجر قبل تفرض الصلوة منه
ان تطهير الثياب كان واجبا قبل الصلوات **سـ** ما من مسلم يتوضأ فيحسن وضوءه ثم يقوم فيصلى ركعتين مقبل
عليهما بظاهره وباطنه يشكل على كون مقبل صفة مسلم الفصل بينه وبين موصوفه باجنبى وعلى كونه خبر محذوف
وقوع الجملة الاسمية حالا بلا واو والا ان يجعل من قبيل فوه الى فى والاولى انه فاعل تنازع فيه الفعلان من باب التجريد
حا يلزم الدينار ان وطى فى قباله اى زمن قوته ونصفه ان وطى فى ادباره اى ضعفه وقت انقطاعه وقيل اقباله
ما لم ينقطع وادباره بعد الانقطاع قبل الغسل والاول هو المشهور والاكثر انه لا شئ على من وطى الحائض سوى التوبة و
حديثه بطرقه ضعيفة ولو قالت انا حائض ان لم يتهمها بالكذب حرم الوطى والا حل **تو** نهى ان نستقبل القبلتين
اى فى البول والغائط قال اصحابنا لا يحرم استقبال بيت المقدس لكن يكره واجابوا عن الحديث بانه فى حق الكعبة
للتحريم وفى حق بيت المقدس للتنزيه **بغوى** تقبل الربع وتدبر بثمان ولم يقل بثمانية مع ان الاطراف جمع طرف وهو مذكر
لانه غير مذكور **غير** فى ح على قال جبرئيل خير اصحابك فى الاسارى بدر القتل او الفداء على ان يقتل منهم قابلا مثلهم
قالوا الفداء ويقتل منا قابلا اى فى السنة الاتية والمراد غزوة احد وانما اختاروا الفداء رغبة منهم فى اسلام الاسارى
ونيلهم رتبة الشهادة ورقة منهم بقرابة بينهم **تو** هذا مشكل لمخالفته ظاهر التنزيل ولما روى ان اخذ الفداء كان رأيا
راوه فعوتبوا عليه ولو كان تخييرا بوحى لم يتوجه المعاتبة فلعل عليا ذكر هبوط جبرئيل فى شان نزول الاية فاشتبه
الامر على بعض الرواة مع ان الحديث تفرد به يحيى بن زكريا عن سفيان والسمع قد يخطئ **ط** نظر صلى الله عليه وسلم
قبل اليمن فقال اللهم اقبل بقلوبهم وبارك فى صاعنا وجه التناسب ان اهل اليمن ما زالوا فى شدة من العيش ... فدعا
بان يقبل اليهم بقلوب اهل اليمن الى دار الهجرة وهم الجم الغفير فدعا بالبركة فى طعام اهل المدينة ليتسع على القاطن

قبا

والقادم **سـ** فيه كان صلى الله عليه وسلم يأتى قباء كل سبت فيه ان التقرب بمكان بالصلوة مستحب ... الزيارة

قتل

يوم السبت به سبعة ق ت حتى يقاتل آخرهم الدجال تو هذا لاينافي ح ان عيسى يقتل الدجال اذ يحتمل ان هذه الطائفة يقاتل جنود الدجال و يقتل عيسى نفسه او يكون عيسى في جملة هذه الطائفة و في ح نزول عيسى يقتل الخنزير ط اي يحرم اقتناءه واكله و يبيح قتله غير من وجدتموه وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة عمل بظاهره اسحق و قال الزهري يجلد مائة ان احصن و بالتعزير قال الاربعة وقيل حكمه الزنا ش تو من قتل قتيلا فله سلبه هو فتوى منه صلى الله عليه وسلم فلا يتوقف على التنفيل قبله بل يستحقه بمجرد القتل و قال ابوحنيفة و مالك هو تنفيل لا فتوى فلا يستحق بلا تنفيل وضعف بأنه صريح في انه قال بعد الفراغ من القتال وم في س ش مرامرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله المراد به اهل الاوثان دون اهل الكتاب فانهم يقاتلون مع قولهم هذا كذا قاله الخطابي وروى حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ويقيموا الصلوة ويوتوا الزكوة ولعل هذه الزيادة لم يبلغ الشيخين حين تنازعا في قتال مانعي الزكوة والا لم يخالفه عمر ولما احتج بقوله كيف تقاتلهم وقد قالوا لا اله الا الله ولما احتاج الصديق في جوابه الى القياس بل احتج به صغيث من قتل عبده قتلناه هو ترهيب وليس بحقيقة فلاينافي ما اجمعوا عليه من انه لايقتل رجل بعبده ومثله من شرب خمرا فاجلدوه فان عاد فاقتلوه بدليل انه اتي به في الرابعة فجلد ولم يقتله وح القاتل والمقتول في النار م في جلس

قحم

ق ح فلا اقتحم العقبة اي لم يحمل الامر العظيم في الدنيا في طاعة الله ثم فسرها بفك رقبة واقتحامها الجواز عليها بفكها

قد

ق د في ح التلبية فيقول قد قد سي د هو بسكون دال وقد يكسر بتنوين اي اقتصروا ولاتقولوا الاشريك لك

قدح

فيه كانما يسوى بها القداح سي د هو بكسر قاف جمع قدح جعل الصفوف هي التي تسوى القداح مبالغة في استوائها ش م

قدر

فيه ليلة القدر ترى ويحققها من شاء الله من بني آدم وهي في رمضان كل سنة ورويتها لم ير اكثر من ان يحصى وعن المهلب لايمكن رويتها حقيقة وهو غلط فاحش نبهت عليه لئلا يغتر به سي د هي منتقلة في السنة عند مالك واحمد والثوري وقيل منتقلة في العشر الاواخر و روي التمسوها في العشر الاواخر ليلة القدر هو تفسير لضمير التمسوها وليس في نسخ المصابيح هذا الضمير وم في سبع وبقي والعشر الاواخر اجمع تنبيه على ان كل ليلة منها يتصور فيها ليلة القدر بخلاف العشر الاوسط والاول حا او اخر ليلة يحتمل التاسع والسابع رجحنا الاول تو تو ص هي في كل رمضان اي ليست مختصة بالعشر الاواخر منه بل في كل ليلة منه يمكن ش يقدر بضم دال اي يعظم و لا اقدر بضم همزة وسكون قاف وكسر دال بنباء ماض مجهول اي لا اجعل له قدرة غير تسحرنا معه ثم تسنا الى الصلوة قلت كم كان قدر ذلك قال قدر خمسين آية اي بينهما قدر قراءة خمسين آية وفيه حث على تاخير السحور الى قبيل الفجر ليمكن تحصيل المقصد من القوي وفي الكاشف في هذا تقدير لايسوغ لعموم المسلمين ان ياخذوا به في الصوم والصلوة وانما ذلك له صلى الله عليه وسلم باطلاع الله في معرفة ما بين الوقتين [illegible] بهذا القدر من الغموض الا من كان اعتنى بالنجوم ش ح ولكن ليقل بقدر الله بفتح دال اي جرى هذا بقضاءه وحكمه سي د والعصر والشمس مرتفعة بيضاء نقية قدر ما يسير الراكب فرسخين قدر ظرف لقوله مرتفعة اي يصلي العصر عند ارتفاعها بقدر سير الراكب كذا فرسخا الى الغروب و القدر سر من الاسرار يعني و السوال عن السر منهي عنه

سبيل اى سرا لم يطلع عليه ملكا مقربا ولا نبيا مرسلا لا يجوز الخوض فيه بل يعتقد بانه خلق الخلق فرقتين فرقة
للنعيم فضلا وفرقة للجحيم عدلا و قدرت الشئ مشددا ومخففا بمعنى فهو قدر اى مقدر ط سنا قدر عليك
سنك اى من قدرتك عليه وفيه بل معناه اقدرمنك حال كونك قادرا عليه سبيل اشئ قضى عليهم من قدر
سبق ام فيما يستقبلون وروى او فيما يستقبلون او للاضراب فعلى الروايتين ليس سوالا عن تعيين احد الامرين
ادلم يلائمه النفى فى الجواب و ح قدر الله يحيى فى وقاق فى اهل لقدر بدل من فى امتى سبيل فيه فضل القرآن
قدس على الحديث القدسى ان القدسى نص الهى فى الدرجة الثانية وانكان من غير واسطة ملك غالبا لان المنظور فيه
قدم المعنى دون اللفظ فيه واذا صلى الجمعة بمكة تقدم فصلى ركعتين سبيل لعله فعله تعظيما للجمعة وتميزا لها عن غيرها
واما تخصيص مكة بها دون المدينة فتعظيما لها لجواز الصلوة فيها فى الاوقات المكروهة غير تقدمه سورة البقرة وال
عمران اى تقدم ثوابهما ثواب القران فتح حتى يضع قدمه فيها اذلا لها فانها لما بالغت فى الطغيان وطلب المزيد
اذلها الله بوضع القدم عليها وقيل هل من مزيد انكار منها كانها تقول ما بقى فى موضع للزيادة ط سهر صلى الله عليه
وسلم مقدمه المدينة ليلة فقال ليت رجلا صالحا يحرسنى الليلة مقدمه مصدر لا ظرف لانه فى الظهر و ح ابو
صلى الله عليه وسلم مقدما رجليه ركبتيه بين يدى جليس له اى ما كان يجلس بحيث يكون ركبتاه متقدمتين على ركبتى
صاحبه كفعل الجبابرة وقيل ما كان يرفع ركبتيه عند من يجالسه بل كان يخفضهما تعظيما لجليسه وقالوا اراد انه
قذا كان لا يمد رجليه عن جليسه لئلا يميله ++ قذ ++ عرضت على اجور امتى حتى القذاة يخرجها الرجل من المسجد ط
اى اجور اعمالهم وحتى القذاة يحتمل الجر بمعنى الى اى الى اجر اخراجها فيخرجها جملة مستانفة والرفع بانه مبتدأ خبره يخرج
وعرضت على ذنوب امتى فلم ار ذنبا اعظم من سورة او آية اوتيها رجل ثم نسى وهو ليس بكبيرة لكن لما عد اخراج القذاة التى
لا يوبه لها من اعظم الاجر تعظيما لبيت الله عد نسيان كلام الله الذى اتاه ليشكر به من اعظم الجرم تعظيما لكلامه
قرأ وهو فى عظ ++ قر ++ كان يقرأ فى المغرب بالاعراف والطور والمرسلات ط ليدل على الجواز وانكان النجوز فيه
افضل وتاويله انه كان يقرأ فى الركعة الاولى قليلا من السورة ليدرك ركعة فى الوقت ثم يقرأ باقيها فى الثانية ولا باس
بخروجها عن الوقت ويراد بالسورة بعضها قال ابن دقيق العيد من يحسن قراءة هذه السورة كذا لما ورد تحقيقها فينبغى
ان يفعل كما قيل العمل بالحديث ولو مرة تكن من اهله هما قراءته فى المغرب والطور معناه فى الاوليين وفى الثالثة يعمل
تقصير القراءة فيها فقراءته اما ان يحمل على بيان قراءته فيه او على بيان الجواز وكذا قراءة سورة الاعراف غير تقراون
هذه الاية يا ايها الذين امنوا عليكم اى تجرونها على عمومها وتمتنعون عن الامر بالمعروف وليس كذلك فانى سمعته
صلى الله عليه وسلم يقول ان الناس اذا راوا الظالم فلم ياخذوا على يديه الخ وانما الاية نزلت فيمن امروا بالمعروف
فابوا القبول كل الاباء فذهبت نفس الامرين حسرة عليهم فقيل عليكم انفسكم اى اذا فعلتم ما كلفتم به من الامر
بالمعروف فلا يضركم تقصير غيركم سبيل يا معشر القراء اى الذين يحفظون القران ف فى ح سن يدخل جب تعوذون
القراء المراؤن باعمالهم اى المتمسكون من تقرأ بمعنى تنسك وا لجمع القراؤن وقد يكون جمع القارى قاله الغزالى ق ح

اقرأ يا ابن حضير اى زد و داوم على قراءتك فهى سبب لمثل تلك الحالة العجيبة كانه قيل هلا زدت ولذا اجاب بانى
خفت لو دمت عليها ان يطأ الفرس يحيى فما يقرأ فى الصبح والنخل باسقات لها طلع اى يقرأ سورة ق وكذا المراد
بيقرأ فلا اقسم بالخنس الجوار اذا الشمس كورت **ش ح** من قرأ بعشر آيات من اخرها اى الكهف من قوله و
عرضنا جهنم الخ وحم فى دجل **سيد** قراءة القران فى غير المصحف الف درجة اى ذات الف درجة وقراءته
فى المصحف يضعف على ذلك الى الفى درجة وذلك لحظ النظر فى المصحف وحمله ومسه وتمكنه من التفكر فيه واستنباط
معانيه **و** ح لن تقرأ بحرف الا اعطيته مر فى عطى وفى **بيضاوى** اقرأ باسم ربك اى اقرأ القران مفتتحا باسمه او
قرب مستعينا به واقرأ الثانى تكرير للمبالغة او الاول مطلق والثانى للتبليغ **فيه** لقيتنى بقراب الارض خطيئة **ش**
هو بضم القاف وقيل بضمها وكسرها **سيد** فسددوا وقاربوا اى حافظوا القصد فى الامور بلا غلو ولا تقصير وقيل
تقربوا الى الله بكثرة القربات **ط** اى اطلبوا قربة الله وطاعته بقدر ما تطيقونه والجواب من اسلوب الحكيم اى فهم
انت من ذكر القدر وانما خلقتم للعبادة فاعبدوه **ش ح** انزله المقعد المقرب وصفه به مجازا انكل من كان فيه فهو
مقرب عند الله فهو اسم مفعول ويجوز كونه اسم مكان اى مكان التقريب لديك **تو** الا المودة فى القربى قال ابو سعيد
ال محمد فقال ابن عباس عجلت ان النبى صلى الله عليه وسلم لم يكن بطن الا كان له فيهم قرابة فقال الا ان تصلوا ما بينى
وبينكم من القرابة **فتح** حاصله ان سعيدا ومو افقيه حملوا الاية على امر المخاطبين بان يوادوا اقاربه صلى الله عليه
وسلم وابن عباس حمل ان يوادوا النبى صلى الله عليه وسلم من اجل قرابة بينه وبينهم فعلى الاول الخطاب لجميع الامة
وعلى الثانى لقريش ويؤيده ان السورة مكية وقيل نسخت بقوله تعالى قل لا اسالكم عليه اجرا **غير** فلا يقربوا المسجد
الحرام بعد عامهم هذا قال العلماء يمكنون من دخول الحرم بحال حتى لو جاء فى رسالة يخرج اليه بعض من يقضى الامر
ويستوى فيه كل الكفار لا عبدة الاوثان **ط** كان صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ركع واذا رفع راسه الخ قريبا
من السواء اذا جرد عن الاستقبال وهو عطف على اسم كان بتقدير مضاف اى زمان ركوعه وسجوده ووقت رفع راسه
قرح + قرر من الركوع والسجود سواء **فيه** من به قرحة **ش** بفتح قاف وسكون راء **فيه** فيقرقر الدجاجة **ط** قر بفتح قاف
وشد راء بكسرها **سيد** خذ من شاربك تراقر حتى تلقانى فيه ان مداومة السنة توصل الى جوار النبى صلى الله
عليه وسلم فى دار النعيم فيعلم منه ان من ترك سنة اى سنة كان فقد حرم خيرا كثيرا فكيف المواظبة على تركها فانه
يودى الى الزندقة **ن** ولعل هذه العصابة من الافغان امتحنوا بما امتحنوا من البلية بهذا الشوم من قص اللحى واعفاء
قرع الشارب تاب الله عليهم وعلى جميع المسلمين **فيه** فطارت القرعة لحفصة **بغوى** واذا اراد سفرا بها يجب
قرن نقل جميعها او تركهن ويتم فى قسم **ط** فيه قرنه اصحابه والذين يلونهم ابناءهم والثالث ابناء ابنائهم وقيل كل طبقة
مقترنين فى وقت والصحيح ان قرنه اصحابه والثانى التابعون والثالث تابعوهم وقد ظهر ان مدة ما بين البعثة الى اخر
من مات من الصحابة مائة وعشرون سنة بالتقريب وان اعتبرت وفاته كان مائة واما قرن التابعين فان اعتبر
من سنة مائة كان نحو سبعين واما من بعدهم فان اعتبر منها من سنة مائة كان نحو خمسين فظهر ان مدة القرن

يختلف باعتبار اعمار اهل كل زمان واتفقوا ان اخر اتباع التابعين من عاش الى عشرين ومائتين وفيه ظهر المبدع
ظهورا فاشيا واطلقت المعتزلة السنتها ورفعت الفلاسفة رؤسها وامتحن اهل العلم ليعترفوا بخلق القرآن وتغيرت الاحوال
تغيرا فاحشا ولم يزل الامر في نقص الى الان والله المستعان ويتم في الخاتمة سبل اختلف الروايات في انه صلى الله عليه
وسلم كان قارنا او متمتعا او مفردا والجمع بانه امر كلا منهم ببعض منها والامر كالفاعل النووي الصحيح انه مفردا ثم صار
قارنا ومن قال انه تمتع اراد اللغوي وثمة قرينة مر في نبع وقطائع بين قريه مر في شطن و سيأتون في قرن بر
قسط في يوم فيه يخفض القسط ويرفعه اى يحكم بين الخلق بميزان العدل قوله يرفع اليه عمل الليل مر في يع فيه
قسم وا ابر القسم بغوي هو فيما يجوز ويتيسر لحديث الصديق لا تقسم وقيل ان قول الصديق اقسمت ليس بقسم
اذ لم يقترن باسم الله والقسم مر في قزع تمامه و وفي حق المسافر هذا القسم ما دام سائرا وبوقت الحلول الى الارتحال قل او
قصر كثر ليلا او نهارا قص قال لصاحب الجشاء اقصر بقطع همزة ومر في جش وح يا باغي اشراقصر اى اقصر الترك
اى يا من يسرع في الاجرام تب الى الله وذلك كل ليلة اى هذا النداء يكون كل ليلة من ليالي شهر رمضان شرح شمائل
قصص وفي الحديث قصة لعله ما روى فجاء رجل فقال السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله وعليه اسمال مليتين أي قالت
ارعدت من الفرق فقال جليسه يا رسول الله ارعدت المسكينة فنظر الي فقال عليك السكينة فذهب عني ما اجد من
قصف+قصم فيه واقصموا القناة اى لم يزل امرهم قائما فيه من تركه من جبار قصمه الله اى جعله كافرا وتركه تهاونا و
فاسقا وتركه كسلا واما التارك لعجز فمعذور من جبار بيان من وفيه اشارة الى ان بلاغته يقتضي ان لا يتركه احد الا ان
قضم+قضا يكون جبارا قض نقضته قس هو بكسر الباء مهملة مكسورة فيه عام القضية ثم اريد به عام
الحديبية الذي جرى فيه الصلح لا عام القضاء لانها في السابعة بعد الحديبية سبيل من افطر يوما من رمضان من
غير رخصة لم يقض عنه صوم الدهر وان صامه اى لم يجد فضيلة المفروض بصوم نفل وان سقط قضاؤه بصوم يوم بدله
وهو مبالغة ولذا اكده بقوله وان صامه كان صامه حق الصيام ويقصر فيه زجرا ضمير صامه للدهر ولو جعل لليوم الذي افطر
فيه كان وان صامه قاصيا اذ لا يلزم من صوم الدهر صوم ذلك اليوم اذ النية شرط في فرضيته والله اعلم وح اعرف
انقضاء صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالتكبير اى بتكبير كان في ذكر معتاد بعد الصلوة وهذا ما يستقيم اذا كان
ابن عباس بعيدا من النبي صلى الله عليه وسلم والرسول صلى الله عليه وسلم يخص صوته الا في هذه التكبيرة او يراد
كل هيئة الاخرى بتكبير كان يسمعه وهذا التاويل يخالف وضع احاديث في التشهد حا لقد افطرت وكنت صائمة فقال
تقضين شيئا اى كان هذا الصوم من القضاء سبيل ام هانئ عن يمينه وهو حال او عطف بتقدير وجلست ام هانئ
فجلست على يمينه وعلى التقدير ... ... على يمينه او جلست على ...
كلاهما غير ... وفي شرحها قضيت فان القضاء هو التفصيل والقسم وهو احسن من القدر ... التقدير ...
يوفي بينه قلت معناه وفي شرحها حكمت في تقديرك بقضائه كما قيل افرض قضاء ...
ثلث قاض في الجنة واثنان في النار وهما من قضى بخلاف حق جاهلا ... ... قيل قد ... ...

قلت اجمعوا على ان هذا فى عالم اهل العلم واما غيرهم فلا يحل له الحكم وهو فى ذح **و**لا يرد القضاء الا الدعاء مر فى د

قطر واذا قضى الله امرًا مر فى خضع ++ **قط** ++ اكثر ما كنا قط يجى فى كثر **فيه** قطر الشى جانباه **منهل** فيه ان ابيا

قطط قال لعبد الله كاين تقرا سورة الاحزاب فقال عبد الله ثلثا وسبعين اية فقال قط اى ما كانت كذا قط وقد يجى فى

قطع الاثبات نحو قصرنا الصلوة فى السفر مع النبى صلى الله عليه وسلم اكثر ما كنا قط وامنه **فيه** نهى عن لبس الذهب الا مقطعا

بغ وكره الكثير الذى هو عادة اهل السرف وزينة اهل الكبر واليسير ما لا زكوة فيه **و** فى ح ابل الشيطان ويمر باخيه قد

انقطع به بضم قاف وكسرها اى عجز عن السير لوقوف دابته او لنحو كذهاب نفقته او مرضه قوله لا اراها بضم همزة وقائل

فاما ابل الشيطان ابو هريرة وقائل وكان ابو سعيد الخ تلميذ سعيد والاقفاص جمع قفص وهو غير ظاهر المعنى هنا ولعله

اراد به المقاصر والمحامل والمحفات ونحوه على التشبيه **ز** وكونه للشيطان لانه لما يحمل اخاه العاجز على واحد منها مع انه

لم يركبها فلم ينفعه نفسه ولا غيره فكان للشيطان **و** يقطع عليكم بعوثا مر فى نح **و** ح قطع عينا من المشركين مر فى ع

مغيث وامر بقطع يدها اى يد المستعيرة لخيانة فان قيل قد اتفقوا على انه لا قطع على المستعيرة قلت لعله امر به زجرا له

قطف وتغليظا وتهديدا من غير قطع بالفعل ومر فى قتل **فيه** جعل فى قبره صلى الله عليه وسلم قطيفة **سيد** قيل هو خاص صلى الله عليه وسلم فقد كره العلماء

قعد على كراهة وضع قطيفة او مخدة ونحوها تحت الميت ++ **قع** ++ اذا صليت فقعدت فاحمد الله وصل على ثم ادعه اى

اذا صليت وفرغت فقعدت للدعاء واذا كنت فى الصلوة فقعدت للتشهد فاحمد الله اى اثن عليه بالتحيات المباركات

سيد فان الشيطان يلعب بمقاعد بنى ادم اى يوسوس لغير النظر الى مقعدة **فى** ح الهجرة فاتانا ابو بكر بصخرة منقعرة فغلب

قعر قعط فيها **فضل** ع اكذا فى بعضها بنون ولا معنى له فان معناه المنقلع وصوابه متقعرة اى ذات قعر **مغيث** فيه نهى عن الاقتعاط

روى انه عمة الشيطان يجعلها ويدعوا لها كما يقال فى الخمرة انها زينة الشيطان لا يراد انه يلبسها بل يختال بها ++ **قف** ++

قفص قفط قفل الاقفاص مر فى قطع **فيه** قفطى مر فى بتع **فيه** قفلة كغزوة **تو** هو بفتح قاف وسكون فاء والقفل الذى

قفا فى الترجمة ضبطناه بفتح قاف وفاء ولعله اسم مصدر فان المصدر المسموع هو القفول **فيه** يعقد الشيطان على قافية

احدكم يضرب على كل عقدة **سيد** من ضرب الشبكة على طائر القاها عليه وهو على الاغراء جملتان والثانية تعليل

قلب للاولى ++ **قل** ++ يس قلب القران **شح** قيل لان فيه كل فى فلك يسبحون يقرأ مقلوبا وفيه نظر اذ القلب وان كان

مما يستحسنه النبى صلى الله عليه وسلم والاولى ان يفوض نحو ذلك الى الله ورسوله وكذا قراءته على الموتى لخاصية فيها

ولما فيه من ايات الموت والبعث **مغيث** سميت به لاشتمالها على اسرار بين الله ورسوله مجتمعة بخلاف غيرها

فانه وان كان يوجد فيها اسرار لكنها متفرقة **غير** مقلب القلوب اراد تقليب اعراضها واحوالها لا تقليب ذات القلب **و**لمن كان له قلب علم وفهم

تو فقام معى ليقلبنى خشية عليها لكونه بالليل او اكراما للزائر **فتح** قلوبهم قلب رجل واحد هو بالاضافة فى الاكثر اى كقلب

رجل واحد وفسره بانه لا تحاسد بينهم ولا اختلاف اى قلوب اهل الجنة مطهرة عن الرذائل **شح** اقلبنا بذمة اى ارجعنا

قلد بامانتك وعهدك الى بلدنا **فيه** لا تبقين قلادة من وتر ولا قلادة **تو** اى سواء كانت من وتر او غيره فهو تعميم بعد

تخصيص وتبقين بضم تاء وفتح موحدة وتحتية وشدة نون وعلته كون الاجراس فيها او توهم الاختناق عند شدة

الركض او دفع توهم دفع العين بها **فيه** حتى يستقل الظل بالرمح **تو** سواه حتى يستقل الرمح بالظل كذا في النهاية **قلل**
قيل لا وجه لرد رواية المصابيح مع وفقه بعض نسخ مسلم وصحة معنى بمعنى يرتفع الظل معه ولا يقع على الارض منه شيء من
استقلت السماء ارتفعت ويقدر مضاف اي يعلم قلة الظل بواسطة ظل الرمح او يكون من القلب **سيد** اذا بلغ الماء قلتين
الخ الغزالي وددت لو ان مذهب الشافعي كمذهب مالك ان الماء القليل لا باس به الا بالتغير اذ الحاجة ماسة ومثار الوسواس
اشتراط القلتين ولاجله شق على الناس ولعمري ان الحال على ما قاله ولو كان ما ذكر شرطا لكان اعسر البقاع في الطهارة مكة
والمدينة اذ لا تكثر المياه الجارية والراكدة فيهما ومن اول عصر النبي صلى الله عليه وسلم الى اخر الصحابة لم ينقل واقع في الطهارة و
كيفية حفظه على النجاسة وكانت اوانيهم يتعاطاها الصبيان والاماء وتوضأ عمر بماء في جرة نصرانية وهو كصريح في انه
لم يعول الا على عدم التغير وكان استغراقهم في تطهير القلوب وتساهلهم في امر الظاهر **حا** اذا استقل اهل الجنازة فجزئهم
ثلث صفوف اي اذا كان جنازة قليلا **فتح** ما يقل ظفرا اي قدر ما يستقل بحمله ظفر ويحمل عليها ++ **قم** ++ فارسل الله
عليهم الحمنان صغار القردان او القمل بفتح قاف حتى مصت دماءهم كذا في شرح ++ **قن** ++ افضل الصلوات طول **قمل**
القنوت **بغوي** اختلفوا في ان الافضل طول القيام ام كثرة السجود ام هما سواء وهو الاصح فان القيام يختص بفضيلة هو القراءة **قنت**
والسجود نفسه افضل من القيام فينبغي ان يطول الركوع والسجود اذا طول القيام وهو طول القنوت المراد في ح افضل الصلوة
طول القنوت وهو ادامة العبادة سواء كان في حال القيام او الركوع كقوله امن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما وكانت
صلوته معتدلة اذا اطال القيام اطالهما واذا خففه خففهما من رسالة ابن تيمية **فيه** ثم تقنع يديك وهو عطف على محذوف **قنع**
اي اذا فرغت منها فسلم ثم ارفع يديك سائلا فوضع الخبر موضع الامر وهو في مشى **قو** **فيه** اقتادوا الرواحل فاقتادوا وانها بضم دال **قود**
واصل الامر اقتود واتبكسر واو واصل الثاني بفتحها **فيه** كان يصوم حتى نقول قد صام **مج** هو بنون وفي بعضها بتاء خطابا **قول**
اي حتى تقول ايها السامع لو ابصرته وهو بالنصب ومنهم من رفعه **قس** قول ابي ايوب ما اظن انه صلى الله عليه وسلم
قال ما قلت وهو ان الله قد حرم على النار **سيد** آلبر تقولون بهن البر مفعوله الاول وبهن مفعوله الثاني والقول
يجيء بمعنى الظن بشرط ان يسند الى المخاطب مقرونا بالاستفهام على المشهور **و** منه ح ما تقول ذلك يبقي من درنه فذلك
مفعوله اول ويبقي مفعوله الثاني وما منصوب بيبقي **و** ح لما خلق الارض جعلت تميد فخلق الجبال فقال بها عليها
اي القاها عليها والتعبير بالقول اشارة الى ان مثل هذا العظيم ياتي من عظم قدرته بمجرد القول **و** ح فنبذهما ثم قال فرغ
ربكم من العباد يعني ان هذا الامر فرغ منه فصار بمنزلة ما يرميه وراء ظهره اي امر العباد وتعين كل قسم بكونه من اهل الجنة
والنار بحيث لا يقبل التغير **ط** صل في هذا الوادي المبارك وقل عمرة في حجة اي حسب صلوتك فيه اعتمارها بعمرة داخلة
في حجة **ز** اي ثواب الصلوة فيها كثواب حجة وعمرة **غير** الاخر يقول مذنبا اي يا مذنب مجتهد في العصيان **سيد**
وقال في سائر الاقامة كنحو عمر في الاذان اي قال مثل ما قاله المؤذن **ش ح** او يقول دعوت الظاهر ان يقال او لم
يقل ليكون عطفا على لم يدع تامل **ش** فلم اجب صيغة مجهول **غير** فامرنا ان نحل قال عطاء حلوا واصيبوا النساء
قال عطاء ولم يعزم عليهم اي قال عطاء في تفسير قول جابر فامرنا ثم فسر هذا التفسير بان الامر لم يكن جزما **بغوي**

مان امر بتقوى الله الخ وان قال بغيرهم هو من العيال اى حكمه بغيرهم وقال انه من القيل وهو الملك **فتح** يقول الحجر يامسلم هذا يهودى تحتى فاقتله اذه نطق حقيقى ويحتمل المجاز عن علم افادة الاختباء **ط** عطس فقال الحمد لله تعالى وانا اقول الحمد لله والسلام على رسول الله اى دالاقول كما تقول والحاصل انه ليس كذلك لان شان العاطس ان يقول كما علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الحمد لله على كل حال **ق** قال سليمن لا اعلمه الا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الركعتين كذا وكذا مشكل لانه ليس هو من قوله بل من فعله لقوله يقرأ بيا حتية ولفظ الا ساقطة فى بعضها والا بد منه **ط** من سال الجنة قالت الجنة اللهم ادخله الجنة هو اما حقيقة كانها مشتاقة الى السائل لها او عبارة عن التحقيق وعن قوتها وكذا قول النار كانها تأوقعنه على الاول **و** قال الحجرى خضع **سيل** فيه من قام بعشر ايات اى اخذها بقوة وعزم من غير فتور وداوم وتفكر فى معانيها والعمل بمقتضاها لم يكتب من الغافلين اى من تلهيهم تجارة اوسع ولا شأن القرآن فضلا لا عن اوقت والاصل ان يكون فى الصلوة سيما فى الليل ويتم فى قنطر **ش ح** فى حصل مقدار به فقام بربعا قيام الليل بدليل يرقد به والاولى انه يريد العمل بمقتضاه او قراءته وترتيله وتجويده بما ... الحمل الاستغنى به لفظا ومعنى وعلما ومعنى فلا يغفل عنه ولا يشتغل به على الوجه المذكور **سيل** ... يعلم فقراو قام به فيه ... اوم على قراءته **و** قام باية ان تعذبهم حتى اصبح اى اخذ يقرأها من اول قيامه حتى اصبح متعدا الى معانيها وما ... يرى بما فيها من قدرة كاملة وعزة قاهرة وحكمة بالغة يتصرف فى ملكه كيف يشاء لا يمنعه من مغفرة من يستحق العذاب بالكفر لعلمه بحكمته وعزته ولا من عذاب عباده لانه متصرف فى ملكه **ن** ولا يبعد ان يكون دعاؤه بها نمشتاق طلب المغفرة لا منه راجيا استجابته لحاثيه حتى استجيب حين اصبح او ... مكررا فى سؤاله الفدلسوان ما فى تعذيب بعض ... فرقة اخرين مع انه لم يسبق لهم فى الازل صدق عمل ولا ... ولم يسد ... احد فيه موجب شقوة ولا استحقاق مستكرة ... معانى الحكمة الباهرة فى نحو ذلك حتى كوشف به لدى الصباح **صغيش** عن عائشة قال صلى الله عليه وسلم قاما ... طاى يحضورها **سيل** فان تسوية الصفوف من اقامة الصلوة اى مامور بها بقوله و يقيمون الصلوة **و** ... تتمون لمن معها من الملئكة اى ملئكة الرحمة او العذاب اختلف فى علة القيام فقيل ... تبا لفزع واخرى كرامة الملئكة واخرى كراهة رفع جنازة اليهودى على راسه واخرى لم يعتبر بسناوذ الاختلاف لعلمات **ش ح** اعوذ من جار السوء فى دار المقامة اى الاقامة فهو بضم ميم فان جار البادية يتحول اشارة الى حقية الاستعاذة منه من جار البادية **ط** كانوا اذا راوه لم يقوموا له من كراهته لذلك وذلك للمحبة والاتحاد الموجب لرفع الحشمة والتكلف **ش** لا يقيم الرجل الرجل فيجلس فيه واستثنى منه ما اذا الف من المسجد موضعا فيه للافتاء ونحوه فلم يكن لغيره القعود فيه مع حضوره وفى معناه من سبق الى موضع من الشوارع ومقاعد السوق لمعاملة وكون ابن عمر اذا قام له رجل من مجلسه لم يجلس فيه ورع منه والا فبالرضا ترتفع الحرمة لكن توهم انه قام استحياء من غير طيب نفسه ولان الايثار بالقرب مكروه فاحترز منه لئلا يفعل مثله احد **ط** قل امنت بالله ثم استقم الاستقامة تتوقع الاعمال وقيل هى داخلة فى الايمان والاستقامة الثبات عليها و يصير للثانى قوله تعالى انما المؤمنون الذين امنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا فان لم يرتابوا تفسير لاستقاموا وهو البيان بين ان ثم

قوى قاء قيض قيل قين كاب كان كبب لبس كتب

للذا احق او تبى لا الرمانى انه هو على الاول رمانى ولان الاستقامة لغة الثبات **و** ح استقيموا ولن تحصوا امر فى حصى،
و ح لا يقوم الساعة حتى لا يقال الله مرفى له ++ **قو** ++ دى قوق **ش** حيث يهبط من السماء الى الارض سرع من
الطرف مطلع يطبعه اهل السماء **غير** واصلى الله عليه وسلم فاوط اى استقاء اذ القئ لا يفطر بل الاستقاء **فيه**
الا قيض له من يكرمه اى يجازيه بمثله بان يقدر له عمرا يبلغ به الى الشيخوخة ويقدر له من يكرمه يدل عليه الحصر **فيه**
قيلوا فان الشياطين لا تقيل **حا** **تر** هو الاستراحة وان لم يكن نوم قال يقيل قيلا بالفتح **ش** **ح** ان تقبلني بصم تاء اى
تجاوز عن ذنوبي وان تجيرني بضم تاء وبفتحها متعلق بالفعلين على التنازع **فيه** القينة الامة وقيل الامة مغنية **حرف الكاف** + **كا** +
وكآبة المنظر **ش** قيل هو من اضافة السبب الى المسبب **فيه** وما هو نازل فكان **ش** **ح** حفظنا وبعد وكاو همزة ونون ساكنة
بمعنى كم [illegible] فلا فائدة فى اجزء ++ **لب** ++ **غير** لو ان اهل السماء والارض اشتركوا فى دم المؤمن لا كبهم
الله فى النار [illegible] لان اكب لازم [illegible] الجوهرى وفيه نظر لانه ناف والرواة مثبتون فلم لا يجوز ان يرد هذا على
الاصل **ط** فيه فى اكثرها الكبر الكبر فلان كبر قومه بالضم اذا كان اقعدهم بالنسب وهو كبر الاكبر **حما** كبر فهو كبار
بالضم للمبالغة **ط** الله اكبر كبيرا هو حال مؤكدة كزيد ابوك عطوفا **و** سوء الكبر بكسر كاف وسكون با بمعنى البطر
ويحتمل معنى الهرم **سيل** اختلف الروايات فى ان الكبائر سبع او ثلث او اربع او تسع [illegible] فى شئ منه و
[illegible] فى كل مقام ما اوحى اليه او سنح فتقتضيه المقام والاضبط ما قيل ان ما كان مفسدته اقل من مفاسد
الكبائر فهو صغيرة وما ساواه فهو كبيرة فحكم الحاكم بغير حق كبيرة [illegible] **حما** وما بعده
فى كسر اختلفوا فى انهما من اهل قبلة ام لا وعلى الاول يخفف العذاب مطلقا وعلى الثانى مقيد [illegible] **ن**
ويشهد المتناوح [illegible] على قبرين من بنى النجار هلكا فى الجاهلية **نه** الجمرة الكبرى سميت به [illegible] الحمل وافضلها
لانها فى يوم النحر **سيل** وربما اغتسل فى اوله وربما اغتسل فى اخره قلت الله اكبر الحمد لله تكبير على عظمة النعمة وخطرها لما فيه من التعجب
وحمد على سعتها من الله **حما** لا يدخل الجنة من فى قلبه مثقال حبة من كبر اى كبر الكفر او يدخل بعد نزعه وغير التاويلات
بان الحديث سيق للنهى عن الكبر المعروف اى احتقار الناس فمعناه [illegible] مجازاة او يقال جزاؤه لكن الكريم
تعالى لا يجازيه به **ط** ويكبر المكبر منا ولا ينكر عليه [illegible] رخصة [illegible] يوم عرفة للحاج التلبية ولغيرهم فى سائر البلاد
التكبير عقيب الصلوة من صبح عرفة الى اخر ايام التشريق [illegible] كتاب **حما** حوة [illegible] وصية
باستجماع همته فى الدعاء لهم فان اهل الكتاب اهل علم لا يكون [illegible] كمخاطبة عبدة الاوثان واختلف فى من تابع
الزبور وصحف ابراهيم وشيث هل يسمى اهل كتاب ام يختص بتابع التوراة والانجيل الاظهر التخصيص لقوله تعالى انما
انزل الكتاب على طائفتين من قبلنا ولان الزبور فيه المواعظ فقط **صعا** [illegible] يطون شروطا ليست فى كتاب الله اى ليست
على موجب قضايا ه ولم يرد عدم ذكرها اذ الولاء غير مذكور فيه نصا ولكنه امر بطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم وقد جعل
لمن اعتق **و** منه لاقضين بينكما بكتاب الله واما سأل الحكم بكتاب الله وهو يعلم [illegible] لا يحكم الا به ليفصل بالحكم الصرف
لا بالتصالح والا رفق اذ للحاكم ان يفعله برضاهما **ز** ولما بمعنى الا **ش** **شفا** فاخذ صلى الله عليه وسلم الكتاب فكتب

صدر ٢ كتب بيده وانكره قوم بقوله تعالى ولا تخطه بيمينك ولا انكار اذ المنفي المكتسب والمثبت الخارق للعادة **سيد**
يكتب اسماء اهل الجنة واسماء آبائهم وقبائلهم الذين ليسوا هم اهل الجنة في كتاب اليمين وبالعكس في اهل النار والا فلا با
ولا بنا ... نوا من جنس اهل الجنة او من جنس اهل النار فلا حاجة الى افراد ذكرهم لدخولهم تحت فيه اسماء اهل الجنة
وفيه اسماء اهل النار قوله فلا يزاد ولا ينقص لان حكم الله لا يتغير واما قوله تعالى لكل اجل كتاب يمحو الله ما يشاء ويثبت
فمعناه لكل انتهاء وقت مضروب فمن انتهى اجله يمحوه ومن بقي من اجله يبقيه على ما هو عليه مثبت فيه وكل ذلك مثبت
في ام الكتاب وهو القدر كما ان يمحو ويثبت هو القضاء **حا** نهى ان يجصص القبور وان يكتب عليها اى شئ من القرآن
او الدعاء كفعل الجهال **و** تمام ح ليلة البراءة يكتب كل مولود وقال ما من احد يدخل الجنة الا برحمة الله قلت ولا انت
يا رسول الله فوضع يده على هامته فقال ولا انا **سيد** كتب الله مقادير الخلق قبل ان يخلق السموات بخمسين هو
عبارة عن تحديد برهة من الدهر الذي يوم منه كالف سنة وهو الزمان من الزمان نفسه فان قلت كيف يحمل على الزمان ولم يخلق
الزمان ولا ما يتحدد من الايام والشهور قلت يحمل الزمان ح على مقدار ما هو عليه الان عند حصول التحدد **ط** برح مكتوب
في التورية صفة محمد وعيسى بن مريم يدفن معه هذا هو المكتوب اى مكتوب فيها صفة محمد صلى الله عليه وسلم كيت
وكيت وعيسى بن مريم يدفن معه او المكتوب صفة محمد وعيسى معه **غير** ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان
الله فكتب الله بها رضوانه الى يوم يلقاه معنى كتب التوفيق لما ... يوم القيمة ان يوفقه لما يرضى الله فيعيش في الدنيا
حميدا ويصان في البرزخ من عذاب القبر ويفسح له فيه ويحشر سعيدا تحت ظله ويكرم بالجنة ويفوز باللقاء **ط**
كتب على نفسه الرحمة ان رحمتي سبقت غضبي ان بالفتح بدلا من كتابا او بالكسر حكاية اى وجب ان يرحمهم قطعا
بخلاف مقتضى الغضب فانه يغفر ... ل ... كتيبت واحدة من في غشي **ق** ... كتبت ... ثار كم عرف ... **كث** + +
... العشر ... رجال ان قد كتفت ... الكثبة الذي جمعته والكثب جمع ... جمع ... والتقدير اقتربت فرمها
سيد ... عليكم من السؤال اى اطلت الكلام في شأن السؤال كثاعبة **و ح** توضأ وضوءا حسنا بين الوضوئين
لم يكثر اى لم يكثر صب الماء وهو صفة اخرى لوضوء بيان لقوله بين الوضوئين **نه** وقد بلغ الوضوء عطف عليه **سيد**
ونحن اكثر ما كنا قط يعني صلى بنا والحال انا اكثر لوننا في سائر الاوقات عددا واسناده الامن الى الاوقات مجاز **تو** وان قلت
مرائيا مكاثرا اى افتخارا للغلبة والاكثرة والفوق او طلبا لكثرة المال في الغنيمة والاول اظهر **غير** ان الشرايع قد كثرت فاخبرني
بشئ تشبث به قال لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله اى بشئ يسير مستجلب لثواب كثير **نز** ويمكن ان يكون النساء
اكثر وجودا اقول هذا الجواب قد وجدته منصوصا عن القاضي في شرح فلكتبته في ذيل زوج وظني اني قد كنت
استفدته منه قديما فنسبته عنه فكتبت في ز **فتح** كثير شحم بطونهم الاكثر باضافة بطون لشحم واضافة قلوب
لفقه وتنوين كثيرة وقليلة وروي كثير وقليل وقيل باضافة شحم لكثيرة ورفع بطونهم مبتدأ اى بطونهم كثيرة الشحم وهو
محتمل قال الشافعي ما رايت سمينا عاقلا الا محمد بن الحسن **حا** وح النبي صلى الله عليه وسلم الكثراى اشمل حيث
يتناول بنات اسرائيل وغيرهن **ز** يريد فلا يصح قول من قال ان الحيض يختص ببنات اسرائيل **ط** ما من اصحاب

كثب
كثر

كحل
كدح
كدد
كدم+كذب

النبي صلى الله عليه وسلم احداً [illegible] حدا به [illegible] فمن [illegible] بن عبد [illegible] فمن [illegible] ابي هريرة
لان عبد الله كان يستغفر [illegible] لعبادة اكثر [illegible] التعريم وانه كان يطرق في كتب اهل الكتاب فخشي كثير من ائمة التابعين
عن الاخذ عنه + كحل البسواس شيا بالبيض [illegible] حديث الا كالاثمد هو عنت على السواد وجمع بينهما لمنا
الزينة يتزين بهما المتزينون من الصلحاء فيه مسائل كدوح هف فيه ان من كان له قوت يومه لا يحل
له سوال صدقة التطوع واما الزكوة فيجوز سوالها بقدر ما يكفي نفقة سنة لنفسه وعياله وكسوتهم لان تفريقها يكون
في السنة الا مرة عج فيه كددت بالفتح بالضد تكد بالضم تعبت وكددته اتعبته لازم وواقع ++ كد + فيناه
فيه دحل عليه اى على عمر وهو يكدم كعكا شاميا اى بعضه ++ كذ ++ تكذيب [illegible] يقولون انه صلى الله عليه وسلم
احرم منها وانما احرم قبلها من ذي الحليفة سيل كذ [illegible] وسيره اليك قوله ما وحل سيرك [illegible] منه صلى الله عليه
وسلم بالغيب [illegible] تمكن ابي هريرة من اخذ الشيطان ببركة متابعة النبي صلى الله عليه وسلم قوله اخر ثلث مرات انك تزعم
هو صفة ثلث اى كل مرة موصوفة بهذا القول الباطل والضمير مقدر اى فيها سيل قرا ابن مسعود فقال رجل ما
هكذا انزلت فقال لقرأتها عليه صلى الله عليه وسلم فقال احسنت [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم احسنت
فبيناهو يكلمه اذ وجد منه ريح الخمر فقال اتشرب الخمر وتكذب بالكتاب [illegible] تكذيب الكتاب [illegible] انكار [illegible]
[illegible] كفر [illegible] ضربه [illegible] الجهال [illegible]
[illegible] العرب والهند [illegible] واكثر وصف النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] طريق [illegible]
له صلى الله [illegible] الوحي [illegible] شفا [illegible] طبه [illegible] فقاد
[illegible] صلاة [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] تعالى [illegible] الكذاب [illegible]
[illegible] في شرح [illegible] ان كذا [illegible]
[illegible] الادل موجب التبوية النار [illegible] وليس [illegible] عليه [illegible]
اغرته قوم من الجهلة فوضعوا في الترغيب والترهيب [illegible] الكذب [illegible] شيء [illegible]
عليه كفر نقله امام الحرمين عن والده ابي محمد الجويني [illegible] من [illegible]
الجواز ط ويدخل فيه الكذب على الصحابة المراد الكذب في احكام الدين وسواء في حرمة الكذب في الاحكام وفي الترغيب
وشذ قوم في الترغيب فجوزوه فيه وزعموا انه كذب له لا عليه وهم الكرامية ن وتابعهم عليه الجهلة الذين ينسبون انفسهم الى
الزهد وهو جهل عظيم ويدخل في هذا الوعيد من روى حديثا علم او ظن انه موضوع ولم يبين حاله واذا صح في الرواية ما يعلم
انه خطأ فالجمهور على انه يرويه على الصواب ولا يغيره في الكتاب لكن يكتب في الحاشية الرواية كذا وان الصواب [illegible]
ن وقد بسطت في دفتر الموضوعات من جنس هذا سيل فينادي ان كذب فافرشوه [illegible] النار ان مفسرة او مصدرية
والاولى مقدرة بفافرشوه اى كذب فيما قال لا ادري لان دينه ونبوة محمد كان ظاهرا في البلاد ط قال الاخنس لابي جهل احرني

عن محمد اصادق ام كاذب فقال والله انه لصادق وما كذب قط ولكن اذا ذهب بنو قصي باللواء والسقاية والحجابة و
النبوة فماذا يكون لسائر قريش ز انا لا نكذب ولكن نكذب ما جئت به قوله فبسببه نجحد بآيات الله هو جواب ما يقال
كرب ان تكذيب ما جاء به تكذيب له و سقط في نفسي من التكذيب ما لم يسقط ++ كرب ++ فه وكربات بضم راء
ويجوز فتحها وسكونها ق يدعو عند الكرب بفتح كاف وسكون راء شح لمن نزل به كرب وشدة هو بوزن ضرب و
كربس يقرب منه الشدة واو للشك او للتخيير فضل ه انه فيه كرباس بكسر كاف جمعه كرابيس وهو ثوب حسنة ما فيه مثل اشتاة
كرر العائر تكر في هذه بكسر كاف وضمها فضل ه انه في صفة علي الصديق يظهر اسلامه واخفيه ويستعير في قريش يستوفيه
يريد توفية حقه من الاكرام والله لو ان ابا بكر زال عن مرتبته اي فضيلته بالتقديم على الناس ما اما بلغ الدين العيرين اي
كرع الجانبين ولكان الناس كرعة كرعة طالوت هو جمع كارع من كرع اذا شرب الماء بفيه دون اناء اي لولا ابو بكر لخالف
الناس الدين كما خالف كرعة طالوت بالشرب من نهر نهوا عنه مجمع كراع الغنم العظم غير لو دعيت الى كراع هو بضم كاف
كرم+كرن وخفة راء فيه الكرم شجر العنب قس في الركعتين قبل المغرب لمن شاء كراهية ان يتخذها الناس سنة لم يرد نفي استحبابها
لانه لا يأمر بما لا يستحب كانه اراد انحطاط رتبتها عن ذوات الفرائض سيد فرأيت لكراهية فقال كل ذلك كما تحسن الكراهية لجدا
وكان حقه ان يقرأه على قرائته ثم يسأله عن وجهها قس لا يجيء بشيء تكرهونه يجيء بالرفع سيئة وبالجزم جواب النهي والنصب
جوابا له ولا زائدة روي انهم قالوا لقرابتين ان فسر الروح فليس بنبي اي لا يجيء بشيء تكرهونه اي لم يفسره فانه يدل على نبوته وهم
كري كسب يكرهونها فيه ادركه الكري بفتح كاف وكسر راء من كري بالكسر فهو كري ++ كسب ++ نهى عن كسب الحجام هو للتنزيه
عن دني الاكساب لحديث انه احتجم واعطى اجر الحجام وقيل للتحريم وسنا فيه انه امر بانفاقه في الخادم والحرام يستوي فيه الحر والعبد
كسر كسع سيد فيه كسر عظم الميت ككسره حيا اي في الاثم لان الادمي محترم حيا وميتا فيه ندمت ندامة الكسعي فضل ه ا
وذلك لانهم زعموا انه كان فيمن حاصر عثمان واستد عليه فلما كان يوم الجمل ذكره علي اشياء فاعتزل عن قتاله فاده سهم
كسي غرب واشتهر انه رماه مروان ابن الحكم فلما جاءه قال دعوه فانه سهم ارسله الله فيه او كسابة ثوبا من اكل ++ كف ++
كفر كفي لا ترجعن بعدي كفارا قيل هو تغليظ للزجر او تشبيه اي كالكفار شح فيه غير مكفي ولا مودع بالرفع والنصب ومهموز ومعتل
فهي اربعة غير قيام الليل قربة الى الله ومنهاة من الاثم ومكفرة للسيئات هو بفتح ميم وسكون ما بعده فيهما اي من شانها
ان تنهى عن الاثم ويكفر عن السيئات ق اذا اصبح ابن ادم فان الاعضاء كلها تكفر اللسان لانها ترجمان القلب وهو الاصل
اذا صلح صلح كل الجسد بم صيام يوم عرفة اني احتسب على الله ان يكفر السنة التي بعده والسنة التي بعده اي ارجو من الله
كفف ان يغفر ذنوب السنتين وقيل يعصم عنها غير ولا يكف شعرا اتفقوا على كراهة الصلوة معه كي يسجد معه الشعر قلت
ينبغي ان يستثنى من الكراهة المرأة المعقوص الشعر فلا يستحب لها حل شعرها لان نساء الصحابة لم يؤمرن به و قال عثمان
فاستعفا لابن عمر اذهب فاقض بين الناس فاستعفاه قال فما تكره من ذلك وقد كان ابوك يقضي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول من كان قاضيا فقضى بالعدل فاحرى ان ينقلب منه كفافا فما ارجو بعد ذلك اي من تولى القضاء واجتهد
في تحري الحق حقيق ان لا يثاب ولا يعاقب فاي فائدة في توليته وم في ذبح وقص ز وفيه ان السلف كان هرامهم

فی کل امر التقرب الی الحق لا مالا یفید شیئا فکیف بما یفید غرضا دنیویا ش م ولا تلام علی کفاف ای اذ اخرج منه حق
کفل — سرعی کالزکوة غیر ومر تت الی سلمت من الثلاثة کفافا بفتح کاف ومنه کفافو هذا ای یوازیه تو فیه واسعوا اکفاها جمع کفل بفتحتین
کفی — موخرها فیه کفی الناس شرهم هما بالنصب مفعولا کفی یونا عله ضمیر رجل ویصح رفع الناس بیناء کفی مجهولا ش ح
اذ اتکفی همك روی بمثناة فوق وصیغة مجهول وضمیر الخطاب مفعوله الاول وهمك ثانیهما وروی بتحتیة ورفع همك
واکف من تحت عرشك من الکفایة ای اکفنا بالغیث سید فان لم تجدوا ما تکافئوا اسقطت النون تخفیفا او سهوا من
الناسخ ط قل هو الله احد والمعوذتین ثلثا حین تصبح وتمسی ثلثا تکفیك من کل شئ ای تدفع عنك کل سوء او تغنیك
کلأ — عما سواها و کفانا وآوانا امر فی اوی ٭٭ کلأ ٭ اکلأ لنا الفجر من باب سال و بکلاءة الفجر بکسر کاف ومد
کلف — سید فیه وما انا من المتکلفین ای المتصنعین الذین یتکلفون ما لیس لهم و من کذب فی حلمه کلف الخ مر فی حلم
کلل — فیه اسالك من الخیر کله ش ح بالجر تاکید وبالنصب مفعول ش کل ذلك لم یکن انکار اللفظ الذی
نفاه عن نفسه لان اصل النسیان من الترك فکره ان یقول ترکت القرآن و ذلك کل لیلة بالنصب و مکال
کلم — مر فی اکل و کل بنی آدم خطاء مر فی خطی ن فیه ان سبحان ربی وبحمده احب الکلام ای کلام الناس والا فقراءة القرآن
احب فاما الماثور فی وقت وحال ونحوه فالاشتغال به افضل ط من طاف بالبیت سبعا ولا یتکلم الا بسبحان
الله الخ ثم قال ومن طاف فتکلم وهو فی تلك خاض فی الرحمة الخ ای فتکلم بهذه الکلمات وهو فی حال الطواف وانما
کره طاف لیناط به غیر ما ینط به اولا ولیبرز المعنی المعقول فی صورة المشاهد فتشبه الرحمة بالماء وسعیه فی الثواب
بالخائض فیه سید وذکر کلمة لتکون من بعدکم من داب السلف الخ ای ذکر النبی صلی الله علیه وسلم فی هذا المقام
مالا اضبطها قو من قاتل لها فهو فی سبیل الله ای لاعلاء کلمته ای اظهار دین الاسلام واستدل به علی ان من نصه به
الثواب ونعیم الجنة لا یکون فی سبیله ویعارضه ح من قال ان ان قتلت فاین انا قال فی الجنة فالقی تمرات و
قاتل حتی قتل وظاهره انه قاتل للجنة والشریعة طافحة بان الاعمال للجنة اعمال صحیحة غیر معلولة لان الله ذکر الجنة ترغیبا
ومحال ان یرغبهم للعمل للثواب ویکون العمل معلولا ویمکن الجمع بان هذا الحدیث لا یدل علی حصر القتال فی سبیله فیما
یکون للاعلاء ولو سلم فیلحق به ما یکون فی معناه وهو القتال فی للثواب المهلب اذا کان اصل النیة الاعلاء ثم دخل حب
الظهور والغنیمة لا یضر و قال العلماء اذا اجتمع قصد الاعلاء مع غیره فان غلب قصد الدنیا او ساواه بطل العمل وان
غلب قصد الاعلاء فکذا عند المحاسبی والجمهور علی حصول الثواب فی هذه الصور لکنه انقص من ثواب المخلص ز
اقول یمکن ان یقال لیس ما یدل علی ان الموجب لدخول الجنة هو الجهاد للاعلاء بل الجهاد لدخولها ایضا موجب
لها لکنه للاعلاء اعلی رتبة فانه یوجب للرضاء والرضوان فلا یعارضه ح ذلك القائل والله اعلم سید اشرکنا
فی دعائك فقال کلمة ما یسرنی ان لی بها الدنیا بائه بها للبدلیة واراد بالکلمة ما سبق او غیره ولم یصرح به توقیا
عن التفاخر بها وان تکلم اخاك وانت منبسط الیه وجهك ان ذلك من المعروف قیل ای تکلم اخاك تکلیما فحذف
الفعل واضیف المصدر الی الفاعل ای تکلیمك اخاك ثم وضع الفعل موضع المصدر وهو معطوف علی النهی

وهو تكلف ح او جمل فاعل منبسط ن والله اعلم بمن يكلم فی سبيل الله معترضة تفخيم من يكلم فی سبيل الله اونفی للرياء والسمعة قوله من قاتل ليكون كلمة الله العليا وان كان ظاهره يختص بقتال الكفار لكنه يدخل فيه قتال البغاة والقطاع و فی الفتح لاجله يوم القيمة اللون لون الدم يعرف به انه لا يختص بالشهيد بل تحصل هذه الفضيلة لكل من جرح ويحتمل ان يراد من يموت بهذا الجرح والظاهر انه من يموت وجرحه يسيل قو واستحللتم فروجهن بكلمة الله اى بقوله فامساك بمعروف وتسريح باحسان او باباحة الله المنزل فی كتابه وهو فی امان ش م ثلثة لا يكلمهم الله ای بكلام اهل الخير وباظهار الرضا او يعرض عنهم فتح اية لنفد كلمات ربی يدل علی ان القران قديم لانه لو كان مخلوقا لكان له قدر كل شئ خلقناه بقدر ولنفد كنفاد المخلوقين غ كل كلام ابن ادم عليه لا له الا كذا يحتمل علی المباح واقله ان يحاسب عليه ويورث القسوة للقلب لكن يعفی عنه تفضلا + كم ++ يقاتلكم اليهود يدل علی جواز مخاطبة الشخص والمراد من هو دونه لان الخطاب كان للصحابة والمراد من ياتی بعدهم لكن لما كانوا مشتركين فی الايمان ناسب ان يخاطبوا به فيه الكمأة من المن وماءها شفاء العين فتح يوخذ الكماة فيشق ويوضع علی الجمر حتی يغلو ماءها فيكتحل بما فيها لان النار تلطفه تو فيه الكميت صغرة لانه بين السواد والحمرة كانه لم يخلص واحد منهما والفرق بين الكميت والاشقر بالعرف والذنب فان كانا احمرين فاشقر وان كانا اسودين فكميت والكمت بالضم حمرة الخ فيه كان سبب وفاة ابی بكر الكمد ما زال يزيد حتی مات فضل م ا هو الحزن المكتوم وروی انه طرفه من السل ولعله ظن ذبول الكمد سلا فيه ولم يكمل من النساء الا كذا كمل بالتثلث غير ان الكسر ضعيف واستدل به من يقول بنبوة النساء والجمهور علی خلافه سيد اليوم اكملت لكم دينكم ای كفی شرهم كم وجعلت لكم اليد العليا او اكملت لكم ما تحتاجون اليه من الحلال والحرام وقوانين القياس واصول الاجتهاد و ح من احب لله استكمل الايمان ای اكمله كانه طلب من نفسه شخصا علی التجريد يطلب منه اكمال الايمان فيه كانت كمام اصحاب النبی صلی الله عليه وسلم بطحا قيل هو جمع كمة لانهم قلما يلبسون القلنسوة ++ كن ++ الكنز هو سيد ای داخل فی الوعيد الوارد فی الكنز و كنز الكعبة مر فی قسم فيه كنی عن نفسه يجی فی ما ++ كو ++ خير من ناقتين كوماوين ای هما خير له فيه كن فيكون اما تحقيق او تمثيل كشاف هو من كان التامة ای احدث فيحدث وهو تمثيل لما اراد وقضاه يتكون من غير امتناع ما كانت امراة من بنی اسرائيل قصيرة تمشی مع امراتين طويلتين فاتخذت رجلين من خشب وخاتما من ذهب مغلقا مطبقا ثم حشته مسكا فمرت بين رجلين فلم يعرفوها فقالت بيدها هكذا احكمه فی شرعنا ان قصدت به مقصدا شرعيا كستر نفسها لئلا تعرف فتوذی ونحوه فلا باس وان قصدت التعاظم او التشبه بالكاملات تزويرا علی الرجال فحرام قيل لعل قصرها كان خارجا عن غالب احوال القصار فتعذر و كانت فی الجسد م فی روح و لو كانت فيكم مر فی ظن و قد كانت لفلان مر فی فلن و ح ما كان يكون برسول الله صلی الله عليه وسلم قرحة ولا نكبة الا امرنی ان اضع عليها الحناء يحتمل كون يكون الثانی زائدة وان يكون غير زائدة بالتاويل ط من الحور بعد الكون الكون الحصول علی حالة جميلة ای التراجع بعد الاقبال و ح لو رايت مكانهما يجی فی مكن ط كان الله ولم يكن قبله شئ الجملة الثانية حال وهی جملة مستقلة لم تتعلق بقوله وكان عرشه

كم
كمأ
كمت
كمد
كمل
كمم
كنی
ثم كون

على الملك لما بينهما من المنافاة اذ القديم من لم يسبقه شيء واشار بها الى ان العرش والماء مبدء التكوين وانهما خلقا قبل
قبل السموات والارض ولم يكن تحت العرش قبل السموات الا الماء فالمراد بالاولى الازلية والقدم وبالثانية الحدوث بعد
العدم ÷ **كي** ÷ حتى العجز والكيس ما هو بفتح كاف لا غير ومر في قدر **فيه** ان يكتال بالمكيال الاوفى **شرح** كيس كيل
من الاكتيال روى معروفا ومجهولا وهو عبارة عن نيل الثواب الاوفى ÷ **حرف اللام** ÷ في ح يعقوب اشتكت
عرق النسا فلم يجد شيئا يلائمه الا لحوم الابل والبانها فلذا حرمها **ز** اي يوافق عرق النسا بان يزيله ولا ينافيه فيدفعه والله اعلم لأم
فيه اللؤلؤ مطر ربيع يقع في الصدف وقيل يخلق فيه من غير مطر كذا في شرح كنز **ط** فيه من لؤلؤ اي معمولة منها او لؤلؤ
مكللة بها ÷ **لب** ÷ لباب القرآن المفصل اي خلاصته **فيه** التلبيد ان يجعل الصمغ لينضم الشعر ويلزق بعضه لبب لبد
ببعض دفعا للشعث والهوام **فيه** فلبس عليه صلوته **سيد** هو بالتخفيف وقد يشدد للتكثير **غير** مومن لبس
باب ضرب واللبس بالفتح الخلط والتمويه والتشديد للتكثير وبالوجهين فسر الحديث قوله فاذا وجد ذلك فليسجد
سجدتين اراد فليبن على الاقل وليسجد كذا في الحاشية **ن** ولبس عليه اي خلط على ابن صياد امره اي كما لبس شيطانه
فخلط ومر في خل **فتح** من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة هذا مقتضاه وقد يتخلف لتوبة او تكفير بحسنات ومصائب
ودعاء ولد او شفاعة احد او عفو ارحم الراحمين **و** لابس ثوبي زور مر في شبع وحل **و** يلبسون ثياب الضان مر في ختل
غير من طول ما لبس اي حصير فيه ان من حلف لا يلبس ثوبا يحنث بافتراشه وان افتراش الحرير حرام وفيه نظر فانه
مجاز عن الافتراش ÷ **لحد** ÷ الملحد في الحرم من اتى فيه بمعصية **فيه** رجل ملحس **ز** ريا خذ كل ما قدر عليه من لحد لحس
حرصه **ك ازروني** فلحسها استغفرت له القصعة لما فيه من التواضع وتعظيم النعمة وصيانتها عن التلف فيستوجب المغفرة
فجعلت كأن القصعة تستغفر له وايضا هو خلصها من عن الشيطان بلحسه فتستغفر له **فيه** كان يلحظ في الصلوة لحظ
يمينا وشمالا ولا يلوي عنقه خلف ظهره اي لا يصرف والتفاته انما كان مرة او مرتين ليبين انه غير مبطل او كان لضرورة
الحديث فان الالتفات في الصلوة هلكة فان كان لابد ففي التطوع فان امره اسهل وقيل انه مبالغة كما اذا رايت رجلا يضرب
صديقك فتقول لا تضربه وان كان لابد فاضربني وتريد الزجر عن ضربه لا ضربك **فيه** اللحاف مفرد لحف بالضم ومنه لحف
كان يصلي في لحف نسائه لحفه بالملحفة من فتح **و** منه قام في نساجة ملتحفا بها بكسر حاء مشددة اي ملتحفا **ط** رفع
يديه حين دخل في الصلوة كبر ثم التحف بثوبه اي تستر به بعد ما كان اخرج يديه من الكم لتكبيرة الاحرام فادخلهما في
كمه بعده **فيه** انظر الى ملحمة **انو** بفتح ميم وسكون لام وفتح حاء **مز** وانا ان شاء الله بكم لاحقون اي في الوفاة على الايمان لحق
هو توجيه للاستثناء مع تيقن الموت **فيه** اتقوا هذا الجزر فان لها ضراوة الخمر هو بجيم وزاي اي نحر حيوان **بغوي** لحم
فيه تعلموا اللحن اي الخطأ في الكلام **فيه** لا تصوموا يوم السبت الا فيما افترض عليكم فان لم يجد احدكم الا لحاء **ق** لحن لحا
من تضمن لحييه بفتح لام تثنية لحي والمراد بما بينهما اللسان ونطقه وبما بين الرجلين الفرج وقيل اراد الفم فيتناول الاقوال
والاكل والشرب وغيرهما والاول اصوب لان القصد ان اللسان والفرج اصل نيل المطالب **ط** وسط رأسه رجل معه لحي
جمل ÷ **لذع** ÷ اللذع بذال معجمة وعين مهملة بمعنى احرقه **فيه** ولذة النظر الى وجهك اي المطلوب النظر بالانشراح لذع لذذ

ولا ابتهاج لا بالهيبة والجلال ولا بالاستحياء عن المعاصي والندامة عنها **نه** قد مضى لذ لطها قلبت حذى الذالين يا **ز** لعله

زق لزم قلبت ليا واوا ++ **لز** ++ بخاري لا تحرم حتى تُلَزَق بالارض اى تجامع **سيد** فيه نعوانت فيلتزمه اى يعانقه ++ **لص**

عسق لطع **ما** اللصوق بفتح لام مايشد على قرح ++ **لط** ++ **تو** فجعل يلطح افخاذنا ملاطفة وتانيسا او مبالغة فى تفهيم ما يامرهم

طم لعب به **فى** ح لطم الخادم فامره بعتقه هو محمول على الندب ++ **لع** ++ بيضاوي اللعب طلب الفرح بما لا يحسن ان يطلب به

واللهو صرف الهم بما لا يحسن ان يصرف به **ق** ويلعبان برمانتين مر فى خصر **ق** ح هلا جارية تلاعبها من اللعب وقيل

لعن من اللعاب بضم لام وهو الريق **فيه** لعنت ناقتها فقال ضعوا عنها **تو** اى ضعوا رحلها واعروها لئلا يركب قيل لما دعت

عليها وهى غير مكلفة للعنة العقاب ستعمل فيها اللعنة بمعنى الابعاد والترك على ما هو اصل معناها زجرا عن مثلها وقد

سبق النهى لها ولغيرها عن اللعن فعوقبت بارسالها وفيه جواز التسييب الدواب بمثل هذا النوعى اراد النهى عن

صحبتها الناقة فى الطريق واما بيعها وذبحها وركوبها فى غير صحبة النبى صلى الله عليه وسلم فباقية على الجواز **سيد** ستة

لعنتهم لعنهم الله هذه الجملة دعائية او مستانفة فهى خبر لا انشا فهى مسببة عن الاولى وقيل هو جواب لم ذا فبالعكس **و** لعن الله

لغط اليهود مر فى قبر **ق** ملعون من قعد وسط الحلقة مر فى ح **لغ** من جلس مجلسا فكثر لغطه **ط** هو بالتحريك واراد به

لفت ما لا طائل تحته من الكلام والهزء من القول ++ **لف** ++ **تو** فى ح افاضته من عرفة لا يلتفت اليهم قيل الاصح رواية

من روى يلتفت بتركلا لانه كان يلتفت اليهم يضربون الابل فيشير بالسكينة قوله ودفع حين غابت الشمس اى

من عرفة والدفع كان متقدما على الامر بالسكينة والواو لا تدل على الترتيب لفته عن كذا صرفه ومنه التفت اذا

لفظ عدل بوجهه **فيه** ويبقى فى كل ارض شرارها تلفظهم ارضوهم اى خيار اهل الارض من قطريها يهاجرون الى

الشام بحيث لا يبقى فى غيرها من البلاد الا الشرار قوله تقذرهم نفس الله اى يكره خروجهم الى الشام فلا يوفقهم للقيام

فيه فان قلت هذا ينافى قوله تلفظهم ارضهم فانه يدل على خروجهم قلت لا يلزم من خروجهم من بلادهم هجرتهم

الى الشام بل الى غيرها من البلاد او المراد بتلفظهم ارضهم كراهتها مقامهم بها مع كراهة الله انتقالهم الى دار الحق

ومراد الله اغلب قوله ويحشرهم النار لعلها النار التى تخرج من قعر عدن فانها اخر امارات الساعة فان قلت ما معنى

قوله مع القردة والخنازير مع ان هذه النار تسوق جميع الخلائق قلت لعله يكون القردة والخنازير مختلطة بهم دون غيرها

من الحيوانات لمشابهتها بهم فى المقت من الله والطرد ومر فى حشر **ز** لفظته الارض بكسر فاء وقيل بفتحها **تو**

لفع هو من باب ضرب **فيه** اللفاع بكسر لام **ط** ومتلفعات روى متلففات بالفا والمعنى متقارب الا ان التلفع

لقم مع تغطية الراس **ش** فيه فى يده شئ قد التف عليه اى رد ثوبه على ذلك الشئ **ش** وجد اهلها يلقحون فقال

لعلكم لو لم تفعلوا كان خيرا الكمر قالوا رايه فى امور المعاش كغيره فلا نقص فى الخطا فيه لتعلق همه بالاخرة **فيه**

لقن لقمت الطعام والقمته اذا ادخلته فى فيك **فيه** لقن سريع الفهم **ش ح** فان الكافر يلقن حجته بصيغة مجهول

وحجته بالنصب اى يلقنه الشيطان حجته الباطلة قال حجتهم داحضة **ط** لقنوا موتاكم الخ وان لم يقل لا يكلف عليه

لانه ربما لا يتدل عليه او يكون مشغولا بذكر ولكن يقوله الحاضرون حتى يوافقه بقلبه **مق** فيه والموت دون

لقاءه اي يكرهه لشدته فاذا بشر حين الموت بماله من الجنة والكرامة يزول خوفه ويشتد حرصه بسرعة قبض روحه غير لقا
من احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره الخ لا يريد ان سبب كراهة الله لقاءهم كراهتهم لذلك ولا ان سبب حبه لقاء
الاخرين حبهم ذلك بل هو صفتهم صف ويلقي النوى بين اصبعيه اي يجمعه بمن فيه من ظهر اصبعيه ثم يلقيها ط
قوله وظني ان شاء الله اي الله اظنه ان القاء النوى مذكور فيه فاشار الى تردد فيه ش شوقا الى لقائك هو بمعنى الرؤية
او الوصول ش ح مستلقيا واضعا احدى رجليه على الاخرى لعله فعله لضرورة او حاجة من تعب والا فقد علم
ان جلوسه في المجامع كان متربعا او محتبيا او مقعيا او القرفصاء ونحوه من جلسات التواضع. لك ان مرقة
صدقك لكن مات قبل ان تظهر ط اي لم يدرك زمان دعوتك ليصدقك ويأتي باعمال شريعتك لكن صدقك قبل لكن
بعثتك ق ولكن من غائط لاستدراك الميل الى المعنى والحذف ونبه بالنوم والغائط على انواع الحدث الاصغر وبالجنابة
على انواع الاكبر كالحيض والنفاس ق ولكني سكت عن ذكر فيه لابن ادم لمتان لمة من الملك ولمة من الشيطان لمم
ط قال الشيخ ابو حفص انما يطلع على معرفة اللمتين وتمييز الخواطر طالب مريد متشوق له وسبب اشتباههما اتفاق
تحريم قواعد التقوى ورغبة الدنيا وطلب الرفعة عند الناس واتفقوا على ان من كانت قوته حراما لا يفرق بينهما
قال ابو علي من كان قوته معلوما لا يفرق بين الالهام والوسوسة. لو ش ح لا تقل لو اني فعلت نهي لمن لو
قاله معتقدا لذلك وهو نهي تنزيه لا تحريم خلافا للبعض صا لولا ان اشق على امتي ونحوه لا يرد لانه اخبر عن مستقبل
لا رد لقدر بعد وقوعه ق ح لو كانت فيكم من في ظل فيه فلوث ثوبه اي غوط فيه او بال نه ويل للوانين الذين لوث
يلوثون مثل البقر ارفع يا غلام ضع يا غلام اي قائلين لغلمانهم افعل كذا افعل كذا سيد فيه ومن وجد غير
ذلك فلا يلومن الا نفسه لانه بقي على ضلالة اشير اليها بقوله كلكم ضال ط فيه ولتلبس بعد ذلك ما احببت من الوان لوم لون
الثياب لا ادبه اصنافها لا اللون المعروف وهو عطف على نهي معنى كانه قال لا تلبس كذا وكذا ولتلبس بعد ذلك ما احببت
فضل افيه ولات حين يظنون وابو الصديق بين اظهرهم اي ليس الحين حين تخلفهم ما دام ابو بينهم سيد لا بل لا بد لا
اي ليس لعامنا هذا ق لا بل من قبل المشرق من حس ولا اذ كنت في الجاهلية من سقط صعا لم اكن ركعت ركعتي
الفجر قال فلا اذن هذا يدل على جواز قضاء سنة الفجر بعد الفرض خلافا لابي حنيفة نه فيه اللواء الراية ابن العربي هو لواء
غير الراية فاللواء ما يعقد في طرف الرمح ويلوى عليه والراية ما يعقد فيه ويترك حتى يصفقه الرياح توربشتي هو
علم جنس وهو دون الراية لانه شقة يلوى ويشد الى عود الرمح وهو علامة تبعية الامير تدور معه حيث دار غير
من بني خالي معه لواء وقال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم الى رجل تزوج امراة ابيه ان اتيه براسه كان هذا الرجل اعتقد
حل هذا النكاح فكفر به وكان ذلك اللواء علامة كونه مبعوثا من جهته صلى الله عليه وسلم. لي سيد ليس المسكين ليس
الذي يطوف على الناس لا يريد نفي استحقاقه الزكوة بل اثبات المسكنة لغير هذا المتعارف بالمسكنة وقيل يريد وليس فيها
قبص من فصل. حرف الميم. ما مائة الا واحدة من اسم سيد ان لله مائة رحمة لا يريد التحديد بل مائة
تصوير التفاوت بين قسط اهل الايمان منها في الاخرة وقسط كافة المربوبين في الدنيا. ث. لا تمثلوا بضم مثلثة مثل

وله بثلثه الاف زاد الاثه صا البيهقى عن ابن عباس فى ومن الارض مثلهن قال سبع ارضين فى كل ارض نبى كنبيكم وادم
كادم ونوح كنوحكم وابراهيم كابراهيمكم وعيسى كعيسى قال اسناده صحيح غيرانى لا اعلم لابى الضحى عليه متابعا فضل وا
ومتلمع عرضها اى بصيرة مثل الغرض ودوى انتشلوها اى تركوه من التشل الترك سبيل والله اكبر مثل ذلك بالنصب
على المصدر شح امثال صحابك اى احسنهم واشرفهم قو وعن يمينه مثل ذلك بالنصب اى نظرت عن يمينه مثل
ذلك ويجوز رفعه على ... سليمان ط ليس لنا مثل السوء العائد فى هبته يريد نفسه والمومنين اى لا ينبغى لنا ان نتصف
بصفة ذميمة نساوى فيها اخس الحيوانات فى اخس احوالها فتح اشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل سر ان البلاء مقابل
النعمة وعلى قدره ولذا ضوعف حد الحر على حد العبد ومنهم من ينظر الى اجر البلاء فيهون عليه واعلى من ذلك من يرى
انه تصرف من المالك فى ملكه فيسلم وارفع منه من يشغله المحبة عن طلب رفع البلاء وانهى المراتب من يلذ به
لانه عن اختيار ... ... البلاء ... نعمة فى توفيقه للسعادة الوجدة القربة الابدية ... مقلد
الله الا ... مع ما يترتب عليه من ... العظام واللذات بلا عدد لا احصاء ... مثلا شيا فى بحر نعمائه العظيم اذ هو شئ
يسير فى مدة يسيرة متناهية بل هو كساعة ... الى ابد الابد ... ما وعد عليه من تكفير السيئات
او رفع الدرجات ... الجزاء الاوفى ... على الصبر والرضا والرضوان الدائم ... يسير منه اكثر من ثمان جنات
على ... واد ... ... عليه ما ذكر ... الله التوفيق ... ملاحظتنا لما
... ... يعبر عن الاشبه الفضل والاقرب الى الخير واما ثال القوم كناية عن خيارهم ومن السوء
منه ... دعا تخ ... صلى الله عليه وسلم بدلو فمضمض منه فمج فيه مسكا او اطيب من المسك فيه ان المج فى الماء تخ
لا يستطهر ... قوله مسكا او اطيب كيف لا يكون كذلك وهو الطيب المطهر صلى الله عليه وسلم ومنه ح
... محمود ... احد منه التحديد الاسماع بخمس سنين والذى ينبغى ان يعتبر فى كل شخص حاله ولا يحد
... عن ... انه قال حملت على ... واناابن اربع فابى عن الاسماع لصغرى فقرأنى سورة الكافرون
والتكوير والمرسلات فقرأتها صحيحة فسمعنى وحفظت القران وانا ابن خمس سنين وروى انه حمل الى المامون صبى ابن اربع
وقد قرأ القران ونظر فى الراى غير انه اذا جاع يبكى مح يمحوا الله ما يشاء لهم اى يقع المحو فى صحائف الملك ويرجع الى تخو
... الكتاب ... سبق وكتب ... مخ فتح المخ بضم ميم وتشديد معجمة ما فى داخل العظم و ... محاسن التى مختصر
... تاكيد دفعا للتوهم انه كنت ... طبق ... مل ... يبلغ مد ... ش بكسر ميم فيه ... انه اى مثل تاج مامع
عدد ... وصفه المنزلة ط وقيل يحتمل كونه جمع مد بالضم اى مكيال سبيل ان الله امدكم بصلوة امداد الجيش ومدد
اذا اراده ... يقويه اى ... الفرائض ليوجركم وشرح ... على احسانه والوتر بالحركة ... عو ... الاو حملا
عن محذوف شح ... مد البصر بفتح ميم وشدة دال ... طول كل مجل ومبالغة فى ... ط فى كانت تمد
... ... من مد السراج الزيت اى من اى شئ كانت ... فى دول ... كيف مد الظل هو ما بين طلوع
الفجر الى طلوع الشمس ... ... قول المفسرين على هذا وهو معترض بان ذلك ... غيرنهار بل فى بقايا الليل لا يقال له

ظل ثم لا خصوصية لهذا الوقت بل من بعد مغيب الشمس مدة يسيرة فان في هذين الوقتين على الارض كلها ظل ممدود مع انها
نهار وفي سائرا وقات النهار ظل ممدود مقطعة قوله ساكنا اى دائما غير زائل وقيل لا صقا باصل يحل ابنه مستطونية
اى على جانبها وثلث بار يمد بعضها بعضا من في بئر شرح مصابيح فما كانت تمد اى من اين تمد اى تزاد القصعة من
الطعام يعني من اين يكثر الطعام فيها قوله من اى شئ تعجب اى لا تعجب فان القصعة لا يكثر فيها الطعام الا من جانب القدرة
من نزول البركة فيه اهل المدر هي الشئة ومنه لا يبقى بيت مدر ولا وبر الا ادخله الله كلمة اى كلمة الاسلام وفيه مدر
اما العظم فمدى الحبشة اى شعار لهم فلا يجوز التشبه بهم سيل لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا انس الا شهد له مدى
انما ذكر مدى مع انه يكفي لا يسمع صوت المؤذن تنبيها على ان آخر من ينتهي اليه صوته يشهد له كما يشهد له الاولون فيه
حث على استفراغ الجهد في رفع الصوت ومن يسمع شهادته لهم وكفى بالله شهيدا اشتهر فيما بينهم ما يفضل ويعلو
كما يعين قوما بشهادتهم وروى يغفر له مدى صوته وشاهد الصلوة يكتب له ... تفضلا بتضعيف على الاولى لما
بتأثير كل منها في الاولى قوله ويكفر عنه ما بينهما اى بين الصلوة الى ... صل في صفة الصديق حتى مذر الناس مذر
بوطأته فضا ما اى تفرق من امذقر الرائب اذا انقطع صار اللبن ناحية والماء ناحية هر غنيما مر باش مرا
تميمه وتشديد الراء من المرى الحلب وهو فعيل وفعول ومعنيه يهو اقصر ونحوه في النهاية في الميمون وقيل بفتح ميم ومد
وهمز المحمود العاقبة الذي لا وباء فيه والتحقيق ان كلا منهم فيه مضطرب في اللفظ لفظا ومعنى فيه اضطرب الدين
ومرج اهله اى فسد الخ ش فيه لا يخلو من عباد الا المار دين يتمارى من الحيوان ولمة يد سال عقله وجرد مرد مرج، مرد
جمع امرد وهو غلام لا شعر على ذقنه عج المردة بالتحريك من مردة نمي ذمهما مرادة بالفتح فيه غير مرة والمرتين هو حال اى كثيرا مرة
ومنه قوله لام سلمة حين تهيأت للبكاء على ابي سلمة حين مات تريدين ان تدخل الشيطان بيتا اخرجه منه مرتين طه مرض
في المسجد فاذا الناس يخوضون اسم ... ذو دل عليه فاذا الناس فيه وان كنتم مرضى ... تفيد بسم ماذ ذو مرض
اتفقوا على عدم الاعتداد بقول كافر وفي مرضه من ... وضامات شهيدا عام وجميع الامراض لكن فيه من بقتاه
بطنه ومن في ربط فيه دبياه يعاش ج هو بضم ميم وفتحها الخصب المباح يقال امرع الوادي اذا اخصب ومرع مرا مرع
فهو مريع انتهى وسياقه يدل على ان ... من امرع وفتحه من مرع والثاني مسلم والاول محل بحث فانه من مرع ... مرع
لا مريع فانه ... الخ عند ... في الاصل ... اشكل على قديما وتحيرت فيه ... يجيء عليه مثل ... ذات
انه خفي على وجهه فحقق الان اى ذات على تحقيق فيه ش مرع اسناب بضم او لها الميم وكسرها من امرع الوادي اذا كثر
نباته فيه يدخ بالمروة اى بحجر ابيض الخ سيل ومنه قال ذلك صار مروة وبياري به السفهاء او يجري ... مرو
فجعل القوم يمارونه وروى ويعصكون ش ... من التجسس مر ع بن موسى وخوف ... مقيم ... مرزج
الحديث فيه ان يمزقوا كل ممزق فتح لما مزق بروير كتابه سلط ... مروية فقتله وقد امونه ... لك مزق
ملكهم وخروج الملك عن ذلك البيت فملكوا بنت شيروية فخرب الملك ذهب ملكهم وقتل ... ولد ...
بن عامر عامل عثمان رض روى انه قيل لابرويز ان ابنك شيرويه يريد قتلك فقال ... فقتلني ... اقتلها ...

موته بعد الجرح جعل في حقة سما وكتب عليه الذي النافع للجماع وكان مولعا به فلما مات فتح الخزائن ورأى الحقة فأكله

مسح

وملت . . مس . . يقول في المسيح للمسيح ط الاول بفتح ميم وخفة سين والثاني بكسر ميم وتشديد سين فلا

يسع الحصافان الرحة تواجهه بريد لا يليق بالعاقل تلقي شكر نعمة الخطيرة بهذه الفعلة الحقيرة ما مسح على الخف واسفله بان

يضع كفه اليسرى تحت العقب واليمنى على ظهر الاصابع ويمر اليمنى الى ساقه واليسرى الى اطراف الاصابع ك حتى اقبل على الجدار

فمسح بوجهه ويديه ثم رد عليه السلام حمل على عدم الماء لامتناع التيمم معه لفرض ونفل ما وعن الغزالي وامام الحرمين

فاذا كان التيمم في الاقامة وموضع الماء ولكن ابى صلى الله عليه وسلم السلام مع الحدث تعظيما له وان لم يفد اباحة محظور

فلو تيمم للقراءة عن ظهر قلب جاز على مقتضاه ولا نعرفه لاوافقهما عليه و في المنهاجي عن منية المصلي ولو تيمم لمس مصحف

او دخول مسجد عند وجود الماء والقدرة فذلك ليس بشيء ما يا رسول الله امسح الخفين قال نعم قال يوما قال ويومين

حتى بلغ سبعا قال وما بدا لك اتفق الاصحاب على توقيت المسح وترك القول القديم بترك التوقيت وعلى ضعف الحديث وان صح حمل

على تخلل غسل الرجلين بين المسحات سيد وفي ح الدعاء لم يكن يمسحهما حتى يمسح بهما وجهه ليصل الرحمة الواصلة الى بطن كفه

الى وجهه الذي هو اولى بالاكرام فمسه يسرى الى سائرها ن بخط بتشديد طاء منصوبة او مضمومة سيد اذا اشتكى

نفث على نفسه بالمعوذات ومسح عنه بيده اي مسح عنه النفث واثار والمعوذ وحال اي نفث على بعض جسمه ثم مسح بيده

عن ذلك النفث الى سائره ... المسح بكسر ميم الكساء ق ح نوح صهره نزل تمكين بني ادم من العلم بربوبيته منزل

مسس

الاشهاد ولا اشهاد حقيقة ولا قول ومر في ظهر ك تماس الختانان اي تحاذيا ولا يريد التضام لانه غير ممكن لانه في اعلى

الفرج وبين الختان ومدخل الذكر مخرج البول ما وقد اجمعوا على انه لو وضع ذكره على ختانها لا يجب الغسل فيه

ما من مولود الا يمسه الشيطان سيد اتخصيص عيسى عنه لا يدل على فضله على غيره اذ لا يلزم في الفاضل جميع صفات

مسك

المفضول ومسه تعلقه بالمولود وتشويش حاله واصابته ما يؤذيه فيه مسكة من مسك الطيب والجلد ن وهو اشبه

بالحال بل لا القال فتطيبي ولا نه امرها به لازالة الدم ولو كان لازالة الريح لامرها بعد ازالة الدم ما المسك طيب الطيب

فيه دلالة طهارته وجواز استعماله وهو مستثنى من قاعدة ما ابين من حي فهو ميت وهو في معنى الجنين والبيضة واللبن ط

امسك خلافة ابي بكر اي عدمة الخلافة اقول لعل وجهه ان يقال امسك الحساب عاقدا اصابعك حتى يكون امسك

مسا

محمولا على اصله و انا اراد بعبد شرا امسك عنه بذنبه اي امسك عنه عقوبة ذنبه ط امسينا وامسى الملك لله امسينا

تام وامسى الملك حال او هو خبر امسينا بزيادة واو على انه ناقص ولا اله الا الله عطف على الحمد لله بتاويل امسى الفردانية والوحدانية

مشج

مختصين بالله تعالى . . مش . . سيد المشجب بكسر ميم عيدان يضم رؤسها ويفرج قوائمها ويوضع عليها الثياب

مشط

فيه نهى ان يمتشط كل يوم ط قال المشط للرأس مستحب مطلقا والمراد بشرط ان لا يفعله كل يوم او كل يومين ونحوه

مشق

بل بحيث يجف الاول فيه وعليه ثوبان ممشقان فتح بفتح شين معجمة مثقلة فقاف مصبوغان من المشق بكسر ميم

مشى

وسكون معجمة طين الاحمر فيه عن علي من السنة ان تخرج الى العيد ماشيا ما لانه صلى الله عليه وسلم ما ركب

في عيد ولا جنازة سيد لا تمشوا ببرئ الى ذي سلطان ليقتله اي لا تتكلموا بسوء من لا ذنب له عند السلطان

فالباء للتعدية **شرح** يمشى للطفل جنازة اى طلبا لرضائك وامتثالا لامرك **غير** خرج كل خطيئة مشتهرا بلاء

مطـ
ضمير الخطيئة ونصبت بنزع الخافض وهو مصدر اى مشتة المشية ++ **مص** ++ المص مكيدن الثدى بالمصطلوم

مطـ
فى بل ++ **مط** ++ فتمطيت كراهة ان يرانى كنت تنبه لمبقلب طلبا **ز** اى ارقبه **ما** وفيه ان جرعة التطوع مشروع

مصـ
ولو بالصبى **ط** فقمت وتمطيت اصله تمططت من المط المد **فضل** امن المطا الظهر ++ **مع** ++ **ط** المعطى سفرصلى الله

مكـ
عليه وسلم بتشديد ميم ثانية المتناهى الطول وامتط النهار امتد ++ **مك** فلما ركع مكث قدر سورة البقرة ويقول

سبحان ذى الجبروت والكبرياء والعظمة **حاشيه** لعله يكرره اوكان مستغرقا فى بحار المعرفة ساكتا **فيه** اذا سجد

مكن
امكن انفه وجبهته الارض **ط** اى اقدرهما من الارض فنصب بنزع الخافض **سيد** مكن ركوعات اى مكن

ركوعاته عليها من لعضلاته اى تممه بجميع اعضائك متحنيا **و** فى ولدى خديجة رضى الله عنها لو رايت مكانهما لابغضتهما

اى لو رايت منزلتهما من الحقارة والبعد من نظر الله ترابت الكراهة وابغضتهما كما يرى ابراهيم صورة ابيه كذيخ يتلطخ او لو علمت

ملا
مكانهما اى منزلتهما وبغض الله اياهما لابغضتهما وتبرأت تبرأ ابراهيم حين تبين له انه عدو الله ++ **صل** ++ الملا

بفتحتين فهمزة اشراف الناس **سيد** يد الله ملان صوابه ملأى قيل ان كان التخطية نقلا فسلم وان رايا فممنوع

اذ يصح تاويل اليد بالاحسان **شرح** مفتاح ملء الاناء بالكسر لازم وملأته بالفتح متعد وبالضم غنى واصد **فتح** املاء

بيوتهم وقبورهم نارا اى البيوت بنار الفتنة بنهب الاموال وسبى الذرارى والقبور بنار جهنم اى جعل النار ملازما لهم

فى الحيوة والممات **ق** ملأ الله السواب فلتناجى فى هلت **ز** هو من المفتوح **غير** ومن المضموم اذا اتبع احدكم

على ملى فليتبع اى يحتال فانه لايتوى حقه اذ ظاهر حال المسلم انه لايظلم بمطله فانه غنى **فيه** يوتى بالموت فى صورة كبش

ملحـ + ماق
املح هو ما بياضه اكثر من سواده **فتح** والحكمة فيه ان يجمع بين صفتى اهل الجنة والنار **فيه** فقام يتملقنى **سيد**

فاعل قام ضمير يرجع الى صاحب مقدر فى قوله قوما اى صاحب قوم **ط** ليكون عطفا على رجل واوله يرشد على انه

من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم وهذا يرشد على انه من كلام الله فوجهه انه حكاية ماجرى بين المحب والمحبوب على

المعنى وليس بالتفات وفى التملق نوع ادلال بين المحب والمحبوب فلا بد ان يجرى بينهما اسرار ولذا حكاه **فيه** فلا تلمنى

ملك
فيما لا املك **بغوى** اراد به الحب وميل القلب وفيه دليل على ان التسوية بين الزوجات كان فرضا على النبى صلى الله

عليه وسلم حتى كان يسوى فى مرضه **فتح** اخنى الاسماء من يسمى ملك الاملاك التسمى به حرام وكذا بجميع اسمائه المختصة

به كالرحمن وقدوس وخالق الخلق واحكم الحاكمين وسلطان السلاطين وامير الامراء واختلف فى قاضى القضاة وحاكم

الحكام واشتهر به اهل المشرق دون اهل المغرب فاسم كبير القضاة عندهم قاضى الجماعة **كنز** وسواء فيه اراد انه ملك

جميع ملوك الارض ام بعضها وانه صادق فيه اوكاذب فان الوعيد مطلق **و** تؤمن بالله وملئكته وجه تقديمهم

من
فى امن ++ **من** ++ **سيد** البخيل الذى من ذكرت عنده فلم يصل على من موصوله مفخمة للتاكيد وتعريف

البخيل الجنس المحمول على الكمال فان من نفع نفسه المكيال الاوفى فلا احد ابخل منه **شرح** اللهم منك ولك عن محمد

وامته اى هذه الضحية واصله منك ومخلوقة لك اوانا ناشئ منك من مخلوقه وعبد لك **ط** وملكه بالتمام اراد به النبوة

منع والدين فان ذلك يكون فى الشام اغلب والافملكه يبلغ جميع الآفاق كما روى له **سيد** فيه المانع تعالى يدفع اسباب

منق الهلاك والنقصان فى الابدان والاديان **فى** ح الشيطان وضع منقاره **ش ح** بكسر ميم اى فمه شبهه به من منقار الطائر

منن حبة التقطها **فيه** البخيل والمنان هو من المنة او من المن بمعنى القطع لما يجب فى صله **ط** او من المن النقص

يريد النقص من الحق والخيانة **و** منه وان لك لاجرا غير ممنون اى غير منقوص **و** منه المنون الموت لانه ينقص الاعداد

منا **فيه** منى **سيد** سمى به لما يمنى فيه من الدماء اى يراق وهى لا تنصرف وتكتب بالياء ان قصد بها الى البقعة

ويصرف ويكتب بالف بتاويل موضع **ما** لا يتمنين احدكم الموت نهى عنه لما فيه من عدم الرضا بالقدر لان الغالب

كونه لضر او مكروه واما تمنيه لخوف صدور فسق فجائز **سيد** اما محسن بالنصب وهو الرواية اى اما ان يكون

محسنا او بالرفع اى اما هو محسن اى مطيع **ش ح** ومن شر قلبى ومن شر منيى المنى ماء الرجل يريد وضعه فيما لا يحل

اقول تخصيصه بماء الرجل وان وافق الصحاح والنهاية لكن الاولى التعميم حتى شمل النساء ايضا وايضا شره لا يختص

منار بالوضع بل يشمل جميع ما هو طليه من الامور الغير المرضية **ن** فيه فينزل عند المنارة البيضاء شرقى دمشق هو بفتح

موت ميم وحكى كسرها وهذه المنارة موجودة اليوم **مو** ++ هو الطهور ماءه والحل ميتته **ش ح** سأله انه ربما يحتاج

فى البحر للغسل والوضوء الى الماء فاجابه عنه وبما يحتاج الى الطعام حين يعوزهم الزاد وفيه ان ميتات البحر حلال

الا ما خص كالضفدع والسلحفاة والسرطان والتمساح وفيه مستدل لمن ذهب الى ان جميع انواع حيوانات البحر الميتة طاهرة

بين وقيل ان ما كان له من البر مثل ونظيره لا يوكل لحمه كانسان الماء والكلب والخنزير فانه محرم وما له فى البر مثل ما يوكل

فهو ماكول وقيل ان هذه الحيوانات وان اختلفت صورها فانما كلها اسماك والجريث يقال له حية الماء وشكله شكل الحيات واكله جائز واستثنوا

الضفدع انه قد ورد النهى عن قتله **مف** ميتة السوء كالهدم والتردى والغرق والحرق واللدغ والادبار فى الغزو

ش ح استعاذ من الموت بهذه الاشياء وان كانت شهادة لانها مجهدة لا يكاد يصبر عليها ولانه فجاءة الاسف **سيد** اقرءوها

عند موتاكم اى من حضره الموت ومات وهو فى بيته او دون مدفنه وسره انها مشحونة بامهات علم الاصول من النبوة وكيفية

الدعوة واحوال الامم واثبات القدرة والتوحيد ونفى الضد وامارات الساعة والحشر والحساب والجزاء فحقها ان يقرأ فى

تلك الساعة كى تبقى فى خاطره حتى يموت **ط** مات صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلث وستين وابوبكر وعمر كذلك ثم

استانف فقال وانا ابن ثلث وستين فانا متوقع موافقتهم واموت فى سنتى هذه **غير** رايت النبى صلى الله عليه وسلم

مود وهو بالموت اى مشغول به او ملتبس به **و** باسمك اموت واحيى اى انام واستيقظ **فيه** المود اسم الكباث اذا نضج

موج **فيه** نهى عن بيع الماء **مف** اى من كان عنده ماء فاضل فى ظرفه لا يبيعه ممن يحتاج اليه ممن ليس له ثمن بل يعطيه

مه+مهر بلا ثمن ++ **مه** ++ **سيد** مه مه بمعنى كف فان وصلت نونت مهمهت اذا زجرت **فيه** مثل الماهر بالقران

اى الحاذق الكامل الحفظ الذى لا يشق عليه القراءة ولا يتوقف فيها فله اجور كثيرة لا اجران ومر فى تع وسفر **فيه**

مهل+مهن مهلا لم تبكى هو بسكون هاء اى انظر وهو للواحد وغيره **فيه** واشركونا فى المهن **ط** هو ما يقوم بكفاية الرجل واصلاح

ما معاشه من زروع وثمار **و** امتهنوها استخدموها **ما** + فيه ما هو من قبل المشرق ومر فى حبط **ط** فى ح عمر لا هو ولا ادرى ما يلبس الامر شيأ

من الاشياء الا لعلمي بان ابا بكر يحق **ح** ما من يوم اكثر من ان يعتق الله فيه عبدا من النار من يوم عرفة يوم اسم ليس بمعنى
ليس واكثر خبره ومن يوم عرفة متعلق باكثر ومن الاولى والثانية زائدتان اى ليس يوم اكثر اعتاقا من عرفة **سميا**
واجزت الصلوة فقال ما على فى ذلك الطرح للانكار اى منكر لا ضرر على فيه او للنداء اى فلان ليس على ضرر فيه قوله
هو اى كلام عطاء كنى برجل اى لم يقل تبعته بل كنى عن نفسه برجل ++ **حرف النون نب** ++ كازرونى لا تمد نبيت نبث
الشعر اى شعر الاهداب الذى ينبت على اشفار العين **فيه** فى نبذة من قسط بضم نون وفتحها وسكون موحدة **فيه** نبذة
وان من شيعتهم قوما يرفضون الاسلام لهم نبز يسمون الرافضة من لقيهم فيلعنهم فانهم مشركون **فضل** هو نبز
بالحركة اللقب وبالسكون مصدر نبزه لقبه واشراكهم ليس بسب الشيخين الا ان يعتقدوا اباحته فيكفروا به و
من لا يعتقده بل حمله الحمية والتعصب على سلب اعراضهما او ضل عقله فخص من خص منهم بما اقتضاه نظرهم الفاسد
من اباحة ذلك بموجب قام عنده فلا يحكم بشركه وانما اشراكهم بامور اخر علمت منهم يكونون بها رافضين الاسلام
فيه فامر بقبور المشركين فنبشت **ط** فيه جواز نبش القبور الدارسة ولعل تلك القبور لم تكن املاكا لمن دفن فيها نبش
بل قبروا فيها غصبا ولذا باعوها مالكوها **فيه** يدخل فى السهم الواحد الجنة صانعه المحتسب والرامى به ومنبله **تو** نبل
هو من التنبيل والانبال وكذا قوله والنبى ينبله والمنبل من يقوم خلف الرامى ومعه عدد من النبل فيناوله واحدا بعد
واحد او من يرد السهم المرمى به وروى والممد به بمعنى ما ذكر ويحتمل كونه بمعنى من يشتريه ويمد به المجاهدين وقيد
الصانع بالاحتساب لان الغالب ان الصانع يطلب الاجرة بعمله بخلاف اخويه فان الغالب فيهما الاحتساب والرابع يعم
الرمى فى الحرب والتعلم والترن قوله وارموا واركبوا اى تعلموا الرمى والركوب قوله ليس من اللهو الا ثلث اى ليس من اللهو
المباح الا ثلث فيعلم منه ان جميع انواعه حرام الا ما هو فى معناه كالمناوقة بالسلاح والشد على الاقدام وما ابتلى به البطالون
من انواع اللهو كالنرد والشطرنج والمراحلة بالحمام ونحوها فمحظور كلها وقد رخص بعض فى الشطرنج للتبصر فى الحروب
اذا لم يقامر ولم يؤخر الصلوة عن وقتها ولم يفحش فى الكلام قوله ومن ترك الرمى بعد ما علمه فقد كفر اى جحد نعمة الله عليه فيها
و النبل والنبال بزرگى وفضل **فيه** فان نومه ونبهه **تو** بفتح نون وسكون موحدة **فيه** فى ح صفته انك لبنت نبى نبه+نبى
اى هارون وقيل اسحاق والاول اظهر **و** ما من نبى الا اعطى من الايات حرفى امن ++ **نت** ++ اذا بال احدكم فلينتر قالوا نتر
النتر والتنحنح مستحب فلو ترك واستنجى عقب البول ثم توضأ صح فان الاستنجاء يقطع البول الا ان يتبين خروج شئ وقال
الشافعى يستبرئ البائل لئلا يقطر عليه واحب ان يقيم ساعة قبل الوضوء وينتر ذكره وقيل يخطو خطوة او خطوتين او خطوات
بحسب العادة لا الى حد يؤدى الى الوسوسة ويكره حشو الذكر بقطنة ونحوه **و** اول ح سعد بن ابراهيم ما سبقنا ابن شهاب
من العلم لشئ الا كنا ناتى المجلس فيستنتل ويشد ثوبه على صدره ++ **نج** ++ النجيب نوع من الابل ومنه فخرج احدكم نتل+نجيب
بنجيبات ويلوم فى قطع **فيه** فان صلحت فقد افلح وانجح هو بان لازما ومتعديا وهنا لازم اى صار مراده وانا قوله هل لعبدى نجح
من تطوع فيكمل بها اى بصلوة التطوع وهو بالنصب جواب استفهام على انه من كلام الله قوله ثم يكون سائر اعماله على ذلك
اى يكمل الصوم والزكوة بالتطوع من جنسهما ويتم فى نقص **اح** يا جليح امر نجيح اى سريع او من النجح الظفر **فيه** النجدة نجد

نجس الشجاعة من نجد بالضم **فيه** فانتجستنا فاغتسلت بنون وجيم في بعضها اي اعتقدت نفسي نجسا **ما** ان المومن
لا ينجس قاله لابي هريرة حين انسل من خنس لكونه جنبا وفيه احترام اهل الفضل وقد استحبوا ان يحسن حاله عند مجالسة
شيخه متطهرا متنظفا بازالة الشعور المامور به وقص الشارب والاظفار وازالة الروائح الكريهة والملابس المكروهة ونحوها
نجف نجم **فيه** النجفة شبه التل **نفضل** اهو بالتحريك وجمعه نجاف ... هو اسكفة الباب **فيه** من اقتبس علما من النجوم
اقتبس شعبة من السحر **ط** **ما** اراد به ما يخبرونه من هبوب الرياح ومجئ المطر وظهور الحر والبرد وتغير الاسعار من امور
يدعون معرفتها بمسير الكواكب وتاثيرها فاما ما يدرى من طريق المشاهدة من الزوال وجهة القبلة فلا يدخل في النهي لانهم
نجو اتخذوا له آلات يستغنى بها عن مسيرها **ن** فيه لا يتناجى ثلثة واكثر بحضرة واحد يجوز تناجي اثنين في اربعة **ط** **ما** لا يتناجى
اثنان على ثالثهما اتفقوا على كراهة الكلام بجميع انواعه لقاضي الحاجة الا لضرورة كانجاء غريق او حريق او لديغ وكذا يكره
رد السلام وجواب الاذان وحمد العاطس **فضل** **م** انا نجيته ونجوته نجوا ساررته وانتجى القوم وتناجوا تساروا **ليسيا**
فلينظر ما يناجيه اي يتامل فيما يتكلم به وفا انما يعمل ذلك ... لئلا ينازعه صاحبه بالقران ولذا قال ولا يجهر بعضكم على بعض **شح**
لا نجا هو بالقصر وقد يمد اي الا ذواج بالا ملجا **ما** احسبه يستنجي بالماء وعن سعد بن ابي وقاص وحذيفة وابن الزبير
انهم كانوا لا يرون الاستنجاء بالماء قيل ذلك لان الماء مطعوم وهو باطل لاحاديث صحت انه استنجى بالماء ويتم في وضوء
ب نحر **نه** قضى نحبه من نحبت انحب بالضم والنحب النذر والمدة ايضا قضى نحبه اي مدته فمات **تو** فيه نحرت هنا ومنى كلها
منحر ليس عطفا على هذا نحر لانه لم يقله بالمزدلفة بل في منى فالاظهر اعادة لفظ قال ويتم في هنا **ف** ح النعمان ان اباه
نحل نحله فيه التسوية في هبة الاولاد ولو فضل بعضهم او وهب له كره عند الثلثة ولا يحرم خلافا لاحمد واخرين ++ **نخ** **فتح**
نخل **كرماني** نخلته غربلته الاولى ان يقول اخرجت منه نخالته و فما راى صلى الله عليه وسلم منخلا من حين بعث ++ **نك**
ندى **فضل** **م** الندى والندى على فعيل والنادي والمنتدى مجلس القوم ومتحدثهم فاذا تفرقوا فليس بندى **و** منه فانتدوا
يتحدثون اي جلسوا في النادي وكذا تنادوا **تو** الدعاء عند النداء هو بكسر نون الاذان قوله او عدم مشروعية تكرار الاذان
ش **م** او لكونه لا يوذن للمسجد الا واحد **ط** مناديهم ينادي في جو السماء اي يوذن موذنهم في مواضع عالية
نذر كالمنارة ++ **نك** ++ لا نذر فيما لا يملك اي في معين لا يملكه فيصح على عتق رقبة وهو غير مالك لها وهو بسكون ذال
نذرت وانذرت بمعنى **فتح** لم يكن نبي بعد نوح الا قد انذر الدجال اشكل بانه يخرج بعد امور ذكرت كالمهدي
ونحوه وان عيسى يقتله مع المهدي اجيب بانه اخفى عنه تلك الامور وقت خروجه وانذروا به ولم يذكر لهم وقته
كما ان قوله ان يخرج وانا فيكم كان قبل ان يبين له علاماته ووقته وقوله بعد نوح لم يوت للتخصيص بل للبيان فلا
نزر يشعر بان نوحا لم ينذر ++ **نك** ++ يا ابن الخطاب نزرت رسول الله صلى الله عليه وسلم **فتح** بزاي وراء خفيفة و
نزع مشددة والاول اشهر اي الححت عليه وانما سكت صلى الله عليه وسلم لشغله بنزول الوحي **فيه** انما هو عرق نزعها
نزل **ط** اي قلعها واخرجها من الوان فحلها **فيه** فبينا نحن عنده على حراء وانه نزلت والمرسلات هذا يخالف ما في الصحيحين انه
نزلت بغار بمنى وهذا يدل ان هذه القصة اتفقت لها في بعض اسفارها قبل الهجرة اذ بعدها لم يات بمنى **ش** **ح** من

قراها اى الكهف كما انزلت اى صحيحة بالترتيل والتجويد كما ينبغى **ط** نزلت اية يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت فى عذاب
القبر فان قلت ليس فيه ما يدل على عذاب المومن قلت لعله سمى احوال القبر بعذابه على تغليب فتنة الكافر ترهيبا
ولان القبر مقام الهول والوحشة ولان ملاقاة الملكين مما يهيب المومن **و ح** بمنزلة هارون عمر فى رضا **سيد**
كلما غدا او راح اى كلما استمر غدوه ورواحه الى المسجد استمر اعداد نزله فى الجنة (فى بعض النسخ بغير واو) **ق** فيه ينزل كل ليلة الى السماء الدنيا
وروى يهبط من السماء العليا الى السماء الدنيا اى ينتقل من مقتضى صفات الجلال التى تقتضى الانفة من الاراذل
وعدم المبالاة وقهر الاعداء والانتقام من العصاة الى صفات الاكرام المقتضية للرافة والرحمة وقبول المعذرة والتلطف
بالمحتاج والاستقراض للحوائج ونحو ذلك **مغيث** هو من قولهم نزل فلان من مكارم الاخلاق الى سفسافها اى
اقبل منها الى دنيها **ش مسلم** والعجب من المعتزلة والخوارج انهم انكروا احاديث مثل ذلك مع انهم اولوا ما فى
القران من نحوها وما ذاك الا جهل او عناد وعن بعضهم انه ضبطه بضم اوله اى ينزل ملكا قوله حين يبقى ثلث الليل
الاخر وروى حين يمضى ثلث الليل الاول وصح الرواية الاولى ويحتمل انه صلى الله عليه وسلم اعلم باحد الامرين فى وقت
فاخبر به ثم اعلم بالاخر فاخبر به وسمع ابو هريرة الخبرين فنقلهما **غير** وفى الدعاء على الاحزاب منزل الكتاب اشارة الى قوله
نزه تعالى ليظهره على الدين كله والله متم نوره ونحوه **و ح** الدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل مر فى دع **فضل** فيه نزهة اى بعيدة
من الماء فهى اقل وباء قيل قولهم خرجنا نتنزه اذا خرجوا الى البساتين من خلاف الموضوع لان التنزه التباعد عن الماء و
نزا الارياف **و** النزو فى ح البويرة مر فى سرى **فيه** ايتنى بشاة لم ينز عليها الفحل اى لم يواقعها نزى نزاء بالكسر وانزاه غيره **و**
نسا منه ح الدجال فنزى نزوة ++ **نس** ++ يا نساء المسلمات يجوز بنصب نساء وجر المسلمات على الاضافة وبضم نساء
نسب نسخ ورفع المسلمات بالنعت على اللفظ ونصبه على المحل **فيه** النسيب وصف الجمال كذا فى المطول **فيه** ننسخ الاجال
ش ح اى عينها وقربها لقوله تعالى اذا جاء اجلهم لا يستاخرون الخ من نسخت الكتاب ويجوز كونه بمعنى تغييرها وتاخيرها وتبديلها
نسق من وقت الى وقت لحديث الدعاء يزيد العمر **فيه** تناسق وجوهه **ش** اى استواءها وتناسبها فى الحسن تناسقوا
نسك + نسم اذا انسق بعضهم بعضا **فيه** نسك ينسك من ضرب ونصر والثانى اشهر **فيه** النسمة تطلق على ذات الانسان
نسى جسما وروحا وعلى الروح مفردة **فيه** ولكنه نسى **سيد** فانه يدل على انه حافظ ولكن الله انساه لمصلحة واستذكروا
اى اطلبوا من انفسكم ذكر القران وهو عطف على بئس معنى اى لا تقصروا واستذكروا **و** لا تغفلن فتنسين يجى
فى نطق ++ **قس** فانى نسيت الحوت اى فقدته او نسيت ذكره بما رايت **ط** قرا فى الصبح اذا زلزلت فى الركعتين فلا
نشد ادرى انسى ام قرا عمدا اذ لم يكن عادته تكرار السورة الواحدة فى الركعتين ++ **نش** ++ نشدت الضالة اذا طلبته من غيره
نشر وانشدتها اذا عرفتها **غير** هلا انتشرت (نسخة: نشرت) اى رقيت فاجاب بقوله اما انى فقد شفانى الله و قوله واكره ان اثير على
الناس شرا جواب هلا استخرجته اى السحر من الجف والمشاطة والشر هو انه ان اخرجه وراى الناس راه قصد اقتله
فيتعصب عشيرة الساحر فيثور فتنة **حا** واليك النشور اى الى عبادتك القيام **ش** وانشر الهمز من باب طلب
شرح كنز كان صلى الله عليه وسلم اذا كبر رفع يديه ناشرا اصابعه بان لا يضم كل الضم ولا يفرج كل التفريج

فيه فاكسروا بيعتكم وانضحوا مكانها بهذا الماء اى فضل طهوره صلى الله عليه وسلم واتخذوها مسجدا قلنا ان
نشف نشق البلد بعيد والحر شديد والماء ينشف فقال مدوه من الماء فانه لا يزيده الا طيبا انشف بالكسر فيه كان يستنشق
نصب فى وضوءه ثلاثا لان فيه معونة على القراءة وتنقية مجرى النفس الذى به التلاوة ++ نص ++ ما من مسلم ينصب
وجهه لله شرح النصب اقامة الشئ ورفعه من ضرب قوله الا اعطاه دليل ان السؤال مستجاب البتة
فيه لا صخب فيه ولا نصب اى لا تعب فى بناء البيت واصلاحه كما يكون فى بناء بيوت الدنيا ومر فى ص ط
نصت نصح باب الانصات بالسكوت تقول نصت وانصتوا له قال اذا قالت حزام فانصتوها ط فيه النصح يجرى فى كل فعل
او قول فيه صلاح صاحبه والنصح والوصية متقاربان فيه تنصع طيبها اى يخرج من المدينة من لم يخلص ايمانه
نصف ويبقى فيها من خلص ايمانه فيه ان يوسف اعطى نصف الحسن مغيث فان قيل كيف يباع من هذا شانه
بثمن بخس وكيف يكون مشتريه زاهدا فيه لقوله تعالى وكانوا فيه من الزاهدين وكيف قال فعرفهم وهم له
منكرون وكيف لا يعرف ... من اعطى نصف الحسن ولم يوجد له نظير فى العالم الجواب انه ليس المراد به
ما يجر ... ان يوسف اعطى نصفه واعطى العباد نصفه الاخر فانه غلط بل معناه عندى ان الله تعالى جعل
للحسن غاية وحدا وجعله لمن شاء من خلقه فجعل ليوسف نصفه وقد يجوز ان يكون لغيره ثلثه وللاخر ربعه
وللاخر عشره ويجوز ان لا يجعل لاحد شيئا منه كما يقال اعطى فلان نصف الشجاعة لا يراد انه اعطى نصفا وقسم
النصف الاخر على من سواه من العالم والا لوجب ان يقاوم هو وحده جميع من سواه بل معناه انه جعل للشجاعة حدا وجعل
نصفه له فحين لا يتفاوت حسنه ذلك التفاوت الذى ذكروه فلا يمتنع شراؤه بثمن بخس وزهدهم فيه ويشهد له ما روى
ان يوسف نوع فى الحسن الى سارة ولا يمتنع افتتان النسوة به وقطع ايديهن اذ قد يوجد ما هو اكثر منه كما جن المجنون
بليلى ... قوم بما وجد عشقا وايضا زهدهم فيه فى الشرى لانه كان بشرط الاباق والبراءة عن العيوب واستخراجهم
من البئر يعمى فيها سادا لهم بذنوب كانت منه وعدم معرفة اخوته لهم فارقوه طفلا واسيرا ورأوه ملكا عظيما بعد
نصى مدة كثيرة يتغير الحال فيها فيه واخذت بالنواصى شرح جمع ناصية وهو كناية عن كمال قدرته تعالى واستيلائه
والمعلقات ... نواصيها الخير هو الشعر على الجبهة قالوا هو كناية عن جميع الذات ... هو مبارك الناصية معقود
اى مطلق فيها قو قلت الظاهر انه خاص بالناصية اذ جعل عقد الخير بها علة للنهى عن قصه او فصل بينها وبين معارفها
... وجعل ... لانها هى التى ... بها ... العدو ... قريب ... ناصيته ... كانت ... عليه ولا خير له
... قوله ومتدارهم ... عطفا على ... واقع على ... استسقاء ... يحتمل ... النواصى
نضح شعر ... نضح ... فى بول ... هم ... البخيف
قال ابن الاثير فى شرح المسند ... الرش ... وقيل ... وخالف ... هما
نضد نطف ... فيه ... نضد ... ونضح ... فيه ... مستنطقات ... متغلن
فنسين ... شرح ... غافلة لان ... فى ...

وعلى المجهول ان تغفلن لتتركن سدى عن رحمة الله فعبر بالنسيان عن الترك ++ **نظ** + من نظر فى كتاب اخيه وكتبه نصر

سيد فاجمع ناظورة وهى الخيار نظائر الجيش اى افاضلهم **ط** افضل العبادة انتظار الفرج اى رجاء فرجه وهو

يستتبع انتظار الفرج **ن** فيكون افضل لانه تابع الصبر الذى هو افضل وتابع الافضل ورديفه افضل **سيد** اى

ترك الشكاية وانتظار الفرج افضل العبادة لان الصبر انقياد القضاء **و** بتظار بمتابع العيرم فى جهد **و** انتظرها تقول مر

فى تعب **سيد** كل خطية نظر اليها اى الى سببها **و** انتظار الصلوة مر فى صل **فيه** تنظفوا افنيتكم اى اذا كان الله نطف

طيبا كريما **ط** ليكون ادعى لجلب الضيفان وتناوب الواردين والصادرين ليكون غاية فى التكرم ++ **نغ** فاذا هو من

ينعت قراءة مفسرة **ن** هو من قولهم الطبيب وصف القرنفل فى دواء كذا اى بين كيفية تركيبه واكل المريض **غير** نعت

قوله الله اكبر تعجب من عظمة نعمة الله والتكاليف **ط** ينعت المزيب من ذات الجنب من ابتداء تعلق بينعت

سيد انعت لك الكرسف اشارة الى حسن اثر القطن فى العلاج لان النعت وصف الشئ بما فيه من احسن **فيه**

عرق نعار بفتح نون وتشديد عين مهملة ويراء **فيه** انعشنى اى رفعنى من باب سادة **و** فيه فاسعلقنا به نعر+نعس

نعشة مر فى حط **فيه** اياكم ونعيق الشيطان ما كان من العين والقلب فمن الله وما كان من اليد واللسان نعق

فمن الشيطان **ط** ما حمد نسب الى الله وما ذم نسب الى الشيطان وان كان الكل خلقه من الله وكسبا من العبد **فيه**

اذا ابتلت النعال فالصلوة فى الرحال **فتاوى** لا يستحب ترك المسجد فى الامطار وعدها واختار رخصه **غير** يصلى نعل

فى النعلين اى على النعلين او بالنعلين اذ الظرفيه لا يستقيم ولا يوخذ منه الاستحباب اذ تنافيه مطلوب الصلوة قال قيل هو زينة

كالثياب فيتجمل به قلت نعم ولكن ملابسته للارض النجسة ما يقصر عن هذا القصد بعموم المداس واستحبه بعض تنالا

يلتفت اليه القلب **فتح** النعل تاسونه وهو لباس الانبياء وقد يطلق كل ما يقى القدم **سيد** مسح على الجوربين و

النعلين اى النعلين الملبوسين فوق الجوربين **نغ** او يمشى فى نعل واحد الحق البعض به اخراج [illegible]

اليدين من الكم وارسال الرداء على احدى المنكبين فى الكراهة **فتح** وقد قيل فى وجه النهى انه شهرة يمد اليه

الابصار وقد نهى عن الشهرة فى اللباس **و** ح صاحب النعلين مر فى سود **ق** نعالهم الشعر فى ش **و** ثم اصنع نعليه اى

نعم اغمس نعليها المقلد بهما فى دمها **فيه** النعمة بالفتح المسرة **صق** نحن نناعات اى المتنعمات [illegible]

قيل اى نالرخصة المنذرات ونعمت السنة التى هى تركه وفيه اشراف عن [illegible] الضمير [illegible]

ما يرجع اليه الاول **و** ح يساله عن شئ رآه مد معوية فى الصنع فقال نعم [illegible] نعم [illegible]

نغى بقوله هل اى منك معاوية شيئا فانكر عليك **فيه** حديث النهى عن [illegible]

لغير ما اثر الميت وما خرج فان ذلك الموت [illegible] صلوته [illegible] **نغ** + [illegible]

النغر كالطير [illegible] جواز قص جناح الطير [illegible] نص [illegible] لنغير [illegible]

نفث **نف** ++ اعوذ بالله من النفث لكان تفسيره [illegible] من [illegible]

ان يفسر بالسحر شهادة من شر النفاثات [illegible]

ط ثم نفث فيهما فقرأ قيل معناه اراد النفث وهو الصواب فان تخطئة الثقات العدول المتفق على صحة روايته خطأ قيل وفى البخارى وقرأ وفيه نظر حيث لم اجد فيه وفى كتاب الحميدى وجامع الاصول الا بالفاء قوله يبدأ بهما فيه تقديرى يبدأ بما فيه على راسه ووجهه وما اقبل من جسده ثم ينتهى الى ما ادبر من جسده ش ح فائدة النفث

نفح التبرك بالهوى والنفس المباشر للرقية كما يتبرك بغسالة ما يكتب من الذكر والاسماء الحسنى فيه نفحت نفحة من الشيطان اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقبل الزبير بسيفه وقال اخبرت انك اخذت وروى سمعت انك قتلت قال فما كنت صانعا قال اردت والله ان استعرض اهل مكة فدعا له وكان اول من سل السيف فى الله فضل النفحة من نفحت الريح اذا هبت او من نفحت العرق اذا نزا منه الدم او من نفحت الدابة اذا ضربت برجلها او نفح الطيب اذا فاح وكله يناسب نفحة الشيطان استعرض اهل مكة اى اقتل من جانب ولا اسال عن احد ن لعل النفح بكل المعانى كناية عن

نفخ انتشار الصوت بقتله فيه نهى عن النفخ فى الشراب بغ النفخ اما ان يكون من حرارة الشراب فليصبر حتى يبرد او لقذى فليمطه باصبع او خلال فتح وليس بنافخ اى لا يمكنه ذلك فيعذب دائما ومر فى جعل ن هذا

نفر انكان مستحلا له فظاهر والا اول على الزجر البليغ فيه فان صلى العصر يوم النفر اراد به اليوم الثالث من ايام التشريق تو باب فى نسخ نفير العامة بالخاصة النفير من يتقدمون فى النفور او جماعة الى عشرة ولا يصحان وانما اراد المصدر ولم يجئ مصدره او المعنى باب ذكر دليل على ان وجوب النفر على العامة اى الجميع نسخ بوجوبه على الخاصة اى البعض قوله الا تنفروا يعذبكم وما كان لاهل المدينة ان يتخلفوا الخ نسخها ايه وما كان المومنون لينفروا كافة الاهو الشرطية ولا نافية والمعنى النهى عن نفر جميع الناس فى السرايا فيبقى النبى صلى الله عليه وسلم وحده ليس عنده من يتلقى عنه بل ينفر البعض ويتفقه الباقون فاذا رجع النافرون انذرهم الباقون بما نزل فى غيبتهم وعلى هذا فقيل هى ناسخة لقوله تعالى ما كان لاهل المدينة ان يتخلفوا عن رسول الله وهو المروى عن ابن عباس وقيل لا تنافى بينهما فان الاولى فيما خرج النبى صلى الله عليه وسلم والثانية فيما بعث بعثا واقام هو وقيل معناه نهى الاعراب عن ان ينفروا اليه باجمعهم لضيق المدينة عنهم بل ينفر طائفة للتفقه ثم ترجع الى قومها فتنذرهم بما سمعته منه صلى الله عليه وسلم ويكون التفقه هى النافرة لا المقيمة وعلى الاول بالعكس سيد ان الشيطان ينفر من البيت الذى يقرأ فيه سورة البقرة اى ييأس من اغواء

نفس اهله ببركة هذه السورة ش لطولها وكثرة احكامها وذكر الله فيه فانها من نفس الرحمن اى ينفس عن كمد الارض وكربة الخلق بانزال الغيث وبروح الهواء وقيل الريح نفس ملك كذا فى نسخة كلام و نفس بالضم نفاسة اى سار مرغوبا فيه ونفس بالكسر اى بخل به فتح فتنافسوها اى تتنافسوا فيها وحذف احدى تائيه ش فنفسوا له فى اجله نفس الله كربته فرجه فلام له للتاكيد ط لا ياتى مائة وعلى الارض نفس منفوسة وهذا على الغالب فقد عاش بعض الصحابة اكثر من مائة سنة ن وفيه نظر فقد اتفقوا على ان اخر من مات من الصحابة فى جميع الارض ابو الطفيل سنة مائة واثنين من الهجرة وكان هذا القول قبل الوفاة بشهر فاذا انقص عشرة سنوات من هذا بقى اثنان وتسعون ك وقيل انه مات سنة عشر ومائة وهى راس مائة سنة من مقالته مغيث روى انه ذكر سنة فقال

لا يبقى على ظهرها يومئذ نفس منفوسة اراد سنكوا اى من حضره يومئذ اويريد اصحابه فلفظ منكم اما سقط من الراوى او حذفه
صلى الله عليه وسلم فلم يسمعوه **و** ح الكلب والقواهن فان لهن انفسا واعينا يريد ان لها عيونا تضر بالنظر
الى من يطعم بحضرتها **ن** من شر كل نفس اى عينه فح يكون او من حاسد تاكيدا او شكا من الراوى **كان رو**
يا محمد اشتكيت بفتح همزة استفهام **غير** نفسا فى الشتاء ونفسا فى الصيف بفتح فاء ما يخرج من الجوف ويخرج
نفض
من الهواء واشكل وجود الزمهرير فى النار ولا اشكال لان المراد بالنار محلها وفيه طبقة زمهريرية **فيه** نفضنا
اى زال معظم لونهما **بغ** اى نفضت لا اسال لون الزعفران ولم يبق منه الا الاثر **ما** فلم ينفض بها اختلفوا
فى تنشيف الاعضاء كما ذكر وقيل مكروه فى الصيف دون الشتاء وقيل فى الوضوء دون الغسل وكذا اختلفوا فى نفض
نفق
اليد **فيه** اية المنافق ثلثة **فتح** وقيل اراد ان من غلب عليه هذه الخلال وتهاون بها فانه يكون ...
الاعتقاد قطعا غالبا وقيل اى شبيه بهم فى هذه الخلال ثم ان خلف الوعد لا يقدح الا اذا اقترن به عزمه اما اذا وعد
بالعزمة ثم عرض له مانع او بدا له راى فلا باس به والوعد فى الشر يستحب خلفه وقد يجب واما الكذب فعن
مالك انه سئل عن جرب عليه الكذب قال لعله عن عيش له سلف فبالغ فى وصفه فهذا لا يضر وانما يضر من
حدث عن اشياء بخلاف ما هى عليه قاصدا للكذب **و** ح افضل الدينار دينار ينفقه الرجل على عياله وهذا لان
منهم من يجب نفقته ومنهم من يستحب نفقته وكلاهما افضل من التطوع وسميت صدقة فى بعضه خشية
ان يظنوا ان قيامهم بالماموي لا يوجب الاجر وقد عرفوا فى الصدقة اجرا فسماها بها حتى لا يخرجوها الى غير الاهل
الا بعد ان يكفوهم ترغيبا فى الواجب قبل التطوع الطبرى العيال يتناول نفسه اولا ثم يتناول الاقرب **فيه** من كان مشيه الى المسجد
نفل نقب
وصلوته نافلة له **سيل** اى زائدة على تكفير السيئات وهى رفع الدرجات ++ **نو** تسالين عن ابنك وانت منتقبة
بضم ميم وسكون نون اى بوجهك نقاب بكسر نون وهو معروف وفيه ان النقاب من شان النساء الصحابيات و
اما قول ابن سيرين انه محدث فانما اراد به ما ذكر فى الشرح وفيه ان وجه المراة ليس بعورة والا لما انكر هذا الصحابى
ستر هذه المراة وجهها حين خالف مقتضى عادة من هو بها مصيبة من ان تكشف وجهها **ن** النقاب محدث
اى ابداه هن المحاجر **تو** بل كن يسترن بالنقاب ... عينين معا او يسترن احداهما ويبدين الاخرى ... العينين
نقد
معا ولم يكن فى الصدر الاول **فيه** النقد النقر ومنه اغبط الاولياء ثم نقد بيده فقال عجلت منيته ... ا
ضرب الانملة على الانملة او على الارض كالمتقلل للشئ اى فعل المتعجب من الشئ المعجب حسنه وربما يفعله من
يظهر قلة المبالاة بشئ او يفعله طربا وفرحا بشئ اقول ويمكن كونه كالقرع بالعصا والتنبيه على كون ما بعده
مما يهم ويجب تلقيه بالقبول ولذا عقبه بقوله ثم قال قوله عجلت منيته ... ا ... تعلقه بالدنيا
وغلبة شوقه الى الاخرة **شف** او اراد انه قليل مؤن الممات كما كان قليل مؤن الاخرة قوله قصد ... على ذلك اى على
نقر
المذكور دلالة على ان ملاك الامر الصبر وبه يتقوى على الطاعات **فيه** نقرا ربعا **سيل** انما قيد به واسجدات
ثمان اعتبارا بالركعات **ز** يريد سجدات صلوة العصر ثمان لكن اراد بالاربع ركعاته لا سجداته **فضل** ... نقرة

نقص النحر التي بين الترقوتين كأنه استعارها لمكان شرفه النسب **فيه** شرح مصابيح كازرونى فان انتقص من فريضته
شيئا اى ترك بعض الصلوات كصلوة يوم او شهر من عمره او نقص بعض اركانها او لم يأت بواجبتها او ان الرتقص الصلوة فيجبر نقص
الصلوة او اركانه بالتطوعات ولا يناقض هذا خبر لا يقبل نافلة حتى يودى الفريضة لانه يحتمل ان يوقف النوافل حتى يحاسب
الفرائض اولا ثم يقبض ويوخذ بعوض الفرائض ان اخل بها والا تقبل بعدها **ط** قال اوص بالعشر فما زلت ناقصه حتى
قال اوص بالثلث اى لم ازل اراجعه فى النقصان اى عدّ ما ذكرنا قصا ولو روى بضاد معجمة لكان من المناقضة **خير**
ما نقص مال من صدقة ولا ظلم عبد مظلمة صبر عليها الا زاده الله عزا ولا فتح عبد باب مسئلة الا فتح الله عليه باب فقر
قوله فهو نبعه مبتدأ وخبر اى هو سئ النية والمفعول الاول لنقصت محذوف **ط** فيه اذا اصاب احدكم
نقع الحمى فان الحمى قطعة من النار فليطفئها عنه بالماء فليستنقع فى نهر جار وليستقبل جريته فيقول بسم الله اللهم اشف
عبدك وصدق رسولك بعد صلوة الصبح قبل طلوع الشمس وليغتمس فيه ثلث غمسات ثلثة ايام فان لم يبرأ فى ثلث
فخمس الخ قوله فان الحمى جواب اذا وفليطفئها مترتب عليه اى فليعلم ان الحمى قطعة منها وهو معترضة والجواب
فليطفئها وفاء فليستنقع للتعقيب اى الترتيب لان النقع هو الاحصاء كتوبوا الى بارئكم فاقتلوا انفسكم اى اعزموا على التوبة فاقتلوا
يكون البقع فى ماء فيقال نقع وبعد صلوة [illegible] فليستنقع [illegible] لسنقع [illegible] به ليعلق به المرات وصدق رسولك
اى بجعله [illegible] نستقبني [illegible] فيها خمس **غير** البقيعة قيل هو طعام صنع
نقم - نقى للقادم من سفره **فيه** النقية **ش ح** ككلمة ونعمة وروى بكليهما **و** نقى موضع بالمدينة **فيه** هل رأيتم النقى
هو الذى نخل مرة بعد اخرى **ط** فبادروا بها النقى هو بالنصب مفعول بادروا فانه يتعدى الى اثنين بالواسطة ونحوها
وبالرفع مبتدأ وبها خبره والجملة حال وبالجر بدل من ضميرها والظرف حال وليت شعرى كيف يستقيم المعنى مع ارادة
نقب الخف **ش م** اى عجل السير ليصل المنزل وفيه بقية من قوته بخلاف سفره فى الخصب فيقلل السير ويترك
الابل ترعى وياخذ الحظ من الرعى **سيل** تحت كل شعرة جنابة فاغسلوا الشعر وانقوا البشرة اذ الشعر قد يمنع وصول الماء كما يمنع
نكب الوسخ **نك** من جرح جرحا فى سبيل الله او نكب نكبة فانها تجئ الخ رجع الضمير الى النكبة ليدل على الجرح بالسنان والسيف
بالاولى وفى الكارزونى هما بمعنى واحد هنا وقيل النكبة جراحة من وقوعه من دابة ومن وقعة سلاح نفسه ونحوه و
النصل ما يكون من نصل الكفار يعنى من خرج من بدنه دمل او جراحة من غير الكفار فى سبيل الله يحشر بعلامة
نكت الشهداء **فيه** بلغت واديت ونصحت ثم قال باصبعه السبابة يرفعها الى السماء وينكبها الى الناس اللهم اشهد روى ينكت
بنون فكاف مضمومة اى يقلبها للناس مشيرا اليهم وقيل صوابه ينكبها وهو بلغت الرسالة واديت اى الامانة ونصحت
نكح اى الامة وقال بمعنى اشار بها او معموله اللهم اى قال مشيرا باصبعه **صف** فيه ان المحرم لا ينكح ولا ينكح الصحيح انه
بضم ياء وكسر كاف وجزم على النهى نكح اذا تزوج لنفسه وانكح اذا زوج امراة بولاية او وكالة **ط** لا ينكح المحرم الكلمات
نكر الثلثة تروى بالجزم والرفع **فيه** قد انكرت بصرى اى تغيرت منه ما كنت اعهده من الصحة او كمال البصر فرباح
له التخلف من الجماعة اذا كان بينه من السيول والامطار ولم يبح لابن ام مكتوم لانه كان يمكنه الوصول **فيه** لا يوضع

نكل عنه الانكال **فضلهم** جمع نكل بالكسر القيد ومر فى حيد **و** فيه لئلا ينكلوا عند الحرب اى يجبنوا من نصر
نمط **و** اذقت اول قريش نكالا قيل اى قحطا وغلاء ++ **نم** ++ ستكون الانماط **فتح** فى استدلاله به على الجواز
نظر لان الاخبار بوقوع الشئ لا يقتضى اباحته الا ان يستند بانه لم ينه عنه بعد الاخبار فكانه اقره **غ** اوله
نمل نوخ خير هذه الامة النمط الاول يلحق بهم التالى ويرجع اليهم الغالى **فيه** النملة بالضم النمية ++ **نو** ++ لا منى مناخ
من سبق **ط** هو موضع اناخة البعير يعنى اتاذن ان نبنى لك بيتا فى منى لتسكن فيه فقال لا لان منى لا يختص
باحد انما هو موضع العبادة من الرمى والذبح والحلق فلو بنى فيها لكثرت الابنية ويضيق وعند ابى حنيفة ارض الحرم
نور وقف لا يجوز ان يتملكها احد **فيه** نورٌ انّى اراه **ش ح** قيل اى الظاهر الذى به كل الظهور فالظاهر فى
نفسه المظهر لغيره يسمى نورا **و** اسالك بنور وجهك اى نتوسل بنور ذاتك الذى شرقت له الارض اى اضاءت
لاجله وهو صفة النور او الوجه **و** من قراها اى الكهف يوم الجمعة اضاء له من النور ما بين الجمعتين اى نور الهداية
نوم والتوفيق واضاء يجوز كونه لازما ومتعديا **فيه** كان صلى الله عليه وسلم يجنب ثم ينام ولم يمس ماء **مــا** اى
لم يغتسل او كان صلى الله عليه وسلم يترك الوضوء دلالة على الجواز **ق** قام من الليل فاتى حاجته ثم غسل
نوى وجهه ويديه ونام اى بعد الغسل للتنظيف والتنشيط للذكر وغيره **ق** نام حتى اصبح مر فى بول **فيه** نية المومن
خير من عمله **صغيث** فان قلت هو ينافى ح من هم بحسنة كتبت له واحدة ومن عملها كتبت له عشرا قلت لان
المومن يخلد فى الجنة بنيته الايمان على الدوام فدوامها يترتب على دوام النية لا على العمل اذ هو متناه فى مدة متناهية
فالنية خير من عمله **مــا** انما الاعمال بالنيات النية يكون مصدرا واسما وهى انبعاث القلب الى غرض وخصه الشرع
بارادة فعل لرضاء الله وهى فى الحديث لغوية ليصح التقسيم الى هجرة الدنيا فهجرته الى الله اى وقع اجره على الله الى ما
هاجر اليه اى ذلك حظه ولا حظ له فى الاخرة يعنى يحسب الاعمال بالنية ولا يحسب بدونها فلا يصح شئ من الوضوء
والغسل والصلوة والصوم ونحوها بدونها والكناية يصير صريحا بالنية والصريح يصير اثنين بها وانما لامرئ
ما نوى اشارة الى ان تعيين المنوى شرط كالظهر وغيره ولولاه لدل الاول على صحة العمل بدون النية او
نهد اوهم ذلك **ز** ويشكل ح ثلث هزلهن جد الطلاق والنكاح والعتاق ++ **نه** ++ نهود التدى ارتفاعها من
نهز نصر وبمعنى النهوض الى العدو من فتح من شمس العلوم **فيه** النهزة الفرصة ومنه ليستهزوا ومر فى كتب **سيد**
نهس نهك فيه تنهسه وتلدغه هما بمعنى كرر للتاكيد ولبيان انواع العذاب **فيه** وكان طلحة اشد نهكة من رسول
الله صلى الله عليه وسلم **قضلهم** نهكته الحمى بالكسر اجهدته والفتح لغة يريد اشد جراحة جهدا او الما
نهم **فيه** منهومان لا يشبعان **سيد** من النهم الحاجة فلا يشبعان استعارة او بمعنى فرط الشهوة فى الطعام
نيط فالكلام تشبيه ++ **نى** ++ قال الحجاج لحفار البير اخسفت ام اوشلت فقال لا واحد منهما ولكن الخ ++
وتر **حرف الواو** ++ **وت** ++ صل ركعتين ثم صلى ركعتين الخ ثم اوتر **مــا** بظاهره قال بعضهم ان اكثر الوتر
ثلث عشرة ركعة وقيل احدى عشرة وحملوا الحديث على عد ركعتى الفجر وهو بعيد وفيه ان الافضل ركعتان ركعتان

[illegible]ان الوتر يكون اخره ركعة مفصولة وقال ابو حنيفة ركعة موصولة بركعتين **قس** ولا وتران في ليلة اختلفوا
في من يوتر اول الليلة ثم يقوم في اخره فقيل نقض الوتر بركعة ويصلي ما بدا له ثم يوتر في اخره **ق** ح كان صلى ركعتين
بعد الوتر جالسا في جلس **وح** كان يوتر بثلث عشرة ركعة ونحوه يفهم ان جميع صلوة الليل وتر وقيل معناه
كان يصلي ثلث عشرة ركعة مع الوتر فنسبت صلوة الليل الى الوتر **سيد** اوتروا يا اهل القران فيه تنبيه
على ان اهل القران اي الذين امنوا به من شانهم ان يكدحوا في طلب رضا الله وتخصيص القران في مقام التفخيم
لاجل انه نزل لتقرير التوحيد **وح** اذا اوتر احدكم فليركع ركعتين فاذا قام من الليل والا كانتا اي ان لم يقم كانتا
كافيتين له **ق** ح من كل الليل اوتر هي ابتدائية متعلقة باوتر اي اوتر من كل اجزاء الليل من اوله بدل وبيان
ق ح اوصاني [illegible] اوتر [illegible] امام راى ذلك اليق بحاله لخوف الفوت والا فالافضل تاخيره في اخر الليل **وح** هل
لك في معاوية ما اوتر الا بواحدة [illegible] هل لك رغبة فيه وهو متعجب هذا المنكر فقال انه صحب النبي صلى الله عليه وسلم
فلا يعمل الا ما راه وهو فقيه اصاب في اجتهاده وفيه شهادة من حبر الامة لمعاوية وفضله **ق** ح ثم فعل ذلك
ثلث مرات ست ركعات كل [illegible] يستاك ثم [illegible] [illegible] ان الست ركعات من التهجد ثم الثلث وتر وهذا
مذهب ابي حنيفة [illegible] بثلث موصولة [illegible] النووي [illegible] ان لو يسمى تهجدا وقيل هو غيره قوله ست ركعات بدل
[illegible] فعل ذلك في ست [illegible] كل [illegible] في كل ذلك يستاك قوله ثم فعل لتاخير الاخبار لئلا يلزم انه فعله
اربع مرات فان قيل لم توضأ في هذه الرواية دون الاولى مع انه نام فيهما قلت توضأ حيث توضأ ندبا لا وجوبا
ويحتمل ان يكون احس فتنبه بالحدث هنا دون ما سبق **ق** ح من جلس مجلسا لم يذكر الله فيه كان عليه ترة
فان شاء عذبه وان شاء غفر له دل على ان المراد بالترة التبعة **حا** فيدل على ان الذكر والصلوة دائما والا فما معنى للمغفرة

وثق

والتعذيب الا ان يقال انه تغليظ لمن لم يذكر ولم يصل اصلا في المجلس ++ **وث** ++ ثقة بالله **ش ح** اي
كل معي واثقا به ويحتمل كونه من كلام الراوي حالا من فاعل قال وكونه مفعولا مطلقا اي كل ثم استانف بقوله اثق بالله

وجج

ش هي اي الرقية من مواثيق الجن الميثاق العهد واصله حبل وقيد يشد به الاسير والدابة ++ **وج** ++ صيد وج

يجب

حرام **ط** هو من ناحية الطائف **فيه** اوجب ان ختم **سيد** اي اوجب الجنة او اجابة دعائه ان ختم الدعاء بامين

وجد

فيه الا اهل وجد واما فقد واي هل نفعهم ضربان القربة **وح** فمن وجد شيئا من ذلك فليقل امنت رسله الاول

جج وجه

كفر **فيه** على الوجع **ش ح** بفتح جيم وضبطه بعضهم بالكسر **فيه** فلما كان يوم التروية توجهوا الى منى **تو**
ضبط بعضهم [illegible] والظاهر [illegible] ومفعوله محذوف اي وجهوا وجوههم او [illegible] سيد فان لم يكن له بنت
[illegible] على وجهها اي الوسط [illegible] يكون اعلى منها واسفل ولم يكن [illegible] **وح** فلما وجهها قال الى وجهت وجهي اي
جعل وجه الكشين تلقاء [illegible] تقرب [illegible] وقلبه تلقاء الحضرة **وح** فوجهك الوجه هو خطاب من روح
الميت لعمله الصالح لما بشره بالبشارة وقال من انت فاني لا اعرفك وهو متضمن للمدح ++ **وح** ++ **ش ح**

[illegible]

لا اله الا الله وحده لا شريك له [illegible] كون كل من الاخرين تاكيدا للاولى وكون الاولى اشارة الى نفي الشريك

الشريك فى الوهيته والثانية الى احديته فى ذاته لا تركيب فيه او لا شفع فيه من صاحبة وولد والثالثة الى نفى شريك
له فى صفات الكمال والالوهية **سيد** وشبك اصابعه واحدة فى الاخرى اى جعل واحدة فى الاخرى والحال مؤكدة **سود**
ودد **فيه** ان اباها كان ود العمر ويلحق به اصدقاء الام والاجداد والمشائخ والزوج والزوجة **ط** وددت انا قد راينا
اخواننا سوال كيف تعرف من لم يات بعد مبنى على انك تمنيت رويتهم فى الدنيا وانما يتمنى ما لا يمكن فاذن كيف تعرفهم
فى الاخرة وانما ذكر نوح والانبياء قد بعثوا قبله لشهرته او للتغليب **فيه** اربع لم يدعهن الناس للنياحة **ط** اى لا يتركون
باسرهم تركهن كعيرها من سنن الجاهلية فان تركهن طائفة باشرهن اخرون **سيد** وفى ح قبض الروح لم يدعوها
فى يده حتى ياخذونها اشارة الى ان ملك الموت اذا قبض الروح يسلمها الى اعوانه الذين معهم كفن الجنة **شح** غير
مكفوء ولا مودع بضم ميم وفتح واو وتشديد دال **ما** كالمودع للاحياء كانه جرى فيه ما يفهم التوديع اما من جهة اللفظ
او المبالغة فى النصح والوعظ **سيد** حتى يكون الرجل هو يدع يد النبى صلى الله عليه وسلم فيه اهتمام النبى صلى الله
ودع عليه وسلم الى الدعاء وعدم الكسل والتواضع **ط** ورمى ايام التشريق والتوديع اى ايام النفر التى تستتبع طواف الوداع
ودى ورث **فيه** الودى جمع ودية بتشديدهما ++ **ولـ** ++ فان قيل ح نحن معاشر الانبياء لا نورث يخالفه وانى خفت الموالى
الاية قلت ممنوع فان زكريا لم يرد يرثنى مالى واى مال كان له يصرفه عن عصبته فقد جل هذا المال اذا عظم قدره
وتنافس تنافس ابناء الدنيا حاشاه من ذلك وانما اراد وراثة النبوة منه ووراثة الملك من ال يعقوب فاجابه الله
ورع الى وراثة النبوة ولم يجبه الى وراثة الملك **فيه** فراى منهم رعة سيئة فقال اللهم اليك اى اقبضنى اليك **فيه**
ورك ورى التورك ان يجلس على وركيه اى جانب اليتيه ويخرج رجليه من تحته **فيه** ح ... ووريت منه منقبة اى
وزن وزع اظهرها ++ **وز** ++ ولا تزر وازرة وزر اخرى مر فى عذب **فيه** فانه فداء اى ... ... نزع الملئكة **ط** اى يرتبهم
ويسويهم ويصفهم للحرب كانه يكفهم عن الانتشار **ق** منه يا بنية ذلك الوازع **فغ** **ملهم** هو من يتقدم الصف
وسد فيصلحه فيقدم ويوخر ومنه لا بد للناس من وازع اى سلطان يكف بعضهم عن بعض **فيه** الوسادة ما يتكأ
عليه من نحو مخدة وجمعه وسد **ط** ثلث لا ترد الوسائد والدهن اى الطيب واللبن يريدان يكرم الضيف
بالوسائد واخويه هدية قليل المنة فلا ينبغى ان يرد **وح** صاحب الوسادة مر فى سود **وعرض** الوسادة مر فى
وسط عرض **فيه** فقام وسطها هو بالسكون فى منفصل كالناس والدواب وبالفتح فى متصل كالدار والراس نعم يجب
بالفتح المركز وبالسكون داخل الدائرة **سيد** وقال ان قبلها صلوتين وبعدها صلوتين بان قال الراوى
فى وجه كون الظهر الوسطى **تو** رايناه صلى الله عليه وسلم يخطب بين اوسط ايام التشريق ونحن عند راحلته
وهى خطبته التى خطب بمنى بالجمع بين لفظ اوسط ولفظ بين ممتنع ولعله وهم من الراوى وفيه نظر اذ تخطية
الاثبات يحتاج الى دليل وايضا لا يصح ان يقال بين ايام التشريق اذ يلزم منه ان يكون الخطبة ليلا ونحو عليه
السلام لم يخطب ليلا فليس بين واوسط بمعنى واحد فيكون اوسط بالنصب بدلا من بين لا مضافا اليه
او المعنى خطبهم فى وسط اوسط ايام التشريق اى وقعت فى اليوم الاوسط لا فى اوله ولا فى اخره ثم ظاهر انه

يخطب بمعنى غيرها وليس كذلك ولعلهما لم يطلعا عليه **فيه** وليسعك بيتك **ط** اى الزمه مشتغلا بالله وموانسا

وسم — به خاليا عن الاغيار **فيه** كان يسم ابل الصدقة **تو** وسم غير الوجه من غير الادمى جائز بلا خلاف وفى وسم الادمى حرام

وسوسه — لاحترامه وعدم الحاجة فلا يعدل **فيه** الوسوسة يعدى بالى فوسوس لهما اى اليهما **ط** وسواس الماء اى فسوس

الولهان فوضع الماء موضع ضميره مبالغة فى كمال وسواسه فى شان الماء هل وصل الى اعضاء الوضوء والغسل مرة

ام لم يصل وهل غسل مرة او مرتين او اكثر وهل هو طاهر او نجس وبلغ قلتين ام لا وغيره ++ **وش** ++ فى تزويج فاطمة

وشج + وشك — واوشج به الارحام اى شبك به بعضها فى بعض رحم واشجة اى مشتبكة **فضل هو** فيه فانى قادم عليك وشيكا

وصى — اى سريعا ++ **وص** ++ **ط** اوصاه فى خاصة نفسه بتقوى الله ومن معه من المسلمين خيرا فى اختصاص التقوى

بخاصة نفسه والخير بمن معه اشارة الى ان عليه ان يشدد على نفسه ويسهل على المسلمين ويرفق بهم **وح** فاستوصوا

بهم خيرا هو تجريد اى يجرد كل واحد منكم شخصا من نفسه ويطلب منه التوصية فى حق الطالبين ++ **وض** ++

وضأ — الوضوء بعد الطعام ينفى الفقر **ما** اختلفوا فى غسل اليد قبل الطعام وبعده والاظهر استحبابه اولا الا ان يتيقن نظافته

من الوسخ واستحبابه بعده الا ان لا يبقى اثر على اليد **ش** وقال مالك لا يستحب الا ان يكون قذرا ويبقى رائحة **سيد**

فاراه ثلثا ثلثا ثم قال هكذا الوضوء اى اراد ان يريه ما ساله فتوضأ وغسل الاعضاء ومسح الراس والاذنين كلا منها ثلثا

ثلثا ثم قال هكذا الوضوء **تو** توضأ مرة مرة وقال هذا وضوء كذا وتوضأ مرتين مرتين وقال هذا وضوء كذا وتوضأ ثلثا ثلثا الخ

روى من اوجه كلها ضعيفة وهذه الوضوءات فى مجالس لانه لو كان فى مجلس لصار كل عضو مغسولا ست مرات وذلك

مكروه وقيل يجوز ذلك للتعليم النووى الظاهر ان اختلافهم لراى لا عن نقل وظاهر رواية المصر وغيره انه كان فى مجلس

واحد وهو الا يتعين لان التعليم لا يزاد يحصل الا فى مجلس وكيف ما كان فالحديث ضعيف لا يحتج به **سيد** اخبرنى

عن الوضوء قال اسبغ الوضوء وخلل الاصابع وبالغ فى الاستنشاق ظاهر السوال يقتضى الجواب عن جملة الوضوء الا ان

الاقتصار فى الجواب يشير الى انه انما ساله عما خفى منه اذ باطن الانف لم يعقل غسله من النص وكذا التخليل فهو سوال عن

امر زائد على الوضوء المشهور **تو** انطلق صلى الله عليه وسلم يبول فاتبعه عمر بماء فقال ما امرت كلما بلت ان اتوضأ

ولو فعلت لكانت سنة اراد بالوضوء الاستنجاء بالماء قوله كانت سنة اى واجبا اى لو واظبت على الاستنجاء بالماء لصار

طريقة لى يجب اتباعها فدل على الاقتصار بالحجر مع وجود الماء ويجوز للمراة ان كانت بكرا واما الثيب فان مخرج بولها فوق

مدخل الذكر والغالب نزول البول اليه فان تحقق تعين الماء لانتشاره والا جاز الحجر نظرا الى الاصل واذا استنجت بالماء

تغسل ما يظهر ... بلست على القدمين ومقداره من الثيب يزيد على مقداره من البكر وقيل يجب على الثيب غسل

باطن فرجها كما يخلل اصابع رجليها لانه صار ظاهرا بالثيابة **سيد** فليتوضأ بينهما وضوءا اكد بالمصدر نفيا للتوهم

ارادة غير المتعارف كوضوء الاكل **مح** امراة وضئية من وضو يوضأ بالضم فيهما **ما** فى الوضوء اسراف قال نعم

وان كنت على نهر كره الجمهور وحرمه البغوى بحديث مر صلى الله عليه وسلم بنهر فاخذ قعبا فملأه ثم تنحى

فتوضأ فلما فرغ افرغ فضله فى النهر وقال يبلغه الله انسانا او دابة وفى سنده من اختلط فى شيبه **سيد**

اذهب فتوضأ امر به من اسبل ازاره وهو يصلى ليطهر باطنه من الكبر بتطهير ظاهره ببركة امر النبى صلى الله عليه وسلم
فان الظاهر تأثيراً فى الباطن **تو** كان يتوضأ بالمد ويغتسل بالصاع ويجوز النقص منه لحديث كنت اغتسل انا والنبى
صلى الله عليه وسلم من اناء واحد يسع ثلثة امداد وتوضأ باناء فيه قدر ثلثى مد **فيه** من احتجم يوم الاربعاء
السبت فاصابه وضح فلا يلومن الا نفسه اى مرض كذا فى بغ **فيه** وضر الاناء بوضر انسخ **فيه** اذا وضعت الجنازة — وضع
قس اى الميت على النعش واحتملها الرجال على اعناقهم **سيد** اذا رايتم الجنازة فقوموا فمن تبعها فلا يقعد حتى توضع اى عن الاعناق وقيل حتى
توضع فى اللحد **ش ح** فى اية الكرسى لا تضعها على مال فيقربك شيطان تضع بضم حين يقربك بنصبها **سيد**
كل شئ من امور الجاهلية موضوع تحت قدمى اى مطلقة حتى صار كالشئ الموضوع تحت قدمى فانحى وبلاشى **تو**
اى مبطل امورها اشياء احدثوها وشرائع شرعوها فى الحج وغيرها وقدمى بتشديد الياء ودماء الجاهلية تخصيص بعد تعميم او
هو غير داخل فى امور الجاهلية لانها محمولة على ما شرعوه والقصاص ليس منها وانما اراد قطع النزاع بابطاله لان منها
ما كانت باطلة او غير ثابت ودم ابن ادم بدل بعض واضافه اليه لانه من اقاربه وهو دم ربيعة او ابنه ويشكل الاول بان
ربيعة توفى فى زمن عمر واول بانه ولى الدم قوله واول ربا اضع ربانا ربا عباس فانه موضوع كله ضمير فانه لربا عباس تاكيد
لوضعه او للربا تعليلا لوضعه اى ربا عباس موضوع لان الربا موضوع كله فلهم رؤس اموالهم **تو** وضع كفه بين
ثديى وانا غلام شاب هو من باب ملاطفة الزائر بما يليق به وذا الصغير واما الكبير فلا يحسن ادخال اليد فى جيبه و
والمسح بين ثدييه قيل ان لمس الغلمان على وجه الرقة والتبريك جائز وانما يحرم اللمس والنظر على التلذذ **و** فى ساعة
الجمعة وضع انملة مر فى نهد **و** فوضع يده على هامته وقال ولا انام فى يكتب **و** فيه واضع فى وادى محسر **تم** وحكمته
نزول العذاب فيه على اصحاب الفيل كما قال فى حجر ثمود **شم** ما تواضع احد لله الا رفعه الله اما بوضع منزلة
فى قلوب الناس وعظم فيها واما برفعة فى الاخرة **ن** فيضع الجزية فيكون شرعية الجزية مقيدة بقبيل زمان عيسى
لهذا الحديث لا بنسخ عيسى عليه السلام **ط** ضع يدك حيث تشتكى ثم قل اعوذ بعزة الله فيه انه يستحب وضع يده على موضع الالم
القلم على اذنك مر فى اذ **و** فوضع كفه بين كتفى مر فى صورة **فيه** الوضيف — ستة الذراع والساق من الخيل والابل **و ط** — وظف
وشى بمار الى جمرة فدعا عليه حمار اللهم ان كان كذب على فاجعله موطأ العقب **تو** اى كثير الاتباع دعى عليه ان يكون سلطانا او مقدما — وطأ
او ذا مال فيتبعه الناس ووراءه **وع** **سيد** فى قول ابى هريرة والله الموعد اى فى موعد اى يجزى على الحق — وعد
فى اكثار الحديث وانكر فى اكثار كثير فيه على **مغيث** من وعده الله على عمل ثوابا فهو منجز من وعد له عقابا فهو بالخيار
هذه مسئلة مختلفة فيها فمن مانع لانه يمنع الانزجار ويوجب الخلف ومنع بانه لم يخص به انسانا معينا حتى يكون خلفا
اذا عفا عنه **ش ح** مقاما محمودا الذى وعدته اى بقوله عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا **ط** فاذا ذهب النجوم
اى كورت وانكدرت اتى السماء ما توعد اى انشقت **فيه** وعلى رأس الصراط واعظ الله **سيد** هو اية الملك — وعظ
فى قلب المؤمن وجعل فوق داعى القرآن لانه انما ينتفع به اذا كان المحل قابلا ولذا قيل هدى للمتقين **ط** فيه الوعظ
زجر بتخفيف وقيل تذكير بخير فيما يرق له القلب **فيه** والجوف وما وعى البطن والفرج وهما الاجوفان — وعى

فى ح اكثر مايدخل امتى النار الاجوفان **و** فليحفظ الراس وما وعى من الحواس الظاهرة والباطنة **و** نضر الله امرءا
سمع مقالتى فوعاها وروى سمع منا اى سمع مناه اى من النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه شيئا اى قولا او فعلا فوعاها ونسب
وفق هنا الى السامع حتى فى الاخر الى المبلغ اشعارا باتصال السند ++ **و ف** ++ فمن وافق تامينه تامين الملئكة **ش ح**
هو تعليل للامر بالتامين ومتضمن للخبر عن تامين الملئكة كما صرح به البخارى باذا امن الامام فامنوا فان الملئكة
تؤمن قيل هم غير الحفظة لما فى اخر فوافق قوله اهل السماء وقيل هم الحفظة فانه اذا قالها الحفظة قالها من فوقهم حتى ينتهى
وفا الى اهل السماء **ط** حتى يوافيه به ضمير الفاعل لله والمفعول للعبد او العكس وروى حتى يوافى فضمير المفعول محذوف
ش ح وانت توفاها اصله تتوفاها بتائين **و** انت اهل الوفا لعله اشارة الى ادعونى استجب لكم **سيل** ان الجذع
يوفى مما يوفى منه الشئ اى يجزى مما يتقرب به من الشئ **ش ح** وتوفى اصحابه الذين اكلوا من الشاة ظاهره الايلائم
ما روى انه لم يصب احدا منهم شئ **سيل** حتى يوافيه به ضمير فاعله لله ومفعوله للعبد او بالعكس ++ **و ق** ++
وقت وقبت عيناه غارتا **فيه** ولا يوقت **ش** اى لا يعين شيئا من الجمرات بالدعاء او لا يعين شيئا بالدعاء عند الجمرات **ط**
وقذ وصلى الفجر يومئذ قبل ميقاتها اى ميقاتها المعتاد ولكن بعد طلوع الفجر **فيه** وكان وقيذ الجوانح فعيل بمعنى مفعول
وقص من وقذته ... **سيل** ... الوقص ما لم يبلغ الفريضة اعم ان يكون ابتداء او ما بين الفريضتين فقوله ما لم يبلغ الفريضة
وقع ... به ... يصدق ... النبى صلى الله عليه وسلم ... يوشك ان يواقعه **فس** اى
وقف يقع فى الحمى **غ** لواقع **ز** اى فى قوله ان الدين لواقع **غ** ووقعت الرجال ... **فيه** ... اى وقعها
وقى ... يزيد **ط** فيه وتقاة تقيها ... به الناس خوفا من الاعداء ويجوز كونه مصدرا فضمير تقيها
للمصدر ... بما اتقيناه ... **و** وقيه ... **سيل** واتقوا الله فى النساء هو عطف على ما سبق معنى
اى اتقوا الله فى استباحة الدماء وفى نهب الاموال وفى النساء **و ح** ارايت رقى نسترقيها ودواء نتداوى به او تقاة
نتقى بها هل ترد من قدر الله المنصوبات متعلقة لمعنى رايت اى اخبرنى عن رقى ونصب بنزع خافض ويجوز تعلقه بلفظ
مفعول له والثانى جملة الاستفهام بتاويل مفعول **ه** اتقوا الله حق تقاته نسخ بقوله فاتقوا الله ما استطعتم وصحح انه
مفسر له لا منسوخ وحقه تعالى هو امتثال امره واجتناب نهيه ولم يامر الا بالمستطاع لا يكلف الله نفسا الا وسعها ++
وكا وكع وكل **و ك** ++ متكئا على اريكته مر فى تق **فيه** وكسه يكسه من ضرب نقصه **فيه** فتواكلنا الكلام مر فى عر **تو**
لا تكلهم الى فاضعف عنهم اى تلجئهم الى ولا يجعل اعتقادهم على ولا على انفسهم بل كن انت معتمدهم وملجاهم و
القائم بامورهم ... الى الناس فيستاثروا عليهم اى انفردوا بالاموال دونهم **و** رجل وكلة كهمزة **ط** من تعلق شيئا وكل
اليه اى من تمسك بشئ من المداواة واعتقد الشفاء منه لا من الله لم يشفه الله بل وكل شفاءه الى ذلك الشئ فلم
يحصل شفاءه لان الاشياء لا تنفع ولا تضر الا باذن الله ومر فى علق **تو** فان الله توكل لى بالشام واهله اى تكفل بانها
لا تزال دار الاسلام الى ان ياتى امر الله وتكفل باهلها انهم لا يزالون ظاهرين على الحق منصورين مؤيدين الى ان يشاء
الله **ه** افلا نتكل قال اعملوا فكل ميسر لما خلق قال الخطابى لم يترك هذا السائل فى باب السوال شيئا الا وقد سأله فاجاب

صلى الله عليه وسلم بان القياس منه متروك وانه لا يشبه ما يعقل معانيها فانه تعالى طوى علم الغيب عن خلقه **و ح** كان لا يكل طهوره الى احد ولا صدقته لان غيره قد يتهاون بماء الطهارة وقد يقصر فيه او في غيرها وقد يغل في الصدقة او يكون هوى نفسه غلولا ولانه من التواضع ولان مناولة السائل تقي ميتة السوء وعن عمر قال رايته صلى الله عليه وسلم يستقي ماء الوضوء فاردت ان اعينه عليه فقال اني لا احب ان يعينني على وضوئي احد رواه البزار والرافعي باسناد ضعيف وقال النووي انه باطل لا اصل له ++ **و ل** ++ خير المؤمن **شرح** هو بفتح ميم وسكون واو وكسر لام ومن الزاي من فتح اللام **شرح** السنة لا يوجب الكف ومنه باب فيما بعض حرج وانكره القتبي بانه قد ذمته ولا فكيف مدحه بل هو ذم بانه لا يفعل البر والخير **فيه** جابر كيف اقسم مالي في ولدي **ز** لعله اراد به الاخوان اذ بقية الرواية نصرانه لم يكن له اولاد **سيد** لا يدخل الجنة ولد الزنية لانه يتعسر عليه كسب الفضائل ويتيسر له رذائل الاخلاق **فيه** الوليمة حق واختلف في تكرارها اكثر من يومين فكرهه طائفة واستحب مالك للموسر كونها اسبوعا **فيه** سيد ادمي ... الله وحق مواليه جمع باعتبار الحال واراد الاشتراك بين سادات ثم اجره ضعفا من هذه الجهة وقد يكون لغيره اضعاف بغير تلك الجهة ومر في ثلث **ط** السنة فيمن يسلم على يد رجل فقال هو اولى الناس بمحياه ومماته اي ما حكم الشرع فيه فعند الجمهور لا يصير مولى له وعند الاخرين يصير بظاهر الحديث والاولون يحملونه على بدء الاسلام حين كان التوارث بالنصرة والاسلام او باولويته بالنصرة في حال الحيوة وبالصلوة بعد الممات **فضلهم** يرث الولاء من يرث المال وهو مقيد بالعصبة فلا يرث الولاء منه **ز** ان الدنيا ملعونة وملعون فيها الا ذكر الله وما والاه اي يحبه الله فقط على الله ومعمر له ضميرما والموالاة بمعنى المتابعة فالفاعل ضميرما والمفعول ضمير الذكر وكذا اذا اريد بما يوالي ذكر الله طاعته ومر ... **ط** قوله او عالم او متعلم تخصيص للعلم بعد تعميم لشمول ما والاه جميع الخيرات وتنبيه ان جميع الناس سواهما همج ... **شرح** انت وليها ومولاها عطف تفسيري **تو** ليليني هو صيغة امر ... في سائر النسخ ... والظاهر انه غلط **سيد** صم رمضان والذي يليه قيل اراد ستا من شوال **ن** ... مر في تالا قوله ان كان من اهل الجنة فمن اهل الجنة اي يعرض ... مقعده من مقاعد اهل الجنة ... الشرط والجزاء للمبالغة **ط** وفي ح كلام القبر واذ وليتك اليوم فسترى صنيعي من التولية ... من الولاية معرفا وكلامه هذا بلسان الحال قوله الفاجر او الكافر شك من الراوي والمراد الفاجر الكافر لمقابلة المؤمن قوله اما ان كنت مخففة من الثقيلة **ترمذي** عن ابي بكرة قال عصمني الله بشيء سمعته منه صلى الله عليه وسلم لن يفلح قوم ولوا امرهم امراة فلما قدمت عائشة البصرة ذكرت الحديث فعصمني الله به واسم تلك المراة بوران بضم موحدة بنت شيرويه ابن كسرى برويز ويقال ان كسرى المعروف ان ابنه عمد على قتله احتال على قتله بان وضع سما في حقة وكتب عليه دواء الجماع وكان ابنه مولعا به فدسه في خزانته ففتح بعد موت ابيه فاكل السم من الحقة فمات **بغوى** اولى لك فاولى كلمة تهديد وتخويف يخاطب به من اشرف على هلاك فيحث به على التحرز او يخاطب به من نجا ذليلا منه فينهى عن مثله ثانيا وكانه يحث على

تأمل ما يؤول اليه لينتبه للتحرز منه **ن** اقررتم حين رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا والله ما اولى رسول الله صلى الله
عليه وسلم هذا الجواب من بديع الادب لان تقديره اقررتم كلكم فيقتضي انه صلى الله عليه وسلم وافقهم على ذلك
فقال وما اولى هو صلى الله عليه وسلم ولكن جماعة من اصحابه جرى لهم كذا وكذا ومعنى قوله انا النبى لا كذب اى انا النبى
حقا فلا افر **ط** وتولنا فيمن توليت اى كن بلطفك متوليا لحفظ امورى **ش م** قال امام الحرمين اذا جار الوالى
فظهر ظلمه وغشمه ولم ينزجر حين زجر فلاهل الحل والعقد التواطؤ على خلعه ولو بشهر الاسلحة وهو غريب محمول
على ما لم يخف اثارة فتنة اعظم منه **و** بات ابن الزبير فى قفر فلما قام ليرحل وجد رجلا الخ ++ **وح** ++ همت ان لا
اتهب الا من قرشى **ن** هو بفتح همزة وشد تاء منكلم مضارع **ط** هبته ولمن دونه اكرام لا يقتضى الثواب وكذا لنظيره
واما هبته للاعلى فيقتضى الثواب لانه قصاده وقدره على العرف وقيل قدر قيمة الموهوب وقيل حتى يرضى وظاهر مذهب
الشافعى ان الهبة مطلقا لا يقتضى الثواب **ن** واراد بالثواب العوض من الموهوب له لا التقرب من الله تعالى
فيه فاذا ارتفع وهج تحت به **ش** هو بالتحريك حر النار و بالسكون مصدر **ش ح** فيه وهل وهلا كضرب بمعنى بأ
اى غلط وذهب وهمه الى الباطل **و** هل بالكسر كسمع وهلا بالفتح اى فزع فزعا **نغ** فيه جعلته من الواهية اى
النقصان ++ **وى** ++ قول الجنازة يا ويلها اين تذهبون بضمير الغائب ++ **حرف الهاء** ++ هاؤلا
جعلتك عظة اى اعزرك على كذب حديثك فتكون عبرة لغيرك ان لم تأتنى بشاهد على حديثك ++ **هب**
ش يهب بضم هاء اى يستيقظ ما تهب به الرياح من باب نصر وباء به للملابسة او للتعدية **تو** فيه لو انكم
دليتم بحبل الى الارض السفلى لهبط على الله اى على علمه وقدرته وسلطانه **ط** هبطت المدينة ++ **هت**
سبق المفردون الذين اهتروا **ش ح** وسوى المستهترون بضم ميم وفتح المثناتين وسكون هاء وضم راء
هج ++ فيه لا هجرة بعد الفتح ولكن جهد ونية **ط** هو عطف على محل مدخول لا اى الهجرة اما الى المدينة
لنصرة الدين او الجهاد او لطلب العلم او الرزق بنحو التجارة فانقطعت الاولى وبقيت الاخريان فلا تقاعدوا عنها
فانفروا اذا استنفرتم **مدارك** الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولئك مأويهم جهنم تدل على
ان من لم يتمكن من اقامة دينه فى بلد كما يجب و علم انه يتمكن منه فى غيره حقت عليه الهجرة وفى الحديث من
فر بدينه من ارض الى ارض ولو كان شبرا من الارض استوجبت له الجنة وكان رفيق ابراهيم ومحمد صلى الله
عليه وسلم **تو** ان شان الهجرة شديد اراد به ملازمة المدينة المشرفة واستدل به على ان الهجرة لا يجب فان قيل نافيه
ح لا ينقطع الهجرة حتى ينقطع التوبة قلت هو مقيد بمن يقدر على الوفاء به وانما تجب من قرية لم يسلم اهلها كلها فلا يقدر
على اظهار دينه وقوم هذا الاعرابى اسلموا جميعهم والمراد بالواجب الهجرة ما نهى الله عنه **ط** لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار
اى لولا الهجرة من الدين ونسبتها دينية لا يسعنى تركها لانها عبادة لكنت من انصار لا انتسبت الى داركم ولا انتقلت من هذا
الاسم اليكم وفيه فضل المهاجرين لانهم اخرجوا من ديارهم والانصار وان اتصفوا بالايواء والنصرة لكنهم مقيمون فى
مواطنهم واقاربهم **سبيل** او فضلهم موروثه فاولاد المهاجرين يقدمون على غيرهم لا لهجرة بعد ثلث نصه تحريم

الهجرة بعد ثلث ومفهومه اباحتها قبله لجبلية الادمى على الغضب وسوء الخلق ومن لا يقول بالمفهوم
لا يستدل به قوله خيرهما الذى يبدأ بالسلام يدل على ان السلام يقطع الهجرة وقيل لا يقطعه ان كان يوذيه وترك كتبه
اوراسله يزول الهجرة على الاصح وقال احمد لا يزول الا بالعود الى حال كان عليه ابن عبد البر واجمعوا على ان لا يجوز
فوق ثلث الا لمن خاف من مكالمته مضرة دين او دنيا **و** ح مثل المهجر فى الساعة مر فى سوح ++ **هلك** تو
استهدف الى الشئ واهدف اذا قام الى وانتصب **سيد** خير الهدى الهدية السيرة ص ح هديا سار هدى + هدى
سيرة وانما يطلق على الطريقة الحسنة ولذا يضاف اليه الخير ويضاف الشر الى الامور ولام الهدى للاستغراق لان
اسم التفضيل يضاف الى بعض منه وايضا المقصد تفضيل دينه على سائر الاديان وشر الامور روى بالنصب عطفا
على اسم ان وبالرفع عطفا على محله **و** مثل الذى يعتق عند الموت كالذى يهدى اذا شبع شبه تاخير الصدقة
عن اوانه بمن تفرد باكل ثم يوثر الغير وانما يحمد اذا كان عن ايثار وما احسن موقع يهدى ودلالتها على الاستهزاء
والسخرية بالمهدى **مغيث** وفى ح على اللهم اهد قلبه وثبت لسانه فما شككت فى قضاء فان قيل
قد نام على رضى الله عنه باخطائه فى احراق المرتد واخطأ فى فروع كثيرة كقبول شهادة الصبيان على مثلهم وغيره
والجواب انه لم يرد بالدعاء انه لا يسهو ولا ينسى اصلا لانه من صفات الخالق كيف وقد سهى صلى الله عليه وسلم
فى مواضع كاخذ الفداء بل اراد ان الصواب طلب عليه كما دعا لابن عباس بان يعلمه التاويل ويفقهه فى الدين
مع انه لا يعرف الغسلين والرقيم والحنان وغيرها وله اقاويل فى الفقه منبوذة مع انه ليس كل ما دعا به الانبياء
اجيبوا اليه فقد كان صلى الله عليه وسلم يدعو لعمه فنزل ما كان للنبى وقد كان لعلى قضايا تبهر العقول وقالت
عائشة فيه ما قالت وقال عمر مع انه كان من الملهمين لولا على لهلك عمر **ش** ح اهدنى بالهدى هو بالضم كان
الباء من قبيل ملابسة العام للخاص اى اهدنى هداية ملابسة للهدى بان تحقق فى ضمنه غير ان الصدق
يهدى بفتح اوله اى يدل الى البر بكسر موحدة اى الخيرات **ن** الخلفاء الراشدين المهديين المهدى من هداه الله الى الحق و
غلبت عليه الاسمية ومنه مهدى اخر الزمان **نه** اى الذى فى زمن عيسى عليه السلام ويصلى معه ويقتلان
الدجال ويفتح القسطنطينية ويملك العرب والعجم ويملأ الارض عدلا وقسطا ويولد بالمدينة ويكون بيعته بين
الركن والمقام كرها عليه ويقاتل السفيانى ويلجأ اليه ملوك الهند مغلغلين الى غير ذلك وما اقل حياء واسخف
عقلا واجهل دينا وديانة قوما اتخذوا دينهم لهوا ولعبا كلعب الصبيان بالخزف والحصا فيجعل بعضها اميرا وبعضها
سلطانا ومنها فيلا وافراسا وجنودا فهكذا هولاء المجانين جعلوا واحدا من غرباء المسافرين مهديا بدعواه الكاذبة
بلا سند وشبهة جاهلا متجهلا بالاخفاء لم يشم نفحة من علوم الدين والحقيقة فضلا من فنون الادب يفسر لهم
معانى الكلام الربانى ويتبوأ به مقاعدهم فى النار ويسفههم بالاحتجاج بايات المثانى بحسب ما ياولها لهم فيما شرع
لهم عن عقائد ظهرت فسادها عند الصبيان واذا اقيم الحجج النبوية الدالة على شروط المهدى يقول هى غير صحيح
ويعلل بان كل حديث يوافق اوصافه فهو صحيح وما يخالفه فغير صحيح ويقول ان مفتاح الايمان بيدى فكل من يصدقنى بالمهدوية

فهو موس ... ينكرها فكافر ويفضل ولايته على نبوة سيد الانبياء وينسبه الى الله عز وجل ويستحل قتل العلماء واخذ الجزية
وغير ذلك من خرافاتهم ويسمون واحدا بابكر الصديق وآخر باخر وبعضهم المهاجرين والانصار وعائشة وفاطمة وغير
ذلك وبعض اغبياءهم جعلوا شخصا من السند عيسى فهل هذا الا لعب الشيطان لولا ان لزمهم من الخلود فى العذاب
سرمدا فى النيران وكانوا على ذلك مدة كثيرة وقتلوا فى ذلك من العلماء عديدة الى ان سلط الله عليهم جنود الوزير وهلك
اكثرها وقتل كثيرا وتوب آخرين توبة وفيرا ولعل ذلك بسعى هذا المذنب الحقير واستجابة لدعوة الفقير والله الموفق
لكل خير فالحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات ط فاستقبلهما هدية اى استقبل الرجلين شخص معه هدية الى
هذ هرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ++ هذ ++ فهذه بهذه مر فى طهر وطيب ++ هرم ++ اعوذ بك من الهرم ش هو
بعضهم ش ح وارذل العمر لا يختص بالهرم لانه شامل لمثل كثرة العيال وقلة المال وعدم البصر والابتذال ++ هز ++
هز اهتز العرش لموت سعد ++ غ ن ++ فان قيل كيف يعذب من يهتز به بضغطه وكيف يتحرك العرش لموت
احد وقد قال الشمس والقمر لا ينكسفان لاحد قلت ان العرش لو تحرك لتحركت السموات والارض قلت المراد به
الاستبشار والسرور اهله من الملائكة كما بكت عليهم السماء والارض اى اهلهما واما تعذيبه فان للموت والقيامة
زلازل شدادا واهوالا لا يسلم منها نبى ولا ولى ولذا استعاذ صلى الله عليه وسلم من عذاب القبر ولو كان مستحيلا
هزم فى حده لا تعوذ منه ولذا يقول كل الانبياء يوم القيامة يارب نفسى نفسى فيه لا يهزم جنده بالرفع فاعل يهزم
هلك من ضربه ++ هل ++ تو هلك هلاكا وهلوكا ومهلكا بتثليث لام وتهلكة بضم لام وفتح تاء واهلك بالضم
هلل الاسم وانحن الموالك مر فى شرح فيه وهلل اى قال لا اله الا الله وهو لازم غير متعد والحديث يحتاج
الى توجيه واهل الناس هذا الذى يهلون اشارة الى ما زادوا فى التلبية وهو الرغباء اليك ونحوه ++ همز ++
همز من همزات الشياطين مغ اى من وساوسه والقاءه الفتنة والاعتقادات الفاسدة فى قلبى وان يحضرونى اى
يجيئونى فى الصلوة وقراءة القران وعند الموت فيه كان فى يدى سواران فهمنى شانهما فتح لكون الذهب
همن من حلية النساء ومحرم على الرجال و ح ان ... لكن لما ... مر فى صبر فيه المهيمن سيد هو المبالغة فى
المراقبة من هيمن الطير اذا نشر جناحه على فرخه صيانة له ش ح من آمن فهو مؤامن بهمزتين فلينت الهمزة ثم صيرت
هنأ الاولى هاء ++ هن ++ احد تهنئة ... صلى الله عليه وسلم فظنوا هو الذى هو هناه واهداه وانقاه استدل على ان
حديث ان امرأتى لا ترد يد لامس قال طلقها قال فى احبها قال مسكها معناه انها تعطى من ماله من يطلب منها لا انها
هنن تزنى فانه صلى الله عليه وسلم لم يكن ليامره بامساكها فاجرة فيه من تعزى بعزاء الجاهلية فاعضوه بهن ابيه فيه
هنا نحرت هاهنا ومنى كلها منحر ووقفت هاهنا وعرفة كلها موقف الخ ط يمكن ان يكون كل هذه الاشارات صادرة
فى بقعة اخرى وان يكون الكل فى بقعة واحدة بناء على استقصاء البقعة التى لم تكن فيها حال الاشارة فلذلك بدل
هو من الياء الثانية هاء ومن همزها فقد اخطأ ++ هو ++ هو الله الذى لا اله الا هو ش ح يجوز كون هو ضمير شان
والله مبتدأ والذى مع صلته خبره والجملة خبر ضمير الشان او هو مبتدأ والله خبره والموصول صفته ثم ان الاسم

هوم
المعدود من اسماء الله تعالى هو الله لا غيره **فيه** ثم وضع يده على راسي او هامتي شك في ان ابن حوالة اى اللفظين

هون هوى
قال وهو بمعنى **فيه** من اهان سلطان الله هو في فسق **فيه** كنت سمعه الهوى من الليل **ط** تعريفه للاستغراق

الحين الطويل بحيث لا يفزعنه **و ح** لا تزيغ به الاهواء بالطرق اى لا يزيغ ولا اهواء مجهم ان حوله فان قلتكم من زائغ

اتبع ما تشابه فصل واصل قاله. هذا الزائغ اتبع هواه ولو قصد بحق رد المتشابه الى المحكم **ك** لا اهوى بها في مكان

الا طار اليها روى ان السرقة كانت مصرة في الارض على عود كالخباء وان ابن عمر اقتلعها فوضعها تحت وسادته

وقام هو بالسرقة بيسها وهي كالهودج من استبرق فلا يرى موضعا من الجنة الا طار اليها وفي كشف الغطاء قيل ان المحب

قد ينتهى الى ان يقول انا من اهوى ومن اهوى انا وهو من كلام بعض شعراء العرب واستدلوا في حق المخلوقين لها

هيب
في حق الخالق والمخلوق فانسلاخ من الدنيا بحتينه ++ **هي** ++ وكان صلى الله عليه وسلم قد القيت عليه المهابة

سيل كان يدل على الاستمرار وكان ذلك عزة البسه الله اياها لا كبرا وسوء خلق ولا من عند نفسه ولذا كانوا

هيج
في مجلسه كان على رؤسهم الطير **فيه** فاذا هاجت حصة **ط** اى ظهرت وثارت والتانيث باعتبار القيمة

وهذا يدل ان الاصل في الدية هو الابل فان اعوزت وجبت قيمتها بالغة ما بلغت قوله عدلها من الورق ثمانية هى

خبره عدلها وحديث قاتل حتى العصر ثم امسك حتى يصلى العصر ثم يقاتل وكان يقال عند ذلك هيج رياح النصر وهذا

لحصول نصر بعض الانبياء بعد العصر قوله ليقاتل بلفظ المضارع استحضارا له تنبيها على ان قتاله فيه كان اشد **فيه**

هيش
ليلني منكم اولوا الاحلام ثم الذين يلونهم الخ ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم واياكم وهيشات الاسواق اى لا تختلطوا

اختلاط اهل الاسواق ولا يتميز الذكور من الاناث والصبيان من البالغين او مساءة اتقوا انفسكم من الاشتغال

هيكل
بامور الاسوق فانه يمنعكم من ان تلوني **شرح** فيه الهيكل ذو الضخامة والشرف ثم استعمل فيما يكسب من

يأس
الاسماء الالهية والادعية الربانية ونحو ذلك ++ **حرف الياء** ++ **يا** + **لغة** سمى السل داء ياس لان

ياجج
الياس من مضرمات منه **فيه** ياجوج وماجوج من اولاد يافث بن نوح وقيل بشر نادرة من ولد ادم

من غير حواء وقيل ان ادم احتلم فامتزجت نطفته بالتراب فخلقوا ++ **يب** ++ **فيه** ان يخفف عنهما ما لم

يبس
ييبسا **سيل** المالكية الرواية ان يخفف عنها بارادة ضمير النفس فيجوز اعادة ضمير لعله وعنها ن

الميت باعتبار كونه انسانا ونفسا ويجوز كون الاول للشان وجاز تفسيره بان وصلته لكونها في حكم جملة ++ **يث**

يثرب
يقولون يثرب وهي المدينة **ك** **ط** اى يقولون ذلك والاسم الحقيق بان يدعى هي المدينة من مدن بالمكان

اقام به نحو هم القوم اى المستحقة لان يتخذ دار اقامة اى ليس كما يزعم اليهود والمنافق انها يترب توبيخا وتعييرا

وانها ليست دار اقامة المؤمنين واستقرارهم بل هو دار استقرارهم لميل وميل الانصار اليها وموضع تبوء الايمان لكن مبل

يدو
اولئك الاشرار الخبيثة الى اقاصي الشام فينفيهم المدينة نفي الكير خبث الحديد ++ **يد** ++ **ط** يد الله ملاى اى نعمته

وخزائنه غزيرة **تحا تر** وفي ح من رفع يديه في الخطبة قبح الله هاتين اليدين القصيرتين يديه بضم ياء اولى وفتح الثانية

المشددة وفتح الدال مصغر يد وهو في رفع **سيل** ولا تاتون ببهتان تفترونه بين ايديكم وارجلكم وصف البهتان

بالافتراء مع انهما واحد قصدا الى معنى انه من عند انفسكم والناس براء منه لان الايدى والارجل كناية عن الذات اولان معظم

يسر — بهتون كذا هاهنا يشاهد بعضكم بعضاً كما يقال فعلته بين يديك اى بحضرتك وهو اشد انواع البهت ** يس ** ما فسنيسره

لليسرى اى نرشده لاسباب الخير والصلاح واخذ فيه وقيل لليسرى الجنة والعسرى النار وتيسير العسرى من باب فبشرهم

بعذاب سبيل الدين يسرى دين الله ميسور مبنى على اليسر والسهولة ف ح ولكن عن يساره او تحت قدمه هذا

يقظ — فى غير المسجد واما فيه فلا يبصق الا فى الثوب ليق يوقظ اهله فى العشر الاواخر فيه انه يستحب زيادة العبادات فيه واحياء

لياليه وقول اصحابنا يكره قيام كل الليل فعلى الدوام لا ليلة وليلتين وعشر ولذا استحبوا ليلتى العيدين وغيرها سبيل

لا يرقد من ليل ولا نهار فيستيقظ الا ان يتسوك قبل ان يتوضأ يستيقظ بالرفع فيكون النفى منصبا عليهما او بالنصب

يقن — جوابا للنفى لان الاستيقاظ مسبوق بالنوم كانه مسبب عنه ف ح هذا معقدك على اليقين كنت الظرف حال من معنى حرف

التنبيه وكنت صفة يقين ولامه للجنس اى انبهك حال كونك ثابتا على يقينك والظاهر انه خبر كنت قصد به التعليل

ف ح اولى الصلاح هذه الامة اليقين اى بان الله هو الرزاق وبانه لا مرد لقضائه ولا نصيبه الا ما كتب له وهو لا يجتمع مع حرصه

يمن — ومعالجته ... امة مرفى حرير ق و فيه من الخيل فى شقرها ضوبطها ... وسكون ... والمراد البركة

... على الكمينة ش ح ... على يمينه ثم قرأ ... هو الله ... يوم القيمة

يقول الرب ... ادخل على يمينك الجنة ... رسولى واضطجعت على يمينك وقرأت سورة فيها صفاتى فانت اليوم

من اصحاب اليمين فاذهب جانب يمينك الى الجنة سبيل فان على يمينك ملكا خص اليمين لانه اشرف وهو ملك

اجر غير الكرام الكاتبين يحضر عند ... للتأييد والتأمين على دعائه فيجب اكرامه فوق من يحضر من الكرام الكاتبين ف الايمن

فالايمن اى يقدم من على يمين الشارب فى الشرب ثم من عن يمين الثانى وهلم جرا وهو مستحب عند الجمهور وقيل

واجب وفيه ان من سبق الى مجلس علم او رئيس لا ينحى عنه من هو اولى منه بالجلوس ط كلتا يديه يمين

يعنى كمال ... فى القوة فى الخلق لا نقص فى صفة عبر عنها بالشمال فى الخالق غير الايمان يمان قيل اراد به

الانصار ... ابو عبيد ومن سلك سبيله طرق الحديث المأثور كوا ظاهره واوذى من الفاظه ما اكرمها اهل اليمن

ينع — ... من جملة المخاطبين ... اغيرهم ف ح اذا لبس قميصا لا ... بيانه مشروحن فمنهم من اينعت ثمرته اى

يوم — عجل له بعض ثوابه فما من غازية تغزو الا تعجلوا ثلثى اجرهم ف ق اذا جمع الله الناس يوم القيمة ليوم لاريب فيه ط اللام

متعلقة بجمع اى يجمعهم ليوم لا بد من حصوله ولا يشك فى وقوعه لتجزى كل قولة يوم القيمة ... سبيله

يفخ — كيوم ولدته امه مبنى على الفتح لاضافته الى الماضى ومر فى صورة يا اخذ بار ... يفخ ... ومعنى

فى يافخ الاصل خاتمة فى الموضوعات ش ح فضل الكذب على النبى ان من وضع او ان ادعى نبوة او الطعن

فى نبوة من لا ينطق عن الهوى حيث كان الكاذب فاضرش بيان نسبه هو ابو القاسم محمد بن عبد الله

ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لوى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر

ابن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان ط اتفقوا على انه ولد يوم الاثنين

ثاني عشر من ربيع الاول **روضة احباب** وكان بين المولد الشريف وبين موت سكندر رومي ستمائة
فان قيل روي ان امنة حملته عشية عرفة ليلة الجمعة وقد اتفقوا انه بقي في رحمها تسعة اشهر كاملا فكيف يكون
مولده في الربيع الاول اجيب بانهم كانوا يقدمون ويوخرون شهر الحج كما قال انما النسئ زيادة فيمكن ان يكون حجهم
كان في تلك السنة في جمادى الاخرى وقيل كانت ولادته في شهر رمضان والجمهور على خلافه **فصل في الصحابة**
ح الصحيحين يغزو فئام فيقال هل فيكم من راى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيفتح لهم ثم ياتي زمان فيغزو فئام فيقال
هل فيكم من راى من صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم ثم ياتي زمان فيقال هل فيكم من راى
من صحب من صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم يدل على تعميم اسم الصحابي على من راه ولو مرة
وكذا قول سعيد بن زيد من العشرة المبشرة لمشهد رجل منهم مع رسول الله يغبر فيه وجهه خير من عمل احدكم ولو عمر
نوح وهو يدل ايضا انه لا يفضل احد من بعد الصحابة على واحد منهم و في الشفاء عن جابر ان الله اختار اصحابي على جميع
العالمين سوى النبيين والمرسلين واختار منهم اربعة ابابكر وعمر وعثمان وعليا فجعلهم خير اصحابي وفي اصحابي كلهم
خير و في جناح النجاح عن الشيخ ابي منصور رح والشيخ الامام الحليمي ان الخلفاء الاربعة افضل البشر بعد الانبياء و
الرسل عليهم السلام ثم الستة من العشرة المبشرة ثم عامة الصحابة ثم فقهاء التابعين ثم بقية التابعين ثم بقية الفقهاء
الاتقياء ثم جميع المسلمين لشرح مثل جليس الصالح يدل على فضل كلهم فليس لهم فضيلة كالصحبة ولذا سووا الصحابة
مع انهم على اكرام شبعها الى فضائلهم ف فان قيل قوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم يقتضي كون مدار الفضل
هو التقوى قلت هو مسلم لكن الصحبة تستلزمه فان ببركتها مرة ينال من التقوى ما لا ينال بوجوه الاعمال في الدهور
قال ابو طالب المكي واما الصحابة رضي الله عنهم فكانت خلوتهم من غير صنع خلوة بل من حضور مجالسة النبي صلى
الله عليه وسلم وكان يحصل لهم من المعارف وغرائب العلوم بصحبة واحدة معه ما لم يحصل لغيرهم بالخلوات الكثيرة
وذلك ان الارادة كما قيل ترك العادة وكانت عادتهم رسوم الجاهلية فما نزعوا منها الى متابعته وحكموا النبي صلى الله عليه
وسلم على انفسهم مسلمين لقضائه فكتب الله في قلوبهم الايمان وايدهم بروح منه انتهى اقول من تتبع احوال الصحابة في السير
والاحاديث يجدها شاهد صدق على ما قاله فكم من سارق وزان جيء بهم فلم يستطع الا ان اقر وتاب بمجرد حضور مجلسه
وكم من الخصوم في الدعاوى قر بالحق بمجرد سماع زواجر الحق وهل سمعت في سائر الايمان احدا تاب واقر على نفسه بالزنا
وعرضها للحد حزما لها من عذاب الاخرة وفضيحتها ولم يكتف بالمغفرة بالتوبة ايثارا للاحوط كحال ابناء الدنيا يوثرون ما يحيونه
احوط في تحصيل معاشهم وارزاقهم ولم يكتفوا بموعد ربهم بايصال مرادهم فلشدة حرصهم على الدنيا غفلوا عن المواعيد
الموكدة بالايمان فهكذا اولئك الرجال عاينوا بصحبته الشريفة فضائح المحشر فغفلوا عن وعد الغفران بالتوبة او جوزوا عدم
وجدان شرائطها فاثروا الاحوط ولعمري لقد كانت انوار تقواهم باهرة على قلوبهم بحيث ينكشف حينا انا مشوا في ظلام الليالي في
ذلك نورهم يسعى بين ايديهم حشرنا الله في زمرتهم وافاض علينا من بركاتهم وتاب علينا بحبهم ف ثم ان الثواب
ليس بلازم ان يكون على قدر المشقة الا ترى ان في التلفظ بكلمة الشهادة من الثواب ما ليس في كثير من العبادات

الشائقة ونحوها ما قال العلماء ان ادراك صحبة النبي لحظة خير وفضيلة لا يوازيها عمل ولا ينال درجتها بشيء غير فان قيل
مثل امتي كالمطر ينافي تفضيل الصحابة مطلقا قلت اجاب عنه في التلويح بان الخيرية يختلف بالاضافات والاعتبارات
فالقرون السابقة خير بنيل شرف قرب العهد به صلى الله عليه وسلم ولزوم سيرة العدل واجتناب المعصية واما باعتبار كثرة الثواب
ونيل الدرجات في الآخرة فلا يدرى ان الاول خير لكثرة طاعته وقلة معصيته ام الاخير لايمانه بالغيب طوعا والتزامه طريق
السنة مع فساد الزمان وحرفي ام مط لا يريد به التردد في فضل الاولين فانه مقطوع به بل في النفع في بث الشريعة و
الذب عن الحقيقة قلت بل هو من التجاهل نحو اي يوميه افضل مع قطعية افضلية يوم الندى مع ان الحديث ذكره السخاوي
في الموضوعات ز فان قيل حديث ابي عبيدة قلت احد خير منا آمنا بك وجاهدنا معك قال نعم قوم يومنون بي ولم يروني
فانه يدل على خيرية جميع من امن بعد الصحابة قلت لم يذهب الى ظاهره احد من اهل السنة الا ابن عبد البر ولا ذلك البعض
من المتكلمين وجب صرفه عن ظاهره وتاويله كما اول حديث امتي كالمطر الدال على التردد اذ لم يذهب احد الى التردد دون
البعض فضل بعض الاحاد على بعض من الصحابة من لم يصحبه وكذا وجب صرف كلام التلويح عن ظاهره لو سلم دلالته
على التردد فتبصر فان الاغترار بمثل هذه الظواهر يدل على عدم البصارة بمذهب اهل الحق في هذا المقام صما قال ابن
الصلاح لا يناقض اوله خير ام اخره لان المراد بالاخر في هذا الحديث المضطرب المهدي وعيسى ومن معهما قال ويقع
بعد نزول عيسى حين يظهر البركة ويظهر الدين بحيث يشك في بادي الراي ان هولاء افضل ام الاوائل والا فالافضل هو الاول
في نفس الامر وهو من باب التجاهل وعن ابي عمر بن عبد البر ان خيرية اولها ليس على العموم فان فيهم منافقين واهل الكبائر
الذين اقيم عليهم الحدود ثم روى عن عمر بن عبد العزيز انه كتب الى سالم ان اكتب الى بسيرة عمر بن الخطاب لاعمل بها فكتب
اليه سالم ان عملت بسيرته فانت افضل من عمر لان زمانك ليس كزمان عمر ولا رجالك كرجال عمر وبمثله كتب فقهاء زمانه كلهم
ل والوجه ما تقدم ثم ان المنافقين خارجون عن الصحبة واصحاب الحدود والكبائر طهروا باقامة الحدود والتوبة وزاد وابشرف
الصحبة وحديث سالم خبر واحد لا يعارض الاحاديث المتكاثرة واجماع من يعتد بهم وما قاله ابن الصلاح فصريح بانه من التجاهل
والا فلم ينقل عن احد فيما علمت ان اصحاب المهدي يساوون الصحابة والله اعلم فتح ومقتضى خير القرون قرني افضلية
الصحابة على التابعين وافضلية التابعي على من بعدهم وهل الافضلية للجموع او الافراد والى الثاني ذهب الجمهور والاول
قول ابن عبد البر والذي يظهر ان من قاتل معه صلى الله عليه وسلم وسلم او في زمانه باذنه او انفق شيئا من ماله
لا يعدله احد كائنا من كان والخلاف في غيره لقوله تعالى لا يستوي منكم من انفق الخ واحتج ابن عبد البر بحديث امتي كالمطر وبان
السبب في افضلية الاول انهم غرباء في الايمان لكثرة الكفار وصبرهم على اذاهم فكذلك في الاخر اقاموا الدين وصبروا على الطاعة
حين ظهر المعاصي والبدع فصاروا غرباء لحديث بدأ الايمان غريبا وسيعود غريبا فطوبى للغرباء والذي ذهب اليه
الجمهور ان فضيلة الصحبة ومشاهدة الرسول لا يعدلها عمل واما من اتفقت له الذب عنه والسبق اليه بالهجرة و
النصرة وضبط للشرع وتبليغه لمن بعده فانه لا يعدله احد ممن ياتي بعده لانه ما من خصلة منها الا والذي سبق بها
اجر من عمل بها من بعده فانه لا يعدله فيظهر محل الخلاف فيمن لم يحصل له الا اجر المشاهدة على ان حديث العامل

منهم اجر خمسين منكم لا يدل على افضلية غير الصحابة لان مجرد زيادة الاجر لا يستلزم ثبوت الافضلية المطلقة (ر) وانما المنبت للكلام ما حكي عن بعض افاضل العصر انه يجوز كون بعض علماء هذا الزمان افضل من بعض عوام الصحابة ممن لم يصحبه كثيرا ولم يغز معه وكذا زعم هذه الفرقة الغاوية المرادية ان متبوعهم افضل على من هو افضل العالمين بعد الانبياء والمرسلين الصديق الاكبر واعجب منه ما حدثنا شيخنا الشيخ برهان الدين السوهلي الذي صحب خاتمة المتبوع في سفره الى قندهار انهم يفضلون متبوعهم على سيد الرسل لا بوجه بل كفضل حال الشمس في الاستواء على حالها عند الطلوع ويؤيده ما حدثنا ثقة عن الشيخ غياث الهروي بواسطة او بغيرها انه حين توجه الى زيارة المدينة راى في رؤيا في طريقه ان النبي صلى الله عليه وسلم منعه عن ان توجه اليه الا بعد ان يتوب عن عقيدته في دعوى المهدية فلما استيقظ قال لا حاجة الى التوسل بزيارته فرجع عن وسط الطريق ولم يزر المدينة المشرفة فان صدق هذا المقال فلا شخص اغوى منه فان قيل فما حكم من جوز ذلك فهل يكفر به او يبدع او يلام او يمدح ويحسن بحسن فهمه لدليل لاح له دون غيره من حذاق الامة وفضلاء الملة قلت ان كان المخالف من بعض المتكلمين من اهل البدعة وهو الظاهر اذ لم يوجد في اكثر نسخ الكلام خلاف من اهل السنة فيه فللاول وجه اذ التفضيل مجمع عليه قبل ابن عبد البر وان كان ذلك البعض من اهل السنة فللثاني وجه اذ يخالف الجمهور خصوصا اذا كان المخالف اقل قليل يبدع كمن يخالف في العمل بخبر الواحد يبدع ولو سلم ان المخالف فيه جمع معتد به فلا يخلو عن الملامة فان مخالفة الجمهور لمن ليس له راى لا يحسن واى فائدة فيه ولعله يترتب عليه ما لا يحمد عواقبه والله اعلم **غن** ثم ان اخر من مات من الصحابة ابو الطفيل وغاية ما قيل فيه انه مات في سنة عشر بعد المائة ومبدا التاريخ من الهجرة وهذا الحديث قبل وفاته بشهر فاذا طرح العشر بقي مائة سنة فتامل فظهر بطلان من ادعى الصحبة بعد هذه المدة كرتن الهندي وغيره **ط** اختلفوا في فاطمة وعائشة ايهما افضل

فصل في الخلفاء بعد الائمة الاربعة وما يلائمه **شرح شفا** انتقل الملك حين مات الحسن بن علي سنة تسع واربعين الى بني امية بعد ثلثين من وفاته واستقر نحو سبعين واولهم معاوية ثم ابنه يزيد ثم ابنه معاوية ثم مروان بن الحكم ثم ابنه عبد الملك ثم ابنه الوليد ثم اخوه سليمن بن عبد الملك بويع سنة ست وتسعين وكان صبيا ومات سنة تسع وتسعين ثم عمر بن عبد العزيز ومات سنة احدى ومائة وهو ابن تسعة وثلثين ثم يزيد بن عبد الملك ثم اخوه هشام بن عبد الملك **صق** ثم الوليد بن يزيد ثم يزيد بن الوليد بن عبد الملك ثم ابراهيم بن الوليد ثم مروان بن محمد ثم خرجت الخلافة الى بني العباس وهم في الهجرة من ام **صا** واولهم السفاح ثم المنصور ثم ابنه المهدي خلف عشر سنين ثم الهادي وكان جبارا خلف سنة ثم الرشيد ثم الامين ثم المامون ثم المعتصم ثم المتوكل على الله جعفر بن المعتصم ثم المستنصر بالله محمد بن المتوكل ثم المستعين بالله احمد بن المعتصم ثم المعتز بالله محمد بن المتوكل ثم المهتدي بالله محمد بن واثق بالله بن المعتصم ثم المعتضد بالله ابو العباس احمد بن الموفق ثم المستكفي بالله علي بن المعتضد ثم المطيع بالله ثم ثم القاسم بالله ثم المقتدي بالله ثم المستظهر بالله ثم المسترشد بالله ثم الراشد بالله ثم المتقي بالله ثم المستنجد بالله ثم المنتصر بالله ثم الناصر الدولة ثم الظاهر بالله ثم المنتصر بالله ثم المعتصب بالله

كذا في النسخ

وولد مروان سنة سنتين من الهجرة وخرج مع ابيه الحكم الى الطائف حين نفاه النبي صلى الله عليه وسلم لانه كان يفشى
سره فردهما عثمان واستكتب مروان ثم استعمله معاوية على الحرمين والطائف ثم عزله عن المدينة سنة ثمان واربعين
فلما مات معاوية بن يزيد ولم يعهد الى احد بايع الناس بالشام مروان بالخلافة وبايع الضحاك بالشام لعبد الله بن الزبير
ثم اقتتلا فقتل الضحاك واستقام الامر بالشام ومصر لمروان وبويع عبد الله بن الزبير سنة اربع وستين واطاعه اهل
الحجاز واليمن والعراق وخراسان الى ان قتله الحجاج سنة ثلث وسبعين وكان قسم لياليه فليلة يصلي حتى الصبح وليلة
راكعا وليلة ساجدا حتى الصباح وتوفى الحكم في خلافة عثمان وترك احدا وعشرين ابنا وثمان بنات وتوفى مروان سنة خمس
وستين وولى ابنه عبد الملك روى مروان عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنه ابنه عبد الملك قال ابن حبان بعد ان
خرج عروة عن مروان عن بسرة عنه صلى الله عليه وسلم اذا مس احدكم ذكره فليتوضأ اعوذ بالله ان استدل
بحديث رواه هو وذووه في شيء من كتبنا لانا لا نستحل الاحتجاج بغير الصحاح واما خبر بسرة فلم يقنع عروة به حتى ذهب
الى بسرة وسالها بنفسه وقد روى انه خرج يوم ابن الماجشون فاعلمنا الناس فوضعناه على سريره للغسل فنظر الغسال عرقا يتحرك في اسفل قدمه فقال
لا ارى ان اعجل عليه فمكث ثلثا على حاله ثم افاق وجلس وقال ايتوني بسويق فشربه وقال عرج بي الى السماء السابعة فقيل لم بان لبقي من عمره
كذا كذا سنة ثم هبط قال رايت النبي صلى الله عليه وسلم ورايت ابا بكر عن يمينه وعمر عن شماله وعمر بن عبد العزيز بين يديه قلت انه اقرب المقعد من النبي صلى الله عليه
وسلم ومن الشيخين قال انه عمل بالحق في زمن الجور وانهما عملا بالحق زمن الحق ومعوية بن ابي سفيان اسلم هو وابوه
واخوه يزيد وامه هند بنت ربيعة في فتح مكة وكان معاوية يقول انه اسلم يوم الحديبية وكتم اسلامه من ابويه شهد
حنينا وكان هو وابوه من المؤلفة قلوبهم ثم حسن اسلامهما وبعث ابو بكر الجيوش الى الشام مع يزيد وسار معه
معوية فلما مات يزيد استخلفه على عمله بدمشق فاقره عمر ثم اقره عثمان فكان اميرا عشرين سنة وولى الخلافة عشرين
سنة مات في رجب سنة ستين وهو ابن ثنتين وثمانين سنة وقيل غيره الى هنا ما في شرح ابن ماجة وملوك الفرس
يزدجر بن شهريار بن شيرويه بن برويز بن هرمز بن نوشيروان فقتل يزدجر بعامل عثمان رضي الله عنه ونكح
حسين بن علي ابنته شهربانو ومزق كتابه صلى الله عليه وسلم برويز فقتله شيرويه وعاش شيرويه بالسم

فصل
في فوائد شتى شرح شفا
وحاء مهملة بعدها مفتوحة اسم ازرلي ابراهيم
وشعيب بن صفوان بن عينا بن ثابت بن مدين بن ابراهيم وابن الانباري الامام ابو بكر محمد
بن القاسم بن محمد صاحب تصانيف كثيرة روى عنه الدارقطني وغيره كان دينا من
اهل السنة وكان يحفظ عشرين ومائة تفسير باسانيدها واملى غريب
الحديث وكان خمسة واربعين الف ورقة ولد سنة
احدى وسبعين ومائتين ومات سنة
ثمان وعشرين وثلثمائة